



Universidad de
Castilla-La Mancha



UCLM
Facultad
de Letras

HORARIOS DEL CURSO 2025-2026

Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras de 14 de mayo de 2025

Actualizados a 19 de septiembre de 2025

Facultad de Letras

Ciudad Real

1.º CUATRIMESTRE, SOBRE LA LÍNEA DISCONTINUA; 2.º CUATRIMESTRE, BAJO LA LÍNEA DISCONTINUA.

CURSIVA: ASIGNATURA OPTATIVA

***LOS ESTUDIANTES DEL PLAN ANTIGUO DEBEN ASISTIR A LA ASIGNATURA CORRESPONDIENTE DEL PLAN NUEVO SEGÚN LA TABLA DE CONVALIDACIONES QUE SE LES FACILITÓ POR CAMPUS VIRTUAL**

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 1.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	----- 66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66102 LENGUA INGLESA I Mihai Cupsa A104 ----- 66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105	66102 LENGUA INGLESA I Mihai Cupsa A104 ----- 66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105	10'30 - 11'30	66152 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA EN SUS TEXTOS Guillermo Sánchez Ungidos A104 ----- 66151 INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS Guillermo Sánchez Ungidos F00	10:00 - 11:30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Pilar Morales A104	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104 ----- 05 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Pilar Morales A104
11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	12'30 - 13'30	66102 LENGUA INGLESA I Mihai Cupsa A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Pilar Morales A104	11'30 - 13'00	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104 ----- 66153 FUENTES LITERARIAS GRECOLATINAS Marina Díaz Marcos A104	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104 ----- 66153 FUENTES LITERARIAS GRECOLATINAS Marina Díaz Marcos A104
13'00 - 14'30	66152 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA EN SUS TEXTOS Guillermo Sánchez Ungidos A204 ----- 66151 INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS Guillermo Sánchez Ungidos F200	66152 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA EN SUS TEXTOS Guillermo Sánchez Ungidos A204 ----- 66151 INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS Guillermo Sánchez Ungidos F200	13'30 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 ----- 66153 FUENTES LITERARIAS GRECOLATINAS Marina Díaz Marcos A104	13'00 - 14'30	-----	-----

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 2.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ----- 66155 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVI Rafael González Cañal F200			
10:00 - 11:30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ----- 66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ----- 66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105	10'30 - 11'30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A105 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Victor Inieta Sepúlveda A104 (solo alumnos con asignatura pendiente)	10:00 - 11:30	-----	-----
			11'30 - 12'30	66156 LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A104			
11'30 - 13'00	66156 LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA Guillermo Sánchez Ungidos A105 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Victor Inieta Sepúlveda A007 (solo alumnos con asignatura pendiente)	66156 LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA Guillermo Sánchez Ungidos A105 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Victor Inieta Sepúlveda A007 (solo alumnos con asignatura pendiente)	12'30 - 13'30	66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105 ----- 66157 CERVANTES Y LA NARRATIVA DE SU TIEMPO Almudena García A105	11'30 - 13'00	66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105 ----- 66155 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVI Rafael González Cañal F200	66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105 ----- 66155 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVI Rafael González Cañal F200
13'00 - 14'30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66157 CERVANTES Y LA NARRATIVA DE SU TIEMPO Almudena García A105	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66157 CERVANTES Y LA NARRATIVA DE SU TIEMPO Almudena García A105	13'30 - 14'30	66154 LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I Ana Rodado A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA Guillermo Sánchez Ungidos A105	13'00 - 14'30	66154 LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I Ana Rodado A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A105	66154 LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I Ana Rodado A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A105

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 3.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Córdón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Córdón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	8'30 - 9'30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Córdón SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F03	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66160 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVII Almudena García F03 ----- 66155 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVI Rafael González Cañal F200			
10:00 - 11:30	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03	10'30 - 11'30	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03	10:00 - 11:30	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos F03 ----- 66164 TEATRO DEL SIGLO DE ORO: DEL TEXTO A LA ESCENA Rafael González Cañal SEMINARIO DE HISPÁNICAS 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F03	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos F03 ----- 66164 TEATRO DEL SIGLO DE ORO: DEL TEXTO A LA ESCENA Rafael González Cañal SEMINARIO DE HISPÁNICAS 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F03
11'30 - 13'00	66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03 ----- 66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González F03	66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03 ----- 66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González F03	12'30 - 13'30	66158 LITERATURA ESP. DE LA E. MEDIA II Ana Rodado F03 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03	11'30 - 13'00	66158 LITERATURA ESPAÑOLA DE LA E. MEDIA II Ana Rodado F03 ----- 66155 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVI Rafael González Cañal F200	66158 LITERATURA ESPAÑOLA DE LA E. MEDIA II Ana Rodado F03 ----- 66155 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVI Rafael González Cañal F200
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos F02 ----- 66164 TEATRO DEL SIGLO DE ORO: DEL TEXTO A LA ESCENA Rafael González Cañal Seminario de Hispánicas	13'00 - 14'30	66160 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVII Almudena García F03 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03	66160 LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVII Almudena García F03 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 4.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8:30 - 9:30	66138 <i>GESTIÓN CULTURAL</i> José Ángel Baños F01 -----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9:30 - 10:30	66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis -----			
10:00 - 11:30	66136 <i>LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL</i> Asunción Castro F04 ----- 66161 <i>LITERATURA ESPAÑOLA 1939-1975</i> Asunción Castro F03bis	66136 <i>LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL</i> Asunción Castro F04 ----- 66161 <i>LITERATURA ESPAÑOLA 1939-1975</i> Asunción Castro F03bis	10:30 - 11:30	66163 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO ACADÉMICO Almudena García F03 bis ----- 66140 <i>ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> Pedro Rojas A206 ----- 66147 <i>EL PATRIMONIO LIT. Y SU GESTIÓN</i> José Ángel Baños SEMINARIO F.º HISPÁNICA ----- 66162 <i>LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX HASTA 1939</i> Jesús Barrajón F03 bis ----- 66161 <i>LITERATURA ESPAÑOLA 1939-1975</i> Asunción Castro F03bis	10:00 - 11:30	66163 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO ACADÉMICO Almudena García F03 bis -----	66163 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO ACADÉMICO Almudena García F03 bis -----
11:30 - 13:00	66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis ----- 66131 <i>ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA</i> Bruno Camus F03 bis	66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis ----- 66131 <i>ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA</i> Bruno Camus F03 bis	12:30 - 13:30	66136 <i>LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL</i> Asunción Castro F03 bis ----- 66131 <i>ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA</i> Bruno Camus F03 bis	11:30 - 13:00	66162 <i>LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX HASTA 1939</i> Jesús Barrajón F03 bis ----- 66140 <i>ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> Pedro Rojas A206	66162 <i>LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX HASTA 1939</i> Jesús Barrajón F03 bis ----- 66140 <i>ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> Pedro Rojas A206
13:00 - 14:30	66135 <i>NARRATIVA HISPANOAMERICANA</i> Matías Barchino A104 ----- 66148 <i>ESCRITURA CREATIVA</i> Jesús Barrajón SEMINARIO DE HISPÁNICAS	66135 <i>NARRATIVA HISPANOAMERICANA</i> Matías Barchino A104 ----- 66148 <i>ESCRITURA CREATIVA</i> Jesús Barrajón SEMINARIO DE HISPÁNICAS	13:30 - 14:30	66135 <i>NARRATIVA HISPANOAMERICANA</i> Matías Barchino A202 ----- 66148 <i>ESCRITURA CREATIVA</i> Jesús Barrajón SEMINARIO DE HISTORIA	13:00 - 14:30	66138 <i>GESTIÓN CULTURAL</i> José Ángel Baños F01 ----- 66147 <i>EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN</i> José Ángel Baños SEMINARIO F.º HISPÁNICA	66138 <i>GESTIÓN CULTURAL</i> José Ángel Baños F01 ----- 66147 <i>EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN</i> José Ángel Baños SEMINARIO F.º HISPÁNICA

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO: 1.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	8'30 - 9'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 -----	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 -----
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar / David Carrascosa F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07 Grupo D: Chris Carter F03bis	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Chris Carter / Mark Farmer F06 Grupo C: Francisco Gª Filoso F07	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Chris Carter / Mark Farmer F06 Grupo C: Francisco Gª Filoso F07
11'30 - 13'00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Javier Suárez F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Edel Porter / Mark Farmer F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Javier Suárez F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Edel Porter / Mark Farmer F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A/B: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Chris Carter / Mark Farmer F06 Grupo C: Francisco Gª Filoso F07	11'30 - 13'00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Fran Minaya F05	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Fran Minaya F05
13'00 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Macarena Rodríguez F06 -----	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Macarena Rodríguez F06 -----	13'30 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F05 Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Dana Zaben F07 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03BIS Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Dana Zaben F07 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar / David Carrascosa F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07 Grupo D: Chris Carter F03bis	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03BIS Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Dana Zaben F07 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar / David Carrascosa F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07 Grupo D: Chris Carter F03bis

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO: 2.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMÁTICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06 -----	66012 GRAMÁTICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06 -----	8'30 - 9'30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Virginia Díaz A003 -----	8:30 - 10:00	----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F01
			9'30 - 10'30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo B: Alicia Benavente F00 Grupo C: Macarena Rodríguez A005 ----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Alejandro de la Cruz A003 Grupo B: Mark Farmer F00 Grupo C: F. García-Filoso F01			
10:00 - 11:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Virginia Díaz A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66019 CULT. Y CIVILIZAC. DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Virginia Díaz A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	10'30 - 11'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: José A. Almansa Polo F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ----- 66019 CULT. Y CIVILIZAC. DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo A/B: Eduardo de Gregorio A003	10:00 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: José A. Almansa Polo F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: José A. Almansa Polo F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F01
			11'30 - 12'30	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente A006 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A/B: Edel Porter A003			
11'30 - 13'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66019 CULT. Y CIVILIZAC. DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66019 CULT. Y CIVILIZAC. DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	12'30 - 13'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F01 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003	11'30 - 13'00	----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Alejandro de la Cruz F03bis Grupo B: Mark Farmer F00 Grupo C: F. García-Filoso F01	----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Alejandro de la Cruz F03bis Grupo B: Mark Farmer F00 Grupo C: F. García-Filoso F01
13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06 66023 LENGUA ÁRABE II Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.ª MODERNA	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06 66023 LENGUA ÁRABE II Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.ª MODERNA	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06 66023 LENGUA ÁRABE II Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.ª MODERNA	13'00 - 14'30	----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F00 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003	----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F00 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO: 3.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Mihai Cupsa A007 -----	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Mihai Cupsa A007 -----	8'30 - 9'30	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Mihai Cupsa A007 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel A104	8:30 - 10:00	66026 Hª LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel A104	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A007 Grupo C: Alejandro de la Cruz A106 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel A104
			9'30 - 10'30	66026 Hª LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter F03			
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.ª DEL ARTE 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A106 66037 LENGUA ÁRABE III Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.ª MODERNA -----	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.ª DEL ARTE 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A106 66037 LENGUA ÁRABE III Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.ª MODERNA -----	10'30 - 11'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A007 Grupo B: Javier Suárez A106 Grupo C: Alejandro de la Cruz A202 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS Esther Zaplana A007	10:00 - 11:30	66026 Hª LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A007 Grupo C: Alejandro de la Cruz A106 ----- 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007
11'30 - 13'00	66050 AICLE Ana M.ª Relaño A007 -----	66050 AICLE Ana M.ª Relaño A007 -----	12'30 - 13'30	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007 66038 LITERAT COMPARADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.ª MODERNA 66050 AICLE Ana Mª Relaño A106 ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I José María Armengol A005	11'30 - 13'00	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007 66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.ª MODERNA ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I José María Armengol A007	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007 66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.ª MODERNA ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I José María Armengol A007

13'00 - 14'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo B: Javier Suárez A007 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS Esther Zaplana A007	66024 INGLES AVANZADO II Grupo B: Javier Suárez A007 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS Esther Zaplana A007	13'30 - 14'30	----- 66044 ARTE Y LITERATURA Ernesto Suárez Toste A007	13'00 - 14'30	66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66044 ARTE Y LITERATURA Ernesto Suárez Toste A007 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A005	66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66044 ARTE Y LITERATURA Ernesto Suárez Toste A007 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A005
---------------------	--	--	---------------------	---	---------------------	--	--

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A106 ----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A106 ----- 66052 TRADUCCIÓN II Hans C. Hagedorn y Fran Minaya F00 Ismael Huertas Gómez F02	8:30 - 10:00	----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A106 -----	----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A106 -----
			9'30 - 10'30	66030 INGLÉS ACADÉMICO I Grupo A: Esther Zaplana A106 Grupo B: Mihai Cupsa F01 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A106 Grupo B: Chris Carter A007			
10:00 - 11:30	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Ana M.ª Relaño A007 ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa / Teo Manrique / Arianna Marra A106 ----- 66052 TRADUCCIÓN II Hans C. Hagedorn y Fran Minaya (Convenio COIL) F00 Ismael Huertas Gómez F02	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Ana M.ª Relaño A007 ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa / Teo Manrique / Arianna Marra A106 ----- 66052 TRADUCCIÓN II Hans C. Hagedorn y Fran Minaya F00 Ismael Huertas Gómez F02	10'30 - 11'30	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana F200 ----- 66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Chris Carter / Anna Scicolone / Mark Farmer F07 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Fran Minaya A106	10:00 - 11:30	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana A106 ----- 66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 ----- 66048 LIT. ANGLOAMERICANA Y CANON Ricardo Miguel / Fran Minaya A106	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana A105 ----- 66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 ----- 66048 LIT. ANGLOAMERICANA Y CANON Ricardo Miguel / Fran Minaya A106
11'30 - 13'00	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Chris Carter / Anna Scicolone / Mark Farmer A106 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Fran Minaya A106	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Chris Carter / Anna Scicolone / Mark Farmer. A106 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Fran Minaya A106	12'30 - 13'30	----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa / Teo Manrique / Arianna Marra A106 ----- 66047 ANALISIS DEL DISCURSO Fran Minaya A202	11'30 - 13'00	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo A: Esther Zaplana A106 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A106 Grupo B: Chris Carter A005	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo A: Esther Zaplana A106 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A106 Grupo B: Chris Carter A005
13'00 - 14'30	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo B: Mihai Cupsa A106 ----- 66047 ANÁLISIS DEL DISCURSO Fran Minaya A004	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo B: Mihai Cupsa A106 ----- 66047 ANÁLISIS DEL DISCURSO Fran Minaya A004	13'30 - 14'30	LITERATURA INGLESA III Beatriz González Moreno A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A106	13'00 - 14'30	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A106	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A106

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO: 1.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.º Jesús Pinar F05	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.º Jesús Pinar F05	8'30 - 9'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.º Jesús Pinar F05	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 -----	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 -----
			9'30 - 10'30	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Javier Suárez F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Edel Porter / Mark Farmer F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F03bis			
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.º Jesús Pinar F05	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.º Jesús Pinar F05	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.º J. Pinar / David Carrascosa F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07 Grupo D: Chris Carter F03bis	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Chris Carter / Mark Farmer F06 Grupo C: Francisco Gº Filoso F07	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Chris Carter / Mark Farmer F06 Grupo C: Francisco Gº Filoso F07
11'30 - 13'00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Javier Suárez F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Edel Porter / Mark Farmer F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Javier Suárez F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Edel Porter / Mark Farmer F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A/B: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Chris Carter / Mark Farmer F06 Grupo C: Francisco Gº Filoso F07	11'30 - 13'00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66008 COMENTARIO TEXT. LENG. INGLESA Grupo B: Ángel Mateos F06	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66008 COMENTARIO TEXT. LENG. INGLESA Grupo B: Ángel Mateos F06
13'00 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Macarena Rodríguez F06 -----	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Macarena Rodríguez F06 -----	13'30 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03bis Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Dana Zaben F07 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.º Jesús Pinar F05	13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03bis Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Dana Zaben F07 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.º J. Pinar / David Carrascosa F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07 Grupo D: Chris Carter F03bis	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03bis Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Dana Zaben F07 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.º J. Pinar / David Carrascosa F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07 Grupo D: Chris Carter F03bis

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO: 2.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMÁTICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06 -----	66012 GRAMÁTICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06 -----	8'30 - 9'30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Virginia Díaz A003 -----	8:30 - 10:00	----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F01
			9'30 - 10'30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo B: Alicia Benavente F00 Grupo C: Macarena Rodríguez A005 ----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Alejandro de la Cruz A003 Grupo B: Mark Farmer F00 Grupo C: F. García-Filoso F01			
10:00 - 11:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Virginia Díaz A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66019 CULT. Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Virginia Díaz A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	10'30 - 11'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: José A. Almansa Polo F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ----- 66019 CULT. Y CIVILIZAC. DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A/B: Eduardo de Gregorio A003	10:00 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: José A. Almansa Polo F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: José A. Almansa Polo F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F01
			11'30 - 12'30	66012 GRAMÁTICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente A006 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A/B: Edel Porter A003			
11'30 - 13'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66019 CULT. Y CIVILIZAC. DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	12'30 - 13'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F01 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003	11'30 - 13'00	----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Alejandro de la Cruz F03bis Grupo B: Mark Farmer F00 Grupo C: F. García-Filoso F01	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Alejandro de la Cruz F03bis Grupo B: Mark Farmer F00 Grupo C: F. García-Filoso F01
13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00 ----- 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 ----- 66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06 ----- 66023 LENGUA ÁRABE II Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.ª MODERNA	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00 ----- 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 ----- 66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06 ----- 66023 LENGUA ÁRABE II Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.ª MODERNA	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00 ----- 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 ----- 66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06 ----- 66023 LENGUA ÁRABE II Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.ª MODERNA	13'00 - 14'30	----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F00 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003	66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F00 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO: 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66505 LIT. FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco A202	8:30 - 10:00	66505 LITERATURA FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco A202	66505 LITERATURA FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco A202
			9'30 - 10'30	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin A202 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée A202			
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.º DEL ARTE 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A106 66037 LENGUA ÁRABE III Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée A202	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.º DEL ARTE 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A106 66037 LENGUA ÁRABE III Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée A202	10'30 - 11'30	66506 H.º Y CULTURA FRANCESAS Ester Bautista F04 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Joffrey Caron A202	10:00 - 11:30	66506 H.º Y CULTURA FRANCESAS Ester Bautista F02 ----- 66522 LIT. H.º Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Maite Pisa F02	66506 H.º Y CULTURA FRANCESAS Ester Bautista F02 ----- 66522 LIT. H.º Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Maite Pisa F02
11'30 - 13'00	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A209 ----- 66516 LENGUA ALEMANA IV Hans C. Hagedorn SEMINARIO Hº DEL ARTE 66517 LENGUA ITALIANA IV Anna Scicolone F02 66518 LENGUA ÁRABE IV Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.º MODERNA	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A209 ----- 66516 LENGUA ALEMANA IV Hans C. Hagedorn SEMINARIO Hº DEL ARTE 66517 LENGUA ITALIANA IV Anna Scicolone F02 66518 LENGUA ÁRABE IV Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.º MODERNA	12'30 - 13'30	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A209 ----- 66522 LIT. H.º Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Maite Pisa F02	11'30 - 13'00	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F06 -----	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F06 -----
13'00 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero A209 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Joffrey Caron A202	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero A209 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Joffrey Caron A202	13'30 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero A209 -----	13'00 - 14'30	-----	-----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----	8:30 - 10:00	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A202 -----	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A202 -----
			9'30 - 10'30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A206 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Ester Bautista A204			
10:00 - 11:30	66519 ANÁLISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A209 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Joffrey Caron A204	66519 ANÁLISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A209 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Joffrey Caron A204	10'30 - 11'30	66519 ANÁLISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A209 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Maite Pisa F01	10:00 - 11:30	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales y Julie Corsin A204 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Ester Bautista A204	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales y Julie Corsin A204 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Ester Bautista A204
11'30 - 13'00	----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero A204	----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero A204	11'30 - 12'30	66511 LIT. FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista F01 ----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero A204			
			12'30 - 13'30	66509 LENGUA FRANCESA IV José A. Almansa Polo A204 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Joffrey Caron A204	11'30 - 13'00	66511 LIT. FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista A204 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Maite Pisa F02	66511 LIT. FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista A204 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Maite Pisa F02
13'00 - 14'30	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E H.ª DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin y Claude Duée A204	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E H.ª DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin y Claude Duée A204	13'30 - 14'30	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales y Julie Corsin A206 ----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E H.ª DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin y Claude Duée A204	13'00 - 14'30	66509 LENGUA FRANCESA IV José A. Almansa Polo A204 -----	66509 LENGUA FRANCESA IV José A. Almansa Polo A204 -----

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00 ----- 66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL Jaime García-Carpintero SEMINARIO DE HISTORIA	66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00 ----- 66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL Jaime García-Carpintero SEMINARIO DE HISTORIA	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00 ----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00 ----- 66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00
18:00 - 19:00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 ----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 ----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00	66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00
19:00 - 21:00	66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales F00 ----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00	66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales F00 ----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 ----- 66108 CLAVES HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente F00	66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66108 CLAVES HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente F00

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis ----- 66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL Santiago Arroyo F01	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis ----- 66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL Santiago Arroyo F01
18:00 - 19:00	66102 LENGUA INGLESA I Prof. Por determinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66102 LENGUA INGLESA I Prof. Por determinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO FILOLOGÍA HISPÁNICA ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO FILOLOGÍA HISPÁNICA ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA
19:00 - 21:00	66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Diego Clemente F03bis ----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar F01	66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Diego Clemente F03bis ----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar F01	66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO F. MODERNA ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 ----- 66470 GEOPOLÍTICA Y DESIGUALDADES ESPACIALES Cristina Santos F02	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 ----- 66470 GEOPOLÍTICA Y DESIGUALDADES ESPACIALES Cristina Santos F02	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F02 ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02
18.00 - 19.00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos F04 ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos F04 ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02
19:00 - 21:00	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDATOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDATOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos F04 ----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03bis ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03bis ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza Seminario de Geografía ----- 66478 PATRIMONIO TERRITORIAL Y PAISAJES CULTURALES Mª Carmen Cañizares F03bis	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza Seminario de Geografía ----- 66478 PATRIMONIO TERRITORIAL Y PAISAJES CULTURALES Mª Carmen Cañizares F03bis
18.00 - 19.00	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis -----	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03bis -----	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis -----	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis -----
19:00 - 21:00	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE HISPÁNICAS (18:00-20:00)	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03bis ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03

En color verde aquellas asignaturas que se imparten en un marco horario distinto al marcado por la tabla

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN HISTORIA

CURSO: 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	----- 66209 FUENTES DOC. EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 -----	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 -----	10'30 - 11'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª ARTE Víctor Iniesta A104	10:00 - 11:30	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004
			11'30 - 12'30	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66205 H.ª UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Víctor Iniesta A007	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Víctor Iniesta A007	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 -----	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 H.ª UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 H.ª UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Fran Cerceda A006 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Fran Cerceda A006 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Fran Cerceda A007 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN HISTORIA

CURSO: 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66106 PERÍODOS LITERARIOS José Ángel Baños A006	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	10'30 - 11'30	66212 H.ª DE ESPAÑA: ALTA E. MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	10:00 - 11:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006
11'30 - 13'00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12'30 - 13'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	11'30 - 13'00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66106 PERÍODOS LITERARIOS José Ángel Baños A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66106 PERÍODOS LITERARIOS José Ángel Baños A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 -----	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 -----	13'30 - 14'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	13'00 - 14'30	----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN HISTORIA

CURSO: 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F06	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F06	8'30 - 9'30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F06	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66231 ARQ.: TEORÍAS, PRÁCT. Y APLIC. ACT. (Itin.1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA 66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66234 ARQ. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez A208 66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A207 66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos F04			
10:00 - 11:30	66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) José María Rodríguez Jiménez A208 ----- 66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A208 66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) José María Rodríguez Jiménez F01	66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) José María Rodríguez Jiménez A208 ----- 66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A208 66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) José María Rodríguez Jiménez F01	10'30 - 11'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) José María Rodríguez Jiménez F02	10:00 - 11:30	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005

			11'30 - 12'30	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin.2) Raquel Torres Jiménez A202 66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) José María Rodríguez Jiménez A208 ----- 66224 ESPAÑA CONT: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005			
11'30 - 13'00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. (Itin. 1) Rosario García Huerta A004 66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Jaime García Carpintero F04	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOSAUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. (Itin. 1) Rosario García Huerta A004 66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Jaime García-Carpintero F04	12'30 - 13'30	66232 EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin.1) Juan Carlos Oliva A005 ----- 66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) Pedro Rojas A206 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F00 66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Jaime García-Carpintero F04	11'30 - 13'00	66232 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA (Itin.1) Juan Carlos Oliva A005 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A202 ----- 66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos F04	66232 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA (Itin.1) Juan Carlos Oliva A005 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A202 ----- 66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos F04
13'00 - 14'30	66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA 66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin.2) Porfirio Sanz Seminario de Moderna ----- 66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A207	66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA 66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin.2) Porfirio Sanz Seminario de Moderna ----- 66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A207	13'30 - 14'30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) Pedro Rojas A206	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) Pedro Rojas A206

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN HISTORIA

CURSO: 4º

LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----	8:30 - 10:00	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005		
			9'30 - 10'30	66246 LOS EE. UU Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos A208 66257 PROCESOS Y TENDENCIAS SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A209 66236 ARQU. MEDIEVAL (Itin. 1) David Gallego Valle SEMINARIO DE HISTORIA					
10:00 - 11:30	66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F02 66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A202 -----	66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F02 66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A202 -----	10'30 - 11'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A204 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD: ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos A005	10:00 - 11:30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio F200 ----- 66247 H.º DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Francisco J. Moreno Díaz del Campo A208 66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) David Gallego Valle SEMINARIO DE HISTORIA	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio F200 ----- 66247 H.º DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Francisco J. Moreno D. del Campo A208 66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) David Gallego Valle SEMINARIO DE HISTORIA		
			11'30 - 12'30	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela F02 ----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A105					

11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12'30 - 13'30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno A208	11'30 - 13'00	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 ----- 66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López A208 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno A208	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 ----- 66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López A208 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno A208
13'00 - 14'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	13'30 - 14'30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66247 Hª DE LA IGL Y LA RELIGI. EDAD MODERNA (Itin. 2) Francisco J. Moreno D. del Campo A208	13'00 - 14'30	-----	-----
19.00 - 21.00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03 (18:00-20:00)	-----	17.00 - 18.00 18.00 - 19.00	----- -----	19.00 - 21.00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03	-----

En color naranja aquellas asignaturas que se imparten en un marco horario distinto al marcado por la tabla

HORARIOS 2025-2026

GRADO EN *HISTORIA DEL ARTE*

CURSO: 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha F01	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha F01	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha F03 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha F01	8:30 - 10:00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03 bis -----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03 bis -----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66303 PERÍODOS ITERARIOS Dana Zaben F02			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	10'30 - 11'30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio F02 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	10:00 - 11:30	66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario Sánchez F04	66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario Sánchez F04
			11'30 - 12'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F200 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario Seminario de Hispánicas			
11'30 - 13'00	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	12'30 - 13'30	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F200	11'30 - 13'00	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio F02 ----- 66303 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben F03	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio F02 ----- 66303 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben F03
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A004 -----	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A004 -----	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A004 -----	13'00 - 14'30	-----	-----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis -----	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis -----	8'30 - 9'30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO MUNDO Cristina Santos F03 bis -----	8:30 - 10:00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 -----	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 -----
			9'30 - 10'30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José Arturo Salgado F04 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Verónica Gijón Jiménez A105			
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis -----	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis -----	10'30 - 11'30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz SEMINARIO DE HISTORIA ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A106	10:00 - 11:30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz F04 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz F04 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis
			11'30 - 12'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Pedro Rojas F04 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F07			
11'30 - 13'00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Pedro Rojas F04 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Pedro Rojas F04 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	12'30 - 13'30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F07 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Prof. por det. A004	11'30 - 13'00	66309 URBANISMO Francisco J. Cerceda F07	66309 URBANISMO Francisco J. Cerceda F07
13'00 - 14'30	66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Verónica Gijón Jiménez F01	66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Verónica Gijón Jiménez F01	13'30 - 14'30	66309 URBANISMO Francisco J. Cerceda F01	13'00 - 14'30	66310 TEORÍA DEL ARTE Prof. por det. A104	66310 TEORÍA DEL ARTE Prof. por det. A104

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66314 Hª DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Prof. por det. A206 ----- 66331 <i>PINTURA BARROCA ESPAÑOLA</i> Prof. por det. A207 ----- 66326 <i>ARTE EGIPCIO</i> Elena Sainz Magaña F04	8:30 - 10:00	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----
			9'30 - 10'30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A204 ----- 66332 <i>HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA</i> Esther Almarcha A206			
10:00 - 11:30	66317 HISTORIA DEL CINE Víctor Inieta Sepúlveda A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	66317 HISTORIA DEL CINE Víctor Inieta Sepúlveda A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	10'30 - 11'30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Isabel Rodrigo Villena A206 ----- 66327 <i>LA CRÍTICA DE ARTE</i> Prof. por det. A207	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A005 ----- 66327 <i>LA CRÍTICA DE ARTE</i> Prof. por det. A207	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A005 ----- 66327 <i>LA CRÍTICA DE ARTE</i> Prof. por det. A207
			11'30 - 12'30	66317 HISTORIA DEL CINE Víctor Inieta Sepúlveda A204 ----- 66330 <i>FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS</i> Víctor Inieta Sepúlveda A206			
11'30 - 13'00	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Isabel Rodrigo Villena A202 ----- 66332 <i>HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA</i> Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Isabel Rodrigo Villena A202 ----- 66332 <i>HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA</i> Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	12'30 - 13'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A202 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Prof. por det. A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Álvaro Notario A204	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Prof. por det. A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Álvaro Notario A204
13'00 - 14'30	66137 <i>GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES</i> Álvaro Notario y Jaime Gº Carpintero F01 ----- 66330 <i>FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS</i> Víctor Inieta Sepúlveda A206 ----- 66326 <i>ARTE EGIPCIO</i> Elena Sainz Magaña F04	66137 <i>GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES</i> Álvaro Notario y Jaime Gº Carpintero F01 ----- 66330 <i>FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS</i> Víctor Inieta Sepúlveda A206 ----- 66326 <i>ARTE EGIPCIO</i> Elena Sainz Magaña F04	13'30 - 14'30	66137 <i>GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES</i> Álvaro Notario y Jaime Gº Carpintero F01 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Álvaro Notario A206	13'00 - 14'30	66331 <i>PINTURA BARROCA ESPAÑOLA</i> Prof. por det. A207	66331 <i>PINTURA BARROCA ESPAÑOLA</i> Prof. por det. A207

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Prof. por det. A207 -----	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Prof. por det. A207 -----	8:30 - 9:30	66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Prof. por det. SEMINARIO H.ª ARTE	8:30 - 10:00	66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Prof. por det. A206	66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Prof. por det. A206
			9:30 - 10:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo A004 ----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A209			
10:00 - 11:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A207	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A207	10:30 - 11:30	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Prof. por det. A207 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A204	10:00 - 11:30	66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F00	66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F00
			11:30 - 12:30	66335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo y Álvaro Notario SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE ----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F02			
11:30 - 13:00	66335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo y Álvaro Notario SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	66335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo y Álvaro Notario SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	12:30 - 13:30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez Seminario de Historia del Arte ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	11:30 - 13:00	66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A207	66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A207
13:00 - 14:30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A207 -----	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A207 -----	13:30 - 14:30	-----	13:00 - 14:30	-----	-----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004 ----- 66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200 ----- 66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66205 H.º UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	10:00 - 11:30	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.º DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8'30 - 9'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01 ----- 66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66303 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben F02	8:30 - 10:00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03bis -----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03bis -----
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	10'30 - 11'30	66212 H.ª DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66217 Hª UNIVERSAL CONT. José C. Cayuela A006 ----- 66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F200 ----- 66215 Hª DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	10:00 - 11:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006
11'30 - 13'00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12'30 - 13'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes A006	11'30 - 13'00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66303 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben F03	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66303 PERÍODOS LITERARIOS Dana Zaben F03
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 -----	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 -----	13'30 - 14'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	13'00 - 14'30	----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A006

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	8'30 - 9'30 9'30 - 10'30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04 ----- 66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F04 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Verónica Gijón F200	8:30 - 10:00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 -----	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 -----
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03bis -----	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03bis -----	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOC. ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A106 ----- 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMP: 1923- 2008 Francisco Alía Miranda A005	10:00 - 11:30	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005
11'30 - 13'00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	12'30 - 13'30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F07 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Prof. por det A004	11'30 - 13'00	----- 66309 URBANISMO Francisco J. Cerceda F07	----- 66309 URBANISMO Francisco J. Cerceda F07
13'00 - 14'30	----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Verónica Gijón F01	----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Verónica Gijón F01	13'30 - 14'30	66221 LA MON. ESPAÑOLA, AUSTRIAS-BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66309 URBANISMO Francisco J. Cerceda F01	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Prof. por det A104	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Prof. por det A104

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66314 Hª DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Prof. por det. A206 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Prof. por det. A207 ----- 66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A204 ----- 66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A207	8:30 - 10:00	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----
10:00 - 11:30	66317 HISTORIA DEL CINE Víctor Inieta A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	66317 HISTORIA DEL CINE Víctor Inieta A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A204 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005 ----- 66317 HISTORIA DEL CINE Víctor Inieta A204 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F07	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A005 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A005 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis
11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12'30 - 13'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A202 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Prof. por det. A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Álvaro Notario A204	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Prof. por det. A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Álvaro Notario A204
13'00 - 14'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 ----- 66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A207	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 ----- 66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A207	13'30 - 14'30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Álvaro Notario A206	13'00 - 14'30	66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Prof. por det. A207	66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Prof. por det. A207
19'00 - 21'00	66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03	-----	19.00 - 21.00	-----	19.00 - 21.00	66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03	-----

En color amarillo aquellas asignaturas que se imparten en un marco horario distinto al marcado por la tabla

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66138 GESTIÓN CULTURAL José Ángel Baños F01 -----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo A004 -----			
10:00 - 11:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 -----	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 -----	10'30 - 11'30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Isabel Rodrigo Villena A206 -----	10:00 - 11:30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A206 -----	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A206 -----
			11'30 - 12'30	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres A202 -----			
11'30 - 13'00	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Isabel Rodrigo Villena A202 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Isabel Rodrigo Villena A202 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	12'30 - 13'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	11'30 - 13'00	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres A202 -----	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres A202 -----
13'00 - 14'30	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime Gº Carpintero F01 -----	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime Gº Carpintero F01 -----	13'30 - 14'30	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime Gº Carpintero F01 -----	13'00 - 14'30	66138 GESTIÓN CULTURAL José Ángel Baños F01 -----	66138 GESTIÓN CULTURAL José Ángel Baños F01 -----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 -----	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 -----	10'30 - 11'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Victor Inieta A104	10:00 - 11:30	-----	-----
			11'30 - 12'30	----- 66205 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Victor Inieta A007	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Victor Inieta A007	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS. Jorge Onrubia Pintado A004 -----	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A006 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A006 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A007 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004
16:00 - 18:00	-----	-----	16'00 - 18'00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00 ----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	16'00 - 18'00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00 -----	-----
18:00 - 19:00	----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	18:00 - 19:00	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos F04 -----	18:00 - 19:00	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos F04 -----	-----
19:00 - 21:00	66450 *FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales F00 -----	66450 *FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales F00 -----	19:00 - 21:00	-----	19:00 - 21:00	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos F04 -----	-----

*Esta asignatura se imparte en el 1º semestre, junto al grado de Geografía, aunque en el plan de estudios aparezca en el 2º.

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66303 PERÍODOS LITERARIOS José Ángel Baños F02	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66212 Hª DE ESPAÑA: ALTA E. MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela A006 ----- 66215 Hª DE ESPAÑA: BAJA E. MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	10:00 - 11:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006
11'30 - 13'00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12'30 - 13'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	11'30 - 13'00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66303 PERÍODOS LITERARIOS José Ángel Baños F03	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66303 PERÍODOS LITERARIOS José Ángel Baños F03
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 -----	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 -----	13'30 - 14'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	13'00 - 14'30	66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006
18:00 - 19:00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	18:00 - 19:00	-----	18:00 - 19:00	-----	-----
19:00 - 21:00	----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00	----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00	19:00 - 21:00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	19:00 - 21:00	-----	-----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	8'30 - 9'30 9'30 - 10'30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04 ----- -----	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	-----	-----	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	10:00 - 11:30	66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005
11'30 - 13'00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	12'30 - 13'30	-----	11'30 - 13'00	-----	-----
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 -----	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 -----
16.00 - 18.00	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	16.00 - 18.00	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis -----	16.00 - 18.00	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis -----	-----
18.00 - 19.00	66102 LENGUA INGLESA I Prof. Por determinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66102 LENGUA INGLESA I Prof. Por determinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	18.00 - 19.00	66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	18.00 - 19.00	66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	-----
19:00 - 21:00	----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar F01	----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar F01	19:00 - 21:00	----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	19:00 - 21:00	66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	-----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8:30 - 9:30	66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	8:30 - 10:00	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005
			9:30 - 10:30	-----			
10:00 - 11:30	-----	-----	10:30 - 11:30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A204 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	10:00 - 11:30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A206 ----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A206 ----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004
			11:30 - 12:30	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A105			
11:30 - 13:00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12:30 - 13:30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 -----	11:30 - 13:00	-----	-----
13:00 - 14:30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	13:30 - 14:30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 -----	13:00 - 14:30	-----	-----
16:00 - 18:00	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 -----	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 -----	16:00 - 18:00	66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	16:00 - 18:00	-----	-----
18:00 - 19:00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	18:00 - 19:00	-----	18:00 - 19:00	-----	-----
19:00 - 21:00	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	19:00 - 21:00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02	19:00 - 21:00	66473 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02	-----

HORARIOS 2025-2026
DOBLE GRADO EN HISTORIA Y GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD
CURSO: 5°

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14.00 - 16.00	-----	-----	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza F02 -----	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza F02 -----
16.00 - 18.00	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03 bis ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03 bis ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús Francisco Santos F02 -----	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús Francisco Santos F02 ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Javier Morales F02
18.00 - 19.00	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis -----	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis -----	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03 bis ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. Javier Morales F02	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03 bis ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. Javier Morales F02
19.00 - 21.00	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez (18:00-20:00) SEMINARIO DE HISPÁNICAS	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03 bis ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03

En color verde aquellas asignaturas que se imparten en un marco horario distinto al marcado por la tabla

HORARIOS 2025-2026

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE FACULTAD (GRADOS DE ESPAÑOL, HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Córdón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Córdón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	8:30 - 9:30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO H. ^º DEL ARTE 66138 GESTIÓN CULTURAL José Ángel Baños F01 66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Córdón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO H. ^º DEL ARTE -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO H. ^º DEL ARTE -----
			9:30 - 10:30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEMINARIO H. ^º ARTE ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa Polo F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F03bis 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104 66142 H. ^º DE GÉNERO E H. ^º CULTURAL Ángela Muñoz Fernández A207			
10:00 - 11:30	66102 LENGUA INGLESA I Mihai Cupsa A104 -----	66102 LENGUA INGLESA I Mihai Cupsa A104 -----	10:30 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II J. Adolfo Almansa F06/ J. Caron F00/ M. Pisa F01 ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A206 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN José Ángel Baños SEMINARIO F. ^º HISPÁNICA	10:00 - 11:30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEMINARIO H. ^º ARTE 66013 LENGUA FRANCESA II J. Adolfo Almansa F06 J. Caron F00 M. Pisa F06 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 -----	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEMINARIO H. ^º ARTE 66013 LENGUA FRANCESA II J. Adolfo Almansa F06 J. Caron F00 M. Pisa F06 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 -----
			11:30 - 12:30	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 -----			

11'30 - 13'00	----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	12:30 - 13:30	66102 LENGUA INGLESA I Mihay Cupsa A104 -----	11'30 - 13'00	----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A206	----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A206
13'00 - 14'30	66015 LENGUA ITALIANA I Arianna Marra F07 66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00 66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime G^o Carpintero F01 ----- 66022 LENGUA ITALIANA II Arianna Marra F02 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 66142 H.^o DE GÉNERO E H.^o CULTURAL Ángela Muñoz Fernández A207	66015 LENGUA ITALIANA I Arianna Marra F07 66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00 66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime G^o Carpintero F01 ----- 66022 LENGUA ITALIANA II Arianna Marra F02 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00 66142 H.^o DE GÉNERO E H.^o CULTURAL Ángela Muñoz Fernández A207	13:30 - 14:30	66015 LENGUA ITALIANA I Arianna Marra A003 66014 LENGUA ALEMANA Teodoro Manrique F00 66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime G^o Carpintero SEMINARIO H.^o DEL ARTE ----- 66022 LENGUA ITALIANA II Arianna Marra F02 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00	13'00 - 14'30	66138 GESTIÓN CULTURAL José Ángel Baños F01 ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN José Ángel Baños SEMINARIO F.^o HISPÁNICA	66138 GESTIÓN CULTURAL José Ángel Baños F01 ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN José Ángel Baños SEMINARIO F.^o HISPÁNICA
19.00 - 21.00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03	-----	19.00 - 21.00	-----	19.00 - 21.00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03	-----

En color azul aquellas asignaturas que se imparten en un marco horario distinto al marcado por la tabla