

CURSO 2014-15



INDICE

I.	PRESENTACIÓN	3
II.	ORGANIZACIÓN DE LA FACULTAD DE LETRAS	4-6
III.	PLANES DE ESTUDIO Y PROFESORES	7
	• GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	8-14
	• GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS	15-19
	• GRADO EN ESPAÑOL	20-24
	• GRADO EN HISTORIA	25-30
	• GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	31-36
	• GRADO EN GEOGRAFÍA Y ORDEN. DEL TERRITORIO	37-40
IV.	CALENDARIO ACADÉMICO DEL CURSO 2014-15	41-42
V.	HORARIOS DE CLASE	43-81
VI.	NORMATIVA	83
	• REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	84-92
	• NORMATIVA DE PERMANENCIA	93-96

PRESENTACION

El curso 2014-15 en la Facultad de Letras de la UCLM se caracteriza, como en los años pasados, por la adecuación a los recursos económicos y presupuestarios y de personal disponibles, cuya disminución intentamos que no afecte a la prestación de servicios de la Facultad y al desarrollo de sus funciones académicas. Se ha hecho un gran esfuerzo colectivo para, adaptándonos a los recursos disponibles, seguir ofreciendo seminarios y actividades culturales y académicas en este centro, y mantener las instalaciones de forma adecuada.

Será un curso de continuidad tras la implantación completa de los nuevos planes de estudios y el mantenimiento del número de estudiantes con una reducción de la oferta. Desde el punto de vista administrativo está plenamente vigente el Reglamento de Permanencia, así como el Reglamento de Evaluación de Estudiante de la UCLM, de la misma forma que el uso de la Guía Docente electrónica de las asignaturas con carácter de documento de referencia para el desarrollo de la docencia y aprendizaje. Se han planteado también itinerarios de asignaturas que permiten a nuestros estudiantes continuar con los estudios en otros grados de la Facultad a través del procedimiento de Reconocimiento de Créditos.

La evaluación de los estudios se está haciendo periódicamente a través del Sistema interno de Garantía de calidad en el que participan estudiantes, personal de Administración y Servicios y los coordinadores de las diferentes titulaciones. Es una tarea de todos y a todos queremos agradecer públicamente su trabajo para situar cada uno de los grados en la mejor de las posiciones cara a su acreditación por la Agencia Nacional de Calidad y la satisfacción de nuestros estudiantes.

Como es habitual, la mayoría de la información sobre la Facultad, sus estudios y actividades se recoge en la página web de la Facultad de Letras, donde también existe un buzón de atención. Inaugurados los perfiles en las redes sociales con gran éxito, nos han permitido comunicarnos con muchos de nuestros estudiantes y difundir de una manera más ágil nuestras actividades. Cualquier sugerencia o propuesta en torno a la organización académica de la Facultad será siempre bienvenida y atendida.

Matías Barchino. Decano.

Equipo de la Facultad de Letras

Decanato

- **Decano:** Dr. Matías Barchino Pérez - Matias.Barchino@uclm.es
- **Vicedecano de Asuntos Académicos, Profesorado y Prácticas:**
Dr. Ramón Vicente Díaz del Campo Martín Mantero - RamonVicente.Diaz@uclm.es
- **Vicedecano de Alumnos, Relaciones Internacionales y Movilidad:**
Dr. Teodoro Manrique Antón - Teodoro.Manrique@uclm.es
- **Vicedecana de Alumnos y Actividades Culturales:**
Dra. Karina Pilar Trilles Calvo - KarinaPilar.Trilles@uclm.es
- **Secretaria de la Facultad:** Dra. Raquel Torres Jiménez - Raquel.Torres@uclm.es

Coordinadores de Estudios

Grado en Español: Lengua y Literatura

- **Coordinador de Grado:** Dr. Bruno Camus Bergareche
- **Coordinador-Tutor de curso 1º:** Dra. Raquel González Rodríguez
- **Coordinador-Tutor de curso 2º:** Dra. María Ángeles Carrasco Gutiérrez
- **Coordinador-Tutor de curso 3º:** Dra. Ana Rodado Ruiz
- **Coordinador-Tutor de curso 4º:** Dr. Jesús Barrajón Muñoz

Grado en Estudios Ingleses

- **Coordinador de Grado:** Dra. María Jesús Pinar
- **Coordinador-Tutor de curso 1º:** Dra. Amaya Fernández
- **Coordinador-Tutor de curso 2º:** Dr. Eduardo de Gregorio Godeo
- **Coordinador-Tutor de curso 3º:** Dr. Ricardo Miguel Alfonso
- **Coordinador-Tutora de curso 4º:** Dra. Beatriz González Moreno

Grado en Lenguas Modernas: Francés-Inglés

- **Coordinador de Grado:** Dra. Monserrat Morales Peco
- **Coordinador-Tutor de curso 1º:** Dra. Claude Duée
- **Coordinador-Tutor de curso 2º:** Dra. M^a Teresa Pisa Cañete
- **Coordinador-Tutor de curso 3º:** Dr. Antonio García Calero
- **Coordinador-Tutor de curso 4º:** Dra. Claude Duée

Grado en Historia

- **Coordinador de Grado:** : Dr. Jesus Manuel Molero Garcia
- **Coordinador-Tutor de curso 1º:** Dr. Juan Carlos Oliva Mompean
- **Coordinador-Tutor de curso 2º:** Dr. Francisco José Aranda
- **Coordinador-Tutor de curso 3º:** Dra. Rosario García Huerta
- **Coordinador-Tutor de curso 4º:** Dr. Porfirio Sanz Camañes

Grado en Historia del Arte

- **Coordinador de Grado:** Dr. Julian Díaz Sánchez
- **Coordinador-Tutor de curso 1º:** Dr. Juan Pablo Wert Ortega
- **Coordinador-Tutor de curso 2º:** Dra. Maria Jose Cuesta Garcia de Leonardo
- **Coordinador-Tutor de curso 3º:** Dra. Alicia Díez de Baldeón García
- **Coordinador-Tutor de curso 4º:** : Dr. Enrique Herrera Maldonado

Grado en Geografía y Ordenación del Territorio

- **Coordinador de Grado:** Dr. Héctor Samuel Martínez Sánchez-Mateos
- **Coordinador-Tutor de curso 1º:** Dr. Jesús Francisco Santos Santos
- **Coordinador-Tutor de curso 2º:** Dra. María del Carmen Cañizares Ruiz
- **Coordinador-Tutor de curso 3º:** Dr. Julio José Plaza Tabasco
- **Coordinador-Tutor de curso 4º:** Dr. Manuel Antonio Serrano de la Cruz Santos Olmo

Coordinador Erasmus y de Movilidad

- Teodoro Manrique Antón: Teodoro.Manrique@uclm.es

Coordinadora Prácticas Externas

- Dra. Veronica Gijón Jimenez: Veronica.Gijon@uclm.es

Comisiones de la Facultad

- Comisión de Actividades Culturales
- Comisión de Reconocimiento y Transferencia de Créditos
- Comisión de Garantía de Calidad del Centro
- Comisión de Trabajos de Fin de Grado de la Facultad
- Comisión de Movilidad y Relaciones Internacionales

Departamentos

Filología Hispánica y Clásica (Extensión: 3137)

- **Director:** Dr. Rafael González Cañal
- **Subdirector::** Dr. Ignacio García Pinilla
- **Secretaria:** Dra. María Rubio Martín
- **Gestora:** María Concepción Astilleros Rojas

Filología Moderna (Extensión: 3134)

- **Director:** Dr. Jesús Moya Guijarro
- **Subdirector:** Dra. María Jesus Pinar
- **Secretaria:** Dra. Montserrat Morales Peco
- **Gestora:** Teresa Cárdenas

Filosofía, Antropología, Sociología y Estética (Extensión: 3246)

- **Director:** Dr. Julián Carvajal Cordon
- **Subdirector:** Dr. Gerardo Fernández Juárez
- **Secretaria:** Dra. Karina Pilar Trilles Calvo
- **Gestor:** Daniel Céspedes Barroso

G^a y Ordenación del Territorio (Extensión: 3139)

- **Director:** Dra. Elena González Cárdenas
- **Subdirector:** Dr. Rafael Ubaldo Gosálvez
- **Secretario:** Dr. Rafael Becerra Ramírez
- **Gestora:** Rosario Adán Arnés

Historia (Extensión: 3136)

- **Director:** Dr. Porfirio Sanz Camañes
- **Subdirector:** Dr. Jesús Manuel Molero García
- **Secretaria:** Dr. David Rodríguez
- **Gestora:** Ana M^a. Fernández Navarrete

Historia del Arte (Extensión: 3135)

- **Director:** Dr. José Antonio Sánchez Martínez
- **Subdirector:** Dr. Julian Díaz Sánchez
- **Secretario:** Dr. Juan Pablo Wert Ortega
- **Gestora:** Ana M^a Ballesteros Oviedo

Una información detallada sobre los departamentos con sede en la Facultad de Letras se puede encontrar en la dirección URL siguiente: <http://www.uclm.es/departamentos>

Alumnos

- **Delegado de Centro:** Jesús Lara Oliver: jesus.lara2@alu.uclm.es

Administración y Servicios

Secretaría (Extensiones: 6853-6606)

- **Administrador:** Luis Campos Gallego
- **Gestoras:** Raquel Méndez Vázquez y Pilar Calderón Cañamero

Secretaría del Decanato (Extensión: 6346)

- **Ejecutiva:** María del Pilar Rodríguez Sánchez

Conserjería (Extensión: 3125)

- **Conserjería Responsable de Edificio:** Serafina Gómez Moreno
- **Auxiliares de Servicio:**
Francisco Marín Sánchez
Domingo Benito Romero
Lucía Serrano López

Sección de Informática

Gestor: Roberto González: Roberto.Gonzalez@uclm.es

CURSO 2014-15

**PLANES DE
ESTUDIOS Y
PROFESORES**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CARGA LECTIVA

Plan de Estudios: 367

Curso	Formación Básica (T)	Obligatorias (B)	Optativas (OP)	Prácticas Externas (PE)	Trabajo Fin de Grado (TFG)
1	48	6			
2	6	54			
3		36	24		
4		24	30		6
Total	60	120	54	0	6

ASIGNATURAS: FORMACIÓN BÁSICA, OBLIGATORIA Y PROYECTO FIN DE GRADO

Marcar una X si desea matricular la asignatura

	Código	DENOMINACIÓN	Tipo	Créditos	Duración	Reconocer	PARA APROBAR TENER SUPERADA	Erasmus
G20	PRIMERO							
	66000	Inglés Escrito I	FB	6	C1			
	66001	Inglés Oral I	FB	6	C1			
	66002	Técnicas de expresión oral y escrita en español	FB	6	C1			
	66003	Herramientas Lexicográficas	FB	6	C1			
	66004	Ética y Valores Cívicos	FB	6	C1			
	66005	Inglés Escrito II	FB	6	C2		66000	
	66006	Inglés Oral II	FB	6	C2		66001	
	66007	Gramática Inglesa I	FB	6	C2			
	66008	Comentario de Textos Literarios en Lengua Inglesa	FB	6	C2			
	66009	Lengua Francesa I	B	6	C2			
G20	SEGUNDO							
	66010	Inglés Escrito III	B	6	C1		66005	
	66011	Inglés Oral III	B	6	C1		66006	
	66012	Gramática Inglesa II	FB	6	C1		66007	
	66013	Lengua Francesa II	B	6	C1		66009	
	66017	Inglés Avanzado I	B	6	C2		66010	
	66018	Hª de la Lengua Inglesa I	B	6	C2			
	66019	Cultura y Civilización del Reino Unido en sus textos	B	6	C2			
	66020	Literatura Inglesa I	B	6	C2			
		BLOQUE 1 (Elegir 1 del bloque 1)						
	66014	Lengua Alemana I	B	6	C1			
	66015	Lengua Italiana I	B	6	C1			
	66016	Lengua Árabe I	B	6	C1			
		BLOQUE 2 (Elegir 1 del bloque 2)						
	66021	Lengua Alemana II	B	6	C2		66014	
	66022	Lengua Italiana II	B	6	C2		66015	
	66023	Lengua Árabe II	B	6	C2		66016	
G20	TERCERO							
	66024	Inglés Avanzado II	B	6	C1		66017	
	66025	Lingüística Inglesa	B	6	C1			
	66026	Hª de la Lengua Inglesa II	B	6	C1		66018	
	66027	Narrativa Norteamericana I	B	6	C2			
	66028	Cultura y Civilización de EEUU en sus textos	B	6	C2			

66029	Literatura Inglesa II	B	6	C2			
	OPTATIVAS PRIMER CUATRIMESTRE	O	12				
	OPTATIVAS SEGUNDO CUATRIMESTRE	O	12				

CUARTO							
66030	Inglés Académico I	B	6	C1		66024	
66031	Literatura Inglesa III	B	6	C1			
66032	Inglés Académico II	B	6	C2		66030	
66033	Narrativa Norteamericana II	B	6	C2			
66034	Trabajo de Grado	TFG	6	A			
	OPTATIVAS PRIMER CUATRIMESTRE	O	18				
	OPTATIVAS SEGUNDO CUATRIMESTRE	O	12				

ASIGNATURAS OPTATIVAS

(La oferta de asignaturas optativas puede variar en función de la demanda)

OFERTA DE OPTATIVAS					
OP	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración
	66035	Lengua Alemana III	3	6	C1
	66036	Lengua Italiana III	3	6	C1
	66037	Lengua Árabe III	3	6	C1
	66038	Literatura Comparada	3	6	C1
	66039	Teoría de la literatura Aplicada	3	6	C1
	66040	Narrativa Contemporánea en Lengua Inglesa	4	6	C1
	66041	Lingüística Aplicada	4	6	C1
	66042	Sociolingüística Inglesa	4	6	C1
	66043	Lengua y Literatura en Inglés Antiguo	4	6	C2
	66044	Arte y Literatura	4	6	C2
	66045	Poesía y Teatro Norteamericanos	3	6	C2
	66046	Pragmática Inglesa	3	6	C2
	66047	Análisis del Discurso	4	6	C2
	66048	Literatura Anglonorteamericana y Canon	3	6	C2
	66049	Traducción Inglés-Español I	4	6	C1
	66050	AICLE	3	6	C1
	66051	Lengua y Literatura desde la Perspectiva de Género	4	6	C1
	66052	Traducción II	4	6	C2
	66053	Metodología de la Enseñanza de Lenguas	4	6	C2
	66054	Inglés para el Comercio Exterior	4	6	C2

ASIGNATURAS EXTERNAS (*)					
OP	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración
	66137	Gestión de contenidos digitales	4	6	C2
	66138	Gestión Cultural	4	6	C1
	66139	Taller de apreciación musical	3	6	C1
	66140	Estrategias de argumentación racional	4	6	C2
	66235	Archivística, Biblioteconomía y Documentación	3	6	C1
	66148	Escritura creativa	4	6	C2
	66150	Mitología Greco-romana	3	6	C1
	66146	Enseñanza del Español	3	6	C2
	66147	El patrimonio literario y su gestión	3	6	C2
	66144	Gestión y conservación del Patrimonio Histórico	4	6	C2
	66142	Historia de Género e Historia cultural	3	6	C2

(*) Las asignaturas externas no computan en el total de 240 créditos del grado, pueden ser elegidas por el alumno como formación adicional que figurará en su expediente.

	66023	Lengua Árabe II	B	6	C2	66016
--	-------	-----------------	---	---	----	-------

G20 TERCERO

	66024	Inglés Avanzado II	B	6	C1	66017
	66025	Lingüística Inglesa	B	6	C1	
	66026	Hª de la Lengua Inglesa II	B	6	C1	66018
	66027	Narrativa Norteamericana I	B	6	C2	
	66028	Cultura y Civilización de EEUU en sus textos	B	6	C2	
	66029	Literatura Inglesa II	B	6	C2	
		OPTATIVAS PRIMER CUATRIMESTRE	O	12		
		OPTATIVAS SEGUNDO CUATRIMESTRE	O	12		

G20 CUARTO

	66030	Inglés Académico I	B	6	C1	66024
	66031	Literatura Inglesa III	B	6	C1	
	66032	Inglés Académico II	B	6	C2	66030
	66033	Narrativa Norteamericana II	B	6	C2	
	66034	Trabajo de Grado	TFG	6	A	
		OPTATIVAS PRIMER CUATRIMESTRE	O	18		
		OPTATIVAS SEGUNDO CUATRIMESTRE	O	12		

ASIGNATURAS OPTATIVAS

(La oferta de asignaturas optativas puede variar en función de la demanda)

OFERTA DE OPTATIVAS

OP	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración
	66035	Lengua Alemana III	3	6	C1
	66036	Lengua Italiana III	3	6	C1
	66037	Lengua Árabe III	3	6	C1
	66038	Literatura Comparada	3	6	C1
	66039	Teoría de la literatura Aplicada	3	6	C1
	66040	Narrativa Contemporánea en Lengua Inglesa	4	6	C1
	66041	Lingüística Aplicada	4	6	C1
	66042	Sociolingüística Inglesa	4	6	C1
	66043	Lengua y Literatura en Inglés Antiguo	4	6	C2
	66044	Arte y Literatura	4	6	C2
	66045	Poesía y Teatro Norteamericanos	3	6	C2
	66046	Pragmática Inglesa	3	6	C2
	66047	Análisis del Discurso	4	6	C2
	66048	Literatura Anglonorteamericana y Canon	3	6	C2
	66049	Traducción Inglés-Español I	4	6	C1
	66050	AICLE	3	6	C1
	66051	Lengua y Literatura desde la Perspectiva de Género	4	6	C1
	66052	Traducción II	4	6	C2
	66053	Metodología de la Enseñanza de Lenguas	4	6	C1
	66054	Inglés para el Comercio Exterior	4	6	C2

ASIGNATURAS EXTERNAS (*)					
OP	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración
	66137	Gestión de contenidos digitales	4	6	C2
	66138	Gestión Cultural	4	6	C1
	66139	Taller de apreciación musical	3	6	C1
	66140	Estrategias de argumentación racional	4	6	C2
	66235	Archivística, Biblioteconomía y Documentación	3	6	C1
	66148	Escritura creativa	4	6	C2
	66150	Mitología Grecorromana	3	6	C1
	66146	Enseñanza del Español	3	6	C2
	66147	El patrimonio literario y su gestión	3	6	C2
	66144	Gestión y conservación del Patrimonio Histórico	4	6	C2
	66142	Historia de Género e Historia cultural	3	6	C2

(*) Las asignaturas externas no computan en el total de 240 créditos del grado, pueden ser elegidas por el alumno como formación adicional que figurará en su expediente.

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES				
Coordinadores:				
Coordinadora de Grado: Dra. María Jesús Pinar Sanz				
Coordinadora/Tutora de curso 1º: Dra. Amanda Fernández Menicucci				
Coordinadora/Tutora de curso 2º: Dra. Pilar Mompeán Guillamón				
Coordinador/Tutor de curso 3º: Ricardo Miguel				
Coordinadora/Tutora de curso 4º: Dr. Beatriz González Moreno				
PROFESORADO QUE IMPARTE DOCENCIA EN EL GRADO:				
AREA DE FILOLOGÍA INGLESA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Helena Aikin Araluce	Contratada Doctora	Helena.aikin@udm.es	3118	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/14432/999
Dra. Mª Cristina Alonso Vázquez	Contratada Doctora	MariaCristina.Alonso@udm.es	3112	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/367/66054
Dr. José Mª Armengol Carrera	Titular Universidad	JoseMaria.Armengol@udm.es	3183	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/14432/999
Dª. Patricia Barba Barrios	Asociada	Patricia.barba@udm.es		https://guiae.udm.es/vistaPrevio/14432/999
Dra. Mª del Rosario Caballero Rodríguez	Titular Universidad	Mrosario.caballero@udm.es	3128	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/12454/999
D. Rafael Cruz González	Asociado	Rafael.Cruz@udm.es		https://guiae.udm.es/vistaPrevio/14432/999
Dª María Isabel Escalona	Asociada	Mariaisabel.escalona@udm.es		https://guiae.udm.es/vistaPrevio/367/66024
Dr. Eduardo de Gregorio Godeo	Titular Universidad	Eduardo.Gregorio@udm.es	3113	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/14433/999
Dr. Javier Enrique Díaz Vera	Titular Universidad	JavierEnrique.Diaz@udm.es	3114	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/13936/999
Dª Alicia Fernández Barrera	Profesora Asociada	Alicia.fbarra@udm.es		https://guiae.udm.es/vistaPrevio/12700/999
Dra. Amaya Fernández Menicucci	Ayudante Doctora	Amaya.fernandez@udm.es	3116	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/14432/999
Dra. Beatriz González Moreno	Titular Universidad	Beatriz.gonzalez@udm.es	3127	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/12628/999
Dr. Ángel Mateos-Aparicio Martín-Albo	Contratado Doctor	Angel.Mateos@udm.es	6678	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/367/66008
Dr. Ricardo Miguel Alfonso	Titular Universidad	Ricardo.Miguel@udm.es	3186	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15204/999
Dra. María Jesús Pinar Sanz	Titular Universidad	Maríajesus.pinar@udm.es	6664	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/367/66007
Dra. Doña Edel María Porter	Ayudante Doctor	Edelmariaporter@udm.es	6458	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15460/999
Dra. Carlota Regodón Rodríguez	Asociada N2/6h	Carlota.Regodon@udm.es	6674	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15211/999
Dra. Ana María Relano Pastor	Titular Universidad	Anamaria.relano@udm.es	6667	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/367/66046
Dr. Ernesto Suárez Toste	Titular Universidad	ErnestoJesus.Suarez@udm.es	6679	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/13099/999
D. Javier Suárez López	Asociado	Javier.Suarez@udm.es	3110	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/367/66017
Dr. José Manuel Ureña Gómez Moreno	Ayudante Doctor	JoseManuel.Ureña@udm.es	6680	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15148/999
Dra. Esther Zaplana Rodríguez	Contratada Doctora	MariaEsther@udm.es	3133	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15023/999
AREA DE FILOLOGÍA FRANCESA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dª. Esther Bautista Naranjo	Asociado	Esther.Bautista@udm.es	3120	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/367/66013
Dª. Tagirem Gallego	Apoyo Docente	Tagirem.Gallego@udm.es	3125	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15157/999
Dª. Justine Martin	Asociada	Justine.Martin@udm.es	6886	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/367/66009
D. Ahmed Mala Khidir	Asociado	Ahmed.Mala@udm.es	6886	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15157/999
AREA DE FILOLOGÍA ITALIANA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Mª Josefa Calvo Montoro	Titular Universidad	MariaJosefa@udm.es	3130/6677	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/13466/999
Dra. Flavia Cartoni	Titular Universidad	Flavia.Cartoni@udm.es	3126	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/14284/999
Dra. Elena Elisabetta Marcello	Contratada Doctora	Elana.Marcello@udm.es	3111	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/14284/999
AREA DE FILOLOGÍA ALEMANA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Hans Christian Hagedorn	Titular Universidad	Christian.Hagedorn@udm.es	3117	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15392/999
Dr. Teodoro Manrique Antón	Ayudante Doctor	Teodoro.Manrique@udm.es	3127	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15392/999
AREA DE FILOLOGÍA ÁRABE				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Mª Rosario Montoro Murillo	Titular Universidad	Rosario.Montoro@udm.es	6670	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/13174/999
AREA DE FILOSOFÍA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Mª Luisa de la Cámara	Contratada Doctora	Maríaluisa.Camara@udm.es	3166	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15644/999
Dr. Pedro Rojas	Titular Universidad	PedroAlfonso.Rojas@udm.es	6845	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15644/999
Dr. José Manuel Sánchez Fernández	Contratado Doctor	JoseM.Sanchez@udm.es	3198	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15644/999
Dra. Karina Pilar Trilles Calvo	Contratada Doctora	KarinaPilar.Trilles@udm.es	3198	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/15644/999
AREA DE LITERATURA ESPAÑOLA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Bruno Camus Bergareche	Catedrático Universidad	Bruno.Camus@udm.es	3152	https://guiae.udm.es/vistaPrevio/12536/999
Dª. Pilar Pérez	Ayudante Doctora	Pilar.Perez@udm.es		https://guiae.udm.es/vistaPrevio/12536/999

GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS

CARGA LECTIVA

Plan de Estudios: 368

Curso	Formación Básica (T)	Obligatorias (B)	Optativas (OP)	Prácticas Externas (PE)	Trabajo Fin de Grado (TFG)
1	48	12			
2	12	36	12		
3		42	18		
4		42	12		
Total	60	132	42	0	6

ASIGNATURAS: FORMACIÓN BÁSICA, OBLIGATORIA Y PROYECTO FIN DE GRADO

Marcar una X si desea matricular la asignatura

	Código	DENOMINACIÓN	Tipo	Créditos	Duración	Reconocer	PARA APROBAR TENER SUPERADA	Erasmus
G20	PRIMERO							
	66002	Técnicas de Expresión Oral y Escrita en Español	FB	6	C1			
	66004	Ética y Valores Cívicos	FB	6	C1			
	66000	Inglés Escrito I	FB	6	C1			
	66005	Inglés Escrito II	FB	6	C2		66000	
	66001	Inglés Oral I	FB	6	C1			
	66006	Inglés Oral II	FB	6	C2		66001	
	66007	Gramática Inglesa I	FB	6	C2			
	66009	Lengua Francesa I	FB	6	C2			
	66003	Herramientas Lexicográficas	B	6	C1			
	66008	Comentario de Textos Literarios en Lengua Inglesa	B	6	C2			

G20	SEGUNDO							
	66010	Inglés Escrito III	B	6	C1		66005	
	66011	Inglés Oral III	B	6	C1		66006	
	66017	Inglés Avanzado I	B	6	C2		66010	
	66012	Gramática Inglesa II	FB	6	C1		66007	
	66500	Historia de la Lengua Inglesa I	B	6	C2			
	66019	Cultura y Civilización del Reino Unido en sus textos	B	6	C2			
	66020	Literatura Inglesa I	B	6	C2			
	66013	Lengua Francesa II	FB	6	C1		66009	
		BLOQUE 1 (Elegir 1 del bloque 1)						
	66014	Lengua Alemana I	O	6	C1			
	66015	Lengua Italiana I	O	6	C1			
	66016	Lengua Árabe I	O	6	C1			
		BLOQUE 2 (Elegir 1 del bloque 2)						
	66021	Lengua Alemana II	O	6	C2		66014	
	66022	Lengua Italiana II	O	6	C2		66015	
	66023	Lengua Árabe II	O	6	C2		66016	

G20	TERCERO							
	66501	Lengua Francesa III	B	6	C1		66013 y 66009	
	66502	Lengua Francesa: Nivel morfosintáctico	B	6	C2			
	66503	Fonética y Fonología Francesas	B	6	C1		66013 y 66009	
	66505	Literatura Francesa II (siglo XIX)	B	6	C2		66013 y 66009	
	66506	Historia y Cultura Francesas	B	6	C1		66013 y 66009	
	66507	Traducción Francés-Español I (Textos humanísticos)	B	6	C1		66013 y 66009	
	66508	Francés del Turismo, del Comercio y de la Administración	B	6	C2		66013 y 66009	
		BLOQUE 3 (Elegir 1 del bloque 3)						

66035	Lengua Alemana III	O	6	C1		66021	
66036	Lengua Italiana III	O	6	C1		66022	
66037	Lengua Arabe III	O	6	C1		66023	
	OPTATIVAS	O	6				
	BLOQUE 4 (Elegir 1 del bloque 4)						
66516	Lengua Alemana IV	O	6	C2		66035	
66517	Lengua Italiana IV	O	6	C2		66036	
66518	Lengua Arabe IV	O	6	C2		66037	

G20	CUARTO						
66504	Literatura Francesa I (siglos XX-XXI)	B	6	C1			
66509	Lengua Francesa IV	B	6	C1		66501	
66510	Lengua Francesa: Nivel léxico, semántico y sociolingüístico	B	6	C2		66009 Y 66013	
66511	Literatura Francesa III (siglos XVII y XVIII)	B	6	C1		66009 Y 66013	
66512	Pragmática textual e Historia de la Lengua Francesa	B	6	C2		66009 Y 66013	
66513	Traducción Francés-Español II (Textos técnicos y científicos)	B	6	C2		66507 66009 Y 66013	
66514	Enseñanza del Francés Lengua Extranjera	B	6	C2		66009, 66013 Y 66501	
66515	Trabajo fin de grado	TFG	6	A			
	OPTATIVAS	O	6				
	OPTATIVAS U OTRAS ACTIVIDADES	O	6				

ASIGNATURAS OPTATIVAS

OFERTA DE OPTATIVAS						
OP	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración	PARA APROBAR TENER SUPERADA
	66519	Análisis discursivo y comunicativo de Textos Franceses	3/4	6	C1	66009 Y 66013
	66520	Análisis Literario de textos Franceses	3/4	6	C2	66009 Y 66013
		Elegir 1 de las 2 anteriores				
	66521	Literatura Francesa Medieval y del Siglo XVI	3/4	6	C1	66009 Y 66013
	66522	Literatura, Historia y Cultura de los Países Francófonos	3/4	6	C2	66009 Y 66013
		Elegir 1 de las 2 anteriores				

(La oferta de asignaturas optativas puede variar en función de la demanda)

ASIGNATURAS EXTERNAS (*)					
OP	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración
	66137	Gestión de contenidos digitales	4	6	C2
	66138	Gestión Cultural	4	6	C1
	66139	Taller de apreciación musical	3	6	C1
	66140	Estrategias de argumentación racional	4	6	C2
	66235	Archivística, Biblioteconomía y Documentación	4	6	C1
	66148	Escritura creativa	4	6	C2
	66150	Mitología Grecorromana	3	6	C1
	66146	Enseñanza del Español	3	6	C2
	66147	El patrimonio literario y su gestión	3	6	C2
	66144	Gestión y conservación del Patrimonio Histórico	3	6	C2
	66142	Historia de Género e Historia cultural	3	6	C2

(*) Las asignaturas externas no computan en el total de 240 créditos del grado, pueden ser elegidas por el alumno como formación adicional que figurará en su expediente.

GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS				
Coordinadores:				
Coordinadora de Grado: Dra. Montserrat Morales Peco				
Coordinadora/Tutora de curso 1º: Dra. Claude Duée				
Coordinadora/Tutora de curso 2º: Dra. Mª Teresa Pisa				
Coordinador/Tutor de curso 3º: Dr. Antonio García Calero				
Coordinadora/Tutora de curso 4º: Claude Duée				
PROFESORADO QUE IMPARTE DOCENCIA EN EL GRADO:				
AREA DE FILOLOGÍA FRANCESA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Juan Herrero Cecilia	Catedrático Universidad	Juan.Herrero@uclm.es	3104	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15160/999
Dr. Claude Duée	Titular Universidad	Claude.Duée@uclm.es	3112	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15227/999
Dr. Antonio Manuel García Calero	Titular Universidad	Antonio.GarciaCalero@uclm.es	3119	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15244/999
Dra. Montserrat Morales	Titular Universidad	Montserrat.Morales@uclm.es	6676	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15237/999
Dr. Mª Teresa Pisa Cañete	Ayudante Doctora	MariaTeresa.Pisa@uclm.es	3122	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15237/999
Dra. Esther Bautista Naranjo	Asociada	Esther.Bautista@uclm.es	3120	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15237/999
Dª Tagirem Gallego García	Apoyo Docente	Tagirem.Gallego@uclm.es		https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15157/999
Dª Justine Martín	Asociada	Justine.Martin@uclm.es	6886	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15157/999
D. Ahmed Mala Khidir	Asociado	Ahmed.Mala@uclm.es	6886	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15157/999
AREA DE FILOLOGÍA INGLESA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. José María Armengol Carrera	Titular Universidad	Jose.Maria.Armengol@uclm.es	3183	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/14433/999
Dr. Javier Enrique Díaz Vera	Titular Universidad	JavierEnrique.Diaz@uclm.es	3114	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/13936/999
Dr. Eduardo de Gregorio Godeo	Titular Universidad	Eduardo.Gregorio@uclm.es	3113	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15809/999
Dra. Mª Cristina Alonso Vázquez	Contratada Doctora	MariaCristina@uclm.es	3112	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/14441/999
Dr. Ángel Mateos-Aparicio Martín-Albo	Contratado Doctor	Angel.Mateos@uclm.es	6678	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/14441/999
Dra. Amaya Fernández	Ayudante Doctora	Amaya.Fernandez@uclm.es	3116	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/14441/999
Dª Patricia Barba	Asociada	Patricia.Barba@uclm.es		https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/14441/999
Dra. Helena Aikin	Contratada Doctora	Helena.Aikin@uclm.es	3118	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/14441/999
Dª Ana María Relano	Profesora Titular	AnaMaria.Relano@uclm.es	6667	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/14441/999
Dra. Mª Jesús Pinar Sanz	Profesora Titular	Mariajesus.pinar@uclm.es	6664	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/14441/999
Dra. Mª Esther Zaplana Rodríguez	Contratada Doctora	MariaEsther@uclm.es	3133	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15809/999
Dra. Carlota Regodón Rodríguez	Asociada	Carlota.Regodon@uclm.es	6674	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15211/999
D. Rafael Cruz	Asociado	Rafael.Cruz@uclm.es	3133	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15053/999
Dª Alicia Fenández	Asociada	Alicia.fbarra@uclm.es	3183	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/12700/999
AREA DE FILOLOGÍA ITALIANA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Mª Josefa Calvo Montoro	Titular Universidad	Maria.Josefa@uclm.es	3130/6677	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/13466/999
Dra. Flavia Cartoni	Titular Universidad	Flavia.Cartoni@uclm.es	3126	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/14986/999
Dra. Elena Elisabetta Marcello	Contratada Doctora	Elena.Marcello@uclm.es	3111	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/14986/999
AREA DE FILOLOGÍA ALEMANA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Hans Christian Hagedorn	Titular Universidad	Christian.Hagedorn@uclm.es	3117	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/16101/999
Dr. Teodoro Manrique Antón	Ayudante Doctor	Teodoro.Manrique@uclm.es	3127	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15505/999
AREA DE FILOLOGÍA ÁRABE				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
AREA DE FILOSOFÍA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. José Manuel Sánchez Fernández	Contratado Doctor	Jose.M.Sanchez@uclm.es	3198	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15270/999
Dra. Karina Pilar Trilles Calvo	Contratada Doctora	KarinaPilar.Trilles@uclm.es	3198	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/15270/999
AREA DE LITERATURA ESPAÑOLA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Agustín Muñoz-Alonso López	Titular Universidad	Agustin.Munoz@uclm.es	6683	https://guia.e.uclm.es/visitaPrevia/12537/999

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CARGA LECTIVA

Plan de Estudios: 369

Curso	Formación Básica (T)	Obligatorias (B)	Optativas (OP)	Prácticas Externas (PE)	Trabajo Fin de Grado (TFG)
1	54	6			
2	12	48			
3		48	12		
4		20	24		6
Total	66	132	36	0	6

ASIGNATURAS: FORMACIÓN BÁSICA, OBLIGATORIA Y PROYECTO FIN DE GRADO

Código	DENOMINACIÓN	Tipo	Créditos	Duración	Reconocer	PARA APROBAR TENER SUPERADA
G20 PRIMERO						
66002	TECNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL	FB	6	C1		
66101	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS	FB	6	C2		
66102	LENGUA INGLESA I	FB	6	C1		
66103	CLAVES HISTÓRICAS DEL MUNDO HISPÁNICO	FB	6	C1		
66104	EL LATÍN EN SUS TEXTOS	FB	6	C1		
66105	HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL	B	6	C2		
66106	PERIODOS LITERARIOS	FB	6	C1		
66107	LENGUA INGLESA II	FB	6	C2		66102
66108	CLAVES DE HISTORIA DEL ARTE	FB	6	C2		
66109	CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA	FB	6	C2		
G20 SEGUNDO						
66110	EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I	FB	6	C1		
66111	CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORANEO	FB	6	C1		
66112	TEORÍA DE LA LITERATURA	B	6	C2		
66113	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA	B	6	C1		
66114	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MODERNA	B	6	C1		
66115	GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SITAGMA	B	6	C2		
66116	GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS	B	6	C2		
66117	SEMÁNTICA	B	6	C2		
66118	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA	B	6	C1		
66119	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA	B	6	C2		
G20 TERCERO						
66120	GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN	B	6	C2		
66121	VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL	B	6	C1		
66122	HISTORIA DEL ESPAÑOL I	B	6	C1		
66123	LA FICCIÓN MEDIEVAL: LOS ORÍGENES	B	6	C1		
66124	PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL	B	6	C2		
66125	HISTORIA DEL ESPAÑOL II	B	6	C2		
66126	EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL	B	6	C2		
66127	EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA	B	6	C1		
	OPTATIVA MÓDULO DE MATERIAS PROFESIONALES Y TRANSVERSALES	OP	12			

G20	CUARTO						
	66128	EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II	B	6	C1		
	66129	LOS LENGUAJES DEL REALISMO EN LA LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XIX y XX	B	6	C1		
	66130	PRÁCTICAS EXTERNAS	E	6	A		
	66131	ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA	B	6	C2		
	66132	LA MODERNIDAD Y LA VANGUARDIA DE LOS ORIGENES ROMÁNTICOS HASTA LA ACTUALIDAD	B	6	C2		
	66133	TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO FIN DE GRADO	B	6	C1		
	66134	TRABAJO FIN DE GRADO	TFG	6	A		
		OPTATIVA MÓDULO DE MATERIAS PROFESIONALES Y TRANSVERSALES	OP	12			
		OPTATIVAS MÓDULO LITERATURA ESPAÑOLA	OP	6			

Marcar una X si desea matricular la asignatura

ASIGNATURAS OPTATIVAS

OP	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración	Para aprobar tener superada
	66135	NARRATIVA HISPANOAMERICANA	4	6	C1	
	66136	LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL	4	6	C1	

OFERTA DE OPTATIVA: OPTATIVA MÓDULO DE MATERIAS PROFESIONALES Y TRANSVERSALES

OP	Modulo	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración	Para aprobar tener superada
	Profesional	66137	GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES	4	6	C2	
	Profesional	66138	GESTIÓN CULTURAL	4	6	C1	
	Profesional	66139	TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL	3	6	C1	
	Profesional	66140	ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL	4	6	C2	
	Profesional	66141	MOTIVOS Y FIGURAS DE PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES	3	6	C1	
	Profesional	66142	HISTORIA DE GÉNERO E HISTORIA CULTURAL	3	6	C2	
	Profesional	66143	ARCHIVISTA, BIBLIOTECONOMIA Y DOCUMENTACION	3	6	C1	
	Profesional	66144	GESTIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO	4	6	C2	
	Profesional	66145	ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA	3	6	C2	
	Profesional	66146	ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL	3	6	C2	
	Profesional	66147	EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN	3	6	C2	
	Profesional	66148	ESCRITURA CREATIVA	4	6	C2	
	Profesional	66149	EDICIÓN DE TEXTOS	4	6	C1	
	Profesional	66150	MITOLOGÍA GRECORROMANA	3	6	C1	
	Profesional	66009	LENGUA FRANCESA I	3	6	C2	
	Profesional	66014	LENGUA ALEMANA I	3	6	C1	
	Profesional	66015	LENGUA ITALIANA I	3	6	C1	
	Profesional	66016	LENGUA ARABE I	3	6	C1	
	Profesional	66013	LENGUA FRANCESA II	3	6	C1	66009
	Profesional	66021	LENGUA ALEMANA II	3	6	C2	66014

	Profesional	66022	LENGUA ITALIANA II	3	6	C2	66014
	Profesional	66023	LENGUA ARABE II	3	6	C2	66023

GRADO EN ESPAÑOL				
Coordinadores:				
Coordinador de Grado: Dr. Bruno Camus Bergareche				
Coordinadora/Tutora de curso 1º: Dra. Raquel González Rodríguez				
Coordinadora/Tutora de curso 2º: Dra. María Ángeles Carrasco Gutiérrez				
Coordinadora/Tutora de curso 3º: Dra. Ana Rodado Ruiz				
Coordinador/Tutor de curso 4º: Dr. Jesús Barrañón Muñoz				
PROFESORADO QUE IMPARTE DOCENCIA EN EL GRADO:				
AREA DE LENGUA ESPAÑOLA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Bruno Camus Bergareche	Catedrático Universidad	Bruno.Camus@uclm.es	3152	https://guiae.udmes/vistaPrevia/12874/999
Dª. Pilar Perez Ocón	Contratada Doctora	Pilar.Garcia@uclm.es	6441	https://guiae.uclm.es/vistaGuia/369/66002
Dra. Raquel González Rodríguez	Contratada Doctora	Raquel.Gonzalez@uclm.es	6880	https://guiae.udmes/vistaPrevia/14846/999
Dra. Ángeles Romero Cambrón	Titular Universidad	Angeles.Romero@uclm.es	6689	https://guiae.udmes/vistaPrevia/15348/999
AREA DE LINGÜÍSTICA GENERAL				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Ángeles Romero Cambrón	Titular Universidad	Angeles.Romero@uclm.es	3153	https://guiae.udmes/vistaPrevia/15348/999
AREA DE LITERATURA ESPAÑOLA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Matías Barchino Pérez	Titular Universidad	Matias.Barchino@uclm.es	3145	https://guiae.udmes/vistaPrevia/16420/999
Dr. Jesús Barrañón Muñoz	Titular Universidad	Jesus.Barrajon@udm.es	6684	https://guiae.udmes/vistaPrevia/15999/999
Dra. Asunción Castro Díez	Titular Universidad	Asuncion.Castro@udm.es	3146	https://guiae.udmes/vistaPrevia/15831/999
Dr. Rafael González Cañal	Catedrático Universidad	Rafael.GCanal@uclm.es	6685	https://guiae.udmes/vistaPrevia/14031/999
Dr. Agustín Muñoz-Alonso López	Titular Universidad	Agustin.Munoz@uclm.es	6683	https://guiae.udmes/vistaPrevia/12538/999
Dr. Felipe B. Pedraza Jiménez	Catedrático Universidad	Felipe.Pedraza@uclm.es	3107	https://guiae.udmes/vistaPrevia/14306/999
Dra. Ana Rodado Ruiz	Titular Universidad	Ana.Rodado@uclm.es	3151	https://guiae.udmes/vistaPrevia/16209/999
AREA DE LITERATURA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. María Rubio Martín	Titular Universidad	Maria.Rubio@uclm.es	5876	https://guiae.udmes/vistaPrevia/15567/999
AREA DE FILOLOGÍA LATINA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Luis Cañigral Cortés	Titular Universidad	Luis.Canigral@udm.es	3148	https://guiae.udmes/vistaPrevia/14372/999
AREA DE FILOLOGIA INGLESA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Eduardo de Gregorio Godeo	Titular Universidad	Eduardo.Gregorio@uclm.es	3113	https://guiae.udmes/vistaPrevia/13710/999
Dr. Angel Mateos Aparicio Martín-Albo	Contratado Doctor	Angel.Mateos@uclm.es	6678	https://guiae.uclm.es/vistaGuia/367/66017
Dra. Beatriz González Moreno	Titular Universidad	Beatriz.gonzalez@uclm.es	3127	https://guiae.udmes/vistaPrevia/12632/999
Dra. María Jesús Pinar Sanz	Titular Universidad	Maríajesus.pinar@uclm.es	6664	https://guiae.uclm.es/vistaGuia/367/66017

AREA DE HISTORIA DEL ARTE				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Isabel Rodrigo Villena Ayudante	Ayudante Doctor	Isabel.Rodrigo@udm.es	3213	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14907/999
AREA DE HISTORIA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Jesús Manuel Molero García	Ayudante Doctor	Jesus.Molero@uclm.es	3155	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14442/999
AREA DE FILOSOFIA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Pedro Alfonso Rojas Parada	Titular de Universidad	PedroAlfonso.Rojas@uclm.es	6845	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/15591/999
PROFESORADO QUE IMPARTEN ASIGNATURAS OPTATIVAS EN GRADO ESPAÑOL				
AREA DE FILOLOGÍA ALEMANA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Hans Christian Hagedorn	Titular Universidad	Christian.Hagedorn@uclm.es	3117	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/16124/999
AREA DE FILOLOGÍA ÁRABE				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Mª Rosario Montoro Murillo	Titular Universidad	Rosario.Montoro@uclm.es	6670	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/13176/999
AREA DE FILOLOGÍA ITALIANA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Mª Josefa Calvo Montoro	Titular Universidad	Maria.Josefa@uclm.es	3130/6677	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/13447/999
Dra. Flavia Cartoni	Titular Universidad	Flavia.Cartoni@udm.es	3126	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14988/999
AREA DE FILOLOGÍA FRANCESA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Esther Bautista Naranjo	Asociada	Esther.Bautista@uclm.es	3120	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/15222/999
Dra. Ana Valverde Mateos	Asociada	Ana.Valverde@uclm.es	3125	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/1676009
AREA DE HISTORIA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Rosario García Huerta	Titular de Universidad	Rosario.Garcia@uclm.es	3161	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14059/999
Dr. Francisco Alía Miranda	Titular de Universidad	Francisco.Alia@udm.es	6825	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14884/999
Dra. Ángela Muñoz Fernández	Titular de Universidad	Angela.Munoz@uclm.es	6875	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14387/999
AREA DE MUSICA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Paulino José Capdepón Verdú	Titular Universidad	Paulino.Capdepon@uclm.es	3197	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/16439/999
AREA DE FILOSOFÍA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Julián Carvajal Córdón	Titular Universidad	Julian.Carvajal@uclm.es	3165	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/13971/999
Dr. Pedro Alfonso Rojas	Titular Universidad	PedroAlfonso.Rojas@uclm.es	6845	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/16094/999
AREA DE HISTORIA DEL ARTE				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Ramón Vicente Díaz del Campo Martín Mantero	Contratado Doctor	RamonVicente.Diaz@uclm.es	3175	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/13250/999

GRADO EN HISTORIA

CARGA LECTIVA

Plan de Estudios: 371

Curso	Formación Básica (T)	Obligatorias (B)	Optativas (OP)	Prácticas Externas (PE)	Trabajo Fin de Grado (TFG)
1	36	24			
2	24	36			
3		30	30		
4		30	24		6
Total	60	120	54	0	6

ASIGNATURAS: FORMACIÓN BÁSICA, OBLIGATORIA Y PROYECTO FIN DE GRADO

Marcar una X si desea matricular la asignatura

	Código	DENOMINACIÓN	Tipo	Créditos	Duración	Reconocer	Erasmus
G20	PRIMERO						
	66200	Prehistoria Universal	B	6	C1		
	66201	Historia Universal Antigua	B	6	C1		
	66202	Fundamentos de la Historia del Arte	FB	6	C1		
	66203	Geografía Física y Humana	FB	6	C1		
	66204	Arqueología: Métodos y técnicas	FB	6	C1		
	66205	Historia Universal Medieval	B	6	C2		
	66206	Historia Universal Moderna	B	6	C2		
	66108	Claves de la Historia del Arte	FB	6	C2		
	66208	Geografía del Sistema Mundo	FB	6	C2		
	66209	Fuentes documentales. Evolución y nuevos soportes	FB	6	C2		

G20	SEGUNDO						
	66210	Prehistoria de la Península Ibérica	B	6	C1		
	66211	La Península Ibérica en la Edad Antigua	B	6	C1		
	66212	Historia de España: Alta Edad Media	B	6	C1		
	66106	Periodos Literarios	FB	6	C2		
	66214	Cultura escrita: análisis paleográfico y diplomático	FB	6	C1		
	66215	Historia de España: Baja Edad Media	B	6	C2		
	66216	La España del Siglo de Oro	B	6	C2		
	66217	Historia Universal Contemporánea	B	6	C2		
	66218	Filosofía de la Historia	FB	6	C1		
	66219	Teoría de la Historiografía: debates actuales	FB	6	C2		

G20	TERCERO						
	66220	Ideas políticas y sociedad en la Antigüedad	B	6	C1		
	66221	La Monarquía Española, de los Austria a los Borbones (1665-1808)	B	6	C1		
	66222	España Contemporánea: la sociedad liberal, 1808-1923	B	6	C1		
	66223	Protohistoria de Europa	B	6	C2		
	66224	España Contemporánea entre dictaduras y democracias: 1923-2008	B	6	C2		
		OPTATIVAS PRIMER CUATRIMESTRE	O	12			
		OPTATIVAS SEGUNDO CUATRIMESTRE	O	18			

G20	CUARTO						
	66225	Protohistoria de Península Ibérica	B	6	C1		
	66226	El Mediterráneo en la Antigüedad Clásica	B	6	C1		
	66227	El mundo islámico y la cultura andalusí	B	6	C1		
	66228	Historia de la América hispana en la Edad Moderna	B	6	C2		
	66229	Mundo actual: sociedades, economías, culturas	B	6	C2		

66230	Trabajo Fin de Grado	TFG	6			
	OPTATIVAS PRIMER CUATRIMESTRE	O	12			
	OPTATIVAS SEGUNDO CUATRIMESTRE	O	12			

ASIGNATURAS OPTATIVAS

Las asignaturas sombreadas no se imparten este curso académico

(La oferta de asignaturas optativas puede variar en función de la demanda)

El plan de estudios del Grado en Historia incluye 54 ECTS optativos. Consta de TRES itinerarios o intensificaciones. Cursando 36 créditos del mismo itinerario se obtiene la mención. Los alumnos pueden cursar los otros 18 créditos:

- del mismo itinerario;
- de otros itinerarios del Grado de Historia;
- de optativas de otros Grados de la Facultad de Letras
- de Lengua extranjera. Cursar y superar 12 créditos de Lengua I y Lengua II (Inglés, Francés, Alemán, Italiano, Árabe) supone la obtención del nivel B1.
- podrán obtener hasta 6 créditos por el reconocimiento de Actividades.

Marcar con X para matricula

OP	Código	ITINERARIO: PATRIMONIO HISTÓRICO			
	66231	Arqueología: teorías, prácticas y aplicaciones actuales	3	6	C1
	66232	Epigrafía y Numismática	3	6	C1
	66144	Gestión y conservación del Patrimonio Histórico	3	6	C2
	66234	Arqueología de la muerte	3	6	C2
	66235	Archivística y Biblioteconomía	3	6	C1
	66236	Arqueología Medieval	4	6	C2
	66237	Patrimonio documental de la Edad Moderna	4	6	C1
	66238	Egiptología	4	6	C1
	66239	PRÁCTICAS EXTERNAS		6	
		ITINERARIO: HISTORIA DEL MUNDO HISPÁNICO			
	66240	Religiosidad, cultura y herejías sociales en la Edad Media hispana	3	6	C1
	66241	La Monarquía hispánica en Europa	3	6	C1
	66242	Sociedad política bajo medieval	3	6	C2
	66142	Historia de Género e Historia cultural	3	6	C2
	66244	Pensamiento político e instituciones en la Edad Moderna	3	6	C2
	66245	América Contemporánea	4	6	C1
	66246	Los USA y el mundo hispánico	4	6	C1
	66247	Hª de la Iglesia y la religiosidad en la Edad Moderna	4	6	C2
	66248	Movimientos sociales latinoamericanos	4	6	C2
		ITINERARIO: ANTROPOLOGÍA CULTURAL			
	66249	Antropología Social	3	6	C1
	66250	Movimientos migratorios e identidades culturales	3	6	C2
	66251	Minorías socio-religiosas en la Edad Moderna	3	6	C1
	66252	Antropología y fenomenología de la religión	3	6	C2
	66253	Epistemología de las Ciencias Sociales	3	6	C2
	66254	Metodología de la investigación antropológica	4	6	C1
	66255	Ciencia y concepciones de la cultura en el Mundo Contemporáneo	4	6	C2
	66256	Antropología política y Económica	4	6	C2
	66257	Procesos y tendencias sociales	4	6	C1

		OPTATIVAS DE OTROS GRADOS DE FAC. DE LETRAS				
OP	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración	PARA APROBAR TENER SUPERADA
	66409	Geografía de España	2	6	C2	
	66137	Gestión de contenidos digitales	4	6	C2	
	66138	Gestión Cultural	4	6	C1	
	66139	Taller de apreciación musical	3	6	C1	
	66140	Estrategias de argumentación racional	4	6	C2	
	66141	Motivos y figuras de pensamiento en textos españoles	3	6	C1	
	66146	Enseñanza del Español	3	6	C2	
	66147	El patrimonio literario y su gestión	3	6	C2	
	66148	Escritura creativa	4	6	C2	
	66149	Edición de Textos	4	6	C1	
	66150	Mitología Greco-romana	3	6	C1	
	66135	Narrativa Hispanoamérica	4	6	C2	
	66331	Pintura barroca española	4	6	C2	
	66320	Museología y museografía	3	6	C2	
	66102	Lengua Inglesa I	3/4	6	C1	
	66107	Lengua Inglesa II	3/4	6	C2	66102
	66009	Lengua Francesa I	3/4	6	C2	
	66013	Lengua Francesa II	3/4	6	C1	66009
	66014	Lengua Alemana I	3/4	6	C1	
	66021	Lengua Alemana II	3/4	6	C2	66014
	66015	Lengua Italiana I	3/4	6	C1	
	66022	Lengua Italiana II	3/4	6	C2	66015
	66016	Lengua Árabe I	3/4	6	C1	
	66023	Lengua Árabe II	3/4	6	C2	66016

GRADO EN HISTORIA				
Coordinadores:				
Coordinador de Grado: Dr. Jesús Molero García				
Coordinador/Tutor de curso 1º: Dr. Juan Carlos Oliva Mompeán				
Coordinador/Tutor de curso 2º: Dr. Francisco José Aranda Pérez				
Coordinadora/Tutora de curso 3º: Dra. Mª Rosario García Huerta				
Coordinador/Tutor de curso 4º: Dr. Porfirio Sanz Camañes				
PROFESORADO QUE IMPARTE DOCENCIA EN EL GRADO:				
ÁREA DE PREHISTORIA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Rosario García Huerta	Titular Universidad	Rosario.Garcia@udm.es	3161	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/14059/999
Dr. Jorge Onrubia Pintado	Titular Universidad	Jorge.Onrubia@udm.es	6698	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/15028/999
Dr. Francisco Javier Morales Hervás	Asociado	Fco.Morales@udm.es	3160	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/16135/999
Dr. David Rodríguez González	Contratado Doctor	David.Rodriguez@udm.es	6874	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/14527/999
ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Gregorio Carrasco	Titular Universidad	Gregorio.Carrasco@udm.es	3159	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/14309/999
Dr. Juan Carlos Oliva Mompeán	Contratado Doctor	Juan.Oliva@udm.es	6697	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/13514/999
Dr. Antonio Pérez Largacha	Asociado	Antonio.Perez@udm.es	6696	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/15648/999
ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Francisco Ruiz Gómez	Catedrático Universidad	Francisco.Ruiz@udm.es	3157	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/14242/999
Dra. Raquel Torres Jiménez	Contratada Doctora	Raquel.Torres@udm.es	6693	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/13892/999
Dr. Jesús Manuel Molero García	Ayudante Doctor	Jesus.Molero@uclm.es	3155	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/14130/999
Dr. Antonio de Juan García	Asociado	AntonioDe.Juan@udm.es	3158	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/14561/999
Dra. Ángela Muñoz Fernández	Titular Universidad	Angela.Munoz@udm.es	6875	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/14387/999
ÁREA DE HISTORIA MODERNA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Jerónimo López-Salazar Pérez	Catedrático Universidad	Jeronimo.Lopez@udm.es	3106	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/17108/999
Dr. Francisco José Aranda Pérez	Catedrático Universidad	FcoJose.Aranda@udm.es	3156	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/13962/999
Dr. Porfirio Sanz Camañes	Titular Universidad	Porfirio.Sanz@uclm.es	6695	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/14050/999
Dr. Francisco Javier Moreno Díaz del Campo	Contratado Doctor	FranciscoJ.Moreno@uclm.es	6694	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/14047/999
D. Luis Escudero Escudero	Becario de Postgrado	Luis.Escudero@uclm.es	3106	
ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Juan Sisinio Pérez Garzón	Catedrático Universidad	JuanSisinio.Perez@udm.es	3162	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/13875/999
Dr. Francisco Alía Miranda	Titular Universidad	Francisco.Alia@udm.es	6825	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/14881/999
Dr. José Gregorio Cayuela Fernández	Titular Universidad	JoseGregorio.Cayuela@udm.es	3164	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/14687/999
Dr. Ángel Ramón del Valle Calzado	Catedrático Universidad	Angel.Valle@uclm.es	3522	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/13953/999
Dr. José Antonio Castellanos López	Contratado Doctor	JAntonio.Castellanos@udm.es	6844 - 3131	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/13941/999
D. Eduardo Higuera Castañeda	Becario de Postgrado	Eduardo.Higuera@udm.es	3162	
D. Vicente Cendrero Almodóvar	Becario de Postgrado	Vicendrero@uclm.es	3162	
ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Verónica Gijón Jiménez	Ayudante	Veronica.Gijon@uclm.es	6885	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/12599/999
ÁREA DE HISTORIA DE GEOGRAFÍA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Rafael Becerra Ramírez	Ayudante	Rafael.Becerra@udm.es	6867	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/12361/999
Dª. Estela Escobar Lahoz	Asociada	Estela.Escobar@udm.es	3283	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/14047/999
ÁREA DE HISTORIA DE FILOSOFÍA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Julián Carvajal Cordon	Titular Universidad	Julian.Carvajal@udm.es	3165	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/13973/999
Dr. Francisco Javier García Bresó	Titular Universidad	Javier.GBreso@uclm.es	3108	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/13993/999
Dra. Karina Pilar Trilles Calvo	Contratada Doctora	KarinaPilar@Trilles@udm.es	3198	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/16162/999
ÁREA DE HISTORIA DE LITERATURA ESPAÑOLA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Agustín Muñoz-Alonso López	Titular Universidad	Agustin.Munoz@uclm.es	6683	https://guiaae.udm.es/vistaPrevia/15010/999

AREA DE FILOLOGÍA ITALIANA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. M ^ª Josefa Calvo Montoro	Titular Universidad	Maria.Josefa@uclm.es	3130/6677	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/13448/999
Dra. Flavia Cartoni	Titular Universidad	Flavia.Cartoni@udm.es	3126	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/14983/999
AREA DE FILOLOGÍA ALEMANA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Teodoro Manrique Antón	Ayudante Doctor	Teodoro.Manrique@udm.es	3127	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/15505/999
AREA DE FILOLOGÍA ÁRABE				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. M ^ª Rosario Montoro Murillo	Titular Universidad	Rosario.Montoro@udm.es	6670	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/13177/999
AREA DE FILOLOGÍA FRANCESA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Esther Bautista Naranjo	Asociada	Esther.Bautista@udm.es	3120	https://guiaae.uclm.es/vistaGuia/367/66013
Dr. Claude Duée	Titular Universidad	Claude.Duée@udm.es	3112	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/15224/999
Dr. M ^ª Teresa Pisa Cañete	Ayudante Doctora	MariaTeresa.Pisa@udm.es	3122	https://guiaae.uclm.es/vistaGuia/367/66013
D. Ahmed Mala Khidir	Asociado	Ahmed.Mala@uclm.es	6886	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/15224/999
AREA DE FILOLOGIA INGLESA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Eduardo de Gregorio Godeo	Titular Universidad	Eduardo.Gregorio@uclm.es	3113	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/14873/999
Dra. Beatriz González Moreno	Titular Universidad	Beatriz.gonzalez@udm.es	3127	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/12633/999
Dra. María Jesús Pinar Sanz	Titular Universidad	Maríajesus.pinar@udm.es	6664	https://guiaae.uclm.es/vistaGuia/367/66017
AREA DE LITERATURA ESPAÑOLA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Matías Barchino Pérez	Titular Universidad	Matias.Barchino@uclm.es	3145	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/17283/999
Dr. Bruno Camus Bergareche	Catedrático Universidad	Bruno.Camus@udm.es	3152	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/13016/999
Dr. Rafael González Cañal	Catedrático Universidad	Rafael.Gcanal@udm.es	6685	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/14035/999
Dr. Felipe B. Pedraza Jiménez	Catedrático Universidad	Felipe.Pedraza@udm.es	3107	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/14035/999
Dr. Jesús María Barrajón Muñoz	Titular Universidad	Jesus.Barrajon@uclm.es	6684	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/16006/999
AREA DE FILOLOGIA LATINA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Luis Cañigral Cortés	Titular Universidad	Luis.Canigral@uclm.es	3148	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/14375/999
AREA DE FILOSOFÍA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. M ^ª Luisa de la Cámara	Contratada Doctora	MaríaLuisa.Camara@udm.es	3166	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/15644/999
Dr. Pedro Alfonso Rojas	Titular Universidad	PedroAlfonso.Rojas@udm.es	6845	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/15781/999
AREA DE HISTORIA DEL ARTE				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Enrique Herrera Maldonado	Ayudante Doctor	Enrique.Herrera@uclm.es	3174	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/14593/999
Dra. Isabel Rodrigo Villena	Ayudante	PedroAlfonso.Rojas@udm.es	3213	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/14907/999
AREA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y MUSICAL				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Paulino José Capdepón Verdú	Titular Universidad	Paulino.Capdepon@udm.es	3197	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevio/16443/999

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

CARGA LECTIVA

Plan de Estudios: 372

Curso	Formación Básica (T)	Obligatorias (B)	Optativas (OP)	Prácticas Externas (PE)	Trabajo Fin de Grado (TFG)
1	36	24			
2	24	36			
3		42	18		
4		18	36		6
Total	60	120	54	0	6

ASIGNATURAS: FORMACIÓN BÁSICA, OBLIGATORIA Y PROYECTO FIN DE GRADO

Marcar una X si desea matricular la asignatura

	Código	DENOMINACIÓN	Tipo	Créditos	Duración	Reconocer	Erasmus
G20	PRIMERO						
	66202	Fundamentos de la Historia del Arte	FB	6	C1		
	66203	Geografía Física y Humana	FB	6	C1		
	66300	Historia Universal	FB	6	C1		
	66002	Técnicas de Expresión oral y escrita en español	FB	6	C1		
	66301	Fuentes para la Historia del Arte	B	6	C2		
	66108	Claves de la Historia del Arte	FB	6	C2		
	66302	Patrimonio Histórico Artístico	B	6	C2		
	66303	Los periodos literarios	FB	6	C2		
	66304	Arte del Próximo Oriente y Clásico	B	6	C2		
	66305	Técnicas Artísticas	B	6	C1		

G20	SEGUNDO						
	66306	Historia de España	FB	6	C1		
	66208	Geografía del Sistema Mundo	FB	6	C1		
	66004	Ética y valores cívicos	FB	6	C1		
	66307	Iconografía	B	6	C1		
	66308	Arte Altomedieval	B	6	C1		
	66309	Urbanismo	FB	6	C2		
	66310	Teoría del Arte	B	6	C2		
	66311	Arte Islámico	B	6	C2		
	66312	Arte Bajomedieval	B	6	C2		
	66313	Arte del Renacimiento	B	6	C2		

G20	TERCERO						
	66314	Historia de las Ideas Estéticas	B	6	C1		
	66315	Arte Bizantino y Ruso	B	6	C1		
	66316	Arte Barroco y de la Ilustración	B	6	C1		
	66317	Historia del Cine	B	6	C1		
	66318	Arte del s. XIX y Vanguardias	B	6	C1		
	66319	Arte Español Antiguo y Medieval	B	6	C2		
	66320	Museología y Museografía	B	6	C2		
	OPTATIVAS SEGUNDO CUATRIMESTRE		O	18			

G20	CUARTO						
	66321	Metodología y Técnicas de Investigación	B	6	C1		
	66322	Las Artes desde 1945	B	6	C1		
	66323	Arte Español Moderno y Contemporáneo	B	6	C1		
	66324	Trabajo Fin de Grado	TFG	6	A		

	OPTATIVAS PRIMER CUATRIMESTRE	O	6			
	OPTATIVAS SEGUNDO CUATRIMESTRE (6 CR. PUEDEN SER P. EXTERNAS)	O	30			

- Prácticas Externas (PE) 6 Cr. Máximo.
- Actividades Formativas/ participación en jornadas y seminarios (O) 6 Cr. Máximo.

ASIGNATURAS OPTATIVAS

Las asignaturas sombreadas no se imparten este curso académico

(La oferta de asignaturas optativas puede variar en función de la demanda)

Marcar con X para matricular

		OFERTA DE OPTATIVAS				
OP	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración	
Específicas de Hª del Arte						
	66325	Arte, peregrinación y monacato	4	6	C2	
	66326	Arte egipcio	3	6	C2	
	66327	La Crítica del Arte	4	6	C2	
	66328	Arte y Literatura de viajes	4	6	C2	
	66329	Arte hispanoamericano	4	6	C1	
	66330	Fotografía y Cultura de Masas	3	6	C2	
	66331	Pintura Barroca Española	4	6	C2	
	66332	Historia de la Tutela y la Restauración Artística	3	6	C2	
	66333	Gestión del Patrimonio Cultural	3	6	C2	
	66334	Documentación y Patrimonio Audiovisual	4	6	C2	
	66335	Comisariado y Montaje de Exposiciones	3	6	C2	
	66145	Itinerarios Patrimoniales de Castilla-La Mancha	3	6	C2	
	66336	Historia de la Música	3/4	6	C1	
Optativas de otros Grados de F. Letras						
	66412	Geografía Urbana	4	6	C1	
	66240	Religiosidad, cultura y herejías sociales en la Edad Media hispana	3	6	C1	
	66241	La Monarquía hispánica en Europa	3	6	C1	
	66242	Sociedad política bajo medieval	3	6	C2	
	66142	Historia de Género e Historia cultural	3	6	C2	
	66244	Pensamiento político e instituciones en la Edad Moderna	3	6	C2	
	66245	América Contemporánea	4	6	C1	
	66246	Los USA y el mundo hispánico	4	6	C1	
	66247	Hª de la Iglesia y la religiosidad en la Edad Moderna	4	6	C2	
	66248	Movimientos sociales latinoamericanos	4	6	C2	
* Elegir máximo 1 asignatura del bloque anterior						
	66137	Gestión de Contenidos Digitales	4	6	C2	
	66138	Gestión Cultural	4	6	C1	
	66139	Taller de apreciación musical	3	6	C1	
	66140	Estrategias de argumentación racional	4	6	C2	
	66141	Motivos y figuras de pensamiento en textos españoles	3	6	C1	
	66143	Archivística, Biblioteconomía y Documentación	3	6	C1	
	66144	Gestión y Conservación del Patrimonio Histórico	3	6	C2	
	66146	Enseñanza del Español	3	6	C2	
	66147	El patrimonio literario y su gestión	3	6	C1	
	66148	Escritura creativa	4	6	C1	
	66149	Edición de textos	4	6	C1	
	66150	Mitología Greco-romana	3	6	C1	

OP	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración	PARA APROBAR TENER SUPERADA
----	--------	--------------	-------	----------	----------	-----------------------------

66102	Lengua Inglesa I	3	6	C1	
66107	Lengua Inglesa II	3	6	C2	66102
66009	Lengua Francesa I	3	6	C2	
66014	Lengua Alemana I	3	6	C1	
66015	Lengua Italiana I	3	6	C1	
66016	Lengua Árabe I	3	6	C1	
66013	Lengua Francesa II	3	6	C1	66009
66021	Lengua Alemana II	3	6	C2	66014
66022	Lengua Italiana II	3	6	C2	66015
66023	Lengua Árabe II	3	6	C2	66016

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE				
Coordinadores:				
Coordinador de Grado: Dr. Julián Díaz Sánchez				
Coordinadora/Tutora de curso 1º: Dra. María José Cuesta García de Leonardo				
Coordinador/Tutor de curso 2º: Dr. Enrique Herrera Maldonado				
Coordinadora/Tutora de curso 3º: Dra. Alicia Díez de Baldeón García				
Coordinador/Tutor de curso 4º: Dr. Juan Pablo Wert Ortega				
PROFESORADO QUE IMPARTE DOCENCIA EN EL GRADO:				
AREA DE HISTORIA DEL ARTE				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Esther Almarcha Núñez Herrador	Titular Universidad	Esther.Almarcha@uclm.es	3176	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/15201/999
Dr. Miguel Cortés Arrese	Catedrático Universidad	Miguel.Cortes@uclm.es	3177	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14804/999
Dra. María José Cuesta García de Leonardo	Titular Universidad	Marialosefa.Cuesta@uclm.es	6871	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14512/999
Dr. Ramón Vicente Díaz del Campo Martín Mantero	Contratado Doctor	RamonVicente.Diaz@uclm.es	3175	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/13252/999
Dr. Julián Díaz Sánchez	Titular Universidad	Julian.Diaz@uclm.es	6868	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/15122/999
Dra. Alicia Díez de Baldeón García	Titular Universidad	Alicia.Diez@uclm.es	3173	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14578/999
Dr. Enrique Herrera Maldonado	Ayudante	Enrique.Herrera@uclm.es	3174	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14599/999
Dra. Sonia Morales Cano	Ayudante Doctor	Sonia.MCano@uclm.es	3178	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14671/999
Dra. Isabel Rodrigo Villena	Ayudante Doctor	Isabel.Rodrigo@uclm.es	3213	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14305/999
Dra. Elena Sainz Magaña	Titular Universidad	Elena.Sainz@uclm.es	6869	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/12473/999
Dr. Juan Pablo Wert Ortega	Contratado Doctor	JuanPablo.Wert@uclm.es	6870	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/13248/999
Dra. Verónica Gijón Jiménez	Ayudante	Veronica.Gijon@uclm.es	6885	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/13518/999
D. Francisco José Cerceda Cañizares	Asociado	Francisco.Cerdeja@uclm.es	3175	
AREA DE GEOGRAFIA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Rafael Becerra Ramírez	Ayudante	Rafael.Becerra@uclm.es	6867	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/12362/999
AREA DE HISTORIA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. José Antonio Castellanos López	Contratado Doctor	Jantonio.Castellanos@uclm.es	6844-3131	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/13931/999
AREA DE LENGUA ESPAÑOLA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Raquel González Rodríguez	Contratada Doctora	Raquel.Gonzalez@uclm.es	6880	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/12536/999
AREA DE LITERATURA ESPAÑOLA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Ana Rodado Ruiz	Titular Universidad	Ana.Rodado@uclm.es	3151	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/16229/999
AREA DE FILOSOFIA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. María Luisa de la Cámara García	Contratada Doctora	Marialuisa.Camara@uclm.es	3166	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14614/999
AREA DE MUSICA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Paulino José Capdepón Verdú	Titular Universidad	Paulino.Capdepon@uclm.es	3197	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/16444/999
PROFESORADO QUE IMPARTEN ASIGNATURAS OPTATIVAS EN GRADO HISTORIA DEL ARTE				
AREA DE FILOLOGÍA ITALIANA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Mª Josefa Calvo Montoro	Titular Universidad	Maria.Josefa@uclm.es	3130/6677	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/13449/999
Dra. Flavia Cartoni	Titular Universidad	Flavia.Cartoni@uclm.es	3126	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/14972/999
AREA DE FILOLOGÍA ALEMANA				
NOMBRE	CATEGORIA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Hans Christian Hagedorn	Titular Universidad	Christian.Hagedorn@uclm.es	3117	https://guiaae.uclm.es/vistaPrevia/15397/999

ÁREA DE FILOLOGÍA ÁRABE				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCIÓN CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. M ^a Rosario Montoro Murillo	Titular Universidad	Rosario.Montoro@uclm.es	6670	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/13179/999
ÁREA DE FILOLOGÍA FRANCESA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCIÓN CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Esther Bautista Naranjo	Asociada	Esther.Bautista@uclm.es	3120	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/15222/999
Dra. Ana Valverde Mateos	Asociada	Ana.Valverde@uclm.es	3125	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/367/66009
ÁREA DE FILOLOGÍA INGLESA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCIÓN CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Eduardo de Gregorio Godeo	Titular Universidad	Eduardo.Gregorio@uclm.es	3113	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/14908/999
Dra. Beatriz González Moreno	Titular Universidad	Beatriz.gonzalez@uclm.es	3127	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/12634/999
Dr. Angel Mateos Aparicio Martín-Albo	Contratado Doctor	Angel.Mateos@uclm.es	6678	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/367/66017
Dra. María Jesús Pinar Sanz	Titular Universidad	Maríajesus.pinar@uclm.es	6664	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/367/66017
ÁREA DE LITERATURA ESPAÑOLA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCIÓN CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Matías Barchino Pérez	Titular Universidad	Matias.Barchino@uclm.es	3145	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/17284/999
Dr. Agustín Muñoz-Alonso López	Titular Universidad	Agustin.Munoz@uclm.es	6683	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/15011/999
Dr. Rafael González Cañal	Catedrático Universidad	Rafael.Gcanal@uclm.es	6685	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/14037/999
Dr. Felipe B. Pedraza Jiménez	Catedrático Universidad	Felipe.Pedraza@uclm.es	3107	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/14037/999
Dr. Jesús María Barrañón Muñoz	Titular Universidad	Jesus.Barrajon@uclm.es	6684	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/16004/999
ÁREA DE FILOLOGÍA LATINA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCIÓN CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Luis Cañigral Cortés	Titular Universidad	Luis.Canigral@uclm.es	3148	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/16837/999
ÁREA DE FILOSOFÍA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCIÓN CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Julián Carvajal Cordón	Titular Universidad	Julian.Carvajal@uclm.es	3165	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/13974/999
Dr. Pedro Alfonso Rojas	Titular Universidad	PedroAlfonso.Rojas@uclm.es	6845	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/15782/999
ÁREA DE HISTORIA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCIÓN CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Francisco Alía Miranda	Titular Universidad	Francisco.Alia@uclm.es	6825	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/14884/999
Dra. Rosario García Huerta	Titular Universidad	Rosario.Garcia@uclm.es	3161	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/14059/999
ÁREA DE GEOGRAFÍA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCIÓN CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. María del Carmen Cañizares Ruiz	Titular Universidad	Mcarmen.Canizares@uclm.es	3168	https://guia.uclm.es/vistaPrevia/15579/999

GRADO EN GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

CARGA LECTIVA

Plan de Estudios: 370

Curso	Formación Básica (T)	Obligatorias (B)	Optativas (OP)	Prácticas Externas (PE)	Trabajo Fin de Grado (TFG)
1	48	12			
2	12	48			
3	0	48	12		
4		24	30		6
Total	60	132	42	0	6

ASIGNATURAS: FORMACIÓN BÁSICA, OBLIGATORIA Y PROYECTO FIN DE GRADO

Marcar una X si desea matricular la asignatura

	Código	DENOMINACIÓN	Tipo	Créditos	Duración	Reconocer	PARA APROBAR TENER SUPERADA	Erasmus
G20	PRIMERO							
	66208	Geografía del Sistema Mundo	FB	6	C1			
	66400	Geografía Física	FB	6	C1			
	66401	Fundamentos históricos del territorio I	FB	6	C1			
	66402	Fundamentos históricos del territorio II	FB	6	C1			
	66202	Fundamentos de Historia del Arte	FB	6	C1			
	66403	Geografía de Europa	B	6	C2			
	66404	Geografía Humana	FB	6	C2			
	66108	Claves de Historia del Arte	FB	6	C2			
	66002	Técnicas de expresión oral y escrita en Español	FB	6	C2			
	66405	Cartografía	B	6	C2			
G20	SEGUNDO							
	66406	Geomorfología Estructural	B	6	C1			
	66407	Climatología	B	6	C1			
	66408	Geografía de la Población	B	6	C1			
	66409	Geografía de España	B	6	C2			
	66004	Ética y valores cívicos	FB	6	C2			
	66410	Geomorfología Dinámica y Climática	B	6	C2			
	66411	Geografía Rural	B	6	C2			
	66412	Geografía Urbana	B	6	C1			
	66419	Análisis estadístico de la información geográfica	B	6	C2			
		*A elegir entre Lenguas I del bloque 1						
	66102	Lengua Inglesa I	FB	6	C1			
	66009	Lengua Francesa I	FB	6	C2			
	66014	Lengua Alemana I	FB	6	C1			
	66015	Lengua Italiana I	FB	6	C1			
	66016	Lengua Árabe I	FB	6	C1			
G20	TERCERO							
	66420	Biogeografía	B	6	C1			
	66421	Geografía Económica	B	6	C1			
	66422	Geografía de Castilla-La Mancha	B	6	C1			
	66423	Sistemas de Información Geográfica: Fundamentos	B	6	C1			
	66424	Hidrogeografía y Edafología	B	6	C2			
	66425	Geografía Política	B	6	C2			

66426	Teoría y método de la Geografía	B	6	C2			
66427	Fotointerpretación y Teledetección	B	6	C2			
	OPTATIVAS (2 asignaturas)	O	12				

G20	CUARTO						
66428	Medio Ambiente y sostenibilidad	B	6	C2			
66429	Ordenación del Territorio	B	6	C1			
66430	Paisaje y Planificación del medio natural	B	6	C2			
66431	Planificación urbana	B	6	C1			
66432	Trabajo fin de Grado	TFG	6	A			
	OPTATIVAS (5 asignaturas)	O	30				

ASIGNATURAS OPTATIVAS

OFERTA DE OPTATIVAS						
OP	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración	PARA APROBAR TENER SUPERADA
	66433	Sistemas de información geográfica: aplicaciones	3	6	C2	66423
	66434	Técnicas de trabajo de campo y laboratorio	3/4	6	C2	
	66435	Prevención y evaluación del Impacto Ambiental	4	6	C1	
	66436	Prevención y gestión de riesgos naturales	3/4	6	C1	
	66437	Desarrollo territorial	4	6	C2	
	66438	Planificación territorial del turismo	3	6	C1	
	66439	Educación ambiental	4	6	C1	
	66145	Itinerario patrimoniales de Castilla-La Mancha	3/4	6	C2	
	66440	Corrientes actuales del pensamiento	4	6	C2	

(*) Las asignaturas externas no computan en el total de 240 créditos del grado, pueden ser elegidas por el alumno como formación adicional que figurará en su expediente.

ASIGNATURAS EXTERNAS (*)						
OP	Código	DENOMINACIÓN	Curso	Créditos	Duración	PARA APROBAR TENER SUPERADA
	66107	Lengua Inglesa II	3/4	6	C2	66102
	66013	Lengua Francesa II	3/4	6	C1	66009
	66021	Lengua Alemana II	3/4	6	C2	66014
	66022	Lengua Italiana II	3/4	6	C2	66015
	66023	Lengua Árabe II	3/4	6	C2	66016
	66137	Gestión de contenidos digitales	4	6	C2	
	66138	Gestión Cultural	4	6	C1	
	66139	Taller de apreciación musical	3	6	C1	
	66140	Estrategias de argumentación racional	4	6	C2	
	66235	Archivística, Biblioteconomía y Documentación	3	6	C1	
	66148	Escritura creativa	4	6	C2	
	66150	Mitología Grecorromana	3	6	C1	
	66146	Enseñanza del Español	3	6	C2	
	66147	El patrimonio literario y su gestión	3	6	C2	
	66144	Gestión y conservación del Patrimonio Histórico	3	6	C2	
	66142	Historia de Género e Historia cultural	3	6	C2	

Fechas de defensa de los TFG: 10-17 de julio

Depósito del trabajo: 27 de junio (fecha límite).

GRADO EN GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO				
Coordinadores:				
Coordinador de Grado: Dr. Héctor Samuel Martínez Sánchez-Mateos				
Coordinador/Tutor de curso 1º: Dr. Ángel Raúl Ruiz Pulpón				
Coordinador/Tutor de curso 2º: Dr. Rafael Ubaldo Gonsálvez Rey				
Coordinador/Tutor de curso 3º: Dr. Rafael Becerra Ramírez				
Coordinador/Tutor de curso 4º: Dra. Mª del Carmen Cañizares Ruiz				
PROFESORADO QUE IMPARTE DOCENCIA EN EL GRADO:				
ÁREA DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Rafael Becerra Ramírez	Ayudante Doctor	Rafael.Becerra@udm.es	6867	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/12664/999
Dr. Julio Plaza Tabasco	Ayudante Doctor	Julio.Plaza@udm.es	6847	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/15935/999
Dr. Manuel Antonio Serrano de la Cruz Olmo	Ayudante	ManuelAntonio.Serrano@udm.es	6864	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/15806/999
ÁREA DE GEOGRAFÍA HUMANA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. María del Carmen Cañizares Ruiz	Titular Universidad	Mcarmen.Canizares@udm.es	3168	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/15579/999
Dr. Héctor Samuel Martínez Sánchez-Mateos	Contratado Doctor	HectorS.Martinez@udm.es	6865	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/13982/999
Dr. Félix Pillet Capdepón	Catedrático Universidad	Felix.Pillet@udm.es	3171	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/13670/999
Dr. Ángel Raúl Ruiz Pulpón	Titular Universidad	AngelRaul.Ruiz@udm.es	3170	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/13446/999
Jesús Francisco Santos Santos	Asociado	JesusF.Santos@udm.es	3169	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/15300/999
ÁREA DE GEOGRAFÍA FÍSICA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. José Luis García Rayego	Titular Universidad	JoseLuis.Garcia@udm.es	3167	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/13858/999
Dra. Elena González Cárdenas	Titular Universidad	Elena.Gonzalez@udm.es	6866	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/12960/999
Dr. Rafael Ubaldo Gonsálvez Rey	Ayudante Doctor	RafaelU.Gosalvez@udm.es	3172	Lunes 11:00h. a 13:00h. y Miér: 10:00 h. a 11:30h. / 17:00 h. a 20:20h.
ÁREA DE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dña. Estela Escobar Lahoz	Asociada	Estela.Escobar@udm.es	3283	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/13446/999
ÁREA DE HISTORIA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. José Antonio Castellanos López	Contratado Doctor	Jantonio.Castellanos@udm.es	6844-3131	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/13931/999
Dr. Juan Sisinio Pérez Garzón	Catedrático Universidad	JuanSisinio.Perez@udm.es	3162	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/13872/999
ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
D. José Arturo Salgado Pantoja	Ayudante	JoseArturo.Salgado@udm.es	3166	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/13251/999
ÁREA DE FILOLOGÍA HISPÁNICA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. María Rubio Martín	Titular Universidad	Maria.Rubio@udm.es	6876	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/15565/999
ÁREA DE FILOSOFÍA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. José Manuel Sánchez Fernández	Contratado Doctor	JoseM.Sanchez@udm.es	3198	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/16162/999
ÁREA DE FILOLOGÍA ALEMANA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Teodoro Manrique Antón	Ayudante Doctor	Teodoro.Manrique@udm.es	3127	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/15505/999
ÁREA DE FILOLOGÍA INGLESA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Eduardo de Gregorio Godeo	Titular Universidad	Eduardo.Gregorio@udm.es	3113	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/14433/999
ÁREA DE FILOLOGÍA ITALIANA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dra. Flavia Cartoni	Titular Universidad	Flavia.Cartoni@udm.es	3126	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/14986/999
ÁREA DE FILOLOGÍA ÁRABE				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dña Rosario Montoro Murillo	Titular Universidad	Rosario.Montoro@udm.es	6670	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/13177/999
ÁREA DE FILOLOGÍA FRANCESA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
D. Ahmed Mala Khidir	Asociado	Ahmed.Mala@udm.es	6886	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/15157/999
Dr. Claude Duée	Titular Universidad	Claude.Duée@udm.es	3112	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/15157/999
PROFESORADO QUE IMPARTEN ASIGNATURAS OPTATIVAS EN GRADO HISTORIA DEL ARTE				
ÁREA DE HISTORIA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. José Antonio Castellanos López	Contratado Doctor	Jantonio.Castellanos@udm.es	6844-3131	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/13931/999
ÁREA DE GEOGRAFÍA				
NOMBRE	CATEGORÍA ACADÉMICA	DIRECCION CORREO	EXTENSIÓN	H. TUTORÍA
Dr. Ramón Vicente Díaz del Campo Martín Mantero	Contratado Doctor	RamonVicente.Diaz@udm.es	3175	https://guiaa.udm.es/vistaPrevia/14433/999

Calendario académico

Curso 2014-2015

- **Período lectivo:** 16 de septiembre a 15 de mayo
- **Jornadas de bienvenida y recepción a los estudiantes de primero de los nuevos grados:** 16 de septiembre.
- **Inicio de docencia 1^{er} cuatrimestre:** 16 de septiembre para todos los cursos
- **Inicio de docencia 2^o cuatrimestre:** 28 de enero 2014.

Periodo de Exámenes

- **Convocatoria especial de finalización (antigua Convocatoria de Diciembre):** Del 13 al 29 de noviembre de 2013.
- **Primer cuatrimestre:**
 - Convocatoria ordinaria: Del 7 al 24 de enero 2014.
 - Convocatoria extraordinaria: Del 13 de junio al 4 de julio 2014.
- **Segundo cuatrimestre:**
 - Convocatoria ordinaria: Del 20 de mayo al 9 de junio 2014.
 - Convocatoria extraordinaria: Del 13 de junio al 4 de julio 2014.
(Se programarán en primer lugar los exámenes extraordinarios del primer semestre)

Plazos para la solicitud de la Convocatoria de Evaluación por Compensación (sólo para Licenciaturas):

- Convocatoria especial de finalización (antigua de Diciembre): 10-12 diciembre
- Resolución: 17 de diciembre
- Convocatoria ordinaria semestre 1^o: 5-11 de febrero
- Resolución: 17 de febrero
- Convocatoria ordinaria semestre 2^o: 13-17 de junio
- Resolución: 26 de junio
- Convocatorias extraordinarias semestres 1^o y 2^o: 11-15 de julio
- Resolución: 23 de julio

Periodos de defensa de los Trabajos de fin de Grado

- Convocatoria especial de finalización:
 - Fechas de defensa de los TFG: 13-20 de diciembre.
 - Depósito del trabajo: 5 de diciembre (fecha límite).
- Convocatoria ordinaria:
 - Fechas de defensa de los TFG: 23-30 de junio
 - Depósito del trabajo: 11 junio (fecha límite).
- Convocatoria extraordinaria:
 - Fechas de defensa de los TFG: 9-15 de julio
 - Depósito del trabajo: 27 de junio (fecha límite).

Cierre de Actas (Fechas Obligatorias)

- **Convocatoria especial finalización.:** 5 de diciembre
- **Convocatoria ordinaria 1^{er} semestre:** 4 de febrero
- **Convocatoria ordinaria 2^o sem./anuales:** 11 de junio
- **Convoco extraordinaria. 1er. y 2^o sem. y anuales:** 9 de julio

-
- **Trabajos Fin de Grado:**
 - 2 de julio convocatoria ordinaria
 - 28 de julio convocatoria extraordinaria

Festividades

- **Navidad:** Del 23 de diciembre al 6 de enero
- **Semana Santa:** Del 14 al 21 de abril
- **Santo Tomás de Aquino:** 27 de enero 2014
- **Celebración de la festividad de la Facultad de Letras:** 2 mayo 2014.
- **Alarcos (Fiesta Local):** 9 de junio
- **Fiestas locales, regionales y las que determine el calendario laboral**

HORARIOS

HORARIOS 2014-2015
GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA
CURSO : 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Luis Cañigral A104	----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Luis Cañigral A104	8'30 - 9'30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús Molero A104 ----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Luis Cañigral A104	8:30 - 10:00		
			9'30 - 10'30	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Luis Cañigral A104 ----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104			
10:00 - 11:30	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Luis Cañigral A104 ----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Luis Cañigral A104 ----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104	10'30 - 11'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Raquel González A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar y Beatriz González /A104	10:00 - 11:30	66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar y Beatriz González /A104	66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar y Beatriz González /A104
			11'30 - 12'30	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A104			
11'30 - 13'00	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Bruno Camus A104	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Bruno Camus A104	12'30 - 13'30	----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Bruno Camus A104	11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Raquel González A104 -----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Raquel González A104 -----
13'00 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A104	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A104	13'30 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 -----	13'00 - 14'30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús Molero A104	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús Molero A104

HORARIOS 2014-2015
GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA
CURSO : 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30		8:30 - 10:00		
			9'30 - 10'30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro A. Rojas A105 ----- 66117 SEMÁNTICA Raquel González A105			
10:00 - 11:30	669114 INTRODUCCIÓN A LA LITER ESPAÑOLA MODERNA Rafael González A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DELESPAÑOL: LOS SONIDOS Pilar Pérez Ocón A105	669114 INTRODUCCIÓN A LA LITER ESPAÑOLA MODERNA Rafael González A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DELESPAÑOL: LOS SONIDOS Pilar Pérez Ocón A105	10'30 - 11'30	669114 INTRODUCCIÓN A LA LITER ESPAÑOLA MODERNA Rafael González A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA Ángeles Romero A 007	10:00 - 11:30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66117 SEMÁNTICA Raquel González A106	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66117 SEMÁNTICA Raquel González A106
			11'30 - 12'30	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA Jesús Barraón A105			
11'30 - 13'00	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio 105	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A105	12'30 - 13'30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DELESPAÑOL: LOS SONIDOS Pilar Pérez Ocón A105	11'30 - 13'00	66114 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA Ángeles Romero A105	66114 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA Ángeles Romero A105
13'00 - 14'30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro A. Rojas F04 ----- 66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA Jesús Barraón A105	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro A. Rojas F04 ----- 66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA Jesús Barraón A105	13'30 - 14'30	66114 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A105	13'00 - 14'30		

HORARIOS 2014-2015
GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA
CURSO : 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A106 ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Alicia Mellado A106	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A106 ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Alicia Mellado A106	8'30 - 9'30	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A209 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Raquel González A106	8:30 - 10:00	66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Raquel González A106	66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Raquel González A106
			9'30 - 10'30	66122 HIST DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero A204 ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Alicia Mellado F07			
10:00 - 11:30	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F00 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIOS ESPAÑOL Felipe Pedraza A106	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F00 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIOS ESPAÑOL Felipe Pedraza A106	10'30 - 11'30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal F02 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIOS ESPAÑOL Felipe Pedraza A204	10:00 - 11:30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal A207 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero A204	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal A207 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero A204
			11'30 - 12'30	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A106 ----- 66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL:LA ORACIÓN Ángeles Carrasco A106			
11'30 - 13'00	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González A106 ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Felipe Pedraza A106	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González A106 ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Felipe Pedraza A106	12'30 - 13'30	66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F04 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero A106	11'30 - 13'00	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL:LA ORACIÓN Ángeles Carrasco A106	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL:LA ORACIÓN Ángeles Carrasco A106
13'00 - 14'30	66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus A106 -----	66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus A106 -----	13'30 - 14'30	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González F03bis ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Felipe Pedraza Seminario de Hispánicas	13'00 - 14'30	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A106 -----	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A106 -----

HORARIOS 2014-2015
GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA
CURSO : 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66113 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio A005 BIS ----- 66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A005 BIS 66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso F03 BIS ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A005 BIS	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A005 BIS 66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso F02 ----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro A005 BIS	66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A005 BIS 66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso F02 ----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro A005 BIS	10'30 - 11'30	66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro SEMINARIO HISPÁNICAS ----- 66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DEAMÉRICA Por determinar A005 BIS 66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barrajón A005 BIS ----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro A005 BIS	10:00 - 11:30	66113 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio A005 BIS ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A005 BIS	66113 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio A005 BIS ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A005 BIS
11'30 - 13'00	----- 66148 ESCRITURA CREATIVA Jesús Barrajón SEMINARIO DE HISPÁNICAS	----- 66148 ESCRITURA CREATIVA Jesús Barrajón SEMINARIO DE HISPÁNICAS	12'30 - 13'30	66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A 207 ----- 66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino A005 BIS	11'30 - 13'00	66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco A005 BIS ----- 66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DEAMÉRICA Por determinar A005 BIS	66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco A005 BIS ----- 66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DEAMÉRICA Por determinar A005 BIS
13'00 - 14'30	66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A 207 66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro A005 BIS ----- 66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino A005 BIS	66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A 207 66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro A005 BIS ----- 66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino A005 BIS	13'30 - 14'30	66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco A005 BIS ----- 66148 ESCRITURA CREATIVA Jesús Barrajón A 106	13'00 - 14'30	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barrajón A005 BIS -----	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barrajón A005 BIS -----

HORARIOS 2014-2015
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES
CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A : Angel Mateos A003	66003 HERRAMIENTAS LEXIC. Grupo B: Rosario Caballero A003 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A : Angel Mateos A003	8'30 - 9'30 9'30 - 10'30	66003 HERRAMIENTAS LEXIC. Grupo A/B: R. Caballero A003 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A Amaya Fedz. F05 Grupo B: Isabel Jiménez F06 66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: María Jesús Pinar F05 GRUPO B: Carlota Regodón A003	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero A003 ----- -----	-----
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A003 Grupo B: Pedro Rojas A006 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B : Ángel Mateos A003	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A003 Grupo B: Pedro Rojas A006 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B : Ángel Mateos A003	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A003 Grupo B: Pedro Rojas A006 66006 INGLÉS ORAL II Grup A: Ana María Relaño + Grupo B: B Relaño y Isabel Jiménez + Grupo D: Isabel Jiménez F05 66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Bruno Camus F04 Grupo B Pilar Pérez F05 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A : Angel Mateos A003	10:00 - 11:30	66001 ORAL 1 Grupo A: Helena Aikin/Amaya Fdez F05 Grupo B: Patricia Barba F06 Grupo D: Alicia Fdez.F200 66006 INGLÉS ORAL II GRUPO A: Ana María Relaño F06 GRUPO D Isabel Jiménez A105	66001 ORAL 1 Grupo A: Helena Aikin/Amaya Fdez F05 Grupo B: Patricia Barba F06 66006 INGLÉS ORAL II GRUPO A: Ana María Relaño F06 GRUPO D Isabel Jiménez A105
11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Bruno Camus F03 Grupo B Pilar Pérez F05 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A Amaya Fdez F05 Grupo B: Isabel Jiménez F06	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Bruno Camus F03 Grupo B Pilar Pérez F05 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A Amaya Fdez F05 Grupo B: Isabel Jiménez F06	12'30 - 13'30	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: H. Aikin y Am.Fernández F05 Grupo B: Patricia Barba F06 Grupo D: Alicia Fernández F200 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B : Angel Mateos A003	11'30 - 13'00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: R. Caballero A003 66006 INGLÉS ORAL II Grupo B Ana María Relaño (3) y Isabel Jiménez (3) F06	66006 INGLÉS ORAL II Grupo B Ana María Relaño (3) y Isabel Jiménez (3) F06
13'00 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Alicia Fernández F05 Grupo B: Carlota Regodón F06 66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: María Jesús Pinar F05 GRUPO B: Carlota Regodón A003	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Alicia Fernández F05 Grupo B: Carlota Regodón F06 66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: María Jesús Pinar F05 GRUPO B: Carlota Regodón A003	13'30 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Alicia Fernández F05 Grupo B: Carlota Regodón F06 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Claude Due A003 Grupo B Ahmed Mala F06 Grupo D Justine Martin F200	13'00 - 14'30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: R. Caballero A003 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Claude Due A003 Grupo B Ahmed Mala F06 Grupo D Justine Martin F200	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Claude Due A003 Grupo B Ahmed Mala F06 Grupo D Justine Martin F200

16:00 17:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo C Rafael Cruz A003	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo C Rafael Cruz A003	16:30- 17:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo C Rafael Cruz A003	16:30- 18:00	66001 ORAL 1 GRUPO C Rafa Cruz A204 Grupo D: Alicia Fdez. F200	66001 ORAL 1 GRUPO C Rafa Cruz A204
16:00 18:00	66006 Oral II Grupo C: Amaya Fdez F05	66006 Oral II Grupo C: Amaya Fdez F05	16:30- 18:30	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo C Cándida Lara A104	16:30- 18:30	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo C Cándida Lara A104	
17:30- 19:00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Cristina Alonso y Rafael Cruz A204	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Cristina Alonso y Rafael Cruz A204	17:30- 18:30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Cristina Alonso y Rafael Cruz A204			
17:30 19:30	66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo C Mª Jesús Pinar /Rafa Cruz F03 BIS	66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo C Mª Jesús Pinar /Rafa Cruz F03BIS					
			18:30 19:30	66001 ORAL 1 GRUPO C Rafa Cruz A204			

HORARIOS 2014-2015

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Alicia Fdez F06	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Alicia Fdez F06 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A:Ricardo Miguel Fdez F06 Grupo B Esther Zaplana /Amaya Fdez F03	8'30 - 9'30 9'30 - 10'30	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A María Jesús Pinar F200 Grupo B Ángel Mateos A007 Grupo C Eduardo de Gregorio F07 66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Alicia Fdez F06 Grupo B: Patricia Barba A004 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A004	8:30 - 10:00	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A003	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A003
10:00 - 11:30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Helena Aikin F200 Grupo B:José María Armengol A007 Grupo C: E. de Gregorio (3) + Javier Suárez F07	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Helena Aikin F200 Grupo B:José María Armengol A007 Grupo C: E. de Gregorio (3) + Javier Suárez F07 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A:Ricardo Miguel F06 Grupo B Esther Zaplana /Amaya Fdez F03	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Helena Aikin F200 Grupo B:José María Armengol A007 Grupo C: E. de Gregorio (3) + Javier Suárez F07 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A:Ricardo Miguel F06 Grupo B Esther Zaplana /Amaya Fdez F03 66011 ORAL III Grupo A Helena Aikin F200 Grupo B: Patricia Barba F01 Grupo C: J.M. Armengol y J. Suárez A202 Grupo D: Javier Suárez A204 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A004	10:00 - 11:30	66011 ORAL III Grupo C: J.M. ARMEGOL y J. Suárez A202 Grupo D: J. Suárez A204 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A003	66011 ORAL III Grupo C: J.M. ARMEGOL y Por Det A202 Grupo D: J. Suárez A204 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A003
11'30 - 13'00	66011 ORAL III Grupo A Helena Aikin F200 Grupo B: Patricia Barba F01	66011 ORAL III Grupo A Helena Aikin F200 Grupo B: Patricia Barba F01	12'30 - 13'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa A003 Grupo B Ana Valverde F03 Grupo C Esther Bautista A202 66019 CULT Y CIVILIZAC UK Grupo A: Eduardo de Gregorio F06 Grupo B Esther Zaplana F200	11'30 - 13'00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo B: Patricia Barba A004 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A María Jesús Pinar F200 Grupo B Ángel Mateos A003 Grupo C Eduardo de Gregorio F07	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo B: Patricia Barba A004 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A María Jesús Pinar F200 Grupo B Ángel Mateos A003 Grupo C Eduardo de Gregorio F07

13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón A004 66015 LENGUA ITALIANA I Elena Marcello A007 66016 LENGUA ÁRABE 1 Rosario Montoro SEM MODERNAS 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00 66022 LENGUA ITALIANA II Mª Josefa Calvo Montoro A004 66023 LENGUA ÁRABE 1I Rosario Montoro SEM MODERNAS	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón A004 66015 LENGUA ITALIANA I Elena Marcello A007 66016 LENGUA ÁRABE 1 Rosario Montoro SEM MODERNAS 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00 66022 LENGUA ITALIANA II Mª Josefa Calvo Montoro A004 66023 LENGUA ÁRABE 1I Rosario Montoro SEM MODERNAS	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F01 66015 LENGUA ITALIANA I Elena Marcello A004 66016 LENGUA ÁRABE 1 Rosario Montoro SEM MODERNAS 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00 66022 LENGUA ITALIANA II Mª Josefa Calvo Montoro A006 66023 LENGUA ÁRABE 1I Rosario Montoro SEM MODERNAS	13'00 - 14'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F03 Grupo B Ana Valverde F06 Grupo C Esther Bautista A004 66019 CULTURA Y CIVILIZACIÓN UK Grupo A: Eduardo de Gregorio F03 Grupo B Esther Zaplana A004	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F03 Grupo B Ana Valverde F06 Grupo C Esther Bautista A004 66019 CULTURA Y CIVILIZACIÓN UK Grupo A: Eduardo de Gregorio F03 Grupo B Esther Zaplana A004
---------------------	---	---	---------------------	--	---------------------	--	--

HORARIOS 2014-2015 GRADO EN ESTUDIOS INGLESES CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66024 INGLÉS AVANZADO II Grupo A: Javier Suárez F03 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A 105	66024 INGLÉS AVANZADO II Grupo A: Javier Suárez F03 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A105	8'30 - 9'30 9'30 - 10'30	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A202 ----- 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A105 66049 TRADUCCIÓN INGLÉS ESPAÑOL I José Manuel Ureña A202 66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA José María Armengol A106 ----- 66047 ANALISIS DEL DISCURSO Ana María Relaña A202	8:30 - 10:00	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A004 -----	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A106 -----
10:00 - 11:30	----- 66047 ANALISIS DEL DISCURSO Ana María Relaña A202	66047 ANALISIS DEL DISCURSO Ana María Relaña A202	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66024 INGLÉS AVANZADO II Grupo B: : Mº Isabel Escalona A004 Grupo C: Carlota Regodón F03 BIS ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS Ernesto Suárez Toste A202 66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66029 LITERAT INGLESA II Beatriz González A007	10:00 - 11:30	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A003 ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I Ricardo Miguel A202	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A106 ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I Ricardo Miguel A202
11'30 - 13'00	66024 INGLÉS AVANZADO II Grupo B: Mº Isabel Escalona A006 Grupo C: Carlota Regodón F03 BIS ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS Ernesto Suárez Toste A202	66024 INGLÉS AVANZADO II Grupo B: Mº Isabel Escalona A006 Grupo C: Carlota Regodón F03 BIS ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS Ernesto Suárez Toste A202	12'30 - 13'30	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Rosario Caballero A007 ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I Ricardo Miguel F05	11'30 - 13'00	66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA José María Armengol A204 ----- 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007	66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA José María Armengol A204 ----- 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007
13'00 - 14'30	66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste A202 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAERICANO Ernesto Suarez Toste A202	66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste A202 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAERICANO Ernesto Suarez Toste A202	13'30 - 14'30	66038 LITERAT COMPARADA Ernesto Suárez Toste A202 66041 LINGÜÍSTICA APLICADA R.Caballero/J Díaz Vera A007 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAERICANO Ernesto Suarez Toste A202 66044 ARTE Y LITERATURA Beatriz González A104	13'00 - 14'30	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS ESPAÑOL I José Manuel Ureña F200 ----- 66044 ARTE Y LITERATURA Beatriz González A104	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS ESPAÑOL I José Manuel Ureña F200 ----- 66044 ARTE Y LITERATURA Beatriz González A104
16'00- 19'00		66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Rosario Caballero A007 -----	16:00- 17:00	66024 INGLÉS AVANZADO II Grupo A: Javier Suárez F03bis -----	16'00- 19'00	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA R.Caballero/J Díaz Vera A007 -----	

HORARIOS 2014-2015 HORARIOS 2014-2015 GRADO EN ESTUDIOS INGLESES CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66040 NARRATIV CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suarez Toste José María Armengol F03 BIS	66040 NARRATIV CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suarez Toste José María Armengol F03 BIS	8'30 - 9'30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suarez Toste José María Armengol F03BIS	8:30 - 10:00	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F05	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F05
			9'30 - 10'30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A206 66036 LENGUA ITALIANA III Flavia Cartoni A207 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro SEM MODERNAS ----- 66048 LIT ANGLOAM Y CANON Ricardo Miguel Ángel Mateos F03 66053 METOD. ENSEÑANZA Hans Christian Hagedorn Flavia Cartoni Cristina Alonso A204		66048 LIT ANGLOAM Y CANON Ricardo Miguel Ángel Mateos F03	66048 LIT ANGLOAM Y CANON Ricardo Miguel Ángel Mateos F03
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A 004 66036 LENGUA ITALIANA III Flavia Cartoni A207 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro SEM MODERNAS ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA Hans Christian Hagedorn Flavia Cartoni Cristina Alonso A204	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A 004 66036 LENGUA ITALIANA III Flavia Cartoni A207 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro SEM MODERNAS ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA Hans Christian Hagedorn Flavia Cartoni Cristina Alonso A204	10'30 - 11'30	66030 INGLÉS ACADÉMICO I GRUPO A J. Manuel Ureña A204 ----- 66030 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A Esther Zaplana F03 BIS	10:00 - 11:30	66030 INGLÉS ACADÉMICO I GRUPO A J. Manuel Ureña F03 BIS ----- 66030 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A Esther Zaplana F07	66030 INGLÉS ACADÉMICO I GRUPO A J. Manuel Ureña F03 BIS ----- 66030 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A Esther Zaplana F07
			11'30 - 12'30	66030 INGLÉS ACADÉMICO I GRUPO B J. Manuel Ureña A006 ----- 66030 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B Esther Zaplana F03		66030 INGLÉS ACADÉMICO I GRUPO B J. Manuel Ureña F05 ----- 66030 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B Esther Zaplana F03 BIS	66030 INGLÉS ACADÉMICO I GRUPO B J. Manuel Ureña F05 ----- 66030 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B Esther Zaplana F03 BIS
11'30 - 13'00	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GENERO Hans Christian Hagedorn Flavia Cartoni José María Armengol F04 -----	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GENERO Hans Christian Hagedorn Flavia Cartoni José María Armengol F04 -----	12'30 - 13'30	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno A104 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relañó F03bis 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXT Mª Cristina Alonso A007	11'30 - 13'00	66030 INGLÉS ACADÉMICO I GRUPO B J. Manuel Ureña F05 ----- 66030 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B Esther Zaplana F03 BIS	66030 INGLÉS ACADÉMICO I GRUPO B J. Manuel Ureña F05 ----- 66030 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B Esther Zaplana F03 BIS
13'00 - 14'30	66050 AICLE Helena Aikin F200 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relañó F06 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXT Mª Cristina Alonso F01	66050 AICLE Helena Aikin F200 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relañó F06 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXT Mª Cristina Alonso F01	13'30 - 14'30	66050 AICLE Helena Aikin F200 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II Ricardo Miguel Alfonso F07	13'00 - 14'30	66033 NARRAT. NORTEAM II Ricardo Miguel Alfonso F07	66033 NARRAT. NORTEAM II Ricardo Miguel Alfonso F07

---			16:00 - 17:00	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GENERO Hans Christian Hagedorn Flavia Cartoni José María Armengol F04			
16:00 - 18:00		66052 TRADUCCIÓN II Hans Christian Hagedorn María Josefa Calvo José María Armengol Isabel Jiménez F06 / A 207 <i>Parte inicial común F06</i>		66052 TRADUCCIÓN II Hans Christian Hagedorn María Josefa Calvo José María Armengol Isabel Jiménez F06 / A 207 <i>Parte inicial común F06</i>			

HORARIOS 2014-2015

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
--	-------	--------	--	-----------	--	--------	---------

8:30 - 10:00	66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A : Angel Mateos A003	66003 HERRAMIENTAS LEXIC. Grupo B: Rosario Caballero A003 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A : Angel Mateos A003	8'30 - 9'30	66003 HERRAMIENTAS LEXIC. Grupo A/B: R. Caballero A003 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A Amaya Fedz. F05 Grupo B: Isabel Jiménez F06	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero A003	-----
			9'30 - 10'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo C: José Manuel Sánchez Fernández A007 Grupo D: Karina P. Trilles Calvo A007 66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: María Jesús Pinar F05 GRUPO B: Carlota Regodón A003			
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo C: José Manuel Sánchez Fernández A106 Grupo D: Karina P. Trilles Calvo F03bis 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B : Ángel Mateos A003	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo C: José Manuel Sánchez Fernández A106 Grupo D: Karina P. Trilles Calvo F03bis 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B : Ángel Mateos A003	10'30 - 11'30	66006 INGLÉS ORAL II Grup A: Ana María Relaño + Grupo B: B Relaño y Isabel Jiménez + Grupo D: Isabel Jiménez F05	10:00 - 11:30	66001 ORAL 1 Grupo A: Helena Aikin/Amaya Fdez F05 Grupo B: Patricia Barba F06 Grupo D: Alicia Fdez.F200 66006 INGLÉS ORAL II GRUPO A: Ana María Relaño F06 GRUPO D Isabel Jiménez A105	66001 ORAL 1 Grupo A: Helena Aikin/Amaya Fdez F05 Grupo B: Patricia Barba F06 66006 INGLÉS ORAL II GRUPO A: Ana María Relaño F06 GRUPO D Isabel Jiménez A105
			11'30 - 12'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Agustín Muñoz A 0.01bis 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A : Angel Mateos A003			
11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Agustín Muñoz A 0.01bis 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A Amaya Fdez F05 Grupo B: Isabel Jiménez F06	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Agustín Muñoz A 0.01bis 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A Amaya Fdez F05 Grupo B: Isabel Jiménez F06	12'30 - 13'30	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: H. Aikin y Am. Fernández F05 Grupo B: Patricia Barba F06 Grupo D: Alicia Fernández F200 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B : Angel Mateos A003	11'30 - 13'00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: R. Caballero A202 66006 INGLÉS ORAL II Grupo B Ana María Relaño (3) y Isabel Jiménez (3) F06	66006 INGLÉS ORAL II Grupo B Ana María Relaño (3) y Isabel Jiménez (3) F06
13'00 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Alicia Fernández F05 Grupo B: Carlota Regodón F06 66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: María Jesús Pinar F05 GRUPO B: Carlota Regodón A003	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Alicia Fernández F05 Grupo B: Carlota Regodón F06 66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: María Jesús Pinar F05 GRUPO B: Carlota Regodón A003	13'30 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Alicia Fernández F05 Grupo B: Carlota Regodón F06 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Claude Due A003 Grupo B Ahmed Mala F06 Grupo D Justine Martin F200	13'00 - 14'30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: R. Caballero A202 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Claude Due A003 Grupo B Ahmed Mala F06 Grupo D Justine Martin F200	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Claude Due A003 Grupo B Ahmed Mala F06 Grupo D Justine Martin F200

16:00 17:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo C Rafael Cruz A003	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo C Rafael Cruz A003	16:30- 17:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo C Rafael Cruz A003	16:30- 18:00	66001 ORAL 1 GRUPO C Rafa Cruz A204 Grupo D: Alicia Fdez.F200	66001 ORAL 1 GRUPO C Rafa Cruz A204
16:00 18:00	66006 Oral II Grupo C: Amaya Fdez F05	66006 Oral II Grupo C: Amaya Fdez F05	16:30 - 18:30	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo C Cándida Lara A104	16:30- 18:30	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo C Cándida Lara A104	
17:30- 19:00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Cristina Alonso y Rafael Cruz A204	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Cristina Alonso y Rafael Cruz A204	17:30- 18:30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Cristina Alonso y Rafael Cruz A204			
17:30 19:30	66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo C Mª Jesús Pinar /Rafa Cruz F03 BIS	66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo C Mª Jesús Pinar /Rafa Cruz F03 BIS					
			18:30 19:30	66001 ORAL 1 GRUPO C Rafa Cruz A204			

HORARIOS 2014-2015
GRADO EN LENGUAS MODERNAS
CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Alicia Fdez F06	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Alicia Fdez F06 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A:Ricardo Miguel Fdez F06 Grupo B Esther Zaplana /Amaya Fdez F03	8'30 - 9'30 9'30 - 10'30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo D: Javier Suárez F00 ----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A María Jesús Pinar F200 Grupo B Ángel Mateos A007 Grupo C Eduardo de Gregorio F07 66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Alicia Fdez F06 Grupo B: Patricia Barba A004 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A004	8:30 - 10:00	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A003	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A003
10:00 - 11:30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Helena Aikin F200 Grupo B:José María Armengol A007 Grupo C: E. de Gregorio (3) + Javier Suárez F07 -----	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Helena Aikin F200 Grupo B:José María Armengol A007 Grupo C: E. de Gregorio (3) + Javier Suárez F07 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A:Ricardo Miguel F06 Grupo B Esther Zaplana /Amaya Fdez F03	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Helena Aikin F200 Grupo B:José María Armengol A007 Grupo C: E. de Gregorio (3) + Javier Suárez F07 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A:Ricardo Miguel F06 Grupo B Esther Zaplana /Amaya Fdez F03 66011 ORAL III Grupo A Helena Aikin F200 Grupo B: Patricia Barba F01 Grupo C: J.M. Armengol y Javier Suárez A202 Grupo D: Javier Suárez. A204 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A004	10:00 - 11:30	66011 ORAL III Grupo C: J.M. ARMEGOL y J. Suárez A202 Grupo D: Prof. Javier Suárez A204 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A003	66011 ORAL III Grupo C: J.M. ARMEGOL y J. Suárez A202 Grupo D: Javier Suárez. A204 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A003
11'30 - 13'00	66011 ORAL III Grupo A Helena Aikin F200 Grupo B: Patricia Barba F01 Grupo D: Javier Suárez A005 bis -----	66011 ORAL III Grupo A Helena Aikin F200 Grupo B: Patricia Barba F01 Grupo D Javier Suárez A 005 bis -----	12'30 - 13'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa A003 Grupo B Ana Valverde F03 Grupo C Esther Bautista A202 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC UK Grupo A: Eduardo de Gregorio F06 Grupo B Esther Zaplana F200	11'30 - 13'00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo B: Patricia Barba A004 ----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A María Jesús Pinar F200 Grupo B Ángel Mateos A003 Grupo C Eduardo de Gregorio F07	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo B: Patricia Barba A004 ----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A María Jesús Pinar F200 Grupo B Ángel Mateos A003 Grupo C Eduardo de Gregorio F07

13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A105 66015 LENGUA ITALIANA I Elena Marcello A007 66016 LENGUA ÁRABE 1 Rosario Montoro SEM MODERNAS 66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A 206 66022 LENGUA ITALIANA II Mª Josefa Calvo Montoro A004 66023 LENGUA ÁRABE 1I Rosario Montoro SEM MODERNAS	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A105 66015 LENGUA ITALIANA I Elena Marcello A007 66016 LENGUA ÁRABE 1 Rosario Montoro SEM MODERNAS 66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A 206 66022 LENGUA ITALIANA II Mª Josefa Calvo Montoro A004 66023 LENGUA ÁRABE 1I Rosario Montoro SEM MODERNAS	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A-006 66015 LENGUA ITALIANA I Elena Marcello A004 66016 LENGUA ÁRABE 1 Rosario Montoro SEM MODERNAS 66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A 210 66022 LENGUA ITALIANA II Mª Josefa Calvo Montoro A006 66023 LENGUA ÁRABE 1I Rosario Montoro SEM MODERNAS	13'00 - 14'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F03 Grupo B Ana Valverde F06 Grupo C Esther Bautista A004 66019 CULTURA Y CIVILIZACIÓN UK Grupo A: Eduardo de Gregorio F03 Grupo B Esther Zaplana A004	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F03 Grupo B Ana Valverde F06 Grupo C Esther Bautista A004 66019 CULTURA Y CIVILIZACIÓN UK Grupo A: Eduardo de Gregorio F03 Grupo B Esther Zaplana A004
---------------------	--	--	---------------------	---	---------------------	---	---

HORARIOS 2014-2015
GRADO EN LENGUAS MODERNAS
CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A207 ----- 66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F04		----- 66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F02	----- 66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F02
			9'30 - 10'30	66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI M.Morales y A . Mala A006 66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A206 66036 LENGUA ITALIANA III Flavia Cartoni A207 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro SEM FILOSOFÍA ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Esther Bautista F02	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A 004 66036 LENGUA ITALIANA III Flavia Cartoni A207 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro SEM MODERNAS 66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero SEMINARIO FACULTAD -----	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A 004 66036 LENGUA ITALIANA III Flavia Cartoni A207 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro SEM MODERNAS 66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero SEMINARIO FACULTAD -----	10'30 - 11'30	66501 LENGUA FRANCESA III Esther Bautista A207 ----- 66505 LIT. FRANCESA II Montserrat Morales Peco F02	10:00 - 11:30	66501 LENGUA FRANCESA III Esther Bautista A007 ----- 66505 LIT. FRANCESA II Montserrat Morales Peco F02	66501 LENGUA FRANCESA III Esther Bautista A007 ----- 66505 LIT. FRANCESA II Montserrat Morales Peco F02
11'30 - 13'00	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A206 ----- 66516 LENGUA ALEMANA IV Christian Hagedorn A207 66517 LENGUA ITALIANA IV Mª Josefa Calvo A209 66518 LENGUA ÁRABE IV Rosario Montoro SEMINARIO MODERNAS	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A007 ----- 660516 LENGUA ALEMANA IV Christian Hagedorn A207 66517 LENGUA ITALIANA IV Mª Josefa Calvo A209 66518 LENGUA ÁRABE IV Rosario Montoro SEMINARIO MODERNAS	12'30 - 13'30	66507 TRAD FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero F00 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duee A202	11'30 - 13'00	66506 Hª Y CULTURA FRANCESAS Mª Teresa Pisa F02 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duee A202	66506 Hª Y CULTURA FRANCESAS Mª Teresa Pisa F02 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duee A202
13'00 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- 66520 ANALISIS LITERARIO TEXTOS FRANCESES Juan Herrero A006	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- 66520 ANALISIS LITERARIO TEXTOS FRANCESES Juan Herrero A006	13'30 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- 66520 ANALISIS LITERARIO TEXTOS FRANCESES Juan Herrero A204	13'00 - 14'30	66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI M.Morales y A . Mala SEM, Facultad ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Esther Bautista F03 BIS	66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI M.Morales y A . Mala SEM, Facultad ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Esther Bautista F03 BIS

HORARIOS 2014-2015
GRADO EN LENGUAS MODERNAS
CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Juan Herrero F00	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA J. Herrero F00	8'30 - 9'30	66509 LENGUA FRANCESA IV Justine Martin A 210 ----- 66522 LIT. Hº Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F04	8:30 - 10:00	66509 LENGUA FRANCESA IV Justine Martin F00 ----- 66522 LIT. Hº Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa A 005 bis	66509 LENGUA FRANCESA IV Justine Martin F00 ----- 66522 LIT. Hº Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa A 005 bis
			9'30 - 10'30	66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI M.Morales y A . Mala A006 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duee A106			
10:00 - 11:30	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA J. Herrero F02	----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Juan Herrero F02	10'30 - 11'30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco F04 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Juan Herrero A105	10:00 - 11:30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A104 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duee SEMINARIO DE MODERNAS	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A104 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duee SEMINARIO DE MODERNAS
			11'30 - 12'30	----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS- ESPAÑOL II Claude Duee y Antonio García Calero A 204			
11'30 - 13'00	----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duee y Antonio García Calero A204	----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duee y Antonio García Calero A204	12'30 - 13'30	66511 LIT FRANCESA III (siglos XVII y XVIII) A Mala F03BIS ----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA J. Herrero y A. Mala F04	11'30 - 13'00	66511 LIT FRANCESA III (XVII y XVIII) A Mala F03 BIS ----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA A. Mala (3) F02	66511 LIT FRANCESA III (XVII y XVIII) A Mala F03 BIS ----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA A. Mala (3) F02
13'00 - 14'30	----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Juan Herrero A006	----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Juan Herrero A006	13'30 - 14'30	----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Juan Herrero A204	13'00 - 14'30	66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI M.Morales y A . Mala SEM. Facultad -----	66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI M.Morales y A . Mala SEM. Facultad -----

HORARIOS 2014-2015
GRADO DE GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO
CURSO: 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Angel Raúl Ruiz Pulpón F03 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José A. Salgado Pantoja F03 BIS			
10:00 - 11:30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Angel Raúl Ruiz Pulpón F03 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José A. Salgado Pantoja F03 BIS	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Angel Raúl Ruiz Pulpón F03 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José A. Salgado Pantoja F03 BIS	10'30 - 11'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José A. Salgado Pantoja F06 ----- 66405 CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz A207	10:00 - 11:30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José A. Salgado Pantoja F03 ----- 66404 GEOGRAFÍA HUMANA Felix Pillet Capdepón F03	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José A. Salgado Pantoja F03 ----- 66404 GEOGRAFÍA HUMANA Felix Pillet Capdepón F03
			11'30 - 12'30	66401 FUNDAMENTOS HIST DEL TERRITORIO I José A. Castellanos López F03 ----- 66404 GEOGRAFÍA HUMANA Felix Pillet Capdepón A206			
11'30 - 13'00	66400 GEOGRAFÍA FÍSICA Manuel A. Serrano de la Cruz A207 ----- 66405 CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F03	66400 GEOGRAFÍA FÍSICA Manuel A. Serrano de la Cruz A207 ----- 66405 CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F03	12'30 - 13'30	66400 GEOGRAFÍA FÍSICA Manuel A. Serrano de la Cruz A206 ----- 66002 TÉCNICAS DE EXP. ORAL Y ESCRITA Pilar Pérez Ocón F03	11'30 - 13'00	66401 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO I José Antonio Castellanos López F03 ----- 66403 GEOGRAFÍA DE EUROPA Jesús F. Santos Santos F03	66401 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO I José Antonio Castellanos López F03 ----- 66403 GEOGRAFÍA DE EUROPA Jesús F. Santos Santos F03
13'00 - 14'30	66402 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO II Juan Sisinio Pérez Garzón F03 ----- 66002 TÉCNICAS DE EXP. ORAL Y ESCRITA Pilar Pérez Ocón F03	66402 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO II Juan Sisinio Pérez Garzón F03 ----- 66002 TÉCNICAS DE EXP. ORAL Y ESCRITA Pilar Pérez Ocón F03	13'30 - 14'30	66402 FUND. HISTÓRICOS DEL TERRITORIO II Juan Sisinio Pérez Garzón F03 ----- 66403 GEOGRAFÍA DE EUROPA Jesús F. Santos Santos A005 bis	13'00 - 14'30	-----	-----

HORARIOS 2014-2015
GRADO DE GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO
CURSO: 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	66408 GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN Ángel Raúl Ruiz Pulpón F02 -----	8'30 - 9'30	66408 GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN Ángel Raúl Ruiz Pulpón F02 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I: Por determinar A005 BIS ----- 66411 GEOGRAFÍA RURAL Ángel Raúl Ruiz Pulpón F06	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66406 GEOMORFOLOGÍA ESTRUCTURAL Elena Glez. Cárdenas A209 ----- 66410 GEOMORFOLOGÍA DINÁMICA Y CLIMÁTICA José L. García Rayego F05	66406 GEOMORFOLOGÍA ESTRUCTURAL Elena Glez. Cárdenas 209 ----- 66410 GEOMORFOLOGÍA DINÁMICA Y CLIMÁTICA José L. García Rayego F05	10'30 - 11'30	66412 GEOGRAFÍA URBANA Mª del Carmen Cañizares Ruiz A210 ----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar Lahoz A206 ----- 66406 GEOMORFOLOGÍA ESTRUCTURAL Elena Glez. Cárdenas LABORATORIO GEOGRAFÍA ----- 66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS José Manuel Sánchez Fernández SEM. FILOSOFÍA	10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS José Manuel Sánchez Fernández SEM. FILOSOFÍA	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS José Manuel Sánchez Fernández SEM. FILOSOFÍA
11'30 - 13'00	66408 GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN Ángel Raúl Ruiz Pulpón A204 ----- 66411 GEOGRAFÍA RURAL Ángel Raúl Ruiz Pulpón F04	66407 CLIMATOLOGÍA Elena González Cárdenas A209 ----- 66411 GEOGRAFÍA RURAL Ángel Raúl Ruiz Pulpón F04	12'30 - 13'30	66407 CLIMATOLOGÍA Elena González Cárdenas LABORATORIO GEOGRAFÍA ----- 66410 GEOMORFOLOGÍA DINÁMICA Y CLIMÁTICA José L. García Rayego A208	11'30 - 13'00	66407 CLIMATOLOGÍA Elena González Cárdenas LABORATORIO GEOGRAFÍA ----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar Lahoz A206	66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar Lahoz A206
13'00 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique A004 66015 LENGUA ITALIANA I Flavia Cartoni F03 BIS 66016 LENGUA ÁRABE I: Rosário Montoro Murillo SEM MODERNAS ----- 66419 ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Rafael U. Gosálvez Rey Seminario Geografía (102)	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique A004 66015 LENGUA ITALIANA I Flavia Cartoni F03 BIS 66016 LENGUA ÁRABE I: Rosário Montoro Murillo SEM MODERNAS ----- 66419 ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Rafael U. Gosálvez Rey F01 Seminario Geografía (102)	13'30 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F01 66015 LENGUA ITALIANA I Flavia Cartoni A204 66016 LENGUA ÁRABE I: Rosário Montoro Murillo. SEM MODERNAS ----- 66419 ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN GEO. Rafael U. Gosálvez Rey. Laboratorio de Geografía (105)	13'00 - 14'30	66412 GEOGRAFÍA URBANA Mª del Carmen Cañizares Ruiz F03 BIS ----- 66009 LENGUA FRANCESA I: Por determinar.A005 BIS	66412 GEOGRAFÍA URBANA Mª del Carmen Cañizares Ruiz F03 BIS ----- 66009 LENGUA FRANCESA I: Por determinar.A005 BIS

HORARIOS 2014-2015
GRADO DE GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO
CURSO: 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66424 HIDROGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra F04	----- 66424 HIDROGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra F04	8'30 - 9'30	----- 66438 PLANIFICACIÓN TERRITORIAL DEL TURISMO Jesús F. Santos Santos F02 ----- 66424 HIDROGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra A206	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66423 SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: FUNDAMENTOS Julio Plaza Tabasco A204 ----- 66433 SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: APLICACIONES Julio Plaza Tabasco SEMINARIO GEOGRAFÍA (102)	66423 SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: FUNDAMENTOS Julio Plaza Tabasco A204 ----- 66427 FOTOINTEPRRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez Seminario de Geografía (102)	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66421 GEO. ECONÓMICA Jesús F. Santos Santos LABOR. GEOGRAFÍA ----- 66425 GEOG. POLÍTICA Héctor S. Martínez A210 66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Mª del Carmen Cañizares Ruiz SEM. FACULTAD ----- 66427 FOTOINT. Y TELED. Rafael U. Gosálvez Rey Seminario de Geografía (102)	10:00 - 11:30	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Mª del Carmen Cañizares Ruiz A206 -----	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Mª del Carmen Cañizares Ruiz A206 -----
11'30 - 13'00	66420 BIOGEOGRAFÍA José Luis García Rayego A209 ----- 66433 SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: APLICACIONES Julio Plaza Tabasco SEMINARIO GEOGRAFÍA (102)	66420 BIOGEOGRAFÍA José Luis García Rayego A206 ----- 66427 FOTOINTEPRRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez Rey Seminario de Geografía (102)	12'30 - 13'30	66423 SISTEMA DE INF. GEO.: FUNDAMENTOS Julio Plaza Tabasco SEM FACULTAD ----- 66426 TEORÍA Y MÉT. DE LA GEO. Félix Pillet Capdepón A204	11'30 - 13'00	66438 PLANIFICACIÓN TERRITORIAL DEL TURISMO Jesús F. Santos Santos A206 ----- 66426 TEORÍA Y MÉTODO DE LA GEOGRAFÍA Félix Pillet Capdepón A204	66421 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Jesús F. Santos Santos LABOR. GEOGRAFÍA ----- 66426 TEORÍA Y MÉTODO DE LA GEOGRAFÍA Félix Pillet Capdepón A204
13'00 - 14'30	----- 66425 GEOGRAFÍA POLÍTICA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A204	----- 66425 GEOGRAFÍA POLÍTICA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A204	13'30 - 14'30	66420 BIOGEOGRAFÍA José Luis García Rayego A208 ----- 66433 SISTEMA DE INF. GEOG: APLICACIONES Julio Plaza Tabasco SEM. GEOGRAFÍA	13'00 - 14'30	66438 PLANIFICACIÓN TERRITORIAL DEL TURISMO Jesús F. Santos Santos A206 -----	66421 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Jesús F. Santos Santos LABOR. GEOGRAFÍA -----
16'00 - 17'30	----- 66344 TÉCNICAS DE TRABAJO DE CAMPO Y LABORATORIO R. Becerra, E. Glez A202	----- 66344 TÉCNICAS DE TRABAJO DE CAMPO Y LABORATORIO R. Becerra, E. Glez A202	16'00 - 17'00	----- 66344 TÉCNICAS DE TRABAJO DE CAMPO Y LABORATORIO R. Becerra, E. Glez, A202			

HORARIOS 2014-2015
GRADO DE GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO
CURSO: 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66439 EDUCACIÓN AMBIENTAL Manuel A. Serrano de la Cruz A206 -----	66439 EDUCACIÓN AMBIENTAL Manuel A. Serrano de la Cruz A206 -----	8'30 - 9'30	66346 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra Ramírez Elena Glez. Cárdenas LAB. GEOGRAFÍA -----		-----	-----
			9'30 - 10'30	66435PRE. Y EVAL. DEL IMPACTO AMBIENTAL Rafael U. Gosálvez Rey. A208 ----- 66437 DESARROLLO TERRITORIAL Héctor S. Martínez Sánchez- Mateos A207	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66431 PLANIFICACIÓN URBANA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos SEMINARIO HISPÁNICAS -----	66435PREVENCIÓN Y EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL Rafael U. Gosálvez Rey A208 -----	10'30 - 11'30	66429 ORD. DEL TERRITORIO Julio Plaza Tabasco A206 ----- 66428 MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD Mª del Carmen Cañizares Ruiz A209		66428 MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD Mª del Carmen Cañizares Ruiz A207	66428 MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD Mª del Carmen Cañizares Ruiz A207
			11'30 - 12'30	66439 EDUCACIÓN AMBIENTAL Manuel A. Serrano de la Cruz A206 ----- 66430 PAISAJE Y PLANIF. DEL MEDIO NATURAL José Luis García Rayego F 06	10:00 - 11:30		
11'30 - 13'00	66431 PLANIFICACIÓN URBANA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos SEMINARIO HISPÁNICAS ----- 66430 PAISAJE Y PLANIFICACIÓN DEL MEDIO NATURAL José Luis García Rayego A206	66435PREVENCIÓN Y EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL Rafael U. Gosálvez Rey A208 ----- 66430 PAISAJE Y PLANIFICACIÓN DEL MEDIO NATURAL José Luis García Rayego A206	12'30 - 13'30	66431 PLANIFICACIÓN URBANA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A209 ----- 66440 CORRIENTES ACTUALES DEL PENSAMIENTO José Manuel Sánchez Fernández A206	11'30 - 13'00	66440 CORRIENTES ACTUALES DEL PENSAMIENTO José Manuel Sánchez Fernández A208	66440 CORRIENTES ACTUALES DEL PENSAMIENTO José Manuel Sánchez Fernández A208
13'00 - 14'30	66429 ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Julio Plaza Tabasco A206 -----	66429 ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Julio Plaza Tabasco A206 -----	13'30 - 14'30		13'00 - 14'30	-----	-----

	66346 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra Ramírez Elena Glez. Cárdenas A206			16'00 - 19'00	66437 DESARROLLO TERRITORIAL Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A207
--	--	--	--	---------------------	---

HORARIOS 2014-2015
GRADO EN HISTORIA
CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra Ramírez F05 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A006			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra Ramírez F05 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra Ramírez F05 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004	10'30 - 11'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez F05 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004	10:00 - 11:30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A004 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004
			11'30 - 12'30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66205 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A006			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Sisinio Pérez Garzón A004	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Sisinio Pérez Garzón A004	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOL. MÉT. Y TÉC. Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Sisinio Pérez Garzón A004	11'30 - 13'00	66201 HISTORIA UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A007 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66201 HISTORIA UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A007 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006
18'00 - 20'00	-----	66200 PREHISTORIA UNIVERAL Francisco Javier Morales Hervás A004 -----	18'00 - 20'00	66200 PREHISTORIA UNIVERAL Francisco J. Morales Hervás A004 -----			-----

HORARIOS 2014-2015
GRADO EN HISTORIA
CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006		-----	-----
			9'30 - 10'30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F07 66217 Hº UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela_A007	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F06 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Ángel Ramón del Valle Calzado A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F06 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Ángel Ramón del Valle Calzado A006	10'30 - 11'30	66212 Hº DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A106 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA: TENDENCIAS ACTUALES Ángel Ramón del Valle Calzado A006	10:00 - 11:30	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006
			11'30 - 12'30	66214 CULT. ESCRITA: ANÁLISIS PALEOG. Y DIPLOMÁTICO Fco J. Aranda Pérez F00 66216 LA ESP. DEL S. DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez F05			
11'30 - 13'00	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F06 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez F200	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F06 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez F200	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 66215 Hº DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	11'30 - 13'00	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO Francisco José Aranda Pérez A006 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO Francisco José Aranda Pérez A006 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006
13'00 - 14'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F07	13'00 - 14'30	66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregório Cayuela Fernández A007	66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregório Cayuela Fernández A007

HORARIOS 2014-2015

GRADO EN HISTORIA

CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Javier García Bresó F07 ----- 66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González F07 66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Karina P. Trilles Calvo A209	66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Javier García Bresó F07 ----- 66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González F07 66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Karina P. Trilles Calvo A209	8'30 - 9'30	66249 ANTROP. SOCIAL (Itin. 3) Javier García Bresó F07 ----- 66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González F00 66235 ARCHIVISTICA Y BIBLIOTECONOMA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F200 66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Francisco José Aranda Pérez Porfirio Sanz Camañes F04 ----- 66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (It. 2) Porfirio Sanz Camañes SEMINARIO DE HISTORIA 66252 ANTROP. Y FENOM. DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Karina P. Trilles Calvo F04	8:30 - 10:00	66232 EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin. 1) Juan Carlos Oliva Mompeán F07 66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar Pérez Francisco Javier Moreno A207 -----	66232 EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin. 1) Juan Carlos Oliva Mompeán F07 66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar Pérez Francisco Javier Moreno A207 -----
10:00 - 11:30	66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado A210 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez González F07	66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado A210 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez González F07	10'30 - 11'30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) Francisco José Aranda Pérez F00 ----- 66223 PROTOH. DE EUROPA David Rodríguez González F07	10:00 - 11:30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) Francisco José Aranda Pérez F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F03bis	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) Francisco José Aranda Pérez F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F03bis
			11'30 - 12'30	66231 ARQ.: TEORÍAS, PRÁCT. Y APLIC. ACT. (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado A210 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A207 ----- 66224 ESPAÑA CONT: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F07			

11'30 - 13'00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Juan Sisinio Pérez Garzón F07 ----- 66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INSTITUCIONES EN LA E. MOD. (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes F07	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Juan Sisinio Pérez Garzón F07 ----- 66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INSTITUCIONES EN LA E. MOD. (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes F07	12'30 - 13'30	66222 ESPAÑA CONT.: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Juan Sisinio Pérez Garzón F07 ----- 66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT. (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández F07 66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) María L. de la Cámara García SEMINARIO FILOSOFÍA	11'30 - 13'00	66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A207 66235 ARCHIVISTICA Y BIBLIOTECÓNOMA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT. (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A104 66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) José G. Cayuela Fdez. A207	66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A207 66235 ARCHIVISTICA Y BIBLIOTECÓNOMA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT. (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A104 66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) José G. Cayuela Fdez. A207
13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Antonio Pérez Largacha (hasta 15:00 horas) A204 ----- 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F07 66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Antonio Pérez Largacha (hasta 15:00 horas) A204 ----- 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F07 66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02	13'30 - 14'30	66251 MINORÍAS SOCIORELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar Pérez Francisco Javier Moreno A207 66232 EPIGRA. Y NUMIS. (Itin. 1) Juan Carlos Oliva Mompeán F02 ----- 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIM. HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F03 bis 66250 MOV. MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) José G. Cayuela Fdez.A206 66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F01	13'00 - 14'30	66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Francisco José Aranda Pérez Porfirio Sanz Camañes F07 ----- 66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) María L. de la Cámara García SEMINARIO FILOSOFÍA	66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Francisco José Aranda Pérez Porfirio Sanz Camañes F07 ----- 66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) María L. de la Cámara García SEMINARIO FILOSOFÍA

HORARIOS 2014-2015

GRADO EN HISTORIA

CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A208 -----	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A208 -----	8'30 - 9'30	----- 66256 ANTR. POL. Y ECO. (Itin. 3) Karina P. Trilles Calvo F02 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno SEMINARIO HISTORIA	8:30 - 10:00	66245 AMÉRICA CONT.(Itin. 2) José G. Cayuela Fdez F02 66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F 04 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno SEMINARIO HISTORIA	66245 AMÉRICA CONT.(Itin. 2) José G. Cayuela Fdez F02 66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F 04 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno SEMINARIO HISTORIA
			9'30 - 10'30	66257 PROCESOS Y TEND. SOC (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A209 66245 AMÉRICA CONT.(Itin. 2) José G. Cayuela Fdez SEM . MODERNAS ----- 66248 MOV. SOC. LATIN. (Itin. 2) Ángel R. del Valle A106			
10:00 - 11:30	66254 METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó A206 ----- 66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA Porfirio Sanz Camañes F200	66254 METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó A206 ----- 66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA Porfirio Sanz Camañes F200	10'30 - 11'30	66254 METOD. DE LA INV. ANTR (Itin. 3) Gª Bresó A208 66246 LOS EE.UU Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López A 209 ----- 66228 Hª DE AMÉRICA HISP. EN LA E. MOD. Porfirio Sanz Camañes F200	10:00 - 11:30	----- MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A007	----- MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A007
			11'30 - 12'30	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ Ángela Muñoz Fernández F03bis ----- MUNDO ACTUAL: SOC., ECO, CULT. José Antonio Castellanos López A202			
11'30 - 13'00	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A202 ----- 66248 MOVIMIENTOS SOC. LATINOAMERICANOS Ángel Ramón del Valle A007	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A202 ----- 66248 MOVIMIENTOS SOC. LATINOAMERICANOS Ángel Ramón del Valle A007	12'30 - 13'30	66225 PROTOHª PEN. IBÉRICA García Huerta / Rodríguez A106 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL 66139 SEMINARIO HISPÁNICAS Paulino Capdepón A 206 ----- 66255 CIEN. Y CONCEP. DE LA CULT. EN EL MUNDO CONT. Itin. 3) Francisco Alía Miranda A 209	11'30 - 13'00	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ Ángela Muñoz Fernández F04 ----- 66255 CIENCIA Y CONCEP. DE LA CULT. EN EL MUNDO CONT. . Itin. 3) Francisco Alía Miranda A 210	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ Ángela Muñoz Fernández F04 ----- 66255 CIENCIA Y CONCEP. DE LA CULT. EN EL MUNDO CONT. . Itin. 3) Francisco Alía Miranda A 210
13'00 - 14'30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta David Rodríguez F01 ----- 66256 ANTR. POL. Y ECO. (Itin. 3)	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta David Rodríguez F01 ----- 66256 ANTR. POL. Y ECO. (Itin. 3)	13'30 - 14'30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A003 ----- 66247 Hª DE LA IGL Y LA RELIGI.	13'00 - 14'30	66246 LOS EE.UU Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López F02 ----- 66247 Hª DE LA IGLESIA Y LA	66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López F02 ----- 66247 Hª DE LA IGLESIA Y LA

	Karina P. Trilles Calvo A207	Karina P. Trilles Calvo A207		E. MOD. (Itin. 2) Jerónimo López-Salazar Pérez F02		RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Jerónimo López-Salazar Pérez F01	RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Jerónimo López-Salazar Pérez F04
--	------------------------------	------------------------------	--	--	--	---	---

16'00 - 18'00	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) Antonio Pérez Largacha F04 ----- 66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) Antonio de Juan García F04	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) Antonio Pérez Largacha F04 ----- 66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) Antonio de Juan García F04
---------------------	---	---

HORARIOS 2014-2015
GRADO DE HISTORIA DEL ARTE CURSO: 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F01 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F01 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F01 -----		-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra Ramírez F05 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra Ramírez F05 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra Ramírez F05 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	10'30 - 11'30	66002 TÉC. DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Alberto Gutiérrez F01 ----- 66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F01	10:00 - 11:30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Alberto Gutiérrez F01 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo F01	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Alberto Gutiérrez F01 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo F01
			11'30 - 12'30	66300 HISTORIA UNIVERSAL José Antonio Castellanos López FO3 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F01			
11'30 - 13'00	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F01	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F01	12'30 - 13'30	66301 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A 204 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo F01	11'30 - 13'00	66300 HISTORIA UNIVERSAL José Antonio Castellanos López FO3 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado F01	66300 HISTORIA UNIVERSAL José Antonio Castellanos López FO3 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado F01
13'00 - 14'30	----- 66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F200	----- 66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F200	13'30 - 14'30	----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado F04	13'00 - 14'30	66301 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena F01 -----	66301 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena F01 -----

HORARIOS 2014-2015
GRADO DE HISTORIA DEL ARTE CURSO: 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30				
			9'30 - 10'30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F00 66311 ARTE ISLÁMICO Miguel Cortés Arrese F00	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F01 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Enrique Herrera Maldonado F00	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F01 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Enrique Herrera Maldonado F00	10'30 - 11'30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales Cano F00	10:00 - 11:30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar F00 66311 ARTE ISLÁMICO Miguel Cortés Arrese F00	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar F00 66311 ARTE ISLÁMICO Miguel Cortés Arrese F00
			11'30 - 12'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Mª Luisa de La Cámara F07 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03 BIS			
11'30 - 13'00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Mª Luisa de La Cámara F00 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Mª Luisa de La Cámara F00 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F00	12'30 - 13'30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A005 BIS 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Enrique Herrera Maldonado F00	11'30 - 13'00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F00 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo F00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F00 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo F00
13'00 - 14'30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Juan Sisinio Pérez Garzón F03	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Juan Sisinio Pérez Garzón F03	13'30 - 14'30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Juan Sisinio Pérez Garzón F03 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo A007	13'00 - 14'30	66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales Cano F00	66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales Cano F00

HORARIOS 2014-2015
GRADO DE HISTORIA DEL ARTE CURSO: 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8'30 - 9'30	66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8:30 - 10:00		
			9'30 - 10'30	66315 ARTE BIZAN. Y RUSSO Miguel Cortés Arrese F01 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULT Juan Pablo Wert F200			
10:00 - 11:30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García F04 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García F04 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	10'30 - 11'30	66314 Hª DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A005BIS 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSSO Miguel Cortés Arrese F02 66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón 208 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales Cano Ortega F200	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSSO Miguel Cortés Arrese F02 66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón 208 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales Cano Ortega F200
			11'30 - 12'30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón F06 66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón 209 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales Cano F200			
11'30 - 13'00	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F02 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena F03 BIS	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F02 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena F03 BIS	12'30 - 13'30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F01 66330 FOTOG. Y CULTURA DE MASAS Juan Pablo Wert Ortega F02	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F04 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Juan Pablo Wert F04	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F04 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Juan Pablo Wert F04
13'00 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Enrique Herrera Maldonado F07	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Enrique Herrera Maldonado F07	13'30 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Enrique Herrera Maldonado F04 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena F03	13'00 - 14'30	66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Juan Pablo Wert F02	66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Juan Pablo Wert Ortega F02

HORARIOS 2014-2015
GRADO DE HISTORIA DEL ARTE CURSO: 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO Verónica Gijón José Arturo Salgado F02 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco Javier Cerceda A 208	----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO Verónica Gijón José Arturo Salgado F02 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco Javier Cerceda A 208	8'30 - 9'30	----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO Verónica Gijón José Arturo Salgado A206 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco Javier Cerceda A202 66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A210 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baldeón SEM. HISTORIA ARTE	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F04 -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F04 -----
10:00 - 11:30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez Seminario de Historia del Arte ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baledón SEM. HISTORIA ARTE	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez Seminario de Historia del Arte 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baledón SEM. HISTORIA ARTE	10'30 - 11'30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez Seminario de Historia del Arte 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Miguel Cortés Arrese SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE 66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEM. HISTORIA DEL ARTE 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Enrique Herrera Maldonado F02	10:00 - 11:30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F04 -----	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F04 -----
11'30 - 13'00	66335COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo SEM. FACULTAD ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez F02	66335COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo SEM. FACULTAD ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez F02	12'30 - 13'30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F02 66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO HISPÁNICAS ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	11'30 - 13'00	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A106 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Miguel Cortés Arrese SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A106 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Miguel Cortés Arrese SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE
13'00 - 14'30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo Juan Pablo Wert Ortega F02 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Enrique Herrera Maldonado F03 bis	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo Juan Pablo Wert Ortega F02 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Enrique Herrera Maldonado F03 bis	13'30 - 14'30	66335COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo SEM. FACULTAD	13'00 - 14'30	-----	-----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte, Geografía, Lenguas Modernas y
Estudios Ingleses)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
12'30 - 13'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO DE HISPÁNICAS -----	08'30 - 10'00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F 04 -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F 04 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
HISTORIA DE LA MÚSICA
(Grados de Español, Historia e Historia del Arte)
(Primer CUATRIMESTRE) AULAS 209 Y 208**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
11'30 - 12'30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón 209 -----	10'00 - 11'30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón 208 -----	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón 208 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL
(Grados de Español, Historia e Historia del Arte)
(Segundo CUATRIMESTRE) AULA 005 BIS**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
9'30 - 10'30	66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL <i>Pedro Rojas</i>	10'00 - 11'30	66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL <i>Pedro Rojas</i>	66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL <i>Pedro Rojas</i>

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66015 LENGUA ITALIANA I
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte y Geografía)
(Primer CUATRIMESTRE) F03 BIS y A204**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> <i>Flavia Cartoni F03BIS</i> -----	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> <i>Flavia Cartoni F03 BIS</i> -----	13'30 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> <i>Flavia Cartoni A204</i> -----

HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66022 LENGUA ITALIANA II
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte y Geografía)
(Segundo CUATRIMESTRE) A 004 y A 006

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	----- 66022 LENGUA ITALIANA II María Josefa Calvo Montoro A 004	----- 66022 LENGUA ITALIANA II María Josefa Calvo Montoro A 004	13'30 - 14'30	----- 66022 LENGUA ITALIANA II María Josefa Calvo Montoro A 006

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
10,30 - 11'30	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES (F02) Julián Carvajal Cordon</i> -----	10'00 - 11'30	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordon (A 207)</i> -----	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES (A 207) Julián Carvajal Cordon</i> -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66142 HISTORIA DE GÉNERO E HISTORIA CULTURAL
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Segundo CUATRIMESTRE) SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
12'30 - 13'30	----- <i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT. Ángela Muñoz Fernández</i>	11'30 - 13'00	----- <i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT. Ángela Muñoz Fernández</i>	----- <i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT. Ángela Muñoz Fernández</i>

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66235 ARCHIVISTÍA Y BIBLIOTECÓNOMA
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Primer CUATRIMESTRE) F200 Y F07**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
9'30 - 10'30	<i>66235 ARCHIVISTÍA Y BIBLIOTECÓNOMA Francisco Alía Miranda F200 -----</i>	11'30 - 13'00	<i>66235 ARCHIVISTÍA Y BIBLIOTECÓNOMA Francisco Alía Miranda F07 -----</i>	<i>66235 ARCHIVISTÍA Y BIBLIOTECÓNOMA Francisco Alía Miranda F07 -----</i>

HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66144 GESTIÓN Y CONSERV. DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Segundo CUATRIMESTRE) F07 Y A006

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	----- <u>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL</u> <u>PATRIMONIO HCO</u> <u>Rosario García Huerta</u> F07	----- <u>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO</u> <u>HCO</u> <u>Rosario García Huerta</u> F07	13'30 - 14'30	----- <u>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL</u> <u>PATRIMONIO HCO</u> <u>Rosario García Huerta</u> A006

HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66102 LENGUA INGLESA I
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(PRIMER CUATRIMESTRE) A104

66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104	LUNES Y MARTES	MIÉRCOLES	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104
		13:00 - 14:30	13'30 - 14'30	-

HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66107 LENGUA INGLESA II
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(SEGUNDO CUATRIMESTRE) A104

MIÉRCOLES 10'30 - 11'30	----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar y Beatriz González /A104	JUEVES Y VIERNES 10:00 - 11:30	----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar y Beatriz González /A104	----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar y Beatriz González /A104
---	--	--	--	--

HORARIO DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS
66014 LENGUA ALEMANA I
66021 LENGUA ALEMANA II
(Grados de Lenguas Modernas y Español)
(PRIMER Y SEGUNDO CUATRIMESTRE)

Lunes		Martes		Miércoles	
13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A105		66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A105	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A-006
	66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A 206		66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A 206		66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A 210

HORARIO DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS
66014 LENGUA ALEMANA I
66021 LENGUA ALEMANA II
(Grados de Estudios Ingleses, Historia del Arte, Historia, Geografía)
(PRIMER Y SEGUNDO CUATRIMESTRE)

Lunes		Martes		Miércoles	
13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón A004	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón A004	66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F01
	66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00				66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00

CURSO 2014-15



NORMATIVA

21. REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA, (GRADO Y MÁSTER).

(Aprobado por el Consejo de Gobierno de 24 de febrero de 2011 y publicado en el Boletín Oficial de la Universidad de Castilla-La Mancha nº 140, de marzo/abril de 2011)

Índice

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

CAPÍTULO I: ÁMBITO DE APLICACIÓN

Artículo 1. Objeto

CAPÍTULO II: DE LAS GUÍAS DOCENTES

Artículo 2. Elaboración y publicación de las guías docentes

CAPÍTULO III: DE LA EVALUACIÓN

Artículo 3. Evaluación del aprendizaje

Artículo 4. Sistemas y criterios de evaluación

Artículo 5. Trabajos Fin de Grado y Máster

CAPÍTULO IV: DE LAS PRUEBAS DE EVALUACIÓN

Artículo 6. Calendario de evaluación

Artículo 7. Solicitud de cambio de fecha de las pruebas de evaluación

Artículo 8. Desarrollo de las pruebas de evaluación

Artículo 9. Realización fraudulenta de pruebas de evaluación

Artículo 10. De la conservación de las pruebas de evaluación

Artículo 11. Abstención y recusación

Artículo 12. Estudiantes discapacitados

CAPÍTULO V: DEL RÉGIMEN DE CONVOCATORIAS

Artículo 13. Convocatorias

Artículo 14. Convocatoria especial de finalización

CAPÍTULO VI: DE LAS CALIFICACIONES

Artículo 15. Sistema de calificaciones

Artículo 16. Publicación de las valoraciones y calificaciones

Artículo 17. Actas de calificaciones

CAPÍTULO VII: DE LA REVISIÓN DE LAS CALIFICACIONES Y LOS TRIBUNALES DE EVALUACIÓN

Artículo 18. Revisión ante el profesor

Artículo 19. Revisión ante el Tribunal

Artículo 20. Composición y constitución de los tribunales de revisión y evaluación

Artículo 21. Evaluación con Tribunal

Artículo 22. Recursos

Disposición Adicional Primera

Disposición Adicional Segunda. Habilitación para el desarrollo e Interpretación del Reglamento

Disposición Transitoria. Enseñanzas anteriores

Disposición Derogatoria Única. Derogación Normativa

Disposición Final Primera. Desarrollo Normativo

Disposición Final Segunda. Entrada en vigor

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

La Ley Orgánica 6/2001 de 21 de diciembre de Universidades, modificada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, establece en su Art. 46.1.d) que es un derecho del estudiante «la publicidad de las normas de las Universidades que deben regular la verificación de los conocimientos de los estudiantes». En este mismo sentido se pronuncian nuestros Estatutos, al establecer en el Art. 78 que los estudiantes tienen derecho, entre otros, a «la valoración objetiva de su rendimiento académico, y a conocer los criterios de evaluación Empleados» y a «la publicidad de las calificaciones y a la revisión de las pruebas de evaluación, en los términos que establezca el Consejo de Gobierno». Por otra parte, y como expresa el Estatuto del Estudiante Universitario, aprobado mediante el R.D. 1791/2010, de 30 de diciembre de 2010, el Espacio Europeo de Educación Superior dibuja un escenario que reclama una nueva figura del estudiante como sujeto activo de su proceso de formación, con una valoración del trabajo dentro y fuera del aula y con el apoyo de la actividad docente y sistemas tutoriales. Dicho Estatuto reconoce los derechos de los estudiantes, entre los que se incluye el del diseño de las actividades académicas de manera que se facilite la conciliación de los estudios con la vida laboral y familiar, y recoge sus

deberes, entre los que se encuentran el conocer las normas reglamentarias de la Universidad y el abstenerse de la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación. En este contexto, la Universidad de Castilla-La Mancha desarrolla la siguiente normativa con el fin de garantizar a los estudiantes el derecho a ser evaluados y que la evaluación sea adecuada, objetiva y basada en metodologías activas de enseñanza/aprendizaje, quedando regulado el desarrollo y calificación de las pruebas de evaluación y, en su caso, el correspondiente procedimiento de impugnación. Esta normativa también pretende impulsar los principios de coordinación que deben incidir en una mayor calidad general de la docencia y en el rendimiento académico así como la participación de centros y departamentos en la elaboración, coordinación y publicación de la programación docente.

CAPÍTULO I. ÁMBITO DE APLICACIÓN

Art. 1. Objeto

La presente normativa tiene por objeto la regulación de las guías docentes, el régimen y los sistemas de evaluación, la programación de pruebas, la publicidad de las calificaciones y los procedimientos de revisión y reclamación de calificaciones que serán de aplicación en todas las enseñanzas de carácter oficial de Grado y Máster impartidas por la Universidad de Castilla-La Mancha.

CAPÍTULO II. DE LAS GUÍAS DOCENTES

Art. 2. Elaboración y publicación de las guías docentes

1. La **Guía Docente** de una asignatura conforma el documento de referencia para estudiante y profesor, debiendo contener, como mínimo, la siguiente información:

- Resultados de aprendizaje u objetivos de la asignatura, incluyendo competencias, descritas a través de conocimientos, actitudes y habilidades, que se deben alcanzar para la superación de la asignatura.
- Competencias previas recomendadas y, en su caso, requisitos previos.
- Actividades formativas y métodos de trabajo que se pondrán a disposición de los estudiantes para alcanzar los objetivos o resultados de aprendizaje, incluyendo su duración en créditos ECTS y horas y el carácter de la actividad según lo establecido en el Art. 4 (4).
- Temario o contenidos de la asignatura y bibliografía básica y complementaria, incluyendo recursos en formato electrónico.
- Planificación y calendario de las actividades formativas.
- Criterios y sistemas de evaluación utilizados para evaluar los aprendizajes obtenidos a través de las actividades formativas realizadas, cuantificando adecuadamente el peso o porcentaje que cada uno de los sistemas tendrá en la calificación final de la asignatura, así como el procedimiento de recuperación previsto en cada convocatoria.
- Profesorado previsto para el desarrollo de las clases teóricas y prácticas y otras actividades formativas.
- Horarios de clase y de tutoría y direcciones oficiales de correo electrónico del profesorado.
- Cualquier otra información complementaria que el responsable de la Asignatura considere oportuna para facilitar el trabajo de los estudiantes.

2. Esta Guía Docente será de obligada cumplimentación por el profesor responsable de la asignatura establecido por el Departamento, teniendo en cuenta que debe ser coherente con lo dispuesto en la Memoria del correspondiente título verificada por el Consejo de Universidades y en ningún caso contradecir o limitar lo establecido en dicha Memoria.

3. Los departamentos serán responsables de las guías docentes de las asignaturas adscritas a su ámbito de conocimiento. En particular, velarán por la correcta asignación a las actividades formativas del carácter de actividad obligatoria y de actividad recuperable según se define en el Art. 4 (4). Las guías deberán aprobarse por la Junta de Centro con el informe de los coordinadores de curso y titulación, quienes deberán comprobar que incluyen los aspectos recogidos en esta normativa.

4. Con carácter general, la planificación docente de una determinada asignatura será la misma para todos los grupos de estudiantes que cursen la asignatura en una misma titulación y Centro, siendo responsabilidad del Departamento, en coordinación con el Centro, su cumplimiento, especialmente en lo que se refiere a contenidos y sistemas de evaluación. Se permitirá la excepción en aquellos grupos en los que se apliquen metodologías docentes distintas (presencial o semipresencial) y así lo tengan especificado en la Memoria del título.

5. Las guías docentes de todas las asignaturas o materias del plan de estudios deberán distribuirse entre los estudiantes en formato digital, utilizando para ello el portal web del Centro, antes del inicio del primer período de matriculación, y los espacios virtuales de trabajo de las asignaturas (Campus Virtual). El horario de tutorías del profesorado se completará cuando sea

establecido, pero siempre antes del inicio de la segunda semana de actividad lectiva en cada semestre.

6. La Universidad habilitará una aplicación informática para que los profesores responsables de las asignaturas diseñen y publiquen las correspondientes guías docentes conforme al procedimiento y plazos que se establezcan.

CAPÍTULO III. DE LA EVALUACIÓN

Art. 3. Evaluación del aprendizaje

1. El estudiante tiene derecho, para todas las asignaturas matriculadas, a la valoración objetiva de su aprendizaje como resultado de la realización de las diferentes actividades formativas que aportan al estudiante conocimientos, habilidades y actitudes que corresponden a las competencias, contenidos y resultados del aprendizaje reflejados en la Guía Docente.

2. El estudiante también tiene derecho a conocer, con anterioridad a la formalización de la matrícula, los criterios y sistemas de evaluación y recuperación establecidos por el equipo docente de cada asignatura.

3. Asimismo, el estudiante podrá utilizar los medios de revisión e impugnación de las calificaciones conforme al procedimiento establecido en la presente normativa.

4. Los criterios y sistemas de evaluación de las asignaturas no se podrán modificar durante el curso académico, salvo por causa grave justificada y ante la petición del profesor responsable, con el visto bueno del Departamento y Centro correspondientes y del Vicerrectorado con competencias en materia de Ordenación Académica. El Centro será el responsable de garantizar la publicidad de las modificaciones con la suficiente antelación entre todos los estudiantes matriculados en la asignatura.

Art. 4. Sistemas y criterios de evaluación

1. La evaluación de los estudiantes se realizará conforme a los criterios publicados en la Guía Docente de la asignatura y se basará en sistemas de evaluación dirigidos a valorar el progreso o haber académico del estudiante.

Esta valoración se realizará a través de **pruebas de evaluación**, entendidas como instrumentos o métodos concretos para comprobar o demostrar lo aprendido al realizar las diversas actividades formativas y poder así informar al estudiante sobre su proceso de aprendizaje de acuerdo a un modelo de **evaluación continua**. Las pruebas de evaluación, ya sean individuales o en grupo, adoptarán formas diversas tales como las siguientes:

- Valoración de la participación con aprovechamiento en clases teóricas, prácticas, seminarios y otras actividades programadas para la formación del estudiante.
- Realización de prácticas externas, prácticas en laboratorio, trabajos de campo o actividades en aulas de ordenadores.
- Elaboración de trabajos teóricos y memorias de prácticas de diversa naturaleza.
- Resolución de problemas o casos.
- Presentación oral de temas relacionados con la asignatura.
- Pruebas de progreso y finales, a realizar presencial o no presencialmente y de forma escrita, oral o basada en cualquier otra forma de expresión artística, corporal, cultural o técnica.
- Actividades de autoevaluación, coevaluación, portafolio y otras actividades internas o externas similares que pudieran establecerse.

2. Con carácter general, la **evaluación global** del estudiante será el resultado de una combinación de la valoración obtenida en una prueba de conjunto o examen final (en adelante, **prueba final**) junto con la alcanzada en las diferentes actividades formativas mediante otras pruebas de evaluación. El peso de esta prueba final en la calificación de la asignatura se ajustará a lo previsto en la Memoria del título, si bien se sugiere un valor máximo del 70 %. Por otra parte, la prueba final no será necesariamente obligatoria de acuerdo al principio de evaluación continua.

3. La asistencia a las actividades lectivas de teoría (clases magistrales, de resolución de problemas, etc.) no podrá exigirse como requisito para superar la asignatura, y la no asistencia no podrá puntuar negativamente en la calificación final de la misma. La mera asistencia no podrá puntuar positivamente, pero sí podrá hacerlo la asistencia con participación o aprovechamiento. Los centros deberán diseñar los horarios de manera que las clases de teoría se encuentren diferenciadas con claridad de las clases de prácticas.

4. Una actividad formativa será de **realización obligatoria** cuando su superación por parte del estudiante sea requisito indispensable para poder superar la asignatura. En el ámbito de la convocatoria ordinaria, una actividad formativa será **recuperable** cuando exista una prueba de evaluación alternativa que permita en la convocatoria extraordinaria o de finalización valorar de nuevo la adquisición de las mismas competencias, pudiendo consistir en la misma prueba o en una prueba diferente. El carácter obligatorio y recuperable de las actividades formativas deberá

indicarse en la correspondiente Guía Docente y será supervisado por el Departamento como se establece en el Art. 2 (3).

5. Las pruebas de progreso no podrán tener la naturaleza de obligatorias según la caracterización establecida en el párrafo anterior ni podrá exigirse en ellas una nota mínima para la superación de la asignatura.

6. Los profesores facilitarán que los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales puedan superar la asignatura. En cualquier caso, las condiciones para poder superar la asignatura en esta modalidad se reflejarán en la correspondiente Guía Docente.

7. En el período de evaluación final correspondiente a la **convocatoria extraordinaria** debe garantizarse que el estudiante pueda evaluarse de todas las actividades formativas recuperables no superadas en la convocatoria ordinaria. La valoración de las actividades no recuperables en la convocatoria ordinaria se conservará en esta convocatoria.

8. El profesorado podrá conservar la valoración de aquellas actividades formativas que hayan sido superadas por el estudiante hasta un máximo de dos cursos académicos desde el curso actual, siempre que las actividades formativas y los criterios de evaluación, publicados en la Guía Docente, no se modifiquen, sin perjuicio del derecho del estudiante a volver a realizar dichas actividades.

Art. 5. Trabajos Fin de Grado y Máster

La realización de los Trabajos Fin de Grado o Máster será regulada, en el marco de las directrices establecidas por la Universidad, de forma específica por el Centro o, en su caso, el Departamento responsable del programa formativo correspondiente. La normativa aplicable será debidamente publicada para su general conocimiento. No obstante, el procedimiento de reclamación de la calificación de los Trabajos Fin de Grado o Máster se realizará de acuerdo a lo establecido en los Arts. 19 y 22.

CAPÍTULO IV. DE LAS PRUEBAS DE EVALUACIÓN

Art. 6. Calendario de evaluación

1. Los centros, apoyándose en los coordinadores de curso y titulación, velarán porque la programación de las pruebas de evaluación (entregas de trabajos, realización y documentación de prácticas, pruebas de progreso y finales, etc.) de las diferentes asignaturas de un mismo curso de una titulación sean coherentes con la programación docente de la titulación, promoviendo la distribución uniforme de las pruebas a lo largo del curso.

2. Las pruebas de progreso se realizarán preferentemente dentro del horario asignado a las clases lectivas de la asignatura. En caso de que esto no fuera posible, se procurará utilizar horas libres (sin actividad lectiva) en el horario del curso correspondiente.

3. En los casos en que se programen pruebas finales de evaluación, la Junta de Centro aprobará la programación de las mismas, respetando los períodos establecidos en el calendario académico oficial, sin perjuicio de que el Vicerrectorado competente pueda autorizar, a petición de los centros, otras fechas de celebración fuera de dicho calendario cuando se den situaciones excepcionales a consecuencia de programaciones específicas.

4. En la programación de las pruebas finales de evaluación, los centros evitarán que un estudiante sea convocado a pruebas de distintas asignaturas pertenecientes al mismo curso y grupo de clase de una titulación en un plazo inferior a 24 horas, salvo que se diseñe una prueba conjunta que comprenda varias asignaturas de acuerdo con modelos de enseñanza integral.

5. La programación de las pruebas finales de evaluación, una vez aprobada, Deberá ser publicada en los tabloneros oficiales de anuncios y en el portal web del Centro antes de la apertura del período de matrícula del curso académico en que se aplique.

6. El calendario de las pruebas finales de evaluación no podrá modificarse a lo largo del curso académico, salvo por causas de fuerza mayor o imposibilidad sobrevenida, en cuyo caso la modificación deberá ser aprobada por la Dirección del Centro, quien arbitrará fechas alternativas, previa consulta al profesorado responsable de las asignaturas afectadas y a los representantes de alumnos de los cursos o grupos de clase afectados, debiéndose publicitar las nuevas fechas a través de los tabloneros oficiales de anuncios, del portal web del Centro y del espacio virtual (Campus Virtual) de las asignaturas afectadas con una antelación de, al menos, cinco días hábiles.

Art. 7. Solicitud de cambio de fecha de las pruebas de evaluación

1. Los estudiantes que, por motivos de representación en órganos colegiados de representación universitaria, por causa grave debidamente acreditada, como ingreso hospitalario o atención médica de urgencia, nacimiento o adopción de un hijo o fallecimiento de un familiar dentro del segundo grado de consanguinidad o primero de afinidad, o por otros motivos justificados a criterio del coordinador del título no puedan realizar una prueba final u actividad formativa obligatoria en

la fecha señalada al efecto, lo harán en otra fecha acordada con el profesor. En caso de conflicto decidirá la Dirección del Centro, proponiendo una nueva fecha de realización. Los motivos señalados deberán comunicarse al profesor con la suficiente antelación, cuando sea posible.

2. Si de la programación de las pruebas resultase que un estudiante tiene convocadas el mismo día y en horario coincidente dos pruebas de carácter final de cursos consecutivos de una misma titulación, tendrá derecho a que el profesor responsable de la asignatura de menor número de créditos o, en el caso de igual duración, la del curso superior fije un nuevo horario en el mismo día para la realización del examen. Si esto no fuese posible, por superarse el horario de funcionamiento del centro o en caso de conflicto, decidirá la Dirección del Centro, proponiendo una nueva fecha de realización.

Art. 8. Desarrollo de las pruebas de evaluación.

1. Las pruebas de evaluación se realizarán de lunes a viernes y tendrán, con carácter general, una duración inferior a las 5 horas. Si fuera necesario un periodo de realización mayor, se arbitrará el desarrollo de la prueba en dos sesiones diferentes, preferentemente en el mismo día y con un intervalo entre ambas de, al menos, una hora y media.

2. Las pruebas de los diferentes grupos de clase de una misma asignatura serán comunes, especialmente cuando se trate de pruebas finales, cuando ello sea materialmente posible. El Departamento correspondiente resolverá los desacuerdos que se pudieran producir.

3. Cuando por la naturaleza de las pruebas finales de evaluación no quede constancia física de su realización, a excepción de su calificación, éstas tendrán carácter público. En todo caso, en las pruebas orales, a petición del estudiante o del profesor, se podrá establecer la grabación de la prueba en audio u otro soporte que permita su conservación por el profesor, exceptuando los Trabajos Fin de Grado y Máster.

4. Durante la realización de las pruebas, el profesor responsable de la asignatura o el encargado de su vigilancia podrá, en cualquier momento, requerir la identificación de los estudiantes, quienes deberán acreditar su identidad mediante el carnet de estudiante, DNI, pasaporte o una acreditación suficiente a criterio del evaluador.

5. Cuando así lo soliciten, los estudiantes tendrán derecho a que se les entregue, al finalizar las pruebas de evaluación, un justificante que acredite documentalmente su asistencia a las mismas.

Art. 9. Realización fraudulenta de pruebas de evaluación

1. La realización fraudulenta de una prueba de evaluación dará lugar a la calificación de suspenso (con calificación numérica de 0) en dicha prueba, sin perjuicio del procedimiento disciplinario que contra el estudiante se pudiera incoar. En el caso particular de las pruebas finales, el suspenso se extenderá a la convocatoria correspondiente.

2. La realización fraudulenta del Trabajo Fin de Grado o Máster conllevará el suspenso en la convocatoria correspondiente y el cambio de tema y director, sin perjuicio del procedimiento disciplinario que contra el estudiante se pudiera incoar.

Art. 10. De la conservación de las pruebas de evaluación

1. Los profesores deberán conservar el material generado en las pruebas finales y de progreso hasta la finalización del siguiente curso académico. Una vez transcurrido dicho plazo, se procederá a su destrucción. La conservación y destrucción de este material se realizará respetando la normativa legal vigente relativa a la protección de datos de carácter personal y el procedimiento establecido en la Universidad.

2. Los trabajos o memorias realizados por el estudiante a lo largo del curso académico deberán ser devueltos, a petición del interesado, una vez calificados y transcurridos el período de revisión establecido en los Arts. 18 y 19 y el período de conservación referido en el párrafo anterior. En cualquier caso, su reproducción total o parcial o su utilización para cualquier otro fin deberán hacerse de acuerdo a lo dispuesto en la legislación de propiedad intelectual.

3. En el caso de haberse interpuesto reclamación ante Tribunal o recurso como se indica en los Arts. 19 y 22 respectivamente, la documentación o los materiales referidos en los párrafos 1 y 2 de este artículo relativos al recurrente deberán conservarse hasta la adquisición de firmeza de la resolución administrativa o, en su caso, jurisdiccional.

Art. 11. Abstención y recusación

1. Los profesores deberán abstenerse de intervenir en el proceso de evaluación cuando se de en ellos alguna de las circunstancias previstas en el Art. 28 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, comunicándolo al Departamento y Centro correspondientes. De igual modo, los estudiantes podrán recusar, ante el Departamento correspondiente, a los profesores cuando concurra alguna de las circunstancias mencionadas.

2. En caso de abstención del profesor o aceptada la recusación del estudiante por el Departamento, el estudiante será evaluado por un profesor del Centro perteneciente al área de conocimiento de la asignatura, nombrado por el Departamento. De no ser posible, será el Tribunal previsto en los Art. 20 y 21 quien realice la evaluación.

Art. 12. Estudiantes discapacitados

Los estudiantes con alguna discapacidad de carácter permanente o temporal tendrán derecho a ser evaluados por los procedimientos y con los medios adecuados a sus necesidades específicas. A tal fin, el Centro dispondrá los medios que sean necesarios, en función de la discapacidad y previa petición expresa del interesado, contando para ello con el asesoramiento del Servicio de Apoyo al Estudiante con Discapacidad (SAED).

CAPÍTULO V. DEL RÉGIMEN DE CONVOCATORIAS

Art. 13. Convocatorias

1. El régimen de convocatorias a los que tiene derecho un estudiante se regulará de conformidad con lo dispuesto en las Normas de Permanencia de la Universidad de Castilla-La Mancha.

2. El estudiante tendrá derecho a ser calificado globalmente, conforme a los criterios de evaluación referenciados en el Art. 4, en dos convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria, en los periodos de evaluación final establecidos en el calendario académico oficial. Asimismo, se establece una convocatoria especial de finalización a la que podrán acogerse los estudiantes que cumplan los requisitos establecidos en el Art. 14 (1).

Art. 14. Convocatoria especial de finalización

1. La **convocatoria especial de finalización** de estudios podrá ser utilizada por los estudiantes de los títulos de Grado que se encuentren en alguno de estos supuestos:

a) Estudiantes a los que les queden para finalizar sus estudios asignaturas sin superar (excluyendo el Trabajo Fin de Grado) y cursadas con anterioridad cuya duración total en créditos sea igual o inferior a 18 créditos. En este supuesto, el estudiante que quiera acogerse a esta convocatoria deberá hacer uso de ella para todas las asignaturas no superadas.

b) Estudiantes con asignaturas sin superar y cursadas con anterioridad que sean llave (por incompatibilidad de examen) de otras asignaturas del mismo curso o de cursos superiores, siempre que tanto asignaturas llave como asignaturas afectadas por éstas se encuentren matriculadas en el mismo año académico. Ninguna asignatura del plan de estudios podrá considerarse asignatura llave del Trabajo Fin de Grado.

c) Los estudiantes que tengan pendiente la realización del Trabajo Fin de Grado podrán hacer uso de la convocatoria especial de finalización de conformidad con lo establecido en su normativa reguladora.

2. Los profesores adaptarán los sistemas de evaluación a la naturaleza de la convocatoria especial de finalización y a su planificación temporal en el calendario académico oficial. Cuando esto no fuese posible por las características o la duración de las actividades de formación y las pruebas de evaluación previstas, el alumno no podrá hacer uso de esta convocatoria.

Esta circunstancia se anunciará convenientemente en la Guía Docente.

3. Deberá tenerse en cuenta que la convocatoria especial de finalización estará sujeta a los programas docentes oficiales de las asignaturas vigentes en el curso anterior, según consten en las correspondientes guías docentes.

En ese sentido, el profesorado podrá conservar la valoración de aquellas actividades formativas que hayan sido superadas por el estudiante en el curso anterior, sin perjuicio del derecho del estudiante a volver a realizar dichas actividades.

4. Cuando el estudiante opte por la convocatoria especial de finalización, deberá elegir una de las convocatorias habituales, ya sea la ordinaria o la extraordinaria, para disponer así de las dos a las que da derecho su matrícula.

La elección de la convocatoria especial y de la segunda convocatoria estará sujeta a la tramitación administrativa correspondiente.

CAPÍTULO VI. DE LAS CALIFICACIONES

Art. 15. Sistema de calificaciones

1. Los resultados obtenidos por el estudiante en cada una de las asignaturas del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa:

0 - 4.9 Suspenso (SS)

5.0 - 6.9 Aprobado (AP)

7.0 - 8.9 Notable (NT)

9.0 - 10 Sobresaliente (SB)

2. La mención de *Matrícula de Honor* podrá ser otorgada en una asignatura para reconocer un rendimiento académico excelente a aquellos estudiantes que hayan obtenido una calificación

igual o superior a 9. El número de estas menciones no podrá exceder del 5 % de los estudiantes matriculados en la asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una única Matrícula de Honor.

Art. 16. Publicación de las valoraciones y calificaciones

1. El profesor responsable de la asignatura deberá hacer públicos los resultados de cada prueba de evaluación de manera que se facilite al estudiante la estimación de su progreso, estableciéndose un plazo máximo de 20 días hábiles desde su realización o plazo de entrega.
2. Los resultados de progreso del estudiante se publicarán en los espacios virtuales de trabajo de cada asignatura (Campus Virtual) o en los tabloneros habilitados al efecto por el Centro, mientras que las calificaciones finales se publicarán por ambos medios, respetando en todo caso la normativa legal vigente relativa a la protección de datos de carácter personal.
3. Junto a la publicación de las calificaciones finales el profesor deberá hacer público el lugar, fechas y horario en que se celebrará la revisión de las mismas a la que se refiere el Art. 18 (2), así como cualquier requerimiento especial necesario para la revisión. En todo caso, la publicación de las calificaciones finales se hará con anterioridad a la fecha para el cierre de actas de acuerdo con el calendario académico oficial.

Art. 17. Actas de calificaciones

1. Los profesores responsables de las asignaturas deberán cumplimentar las calificaciones finales en el sistema informático que la Universidad habilite para dicho fin, respetando obligatoriamente los plazos establecidos para que los profesores cierren y firmen las actas.
2. Corresponde al Centro velar por el cumplimiento de lo establecido en el anterior párrafo. A este fin, deberá solicitar con regularidad la información oportuna a los servicios administrativos para conocer la situación de las actas de las asignaturas de su Centro.
3. Las actas de las calificaciones finales quedarán custodiadas en el Centro bajo la responsabilidad del Secretario. A estos efectos, el Secretario actuará como fedatario en las modificaciones que se produzcan en éstas con posterioridad al cierre definitivo de cada periodo de evaluación final como consecuencia de un procedimiento de corrección de errores o de revisión.

CAPÍTULO VII. DE LA REVISIÓN DE LAS CALIFICACIONES Y LOS TRIBUNALES DE EVALUACIÓN

Art. 18. Revisión ante el profesor

1. A lo largo del curso, el profesor deberá dar a los estudiantes que así lo requieran las explicaciones oportunas sobre las valoraciones realizadas sobre su progreso a través de las pruebas de evaluación, publicadas como se indica en el Art. 16 (1, 2), en horario de tutorías o en otro momento a consideración del profesor, con la finalidad de que los estudiantes extraigan el máximo aprovechamiento de estas revisiones y confirmen la correcta aplicación de los criterios de evaluación recogidos en la programación docente, pudiendo producirse la corrección de alguna valoración.
2. La revisión de la calificación final con el profesor deberá celebrarse cuando hayan transcurrido al menos 48 horas desde la publicación de las calificaciones finales y siempre antes del quinto día hábil posterior a la misma. Se fijará un horario que garantice el acceso a la revisión a todos los estudiantes, que se anunciará como se establece en el Art. 16 (3).
3. Si una vez cerrada el acta fuese necesario modificar las calificaciones finales, por la detección de algún error o tras haber realizado la revisión, el profesor deberá comunicarlo a los servicios administrativos del Centro a la mayor brevedad. En el segundo supuesto se hará el primer día hábil posterior al último de revisión, debiéndose cerrar y firmar el acta de corrección con las calificaciones definitivas.

Art. 19. Revisión ante Tribunal

1. Contra el resultado de la revisión de la calificación final planteada en el Art. 18 (2), el estudiante podrá solicitar, mediante escrito motivado dirigido a la Dirección del Centro, revisión ante el Tribunal al que se refiere el Art. 20 en los 5 días hábiles siguientes a la finalización del periodo de revisión de calificaciones. Se podrá solicitar igualmente la revisión de la calificación obtenida en el Trabajo Fin de Grado o Máster en los 5 días hábiles siguientes a su publicación.
2. El Tribunal, en el plazo de 10 días naturales desde la fecha de solicitud del estudiante, deberá resolver motivadamente sobre el fondo del asunto confirmando o corrigiendo la calificación. El Tribunal solicitará del profesor o profesores que calificaron un informe razonado de la evaluación y sus circunstancias, que deberá ser remitido al Tribunal en el plazo de 5 días hábiles.
3. Existirá también la posibilidad, en los casos en que esté justificado, de que el propio Tribunal realice una nueva evaluación con las pruebas de evaluación que estime oportunas como queda regulado en el Art. 21.

Art. 20. Composición y constitución de los tribunales de revisión y evaluación

1. A efectos de lo establecido en el Art. 19, al comienzo de cada curso académico se constituirá en cada Centro, en coordinación con los Departamentos, uno o varios tribunales para la revisión de las calificaciones, que estarán integrados por tres profesores y sus respectivos suplentes.
2. El Tribunal se constituirá para sus actuaciones con la presencia de sus tres miembros y podrá, asimismo, solicitar el asesoramiento de quien estime oportuno para resolver la petición de revisión o, en su caso, la realización de nuevas pruebas de evaluación.
3. La Dirección del Centro designará, entre los miembros del Tribunal, a un Presidente y a un Secretario. El Presidente será un profesor con vinculación permanente a la Universidad en el caso de las titulaciones de Grado y un profesor doctor permanente para las titulaciones de Máster.
4. El Secretario del Tribunal hará pública la composición del tribunal así como el lugar, fecha y hora de celebración de las pruebas a las que se refiere el Art. 19 (3) con una antelación de, al menos, 5 días hábiles. El profesorado de las asignaturas cuyas calificaciones sean objeto de revisión o evaluación por parte del Tribunal no podrá pertenecer a éste.
5. En todo caso, para la validez de los acuerdos adoptados por el Tribunal se necesitará la asistencia de todos sus miembros y al menos dos votos a favor.

Art. 21. Evaluación con Tribunal

1. Antes de realizar las pruebas de evaluación que el Tribunal considere necesarias, éste solicitará del profesor responsable de la asignatura una copia de las pruebas, los trabajos y cualquier otro material obtenido en las actividades formativas realizadas a lo largo del curso por el estudiante, que deberán remitirse al Tribunal en el plazo de 5 días hábiles.
2. El Tribunal se basará en la Guía Docente de la asignatura en lo referente a los objetivos de aprendizaje, competencias y contenidos, y deberá realizar las pruebas adecuadas para su evaluación atendiendo a los criterios establecidos en dicha Guía Docente.
3. En su caso, los estudiantes evaluados por el Tribunal tendrán derecho a la revisión de sus pruebas ante el Presidente en los 3 días hábiles siguientes a la publicación de la calificación obtenida.
4. Una vez adoptada la resolución correspondiente, se levantará acta que será firmada por todos los miembros del Tribunal y entregada a la Dirección del Centro, que dispondrá de un plazo de 3 días hábiles para notificar la resolución al interesado y, cuando proceda, remitirla a los servicios administrativos para su ejecución e inclusión mediante diligencia o anexo en el acta de calificaciones de la asignatura.

Art. 22. Recursos

1. Contra la resolución descrita en los Arts. 19 (2) y 21 (4) podrá interponerse, de conformidad con el Art. 114 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su redacción dada por la Ley 4/1999, de 13 de enero, recurso de alzada ante el Rector, en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente a la notificación de la misma, y así se hará constar en la propia resolución.
2. La resolución del recurso corresponderá al Rector o persona en quien delegue, que deberá comunicar su decisión al interesado así como a la Dirección del Centro implicado.

Disposición adicional primera. Plazos

A los efectos de esta normativa se consideran días inhábiles los sábados, las fiestas locales en los respectivos centros, todos los días del mes de agosto y los de los periodos oficiales de vacaciones de Navidad y Semana Santa.

Disposición adicional segunda. Habilitación para el desarrollo e interpretación del reglamento

Se habilita al Vicerrectorado con competencias en materia de Ordenación Académica para formular, en el ámbito de sus respectivas competencias, cuantas instrucciones resulten necesarias para desarrollar o interpretar el contenido del presente reglamento.

Disposición transitoria. Enseñanzas anteriores

Una vez extinguido un curso de una titulación por la implantación de un nuevo plan de estudios de acuerdo al R.D. 1393/2007, el estudiante dispondrá de cuatro convocatorias de evaluación final en dos cursos académicos, sin docencia, para superar las asignaturas extinguidas. El Departamento correspondiente habilitará las tutorías necesarias para facilitar el seguimiento de estas asignaturas por los estudiantes. En su caso, atendiendo al carácter práctico de las asignaturas (por ejemplo, prácticas clínicas, de laboratorio, etc.), el Departamento diseñará las actividades necesarias para la adquisición de las competencias asociadas a la materia que, siempre que los recursos lo permitan, podrían consistir en la asistencia a las actividades realizadas en el seno de asignaturas equivalentes.

Disposición derogatoria única. Derogación normativa

El anterior Reglamento de Evaluación de los Estudiantes de la Universidad de Castilla-La Mancha, aprobado por la Junta de Gobierno de 18 de diciembre de 1996, quedará derogado para las enseñanzas oficiales de Grado y Máster recogidas en el R.D. 1393/2007 a partir del curso 2011/2012 y para las enseñanzas oficiales no adaptadas a la estructura de las enseñanzas universitarias recogidas en dicho Real Decreto a partir de su completa extinción. Asimismo, queda derogado el Reglamento de Evaluación por Compensación, aprobado en Consejo de Gobierno de 11 de diciembre de 2002, sin perjuicio de su aplicación a los estudiantes matriculados en planes de estudios no adaptados al R.D. 1393/2007 hasta la total extinción de dichas titulaciones.

Disposición final primera. Desarrollo normativo

Lo dispuesto en este reglamento podrá ser objeto de una regulación más detallada por cada Centro que, en todo caso, ha de respetar los derechos y garantías que en él se establecen.

Disposición final segunda. Entrada en vigor

Esta normativa entrará en vigor al día siguiente de su aprobación por el Consejo de Gobierno y será publicada en el Boletín Oficial de la Universidad.

Será de aplicación para las enseñanzas oficiales de Grado y Máster recogidas en el R.D. 1393/2007 a partir del curso 2011/2012.

* * *

Resolución de 25/07/2013, de la Universidad de Castilla-La Mancha, por la que se aprueba la Normativa de permanencia en estudios oficiales de Grado y Máster de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Exposición de motivos

La aplicación de la actual Normativa de Permanencia de la Universidad de Castilla-La Mancha introdujo un nuevo elemento en la relación con nuestros estudiantes, exigiéndoles un mejor aprovechamiento de los medios que se ponen a su disposición.

Tras dos años de implantación se ha podido constatar la necesidad de introducir modificaciones, flexibilizando la norma para adecuarla a la vista de los resultados obtenidos y de los cambios normativos que se han producido a nivel nacional.

Así, por un lado se ha podido comprobar la necesidad, entre otros cambios, de incrementar los tiempos máximos para la obtención del título, las situaciones producidas por adaptaciones de expedientes, el régimen de convocatorias en caso de no presentación o la atención al especial rendimiento del estudiante.

De otro lado, la entrada en vigor del R.D. 14/2012, de 20 de abril, de medidas urgentes de racionalización del gasto público en el ámbito educativo, con su consecuente traslación a la Orden de 13 de julio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se fijan los importes de precios públicos que regirán en Castilla-La Mancha para los estudios conducentes a la obtención de títulos oficiales y de naturaleza académica, ha supuesto en su primer año de implantación una autorregulación por parte del estudiante en cuanto al número de créditos a matricular al incrementarse el precio de los mismos.

En consecuencia, una vez cumplidos todos los requisitos exigidos por las normas vigentes, el Pleno del Consejo Social de la Universidad de Castilla-La Mancha, celebrado con fecha 25 de julio de 2013, ha acordado aprobar las siguientes Normas de Permanencia de los Estudiantes en la Universidad de Castilla-La Mancha:

Artículo 1. Ámbito de aplicación

Las presentes normas se aplicarán a los estudiantes que se matriculen para cursar estudios oficiales de Grado o Máster Universitario en la Universidad de Castilla-La Mancha.

Artículo 2. Régimen de dedicación

1. Los estudiantes podrán matricularse en los estudios de Grado y Máster a tiempo completo o a tiempo parcial según lo previsto en el anexo 1 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre. El estudiante elegirá el tipo de dedicación en el momento de formalización de la matrícula. El régimen elegido se mantendrá durante todo el curso académico pudiendo modificarse en cursos posteriores.

Los estudiantes podrán matricularse a tiempo parcial sin necesidad de alegar o justificar causa alguna.

Artículo 3. Matrícula

1. La matrícula se realizará en los periodos, plazos y forma determinados por la Universidad, que se publicarán con suficiente antelación.

La matrícula de cualquier asignatura comprenderá, a efectos de evaluación, dos convocatorias dentro del curso académico en que se formalice la matrícula.

2. Los estudiantes de tiempo completo, en primer curso de Grado, podrán matricularse de un número de créditos, correspondientes a ese curso, no superior a 60 ni inferior a 48 créditos ECTS.

En segundo curso y posteriores los estudiantes de tiempo completo no podrán matricularse de número de créditos superior a 72 ni inferior a 48, salvo que el estudiante se matricule de todas las asignaturas que le restan para la obtención del título.

3. Los estudiantes de tiempo parcial, en primer curso de Grado, deberán matricularse de 30 créditos ECTS.

En segundo curso y posteriores los estudiantes de tiempo parcial se matricularán en cada curso académico de un número de créditos inferior a 48 e igual o superior a 24, salvo que al estudiante le reste un número menor de créditos para finalizar sus estudios.

De manera excepcional y previa solicitud al Decano/a o Director/a, los órganos competentes de cada Centro podrán autorizar la matrícula de menos de 24 créditos a estudiantes de tiempo parcial, respetando lo establecido en el artículo 5.1 respecto al número máximo de años de permanencia en los estudios de Grado.

4. En caso de destacado rendimiento académico y previa solicitud al Decano/a o Director/a, los órganos competentes de cada Centro podrán autorizar la ampliación de los créditos máximos de matrícula, recogidos en los apartados anteriores. En este sentido, se considerará destacado rendimiento académico cuando el estudiante haya superado al menos 60 créditos ECTS en el curso anterior con una nota media superior a la nota media de su titulación en la Universidad de Castilla-La Mancha el curso anterior.
5. El estudiante deberá matricularse en las asignaturas pendientes de superar de cursos anteriores, no pudiendo formalizar la matrícula sin que se cumpla este requisito.
6. Los estudiantes de Máster a tiempo completo se matricularán el primer año de 60 créditos y los estudiantes a tiempo parcial de un mínimo de 30 créditos.

Los estudiantes de Máster se matricularán en segundo curso y posteriores, de un mínimo de 6 créditos para los que tengan un régimen de dedicación a tiempo parcial y de un mínimo de 12 créditos para los que tengan una dedicación a tiempo completo, salvo que les reste un número inferior de créditos para finalizar los estudios.

7. El estudiante que desee disfrutar de una beca de estudios ha de tener en cuenta el número mínimo de créditos matriculados que exija la convocatoria correspondiente.
8. Los estudiantes de grado o máster que cursen itinerarios institucionales de doble grado o máster no podrán acogerse a la matrícula a tiempo parcial, debiendo cursar en primer curso los créditos fijados en el itinerario curricular correspondiente o minorar el número de créditos como máximo hasta en un 20%.

En el resto de los cursos, los estudiantes podrán aumentar o disminuir el número de créditos a matricular hasta en un 20 % del promedio de los créditos de cada curso. Dicho promedio se calculará dividiendo el número total de créditos que componen ese itinerario curricular entre el número de cursos que lo componen.

Artículo 4. Anulación de matrícula

1. Los estudiantes podrán anular o modificar la matrícula, una vez concluidos los plazos establecidos a tal efecto, únicamente cuando concurren circunstancias especiales debidamente justificadas, que serán valoradas por la Comisión de Permanencia. Si se diesen estas circunstancias el estudiante tendrá derecho a la devolución del importe de los precios públicos abonados. En ningún caso procederá la devolución de las tasas administrativas.
2. Se admitirá la anulación de matrícula, sin devolución del importe abonado

en concepto de precios públicos, cuando se solicite antes del 31 de diciembre del curso correspondiente, siempre que no implique el incumplimiento de las normas que resulten de aplicación.

3. La anulación se efectuará de oficio por la UCLM cuando el estudiante no reúna alguno de los requisitos necesarios para formalizar la matrícula o cuando no haya hecho efectivo el pago de la matrícula dentro de los plazos establecidos de conformidad con lo establecido en la orden de precios públicos vigente. En dichos supuestos, si el estudiante se matriculase nuevamente en la misma titulación y asignaturas, abonará los precios públicos correspondientes a los créditos matriculados en segunda matrícula o en la que, en su caso, pudiera corresponder.

Artículo 5. Permanencia en estudios de Grado y Máster

1. La permanencia de los estudiantes en los estudios de Grado será de un máximo de ocho años para estudiantes a tiempo completo y doce años para estudiantes a tiempo parcial. Los estudiantes que alternen dedicación a tiempo completo y parcial dispondrán de diez años de permanencia.

2. En los Grados con una duración superior a 240 créditos ECTS los máximos del apartado anterior se incrementarán en dos años por cada 60 créditos ECTS o fracción.

3. Los estudiantes matriculados en primer curso de las titulaciones de Grado, tendrán que superar 6 créditos ECTS para poder continuar los estudios de Grado en los que están matriculados independientemente de cuál sea su régimen de dedicación.

4. No contabilizarán como créditos aprobados los que hayan sido reconocidos por estudios no universitarios o los obtenidos por participación en actividades universitarias, culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación previstas en el Real Decreto 1393/07 modificado por el Real Decreto 861/10.

5. El límite máximo de permanencia en estudios universitarios de Máster y, en su caso, en el periodo de formación de un programa de doctorado, será el que se indica en los apartados siguientes:

5.1. Para los estudiantes a tiempo completo:

- Máster o periodo formativo de un programa de doctorado de 60 ECTS: 3 años
- Máster de más de 60 ECTS hasta 90 ECTS: 4 años
- Máster de más de 90 ECTS hasta 120 ECTS: 5 años

5.2. Para los estudiantes a tiempo parcial:

- Máster o periodo formativo de un programa de doctorado, de 60 ECTS: 4 años
- Máster de más de 60 ECTS hasta 90 ECTS: 5 años
- Máster de más de 90 ECTS hasta 120 ECTS: 6 años

6. Los estudiantes de Máster o periodo de formación de un programa de Doctorado, deberán superar un mínimo de una asignatura durante el primer año de matriculación.

7. A los efectos establecidos en los apartados anteriores, contarán como años de permanencia aquellos en que el estudiante haya formalizado su matrícula y ésta no haya sido anulada.

Artículo 6. Régimen de convocatorias en estudios de Grado y Máster

1. Los estudiantes de Grado disponen de seis convocatorias para superar cada asignatura de su titulación. Los estudiantes que no superen una asignatura optativa en las convocatorias establecidas podrán cursar otra distinta entre las ofrecidas por la universidad, disponiendo para superar la nueva asignatura del número de convocatorias indicadas.

2. Los estudiantes que hayan agotado las seis convocatorias de una asignatura, y no la hayan superado, podrán solicitar al Rector/a, mediante escrito razonado y acreditación de cuanto proceda, la concesión de una convocatoria extraordinaria, indicando en la solicitud si quieren ser evaluados por un tribunal. En este caso, el Centro, en colaboración con el Departamento al cual pertenezca el profesor o profesora responsable de la asignatura, constituirá un tribunal formado por tres profesores, del que no podrá formar parte el profesor o profesora responsable de la asignatura.

3. Los estudiantes que cursen planes de estudios que sean reemplazados por nuevos planes contarán con cuatro convocatorias, en el plazo máximo de dos años, para la superación de aquellas asignaturas pendientes en el momento de extinción del plan antiguo. Si agotadas dichas convocatorias, el estudiante tuviera todavía pendiente alguna asignatura de plan antiguo, deberá adaptarse al nuevo plan de estudios.

4. Los estudiantes de Máster disponen de un número máximo de cuatro convocatorias para superar cada una de las asignaturas. Los estudiantes que hayan agotado las cuatro convocatorias de una asignatura, y no la hayan superado, podrán solicitar al Rector/a, mediante escrito razonado y acreditación de cuanto proceda, la concesión de una convocatoria extraordinaria.

5. La no comparecencia a la prueba final supondrá la anulación automática de convocatoria. Esta norma no será de aplicación a la convocatoria especial de finalización ni a la convocatoria extraordinaria establecida en el artículo 6.2 que, en todo caso, supondrá a efectos académicos y administrativos la consunción de una convocatoria, independientemente de la comparecencia o no del estudiante al examen final. En asignaturas que carezcan de prueba final, de acuerdo con el principio de evaluación continua, se entenderá que el estudiante no se ha presentado a la misma cuando no haya realizado la última prueba de evaluación.

Artículo 7. Consecuencias de no superar los controles de permanencia

1. Los estudiantes que no cumplan lo establecido en los artículos 5 y 6 deberán abandonar los estudios correspondientes, pudiendo a tal efecto iniciar otros estudios universitarios, sometiéndose al procedimiento general de ingreso de la Universidad de Castilla-La Mancha.

2. Los estudiantes a los que se refiere el apartado anterior, en el caso de incumplir nuevamente lo establecido en los artículos 5 y 6, cuando cursen la segunda titulación, no podrán continuar estudios en la UCLM.

Artículo 8. Situaciones especiales

La Universidad promoverá la adecuación de la normativa de matrícula y permanencia a los estudiantes con discapacidad, valorando cada caso concreto y adoptando las medidas adecuadas.

Se estudiarán, de manera individualizada por la Comisión de Permanencia, las peticiones de exención de lo establecido en los artículos 3 y 5 de esta normativa, siempre que estas peticiones estén basadas en causas justificadas y debidamente acreditadas con la correspondiente documentación justificativa de las circunstancias excepcionales que concurren.

Contra la resolución adoptada el estudiante podrá interponer recurso de alzada ante el Rector/a.

Artículo 9. Comisión de Permanencia

Para tratar y resolver las peticiones de los estudiantes afectados por lo dispuesto en los artículos 4.1 y 8, se constituirá una Comisión de Permanencia, que estará compuesta por:

- a. Vicerrector/a con competencia en Estudiantes, o persona en quien delegue, que actuará como presidente/a
- b. Vicerrector/a con competencia en Ordenación Académica, o persona en quien delegue.
- c. Presidente/a de la Comisión de Asuntos Generales del Consejo Social o persona en quien delegue.
- d. Director/a del Área de Gestión Académica, que actuará como secretario/a o persona en quien delegue. Un Decano/a o Director/a en representación de su colectivo
- e. Un Director/a de Departamento en representación de su colectivo
- f. Un Delegado/a de estudiantes de la UCLM en representación de su colectivo

Artículo 10. Traslados entre estudios de Grado o Máster

A aquellos estudiantes con estudios de Grado o Master ya iniciados, tanto en la propia Universidad de Castilla-La Mancha como los procedentes de otras universidades, que sean admitidos para continuar los mismos u otros estudios oficiales en la Universidad de Castilla-La Mancha, no se les computarán las convocatorias agotadas, ni el número de veces que hayan matriculado con anterioridad cualquier asignatura susceptible de ser reconocida en el plan de estudios de destino.

Artículo 11. Informe al Consejo Social

El Rector/a informará periódicamente al Consejo Social de los resultados y aplicación de la presente normativa.

Disposición transitoria

Los estudios de primer, segundo y tercer ciclo se regularán por la normativa actualmente existente hasta su extinción definitiva.

Disposición derogatoria

Sin perjuicio de lo establecido en la disposición transitoria, quedan derogadas cuantas normas hubiese dictado la UCLM con anterioridad sobre esta materia.

Disposición final

La presente normativa se publicará en el Boletín Oficial de la UCLM y en el Diario Oficial de Castilla-La Mancha, y entrará en vigor a partir del curso 2013/2014.

Ciudad Real, 25 de julio de 2013

El Rector Miguel Ángel Collado Yurrita