

## Área de Ciencias Sociales

Profesores/as	Líneas de investigación
<b>M.<sup>a</sup> Paz Ladrón de Guevara Flores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseñanza y aprendizaje de la Historia en Educación Primaria</li> <li>- La enseñanza de la Historia de España en la Educación Primaria</li> </ul>
<b>Óscar Jerez García</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación ambiental</li> <li>- Didáctica de la Geografía en el ámbito educativo no formal</li> <li>- Programaciones curriculares</li> <li>- Análisis de recursos y materiales didácticos: libros de texto.</li> <li>- Diseño de itinerarios didácticos y senderos interpretativos en el medio natural</li> <li>- Diseño de programas educativos en Espacios Naturales Protegidos</li> </ul>
<b>M.<sup>a</sup> Ángeles Rodríguez Domenech</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación patrimonial. Los itinerarios didácticos históricos artísticos: el urbanismo</li> <li>- Proyectos de investigación e innovación con uso de herramientas SIG</li> <li>- Cooperación para al Desarrollo</li> <li>- Análisis de recursos y materiales didácticos: libros de texto</li> </ul>
<b>Elena M.<sup>a</sup> Muñoz Espinosa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paisaje</li> <li>- Didáctica del medio natural, social y cultural</li> <li>- Conectividad territorial: Corredores ecológicos y humanos</li> <li>- El contacto con el medio como recurso didáctico</li> </ul>
<b>Isabel Rodrigo Villena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseñanza y aprendizaje de la Historia del Arte</li> <li>- Patrimonio artístico</li> <li>- Museología</li> </ul>

## Área de Pedagogía

Profesores/as	Líneas de investigación
<b>Miguel Lacruz Alcocer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- TICE (Tecnología de la información y Comunicación en Educación).</li> <li>- Diseño y análisis de materiales educativos</li> <li>- Formación inicial y permanente del profesorado.</li> <li>- Gestión y organización de Centros escolares</li> <li>- Innovación educativa en centros.</li> <li>- Historia de la Educación.</li> <li>- Educación Comparada.</li> </ul>
<b>Juliana Parras Armenteros</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño y análisis de materiales educativos.</li> <li>- Recursos de E-A para las Ciencias.</li> <li>- Educación Ambiental.</li> <li>- Actividades científicas para la educación infantil y primaria</li> </ul>
<b>M.<sup>a</sup> Teresa Bejarano Franco</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación en sexualidad e igualdad</li> <li>- Innovación educativa</li> </ul>

<b>Beatriz García Fernández</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Didáctica de las Ciencias Experimentales</li> <li>- Diseño y análisis de materiales educativos.</li> </ul>
<b>Montserrat Blanco García</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formación del profesorado.</li> <li>- Innovación educativa.</li> <li>- Igualdad en educación.</li> <li>- DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje).</li> <li>- Comunidades del aprendizaje</li> </ul>
<b>Jesús González Monroy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño y análisis de materiales educativos.</li> <li>- TICE (Tecnología de la información y Comunicación en Educación).</li> </ul>
<b>Alejandro Casado Romero</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño y análisis de materiales educativos</li> <li>- Educación y gestión de Centros.</li> </ul>
<b>Ángel Luis González Olivares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientación, formación y empleo de las personas con capacidades diferentes.</li> <li>- Orientación profesional.</li> <li>- Orientación educativa.</li> <li>- Asesoramiento tutorial.</li> <li>- Educación especial.</li> <li>- Educación inclusiva.</li> </ul>
<b>Francisco Javier Domínguez Rodríguez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación Inclusiva: Educación Intercultural. Atención a la Diversidad de Necesidades Educativas Especiales. Inclusión familiar, educativa, social y laboral. Procesos inclusivos en entornos escolares. Educación Multicultural.</li> <li>- Educación de Adultos.</li> <li>- Educación en Valores.</li> <li>- Calidad y mejora educativas en perspectiva internacional.</li> <li>- Comunidades de aprendizaje.</li> </ul>
<b>José Luis López García</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de la Educación.</li> <li>- Educación Comparada.</li> <li>- Dirección y Gestión de Centros.</li> <li>- Sociedad y Educación.</li> </ul>
<b>Óscar Navarro Martínez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- TICE (Tecnologías de la información y comunicación en Educación).</li> <li>- Innovación educativa para atender a la diversidad del alumnado.</li> <li>- Elaboración y aplicación de materiales educativos.</li> <li>- Atención a alumnos con necesidad específica de apoyo educativo en Educación Infantil y Primaria.</li> </ul>

## Área de Educación Física

Profesores/as	Líneas de investigación
<b>Mairena Sánchez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación de la actividad física, la forma física y la competencia motora en los escolares. Y su relación con el rendimiento escolar, la obesidad y la calidad de vida.</li> <li>- Diseño, puesta en práctica y evaluación de estrategias de promoción de la actividad física saludable desde la escuela.</li> </ul>
<b>Antonio Fernández</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades acuáticas</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad física y salud</li> <li>- Educación deportiva</li> </ul>
<b>David Gutiérrez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelos pedagógicos de la enseñanza del deporte: Enseñanza Comprensiva del Deporte y Educación Deportiva</li> <li>- Análisis y fomento de la Actividad Física/Educación Física en las distintas áreas de juego (patio de recreo/aula, parques, hogar, etc.) fuera de la clase de Educación Física/Psicomotricidad</li> <li>- El juego motriz como medio de aprendizaje de contenidos conceptuales</li> </ul>
<b>Miguel Ángel Martín Infantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programación de la E.F. en la E.P.</li> <li>- Metodologías cooperativas</li> </ul>
<b>Guillermo García</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los ambientes de aprendizaje: un enfoque original para la Educación Física/Psicomotricidad en Educación Primaria e Infantil</li> <li>- Desplazamientos activos al centro</li> </ul>
<b>Alberto Pinto Gil</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El juego</li> <li>- Condición Física y Salud</li> <li>- Actividad Física y Salud</li> <li>- Atletismo</li> </ul>
<b>Fidela de Toro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendizaje basado en proyectos</li> <li>- Diseño, puesta en práctica y evaluación de E.F. dentro del marco de la LOMCE</li> <li>- Educación Física adaptada a alumnos con deficiencias motrices</li> </ul>
<b>Francisca Chaparro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contextos singulares y atención a la diversidad desde la EF</li> <li>- Diseño y desarrollo curricular de la EF en la EP</li> <li>- Cine con temática deportiva como instrumento para la formación.</li> </ul>

<b>Área de Expresión Plástica y Visual</b>	
<b>Profesores/as</b>	<b>Líneas de investigación</b>
<b>Rafael Sumozas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación Artística y Nuevas Tecnologías</li> <li>- El taller como recurso metodológico</li> <li>- La Educación Artística desde la Educación Ambiental</li> <li>- Educación y acción cultural en Museos</li> </ul>
<b>Pedro V. Salido López</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Didáctica de las artes visuales en la infancia</li> <li>- Del museo al aula: talleres didácticos y Expresión Artística</li> <li>- Educación Artística y patrimonio</li> <li>- Educación Artística y nuevas tecnologías</li> </ul>

## Área de Expresión Musical

Profesores/as	Líneas de investigación
<b>Juan José Pastor</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Música y literatura.</li> <li>- Música y Lenguaje</li> <li>- Percepción musical</li> <li>- Expresión Musical.</li> <li>- Análisis musical.</li> <li>- Educación musical: formación del profesorado.</li> </ul>
<b>Ángel Vázquez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El canto y los Instrumentos en la Educación Escolar.</li> <li>- Proyectos Metodológicos para la Educación Musical.</li> <li>- Currículo Escolar y Adaptaciones Curriculares</li> </ul>
<b>Elisa Colino</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Música y literatura.</li> <li>- Música y Lenguaje</li> <li>- Percepción musical</li> <li>- Expresión Musical.</li> <li>- Análisis musical.</li> <li>- Educación musical: formación del profesorado.</li> </ul>
<b>Mercedes Cabanes Aguirre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Música y educación infantil</li> <li>- Música y diversidad</li> </ul>
<b>Virginia Sánchez Rodríguez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Música y medios audiovisuales (cine, televisión, publicidad)</li> <li>- Músicas populares tradicionales y urbanas y su aplicación didáctica</li> <li>- Música y mujer a lo largo de la historia</li> </ul>

## Área de Didáctica de la Lengua y la Literatura

Profesores/as	Líneas de investigación
<b>M.<sup>a</sup> Rosario Irisarri Juste</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre adaptaciones curriculares</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la literatura</li> <li>- Recopilación y análisis de obras literarias con sus correspondientes adaptaciones cinematográficas</li> <li>- Trabajos de investigación, aplicados a procesos o contextos educativos o cuyos resultados sean de interés para orientar la acción educativa</li> <li>- Propuestas originales y fundamentadas de intervención educativa, en relación o no con los contextos escolares analizados en el Practicum</li> <li>- Guías temáticas para el Plan de lectura</li> <li>- La presencia de los bloques normativos en los manuales escolares</li> <li>- Desarrollo y evaluación crítica de experiencias didácticas o proyectos escolares llevados a cabo en el Practicum</li> </ul>
<b>Ángel Gregorio Cano Vela</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre adaptaciones curriculares</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la lectoescritura desde</li> </ul>

	<p>una perspectiva constructivista</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de la terminología lingüística en los libros de texto de Ed. Primaria</li> <li>- Trabajos de investigación, aplicados a procesos o contextos educativos o cuyos resultados sean de interés para orientar la acción educativa</li> <li>- Propuestas originales y fundamentadas de intervención educativa, en relación o no con los contextos escolares analizados en el Practicum</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la gramática en la escuela</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza del vocabulario</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la lengua oral y/o escrita</li> <li>- La presencia de los bloques normativos en los manuales escolares</li> <li>- Desarrollo y evaluación crítica de experiencias didácticas o proyectos escolares llevados a cabo en el Practicum</li> </ul>
<b>José Vicente Salido López</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre adaptaciones curriculares</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la literatura</li> <li>- Recopilación y análisis de obras literarias con sus correspondientes adaptaciones cinematográficas</li> <li>- Trabajos de investigación, aplicados a procesos o contextos educativos o cuyos resultados sean de interés para orientar la acción educativa</li> <li>- Propuestas originales y fundamentadas de intervención educativa, en relación o no con los contextos escolares analizados en el Practicum</li> <li>- Guías temáticas para el Plan de lectura</li> <li>- La presencia de los bloques normativos en los manuales escolares</li> <li>- Desarrollo y evaluación crítica de experiencias didácticas o proyectos escolares llevados a cabo en el Practicum</li> </ul>
<b>Almudena García González</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre adaptaciones curriculares</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la lengua</li> <li>- Trabajos de investigación, aplicados a procesos o contextos educativos o cuyos resultados sean de interés para orientar la acción educativa</li> <li>- Propuestas originales y fundamentadas de intervención educativa, en relación o no con los contextos escolares analizados en el Practicum</li> <li>- Guías temáticas para el Plan de lectura</li> <li>- La presencia de los bloques normativos en los manuales escolares</li> <li>- Desarrollo y evaluación crítica de experiencias didácticas o proyectos escolares llevados a cabo</li> </ul>

	<p>en el Practicum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la gramática en la escuela</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza del vocabulario</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la lengua oral y/o escrita</li> </ul>
<b>Alberto Gutiérrez Gil</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajos de investigación aplicados a procesos o contextos educativos o cuyos resultados sean de interés para orientar la acción educativa</li> <li>- Propuestas originales y fundamentadas de intervención educativa, en relación o no con los contextos escolares analizados en el Prácticum</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la gramática en la escuela</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza del vocabulario</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la lengua oral y/o escrita</li> <li>- Desarrollo y evaluación crítica de experiencias didácticas o proyectos escolares llevados a cabo en el Prácticum</li> <li>- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la literatura</li> <li>- Recopilación y análisis de obras literarias con sus correspondientes adaptaciones cinematográficas</li> <li>- Adquisición y desarrollo del lenguaje: evolución fonológica, semántica, sintáctica y pragmática</li> </ul>
<b>Emilio Cabezas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Líneas propias del área.</li> </ul>

## Área de Inglés

Profesores/as	Líneas de investigación
<b>Marta Torrente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquisición y aprendizaje de la lengua inglesa.</li> <li>- Destrezas comunicativas.</li> <li>- Competencia comunicativa y competencia emocional.</li> </ul>
<b>Víctar Carrero</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis del discurso</li> <li>- Didáctica de la lengua inglesa: Integración destrezas comunicativas</li> <li>- Cine y aprendizaje del inglés</li> </ul>
<b>Mercedes Enríquez de Salamanca</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Didáctica de la lengua inglesa</li> <li>- La enseñanza del inglés a través de la literatura</li> <li>- Inglés con fines específicos</li> </ul>
<b>José María González Lanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Multimodalidad</li> <li>- Gramática Sistémico-Funcional</li> <li>- Análisis del Discurso</li> <li>- CLIL y metodología del inglés (TIC)</li> </ul>

<p><b>Fernando Castro</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la clase de Lengua Extranjera en Primaria e Infantil (inglés).</li> <li>- Uso e integración didáctica y curricular de las TIC en la enseñanza de lenguas extranjeras (inglés).</li> <li>- Las TIC como innovación metodológica en la clase de lengua extranjeras en Primaria e Infantil (inglés).</li> <li>- Las web 2.0 como herramienta de apoyo en la clase de lengua extranjera en Primaria e Infantil (inglés).</li> </ul>
<p><b>Esther Nieto</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracterización de programas bilingües de calidad.</li> <li>- Descripción y concreción de programas lingüísticos bilingües</li> <li>- Dificultades en la implantación del bilingüismo</li> <li>- Beneficios del bilingüismo:</li> <li>- Beneficios lingüísticos (impacto en las destrezas productivas, en las receptivas, estudio de aspectos concretos como el dominio de la gramática, pronunciación, fluidez, etc.)</li> <li>- Asimilación de contenidos (comprobar si los alumnos bilingües dominan los contenidos de ciencias sociales, naturales etc. Como los no bilingües; comprobar el grado de comprensión de los contenidos cuando se imparten en lengua extranjera o en lengua materna)</li> <li>- Otros beneficios: motivación, beneficios cognitivos, consideración social de la escuela, ...)</li> <li>- Percepciones del profesorado acerca de los programas bilingües.</li> <li>- Expectativas y temores de las familias respecto de los programas bilingües.</li> <li>- Formación lingüística y metodológica del profesorado en centros bilingües.</li> <li>- Metodología CLIL en las distintas asignaturas de contenido impartidas en lengua extranjera y la impartición de la lengua extranjera.</li> <li>- Presencia de las TICs y la multimodalidad en el aula bilingüe y en las clases no bilingües.</li> <li>- Claves para la elaboración de materiales didácticos para CLIL.</li> <li>- Elaboración de materiales para CLIL.</li> <li>- Estudio de los materiales bilingües editados por distintas editoriales.</li> <li>- Enseñanza de la lectoescritura en centros bilingües.</li> <li>- Coordinación entre los profesores de lengua y los profesores de contenido en contextos CLIL.</li> <li>- Bilingüismo, integración e inclusividad (estudiar qué ocurre con los alumnos con necesidades especiales o en riesgo de exclusión en los colegios bilingües).</li> </ul>
<p><b>Francisco Javier Sánchez-Verdejo Pérez</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Literatura comparada, interacciones entre las literaturas de otras lenguas, la mitología, la antropología, la religión, el cine, el arte...</li> <li>- Formación de profesores</li> <li>- La adquisición y aprendizaje de un idioma extranjero</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El bilingüismo</li> <li>- Aspectos sociales y culturales en el aprendizaje de otro idioma</li> </ul>
<b>Miguel Ángel Villaverde</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Curriculum Inclusivo: Hacia un Curriculum Globalizado.</li> <li>- Transición Primaria-Secundaria.</li> <li>- Trabajo Cooperativo para favorecer la inclusividad.</li> </ul>

<b>Área de Francés</b>	
<b>Profesores/as</b>	<b>Líneas de investigación</b>
<b>Pablo Rodríguez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyectos para la mejora de la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera.</li> <li>- Adquisición y aprendizaje de una lengua extranjera.</li> <li>- Elementos que educan la interculturalidad</li> <li>- La literatura infantil: el cuento.</li> <li>- Análisis de los sistemas educativos francés y español.</li> </ul>
<b>Ascensión Martín</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyectos para la mejora de la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera.</li> <li>- Adquisición y aprendizaje de una lengua extranjera.</li> <li>- Elementos que educan la interculturalidad</li> <li>- La literatura infantil: el cuento.</li> <li>- Análisis de los sistemas educativos francés y español.</li> </ul>

<b>Área de Sociología</b>	
<b>Profesores/as</b>	<b>Líneas de investigación</b>
<b>Gracia Trujillo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de los sistemas educativos europeos en perspectiva comparada. Las diferentes leyes de educación.</li> <li>- Sociología del género. Coeducación. Contribuciones de las teorías y prácticas feministas al ámbito educativo.</li> <li>- La escuela inclusiva y la atención a la(s) diversidad(es). Identidades de género y sexuales no heteronormativas. Estrategias de prevención del <i>bullying</i> en la escuela. Propuestas de formación y capacitación docente en este ámbito.</li> <li>- Familias y sistema educativo</li> <li>- La socialización a través de la escuela. El análisis del curriculum formal y oculto.</li> <li>- La feminización de la docencia. Análisis socio-histórico de la presencia de las mujeres en la Educación Infantil.</li> <li>- La escuela intercultural. Retos y propuestas</li> </ul>
<b>Paloma Candela</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de los sistemas educativos europeos en perspectiva comparada. Las diferentes leyes de educación.</li> <li>- Sociología del género. Coeducación. Contribuciones de las teorías y prácticas</li> </ul>

	<p>feministas al ámbito educativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oportunidades para transformar la escuela: modelos de intervención y prácticas educativas innovadoras (escuelas alternativas, entornos de aprendizaje interactivo/dialógico, comunidades de aprendizaje)</li> <li>- La atención a la educación afectivo- sexual y a las emociones en la infancia</li> <li>- Familias y sistema educativo</li> <li>- La socialización a través de la escuela. El análisis del curriculum formal y oculto.</li> <li>- La feminización de la docencia. Análisis socio-histórico de la presencia de las mujeres en la Educación Infantil.</li> <li>- La escuela intercultural. Retos y propuestas</li> </ul>
<b>Ángel Zarco</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de los sistemas educativos europeos en perspectiva comparada. Las diferentes leyes de educación.</li> <li>- La socialización a través de la escuela. El análisis del curriculum formal y oculto.</li> <li>- La escuela intercultural. Retos y propuestas</li> </ul>

<b>Área de Psicología</b>	
<b>Profesores/as</b>	<b>Líneas de investigación</b>
<b>Javier Cejudo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia emocional.</li> <li>- Atención a la diversidad</li> <li>- Prevención de trastornos de aprendizaje</li> </ul>
<b>Ana Callejas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia emocional</li> </ul>
<b>Carlos Cañizares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atención a la diversidad</li> <li>- Prevención de trastornos de aprendizaje</li> </ul>
<b>Silvia Pech</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procesos emocionales, cognitivos y sociales en la infancia (Grupo EMOCOG)</li> <li>- Psicopedagogía y Currículum</li> <li>- Procesos cognitivos en el aprendizaje mediado por las TIC</li> </ul>
<b>Jesús Rodríguez de Guzmán</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Psicología del Desarrollo</li> <li>- Atención a la diversidad</li> <li>- Aprendizaje dialógico, prácticas educativas de éxito: CdA.</li> </ul>
<b>José M.<sup>a</sup> Mateos-Aparicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyectos de Innovación educativa.</li> </ul>
<b>Mercedes Lucio Morillas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atención a la diversidad</li> <li>- Atención a la diversidad y nuevas tecnologías</li> <li>- Inteligencia emocional y trabajo cooperativo</li> <li>- Prevención de trastornos de aprendizaje</li> <li>- Conciencia fonológica y aprendizaje lector</li> <li>- Psicopatología de la audición y del lenguaje</li> <li>- Proyectos de innovación educativa</li> <li>- Propuestas creativas y justificadas de intervención educativa en relación con los</li> <li>- alumnos de necesidades educativas especiales</li> <li>- Desarrollo y evaluación crítica de experiencias didácticas o planes de trabajo educativos realizados en el Practicum</li> </ul>
<b>Juani Joyanes romo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Psicología de la Salud. Inteligencia Emocional.</li> <li>- Psicopatología de la Audición y del Lenguaje.</li> </ul>

<b>María Stavraki</b>	- Procesos emocionales, cognitivos y sociales en la infancia.
-----------------------	---

<b>Área de Matemáticas</b>	
<b>Profesores/as</b>	<b>Líneas de investigación</b>
<b>Damián Castaño Torrijos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formación del alumnado en la Didáctica de las Matemáticas</li> <li>- Didáctica de la resolución de problemas</li> <li>- Matemáticas recreativas</li> </ul>
<b>José Luis González Fernández</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los medios de comunicación en la enseñanza de las Matemáticas</li> <li>- Medios audiovisuales para fomentar la competencia matemática</li> <li>- Formación del alumnado en la Didáctica de las Matemáticas.</li> </ul>
<b>Gabriel Fernández García</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Didáctica de la Geometría y la Medida</li> <li>- Didáctica de la Aritmética</li> <li>- Didáctica de la Resolución de Problemas</li> <li>- Matemáticas Recreativas.</li> <li>- Historia de las Matemáticas.</li> </ul>
<b>Alicia Martínez González</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Didáctica de la Geometría a través del cuerpo y la experimentación</li> <li>- Didáctica de conceptos prenuméricos y numéricos.</li> <li>- Materiales manipulativos para la enseñanza de las matemáticas</li> <li>- Adquisición de los conceptos de magnitudes y unidades.</li> </ul>