

## Inscripción y justificación:

Mediante solicitud por correo electrónico al coordinador del seminario, Dr. D. José Antonio Jara Fuente (JoseAntonio.Jara@uclm.es)

Hasta el 13 de noviembre de 2020, a las 18:00 horas.

## Coordinación y organización:

Dr. José Antonio Jara Fuente  
Profesor Titular, UCLM, adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, Campus de Cuenca

Efectuada la inscripción, se enviará un código de acceso a la sesión.

La plataforma *TEAMS* permite efectuar un control horario permanente de los asistentes.

## Dirigido a:

Profesorado y alumnado de Enseñanza Secundaria y de Universidad

## Créditos:

La Universidad de Castilla-La Mancha ha concedido medio crédito ECTS al alumnado que participe en el seminario. Se otorgará un certificado de participación (con expresión de los créditos concedidos por la UCLM) a quienes acrediten una asistencia continuada al seminario.

## Comité científico:

- Dra. Irene González González, UCLM
- Dra. Carmen Hernández López, UCLM
- Dr. Juan Francisco Ruiz López, UCLM

## Objetivos del seminario

Las emociones permean todos los aspectos de la existencia, desde sus expresiones más privadas y personales hasta las más colectivas y públicas. Las emociones se hallan en la base del ser humano en sus afectos y en sus ambiciones políticas, en sus decisiones económicas, en sus opciones religiosas y culturales. Las emociones constituyen uno de los elementos sociopolíticos de atracción/reacción fundamentales para la construcción del ser humano en comunidad. ¿En toda comunidad, en todo tiempo? ¿Funcionan las emociones de manera similar en diferentes periodos históricos, en diferentes culturas y sociedades? ¿Cómo concebimos hoy el funcionamiento de esos mecanismos de elaboración de la psique individual y colectiva? Si las emociones han representado un objetivo de análisis fundamental para las disciplinas científicas

humanas (antropología, filosofía, psicología, sociología y, desde luego, la historia), ha sido sólo en las últimas décadas que su investigación ha alcanzado la necesaria autonomía para transformar su estudio en un objeto y campo de análisis orgánicos y coherentes, independizándose del papel de mero acompañante en investigaciones dedicadas a otros intereses. Es, pues, desde las últimas décadas que arranca con fuerza este nuevo paradigma científico, y es, por tanto, mucho el camino que aún ha de recorrer. Y si para la ciencia el estudio de las emociones, concebidas desde su propia lógica, es una investigación «en progreso», para el gran público la importancia y peso social, económico, cultural, religioso, político, en fin, de las emociones en la historia de la humanidad constituye en la generalidad de los casos «un

recién llegado» a su espacio de conocimiento. El gran público sabe lo que es el amor, el temor, la ira y la amistad —entre otras emociones—, pero su integración en el análisis histórico de nuestra sociedad, y más aún de sociedades pretéritas, le resulta desconocido. Carece de las ideas y conexiones necesarias para comprender el funcionamiento —no necesariamente coincidente— de unas mismas emociones en culturas distintas, en épocas diversas. A partir del trabajo de investigación de un grupo de profesores y jóvenes investigadoras e investigadores de la UCLM, se persigue dar a conocer lo que las emociones han representado en la historia, enfatizando la explicación accesible a todos y, con ello, una perspectiva divulgativa fundamental para iniciar al gran público en estos estudios y animarlo a profundizar en ellos.

## Programa

**16:00 h.** Recepción y presentación  
José Antonio Jara Fuente  
Coordinador de las jornadas, UCLM

### PONENCIAS

Modera: Dra. Irene González González, UCLM

**16:15 h.** «Emociones políticas: un estado de la cuestión (con especial referencia a la Edad Media)»  
José Antonio Jara Fuente, UCLM

**16:35 h.** «*Sit Tibi Terra Levis*: emociones en la epigrafía funeraria romana»  
Lucía Arceo Cuesta, UCLM

**16:55 h.** «En el nombre de Dios. Miedo, aversión e ira en los procesos inquisitoriales»  
Alicia Caballero Salamanca, UCLM

**17:15 h.** «Comunidades en conflicto: expresando las emociones políticas en el espacio urbano. Flandes y Castilla en la Baja Edad Media»  
Beatriz Saiz Artiaga, UCLM

Modera: Dr. Juan Francisco Ruiz López, UCLM

**17:35 h.** «Emociones contenidas en la casa desde finales del Antiguo Régimen»  
Dra. Carmen Hernández López, UCLM

**17:55 h.** «El siglo de las revoluciones: emociones y política en el siglo XIX»  
Andrea Villegas Marchante, UCLM

**18:15 h.** «Emociones y sentimientos: *Porrajmos*, el holocausto romani»  
Isabel Martínez Bonilla, UCLM

**18:35 h.** «Emociones encontradas, emociones enfrentadas: la represión política durante la Guerra Civil y la dictadura de Franco»  
Sergio Nieves Chaves, UCLM

**18:55 h.** Debate coordinado por los moderadores



Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

Departamento de Historia

Webinar

Plataforma *TEAMS*

# Jornadas de divulgación histórica

# Las emociones en la Historia

## Lunes 16 de noviembre de 2020



Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria



Patronato Universitario "Cardenal Gil de Albornoz"