

vuelvan pronto

comisariado

Juan Carlos de la Flor Gutiérrez

Jorge Pérez Burgueño

comité científico

María Esther Almarcha Núñez-Herrador

María José Lop Otín

Rafael Villena Espinosa

organizan



colaboran



Ayuntamiento de
Toledo



el despertar turístico

de la catedral primada

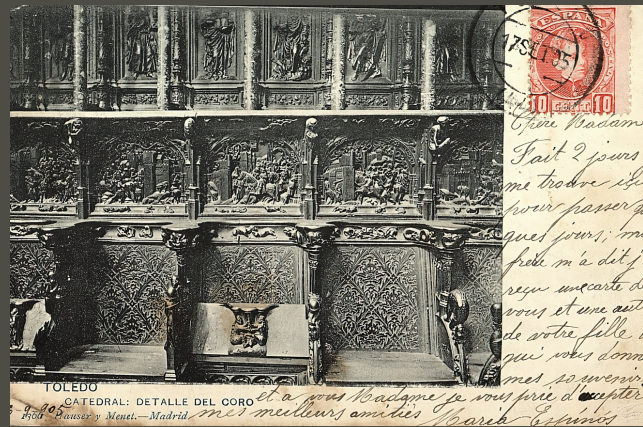
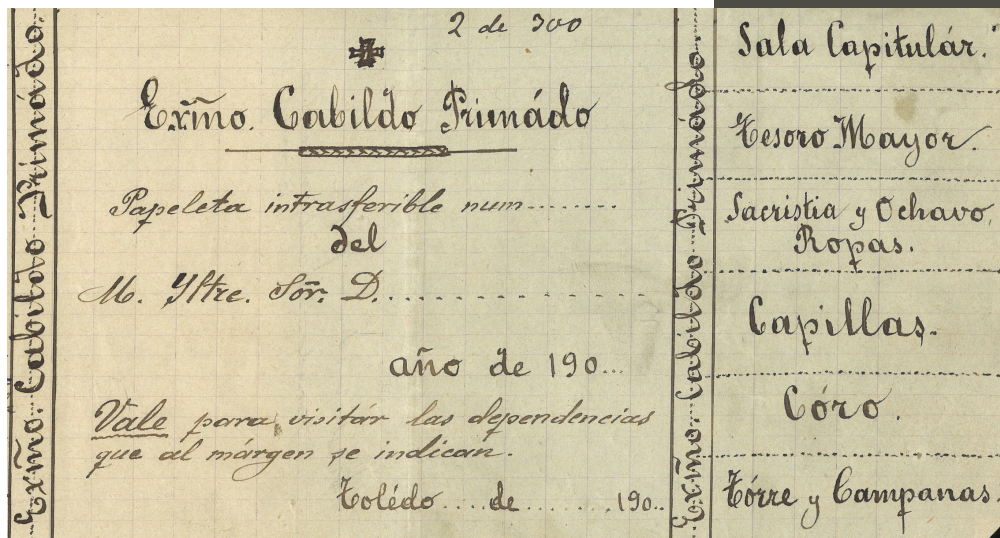
1899-1964

1 - 30 de noviembre de 2025

Posiblemente ninguno de nosotros sea capaz de **imaginar el perfil patrimonial de Toledo sin su catedral**. Su sombra se ha proyectado y ha acogido miles de microhistorias a lo largo de los siglos.

Casi 800 años después de su fundación, hemos llegado a entender que **una catedral es un compendio de la cultura pasada y presente**. Permanece como un testigo aparentemente mudo de las historias que han pasado por ella. Una de dichas historias nos es sobradamente conocida: el turismo.

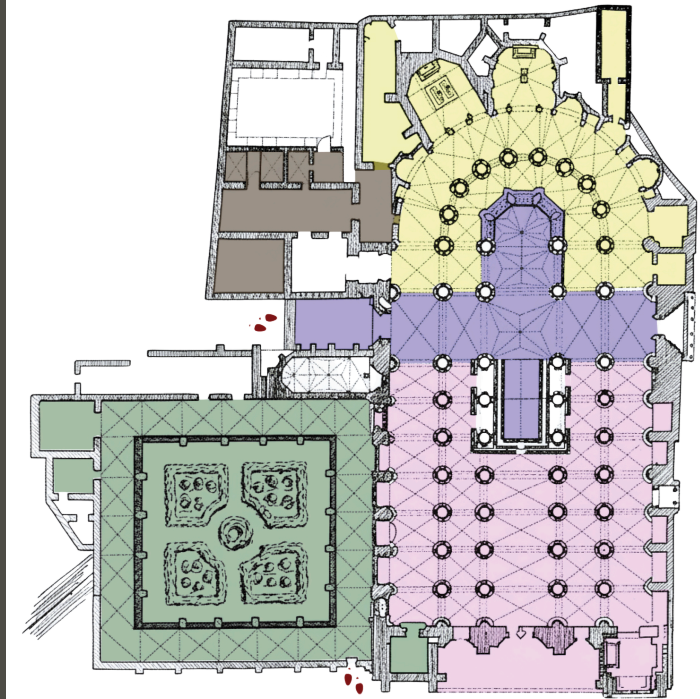
En la **venta de billetes de visita** como este, las catedrales españolas encontraron el bálsamo tan ansiado para sus estrecheces económicas, derivadas de las desamortizaciones decimonónicas.



El entorno humano de la catedral se transformó entre 1899 y 1964, acogiendo a una nueva y prometedora figura: **el turista**. El gigante gótico medieval se fue adaptando en aquel **tránsito "de misas a masas"**: acondicionaron espacios litúrgicos para la visita, crearon un museo, instalaron vitrinas, compusieron una pinacoteca y abrieron un quiosco de recuerdos.

Guías, álbumes de postales y folletos, junto a la **literatura de viajes**, permitían llevarse la catedral en la mano. Ese patrimonio, de vocación efímera, nos acerca a la identidad visual y discursiva consumida y reproducida por los viajeros.

Recorramos y redescubramos la catedral de aquella época a través de estas piezas patrimoniales. **Adoptemos, por unos instantes, la mirada de aquellos primeros turistas** nacionales y extranjeros.



- Zona A - Puerta del Reloj, altar mayor y coro
- Zona B - Naves, capillas y fachada occidental
- Zona C - Sala capitular, capillas de la girola y Transparente
- Zona D - Museo (sacristía, ropas y ochavo)
- Zona E - Claustro, gigantones y torre

Recuerde que está
en un lugar sagrado