

Programa asignatura

LINGÜÍSTICA

Titulación. Especialidad

Maestro Especialidad Educación Lenguas Extranjeras

Código	Tipo	Curso	Créditos	Annual/Cuatrim.	Curso académico
45303	Troncal	1º	6	C1	2008/09

COMPETENCIAS QUE EL ALUMNO ADQUIERE /OBJETIVOS

Comprender la importancia de la comunicación así como la complejidad de elementos que comporta.

Conocer la estructura de la lengua que utilizamos para comunicar, los niveles y las unidades que los constituyen. - Identificar las unidades del primer nivel tanto en el plano de la lengua como en el del habla.

Distinguir los suprasegmentos (acento y entonación) identificando el papel que desempeñan en la comunicación.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Para conseguir los objetivos anteriores seleccionaremos los siguientes contenidos:

BLOQUE TEMÁTICO I: PRINCIPIOS DE LINGÜÍSTICA GENERAL

1.1.- La comunicación: elementos que intervienen. El lenguaje y sus funciones. La Lingüística.

1.2.- La comunicación verbal: funcionamiento. Comunicación no verbal. Oralidad y escritura.

1.3.- La lengua como sistema de signos utilizados para comunicar. Niveles y unidades lingüísticas.

BLOQUE TEMÁTICO II : FONÉTICA/FONOLOGÍA

2.1.- Fonética y Fonología: concepto. Objeto de estudio. Conceptos básicos. Fonética articuladora / acústica.

2.2.- Segmentos aislados: vocales y consonantes. Características.

2.3.- Segmentos agrupados: la sílaba. Diptongos y triptongos.

2.4.- Suprasegmentos: acento, entonación.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Alcaraz Varó, E. Tres paradigmas de la investigación lingüística. Alcoy.Marfil, 1990. Coseriu, E. El hombre y su lenguaje. Madrid. Gredos. 1977. Lecciones de Lingüística General. Madrid.

Gredos.1981. -Ellis, R. y Teoría y práctica de la comunicación humana. Barcelona.

Maclintock, A . Paidós. 1994. 168

Hjelmslev, L. Prolegómenos a una teoría del lenguaje.Madrid. Gredos. 1971.

- Jakobson, R. Ensayos de Lingüística General. Barcelona. Seix Barral. 1976.
- Knapp, M. La comunicación no verbal. Barcelona. Paidós. 1995.
- Lyons, J. Nuevos horizontes de la Lingüística. Madrid. Gredos. 1978.
- Martinet, A. Elementos de Lingüística General. Madrid. Gredos. 1978.
- Mounin, G. Introducción a la Semiología. Barcelona. Anagrama. 1972.
- Saussure, F. Curso de Lingüística General. Buenos Aires. Losada. 1972.
- BLOQUE II -Alarcos Llorach, E. Fonología Española. Madrid. Gredos. 1971.
- Gili Gaya, S. Elementos de Fonética General. Madrid. Gredos. 1971.
- Quilis, A. y Fernández, J.A. Curso de Fonética y Fonología Españolas. Madrid. C.S.I.C. 1985.
- Tomás Navarro, T. Manual de pronunciación española. Madrid. C.S.I.C. 1985.

METODOLOGÍA DOCENTE

Para conseguir los objetivos propuestos a través de los contenidos seleccionados, las actividades que realizaremos teniendo en cuenta la mayor o menor participación de los dos agentes principales: profesor alumno, son:

- Magistrales, es decir, intervención del profesor dirigida al grupo de alumnos.
- Individuales: Trabajo personal del alumno llevando a la práctica-con ayuda del profesor-la teoría explicada en la intervención mencionada.
- Trabajos de investigación sobre la relación del lenguaje y sus funciones con los medios de comunicación.

EVALUACIÓN

El grado de asimilación de la materia impartida se comprobará en el examen correspondiente en el que se evaluará tanto los aspectos teóricos, como sus adecuadas plasmaciones prácticas. Los trabajos individuales se elaborarán por escrito y en su evaluación, se tendrá en cuenta el contenido de los mismos y la forma de redacción y presentación. (Las faltas de ortografía y acentuación bajarán nota y pueden ser motivo de suspenso).