

ANEXO IV

NORMAS PARA LA ELABORACIÓN DE LA MEMORIA ESCRITA DEL TRABAJO FIN DE GRADO Y DEL PÓSTER

A. MEMORIA ESCRITA DEL TRABAJO FIN DE GRADO (TFG).

La presentación de los distintos documentos del TFG se efectuará de acuerdo con los criterios expresados a continuación.

1. ESTRUCTURA

El TFG deberá contener los siguientes apartados, cuya extensión máxima se indica entre paréntesis:

- 1) **Índice.** Convenientemente paginado.
- 2) **Abreviaturas.** Se indicarán las abreviaturas utilizadas en orden alfabético, salvo las internacionalmente aceptadas.
- 3) **Resumen.** Breve resumen del TFG, con la estructura de Introducción, Objetivos, Material y Métodos, Resultados y Conclusiones (1 página).
- 4) **Introducción.** Contendrá un resumen del estado de la cuestión planteada, la hipótesis a desarrollar y el tipo de estudio realizado (en no más de 8 páginas).
- 5) **Objetivos.** Expuestos con brevedad y de modo jerarquizado en no más de 2 páginas.
- 6) **Materiales y métodos.** Incluirá la descripción del material empleado y de la metodología utilizada para el desarrollo del trabajo (en no más de 6 páginas).
- 7) **Resultados.** Dividido en epígrafes. En este apartado, que es el más amplio, se expondrá el cuerpo fundamental del trabajo (no más de 15 páginas).
- 8) **Discusión.** Se discutirán y compararán los resultados del trabajo realizado con la literatura previa existente y se argumentarán las ideas principales y secundarias extraídas del mismo (no más de 10 páginas).
- 9) **Conclusiones.** Expuestas de manera ordenada y en consonancia con los objetivos e hipótesis planteados y los resultados obtenidos (no más de 2 páginas).
- 10) **Bibliografía.** Contendrá estrictamente la bibliografía utilizada, que se cita a lo largo del TFG. Se expondrá siguiendo los ejemplos que se citan en esta guía, no más de 4 páginas.
- 11) **Anexos.** Incluirá todo aquel material que no haya podido ser incluido en otros apartados y que se considere imprescindible para la comprensión del trabajo. Los anexos contendrán una

Autoevaluación del TFG realizado (2 hojas) donde se exponga la motivación para la elección del tema, las dificultades encontradas en la realización del trabajo y cómo se han superado, los puntos fuertes del trabajo y las carencias o debilidades del mismo, etc. Además, se incluirá en la autoevaluación el resultado obtenido por la herramienta informática *Compliatio* (<https://www.compliatio.net/es/>), o similar, como comprobación personal de detección de similitudes del texto. Las coincidencias bien referenciadas no se consideran plagio.

2. PRESENTACIÓN DE LOS TEXTOS

La Memoria del TFG no deberá superar las 60 páginas, pudiéndose añadir los anexos como documentación adicional. La portada del trabajo así como la segunda hoja del documento deberá seguir las normas que se indican en el **ANEXO VI**, detrás de esta hoja se añadirá una página con las firmas electrónicas de los directores, tutor académico, si lo hubiera, y estudiante. Se admitirá una hoja opcional donde consten agradecimientos en el capítulo de la Memoria. El trabajo estará escrito en formato A4 según norma UNE 1011, a doble cara, salvo excepciones, con los siguientes márgenes: superior e inferior, 25 mm; izquierdo, 35 mm y derecho, 15 mm para páginas impares y, derecho, 35 mm e izquierdo, 15 mm para páginas pares. El tipo de letra a utilizar, para el cuerpo del texto, será Times New Roman (o similar) de 12 puntos, pudiendo utilizarse otros tipos de letra y otros tamaños para los títulos de los apartados, que se escribirán en mayúsculas (subrayadas o en negrita) sin que nunca se subrayen los números. El interlineado será de 1.5 espacios. Los diferentes apartados y subapartados utilizarán el sistema de numeración decimal, tanto como sea necesario para su más fácil comprensión y seguimiento. Como norma general, no se numerarán los párrafos, pero si fuera preciso se utilizarán letras minúsculas. Todas las opciones que no están detalladas aquí quedan a la elección del autor/a del TFG.

Numeración de las Páginas

Todas las páginas estarán numeradas correlativamente en la esquina inferior derecha para páginas impares y en la esquina inferior izquierda para las pares. Los anexos no tendrán numeración.

Tablas, cuadros, figuras y gráficos

Las tablas, cuadros, figuras y gráficos empleados en la memoria del TFG (si los hubiera) se incluirán preferentemente dentro del texto. Todos ellos se numerarán adecuadamente según el orden de aparición y se incluirá una breve descripción a pie de gráfica, figura o tabla, en caso de ser necesario, citando siempre la fuente en caso de no ser originales.

Citas Bibliográficas

Cuando **en el texto** se haga referencia a citas bibliográficas textuales, éstas se incluirán en el texto en formato Autor-Fecha (formato “Author-date” disponible en la mayoría de los gestores bibliográficos), tal como se indica más abajo. En caso de existir más de dos autores, se incluirá el apellido del primer autor seguido de “et al.,” y a continuación el año de publicación, tal y como se muestra a continuación:

Para un autor: “... (Lee, 2009)...”

Para dos autores: “... (Lee y Lindberg, 2008)...”

Para más de dos autores: “... (Lee et al., 2007)...”

Cuando en el texto se citan distintas referencias relativas a una idea se colocarán en orden alfabético separadas por un punto y coma.

“...(Romero, 1993; Saavedra, 1987)...”

La **Bibliografía** aparecerá al final de la Memoria. En el índice bibliográfico las referencias se ordenarán alfabéticamente según el apellido del primer autor de acuerdo al formato Autor-fecha. En caso de existir más de un artículo con los mismos autores en el mismo año, se añadirá una letra en minúscula (a, b, c...) en orden alfabético a la derecha del número correspondiente a la fecha de publicación. En caso de existir varias referencias de un mismo autor, se ordenarán por orden cronológico.

Ejemplos:

Para un autor:

Lee, S.N. 2009. Prevention of unfolding and aggregation of prohormone convertase 2. *Endocrinology* 149(8): 4116-4127.

Para dos autores:

Lee, S.N. y Lindberg I. 2008. The biology and therapeutic targeting of the proprotein convertases. *Proteomics*, 141(3): 16-41.

Para más de dos autores:

Lee, S.N., Yakovleva T.Z., Marinova A., Kuzmin N.G., Seidah V., y Bakalkin G. 2007. Dysregulation of dynorphins in Alzheimer disease. *Neurobiol Aging* 28(11): 1700-1708.

Encuadernado y Encarpetado

El encuadernado podrá presentarse en tapa blanda o dura. La tapa deberá reproducir la portada normalizada por la Facultad de Medicina de Ciudad Real (**ver ANEXO V**). Cada TFG se identificará con un número compuesto en el epígrafe: “TRABAJO FIN DE GRADO Nº XXXX-XXX”, según la portada normalizada. Los cuatro primeros dígitos corresponderán al año de asignación del Trabajo y las últimas cifras indicarán el número asignado al TFG por la Comisión Académica.

Se entregarán dos copias de la memoria en papel y una en formato “pdf” en Campus Virtual en la fecha prevista para tal efecto.

B. PÓSTER DEL TRABAJO FIN DE GRADO (TFG).

El póster tendrá un tamaño **DIN A0** (841 mm ancho x 1189 mm alto) y, además del título, nombre y apellidos del autor/es y centro de trabajo, deberá incluir obligatoriamente los apartados siguientes: mínima introducción, hipótesis, objetivos, material y métodos, resultados, conclusiones, bibliografía citada y agradecimientos. Todo ello de manera muy clara, sintética y visual (**Ver Bibliografía de apoyo**). El póster se imprimirá en papel para su exposición pública y se entregará en formato “pdf” en Campus Virtual.

Bibliografía en Internet:

- Javier Medina Dominguez *Los pósteres científicos. Guía rápida para su elaboración*. IES Alpajés, Aranjuez. <http://www.slideshare.net/fmedin1/cmo-elaborar-un-pster-cientifico> Acceso 4 octubre 2017.
- Designing Scientific Posters. What makes an effective poster presentation? <http://www.cornellcollege.edu/LIBRARY/ctl/ats/pdf/newpdfs/PosterDesign.pdf> Acceso 4 octubre 2017.
- George Hess & Leon Liegel Effective Poster Presentation Site. www.ncsu.edu/project/posters/
- Colin Purrington's Site <http://colinpurrington.com/tips/academic/posterdesign> Acceso 4 octubre 2017.
- Purrington CB. *Advice on designing scientific posters 2005*. Swarthmore College. <http://www.swarthmore.edu/NatSci/cpurrin1/posteradvice.htm>. Acceso 4 octubre 2017.

Libros y artículos

- Block S. The DOs and DON'Ts of poster presentation. *Biophysical Journal* 1996;71: 3527-9.
- Briscoe MH. *Preparing Scientific Illustrations: A Guide to Better Posters, Presentations, and Publications*, 2nd ed. New York: Springer-Verlag, 1996.
- Day R.A.; Gastel, B. *Cómo escribir y publicar trabajos científicos*, 4ª ed. en español (traducción de la 6ª ed. en inglés), Washington DC: OPS, 2008, (especialmente el cap. 28. Cómo preparar un póster, disponible en pp. 195-199). [Ejemplares en la Biblioteca de la UCLM, Campus CR]
- Hess G, Leon L. *Creating Effective Poster Presentations*. Effective Scientific Posters, 2004. 9January 2006
- Matthews JR, Bowen JM, Matthews RW. *Successful Science Writing: A Step-by-Step Guide for the Biological and Medical Sciences*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.
- Wolcott TG. Mortal sins in poster presentations or, How to give the poster no one remembers. *Newsletter of the Society for Integrative and Comparative Biology* Fall 1997; 10-11.