

SALUD AMBIENTAL EN EL AULA

FECHA: 11 de febrero de 2020 de 10:00 a 13:30

COORDINADOR/A: Juliana Parras Armenteros y Elena M^a Muñoz Espinosa

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Conferencia-Taller, ponencia por parte de la Asociación del síndrome de fatiga crónica y sensibilidad química múltiple

JORNADAS: ST VALENTINE'S AND GALANTINE'S DAY

FECHA: 13 de febrero de 2020 9:30 a 11:30

COORDINADOR/A: Virginia Sánchez Rodríguez, M^a del Prado Camacho Alarcón y Esther Nieto Moreno de Diezmas

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: La actividad tiene como objetivo aportar una visión respetuosa e intercultural que comprenda las distintas tradiciones en torno a la temática del amor y la amistad en distintas partes del mundo con la finalidad de desarrollar actitudes de respeto, todo ello a través de la lengua inglesa como vehículo de transmisión.

IGUALDAD Y RECREOS INTELIGENTES

FECHA: 20 de febrero de 2020 de 10:30 a 12:30

COORDINADOR/A: Pedro V. Salido López y M^a del Prado Camacho Alarcón

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Conocer los recreos inteligentes como recurso educativo, integrador e intercultural que consigue mejorar el aprendizaje, las relaciones emocionales entre los niños e implicar a la comunidad educativa.

DIDÁCTICA DE LA LENGUA INGLESA EN INFANTIL Y PRIMARIA

FECHA: 25 de febrero de 2020 de 10:30 a 12:30

COORDINADOR/A: M^a del Prado Camacho Alarcón y Esther Nieto Moreno de Diezmas

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Enseñar nuevos enfoques metodológicos y casos prácticos con los que nuestro alumnado ganará herramientas para afrontar con éxito su futura labor docente.

TALLERES EDUCATIVOS DE MATEMÁTICAS PARA EDUCACIÓN INFANTIL

FECHAS: 28 de febrero de 2020

COORDINADOR/A: Alicia Martínez González y José Luís González Fernández

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Aportar herramientas y competencias en el diseño de situaciones didácticas para trabajar las matemáticas en las aulas de infantil. **Indicado especialmente para los alumnos de Grado de Infantil**

LA VOZ CANTADA COMO MEDIO PARA EDUCAR EN IGUALDAD Y PREVENIR LA VIOLENCIA DE GÉNERO

FECHAS:

COORDINADOR/A: Virginia Sánchez y Juan José Pastor

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Taller de exploración vocal, se trabajará la escucha, la respiración y la corporalidad, pasando a trabajar el aspecto vocal a través de una selección de canciones para reivindicar valores como el respeto y la igualdad.

ACTIVIDAD: ARTE PARA APRENDER ARTE
FECHA: 4 marzo de 2020
COORDINADOR/A: Pedro V. Salido López
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: “Arte para aprender arte” es un proyecto de la Unv. de Granada, una vez presentado el proyecto se realizará un taller con la finalidad de transformar la idea entre el colectivo de futuros docentes de que los artistas trabajan solo para sí mismos y de que la creación artística contemporánea puede tener un impacto social evidente, especialmente en el ámbito educativo.
ACTIVIDAD: DE LA ANIMACIÓN A LA LECTURA A LA LIBRE EXPRESIÓN. EL TEXTO COMO GENERADOR DE CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
FECHA: 09 de marzo de 2020
COORDINADOR/A: José Vicente Salido López
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Formación complementaria y extracurricular para quienes cursan la asignatura Didáctica de la Literatura.
ACTIVIDAD: CONTAR CUENTOS PARA NIÑOS UN JUEGO EN SERIO. CLAVES PARA CONTAR CUENTOS ORALMENTE
FECHA: 10 de marzo 2020
COORDINADOR/A: M ^a del Rosario Irisarri Juste
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Formación complementaria y extracurricular para quienes cursan la asignatura Didáctica de la Literatura.
ACTIVIDAD: QUEREMOS COEDUCAR: FORMACIÓN DEL PROFESORADO
FECHA: 11 de marzo de 2020
COORDINADOR/A: Montserrat Blanco, Paloma Candela y Mayte Bejarano
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Conmemorar el Día Internacional de la Mujer.
ACTIVIDAD: DEL CUENTO A LA PALABRA. EL CUENTO ORAL COMO DISPARADOR DE PROCESOS AFECTIVOS, CREATIVOS Y COMUNICATIVOS.
FECHA: 11 de marzo de 2020
COORDINADOR/A: M ^a del Rosario Irisarri Juste
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Formación complementaria y extracurricular para quienes cursan la asignatura Didáctica de la Literatura.
ACTIVIDAD: BULLFIGHT, UNA CORRIDA DE TOROS COMO NUNCA HABÍAMOS VISTO
FECHA: 12 de marzo de 2020
COORDINADOR/A: Jesús Rguez de Guzmán Romero del Hombrebueno
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Proyección de la película-documental Bullfight de Iago Prada, debate y valoración de los contenidos de la película y su relación con las funciones educativas del alumnado de nuestra Facultad, además de debatir sobre la idoneidad de la retransmisión televisiva de corridas de toros en horario de especial protección infantil.

ACTIVIDAD: III JORNADAS. LA MÚSICA Y LAS ARTES PLÁSTICAS TIENEN NOMBRE DE MUJER

FECHA:

COORDINADOR/A: Virginia Sánchez Rodríguez

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Pretensión de ofrecer una visión femenina de las artes plásticas y musicales al alumnado de la Facultad a través de 3 conferencias y una actuación musical a cargo del alumnado del centro.

ACTIVIDAD: IRISH CULTURE: ST. PATRICK'S DAY AND MUCH MORE

FECHA: 17 de marzo de 2020

COORDINADOR/A: Julio Morales y M^a del Prado Camacho

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Conferencia-taller donde se aprenderán aspectos relevantes de la cultura irlandesa con una participación activa a lo largo de la actividad.

ACTIVIDAD: METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE: GRUPOS INTERACTIVOS Y TERTULIAS DIALÓGICAS A TRAVÉS DE LA OBRA CLÁSICA DE FRANKSTEIN

FECHA: 23 de marzo de 2020

COORDINADOR/A: M^a del Rosario Irisarri Juste

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se pretende enriquecer y diversificar los recursos y estrategias metodológicas que posee el profesorado de Infantil y Primaria para su labor docente. Introducción a las metodologías activas para el desarrollo de las competencias clave.

ACTIVIDAD: LA VIDA DEL LAZARILLO DE TORMES Y DE SUS FORTUNAS Y ADVERSIDADES. ¿CÓMO TRABAJAR UNA OBRA CLÁSICA EN EL AULA DE INFANTIL Y PRIMARIA?

FECHA: 24 de marzo de 2020

COORDINADOR/A: M^a del Rosario Irisarri Juste

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Tertulia dialógica literaria, grupos interactivos de la obra clásica, con el alumnado de los centros que son Comunidades de aprendizaje.

ACTIVIDAD: CELEBRAMOS EL DÍA MUNDIAL DEL SÍNDROME DE DOWN

FECHA: 24 de marzo de 2020

COORDINADOR/A: Juliana Parras y Elena M^a Muñoz

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Celebración del Día Mundial del Síndrome de Down, conferencia y taller práctico.

ACTIVIDAD: COMUNIDADES DE APRENDIZAJE Y LA OBRA CLÁSICA DE DON QUIJOTE DE LA MANCHA

FECHA: 25 de marzo de 2020

COORDINADOR/A: Francisco Domínguez Rodríguez

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Trabajo conjunto con centros que son Comunidades de Aprendizaje realizando una tertulia dialógica literaria, grupos interactivos de la obra de Don Quijote de la Mancha.

ACTIVIDAD: STORYTELLING AS AN EDUCATIONAL RESOURCE
FECHA: 31 de marzo de 2020 de 10:30 a 12:30
COORDINADOR/A: M ^a del Prado Camacho Alarcón
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Trabajar como medio educativo el cuentacuentos para trabajar los procesos de atención y memoria, el uso de la rima, las imágenes, la entonación, las pausas, el silencio y los recursos paralingüísticos. La actividad finalizará con una sesión de cuentacuentos con los alumnos del CP Ángel Andrade.
ACTIVIDAD: COMUNIDADES DE APRENDIZAJE PARA ATENDER A ALUMNADO EN RIESGO DE EXCLUSIÓN
FECHA: Marzo
COORDINADOR/A: Oscar Navarro Martínez
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Establecer nexos entre la Facultad de Educación y los centro educativos
ACTIVIDAD: LEARNING ABOUT MUSIC
FECHA: 16 de abril de 2020 de 10:30 a 12:30
COORDINADOR/A: M ^a del Prado Camacho Alarcón y Virginia Sánchez Rodríguez
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Aprender como utilizar la música de manera integrada en la docencia de otras materias.
ACTIVIDAD: LAS PLANTAS SUCULENTAS: UNA JOYA SOSTENIBLE. DISCOVERING SUCCULENTS: A STEP INTO SUSTAINABLE GARDENING
FECHA: 16 de abril de 2020 a las 11:30 taller en inglés y a las 12:30 taller en español
COORDINADOR/A: Elena Montalvo Domínguez de la Torre
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se pretende enseñar a futuros maestros cómo a través del cultivo de una pequeña planta, resistente y sostenible pueden enseñar a sus alumnos a cuidar y disfrutar de la naturaleza y reflexionar sobre el ecosistema en el que viven.
ACTIVIDAD: CERVANTES AND SHAKESPEARE ON STAGE
FECHA: 23 de abril de 2020 de 10:30 a 11:30
COORDINADOR/A: M ^a del Prado Camacho Alarcón y José Vicente Salidos López
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se celebrará un certamen literario de narrativa breve en el que el alumnado de la Facultad podrá presentar sus composiciones, tanto en lengua inglesa como en castellano. Y un recital poético donde el alumnado de la Facultad participará con la lectura de textos de autores inglesa y españoles.
ACTIVIDAD: DEL PLACER DE HACER AL PLACER DE PENSAR: TERAPIA PSICOMOTRIZ
FECHA: 08 de mayo de 2020
COORDINADOR/A: Alicia Martínez González
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: La actividad prestará especialmente atención a comprender e interiorizar mediante dinámicas e imágenes el momento evolutivo en el que se encuentra el niño en las etapas más tempranas

ACTIVIDAD: ARTespacios

FECHA:

COORDINADOR/A: Pedro V. Salido López

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Con motivo de la celebración de la Semana Internacional de la Educación Artística promovida por la UNESCO, pretendemos con esta exposición visibilizar el papel de las artes visuales en contextos educativos formales, no formales e informales. Esta actividad cultural permitirá que la Facultad esté presente en otros centros de España y Latinoamérica en los que también se presentará la muestra.