

## Calendario de exámenes de la Facultad de Letras curso 2024-2025

Aprobado en Junta de Centro de la Facultad de Letras  
de 17 de septiembre de 2024

Actualización de aulas a 06 de mayo de 2025

### CONVOCATORIA ORDINARIA DE MAYO-JUNIO DE 2025

Asignaturas del Segundo Semestre

*Cualquier reclamación para modificar el calendario oficial de los exámenes deberá realizarse dentro de un plazo comprendido entre el inicio del curso y el 30 de septiembre de 2024 y estar debidamente justificada.*

*El calendario podrá estar sujeto a cambios en función de la modificación de fiestas locales, regionales o las pruebas de EvAU.*

#### GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Cultura y tradición clásica	Marina Díaz	14-V	12	A104
I	Lengua Inglesa II	María J. Pinar	29-V	12	A105
I	Introducción a los estudios literarios	Guillermo Sánchez Ungido	21-V	12	A106
I	Claves de la Historia del Arte	Víctor Iniesta	16-V	12	A106
I	Herramientas para el estudio del español	Pilar Morales	26-V	12	A104
II	Introducción a la literatura española de la Edad Moderna	Almudena García	23-V	12	A104
II	Introducción a la Literatura Española Contemporánea	José Ángel Baños	27-V	12	A104
II	Teoría de la Literatura	Guillermo Sánchez Ungido	15-V	12	A104
II	Gramática del Español: la palabra y el sintagma	Pilar Morales	30-V	12	A104
II	Gramática del Español: los sonidos	Laura González	19-V	12	A106
III	El Barroco literario español	Almudena García	26-V	9	A105
III	Pragmática y análisis textual	Margot Vivanco	20-V	12	A105
III	Historia del Español II	Ángeles Romero	22-V	12	A105
III	Variación social y registros en español	Bruno Camus	14-V	12	A105
III	El patrimonio literario y su Gestión	Rafael González Cañal	29-V	9	A105
III / IV	Enseñanza del Español	Natalia Alarcón	16-V	12	A105
IV	El estudio del lenguaje II	Ángeles Carrasco	21-V	12	A105
IV	Los lenguajes del realismo en la literatura española de los siglos XIX y XX	Asunción Castro	30-V	12	A105
IV	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	26-V	12	A105
IV	Escritura Creativa	Jesús Barraón	28-V	12	A105

## GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Gramática Inglesa I (Grupos A y B)	M.ª Jesús Pinar	26-V	12	F200
I	Inglés Escrito II (Grupos A, B y C)	María Calles, Chris Carter y Mihai Cupsa	29-V	12	A003
I	Inglés Oral II (Grupos A y B) examen escrito	M. Jesús Pinar, Mark Farmer y D. Carrascosa	19-V	12	F05
I	Inglés Oral II (Grupos C y D) examen escrito	Isabel Jiménez y F. Gª Filoso	19-V	12	F07
I	Inglés Oral II (Grupos A y B) examen oral	M. Jesús Pinar, Mark Farmer y D. Carrascosa	Del 19 al 30 de mayo	Por det.	Por det.
I	Inglés Oral II (Grupos C y D) examen oral	Isabel Jiménez y F. Gª Filoso		Por det.	Por det.
I	Lengua Francesa I (Grupos A y B) examen escrito	Julie Corsin y J. Adolfo Almansa	23-V	12	F05
I	Lengua Francesa I (Grupos C y D) examen escrito	Charlotte Smett y Deborah Kerlan	23-V	12	F07
I	Lengua Francesa I (A, B, C y D) examen oral	Julie Corsin, J. Adolfo Almansa, Charlotte Smett y Deborah Kerlan	Del 14 de mayo al 5 de junio	Por det.	Pordet.
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa (Grupo A)	E. Suárez	16-V	12	F05
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa (Grupo B)	Ángel M. Aparicio	16-V	12	F06
II	Literatura Inglesa I (Grupo A)	Ricardo Miguel	27-V	12	F05
II	Literatura Inglesa I (Grupo B)	Ángel M. Aparicio	27-V	12	F06
II	Cult. y civilización del R.U. en sus textos (Grupos A y B)	Eduardo de Gregorio	30-V	12	F05
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupos A y B)	Edel Porter	23-V	12	A006
II	Inglés Avanzado I (Grupos A, B y C) examen escrito	Macarena Rodríguez, A. de la Cruz, Mihai Cupsa y F. Gª Filoso	15-V	12	A003
II	Inglés Avanzado I (Grupo A) examen oral	Macarena Rodríguez, A. de la Cruz	Del 15 al 27 de mayo	Por det.	Por det.
II	Inglés Avanzado I (Grupo B) examen oral	Mihai Cupsa		Por det.	Por det.
II	Inglés Avanzado I (Grupo C) examen oral	F. Gª Filoso		Por det.	Por det.
II	Lengua Alemana II	Christian Hagedorn	20-V	12	F06
II	Lengua Italiana II	Ismael Huertas	20-V	12	F05
II	Lengua Árabe II	Prof. por det.	20-V	12	Sem. Mod.
III	Narrativa Norteamericana I	Esther Zaplana	29-V	12	A007
III	Cultura y Civilización de Estados Unidos en sus textos	José M.ª Armengol	14-V	12	A007

Periodo del 14 de mayo al 30 de mayo de 2025.  
Convocatoria ORDINARIA. Asignaturas SEGUNDO Semestre

III	Literatura Inglesa II	Beatriz González	19-V	12	A003
III	Poesía y teatro norteamericanos	Ricardo Miguel	22-V	12	A007
III	Arte y Literatura	Beatriz González	16-V	12	F03
III	Lengua y Literatura en Inglés Antiguo	Edel Porter	26-V	12	F00
IV	Narrativa Norteamericana II	José M.ª Armengol	20-V	12	A007
IV	Inglés Académico II (Grupos A y B) examen escrito	I. Jiménez / C. Carter	15-V	12	F200
IV	Inglés Académico II (Grupo A) examen oral	I. Jiménez	Del 15 al 27 de mayo	9	A007
IV	Inglés Académico II (Grupo B) examen oral	Chris Carter	Del 15 al 27 de mayo	9	A007
IV	Inglés para el Comercio Exterior	David Carrascosa	26-V	17	F03
IV	Traducción II	Ch. Hagedorn, Fran Minaya e Ismael Huertas	30-V	17	A007
IV	Pragmática Inglesa	Ana María Relaño	23-V	12	A007
IV	Literatura Anglonorteamericana y canon	Ricardo Miguel y Fran Minaya	28-V	12	A007
IV	Metodología de la Enseñanza de Lenguas	D. Carrascosa, T. Manrique y A. Marra	21-V	12	A005
IV	Análisis del discurso	Ana M.ª Relaño	16-V	12	A007

## GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS: INGLÉS FRANCÉS

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Gramática Inglesa I (Grupos A y B)	M.ª Jesús Pinar	26-V	12	F200
I	Inglés Escrito II (Grupos A, B y C)	María Calles, Chris Carter y Mihai Cupsa	29-V	12	A003
I	Inglés Oral II (Grupos A y B) examen escrito	M. Jesús Pinar, Mark Farmer y D. Carrascosa	19-V	12	F05
I	Inglés Oral II (Grupos C y D) examen escrito	Isabel Jiménez y F. Gª Filoso	19-V	12	F07
I	Inglés Oral II (Grupos A y B) examen oral	M. Jesús Pinar, Mark Farmer y D. Carrascosa	Del 19 al 30 de mayo	Por det.	Por det.
I	Inglés Oral II (Grupos C y D) examen oral	Isabel Jiménez y F. Gª Filoso		Por det.	Por det.
I	Lengua Francesa I (Grupos A y B) examen escrito	Julie Corsin y J. Adolfo Almansa	23-V	12	F05
I	Lengua Francesa I (Grupos C y D) examen escrito	Charlotte Smett y Deborah Kerlan	14-V	12	F07
I	Lengua Francesa I (A, B, C y D) examen oral	Julie Corsin, J. Adolfo Almansa, Charlotte Smett y Deborah Kerlan	Del 14 al 27 de mayo	Por det.	Por det.
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa (Grupo A)	E. Suárez	16-V	12	F05
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa (Grupo B)	Ángel M. Aparicio	16-V	12	F06
II	Literatura Inglesa I (Grupo A)	Ricardo Miguel	27-V	12	F05
II	Literatura Inglesa I (Grupo B)	Ángel M. Aparicio	27-V	12	F06
II	Cult. y civilización del R.U. en sus textos (Grupos A y B)	Eduardo de Gregorio	30-V	12	A003
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupos A y B)	Edel Porter	23-V	12	A006
II	Inglés Avanzado I (Grupos A, B y C) examen escrito	Macarena Rodríguez, A. de la Cruz, Mihai Cupsa y F. Gª Filoso	15-V	12	A003
II	Inglés Avanzado I (Grupo A) examen oral	Macarena Rodríguez, A. de la Cruz	Del 15 al 27 de mayo	Por det.	Por det.
II	Inglés Avanzado I (Grupo B) examen oral	Mihai Cupsa		Por det.	Por det.
II	Inglés Avanzado I (Grupo C) examen oral	F. Gª Filoso		Por det.	Por det.
II	Lengua Alemana II	Christian Hagedorn	20-V	12	F07
II	Lengua Italiana II	Ismael Huertas	20-V	12	F05
II	Lengua Árabe II	Prof. por det.	20-V	12	Sem. Mod.
III	Lengua Francesa Nivel Morfosintáctico	Claude Duée	20-V	12	A202
III	Literatura Francesa II (Siglo XIX)	Montserrat Morales	26-V	12	A202
III	Francés del Turismo, del Comercio y de la Admón.	Joffrey Caron	19-V	12	A202
III	Lengua Alemana IV	H. C. Hagedorn	16-V	12	A202

Periodo del 14 de mayo al 30 de mayo de 2025.  
Convocatoria ORDINARIA. Asignaturas SEGUNDO Semestre

III	Lengua Italiana IV	Anna Scicolone	16-V	12	A204
III	Lengua Árabe IV	Prof. por det.	16-V	12	A206
III	Literatura, Historia y Cultura de los Países francófonos	Maite Pisa	29-V	12	A202
III/IV	Análisis literario de Textos Franceses	Ester Bautista	22-V	12	A202
IV	Traducción Francés-Español II (Textos Científicos y téc.)	C. Duée y Antonio G <sup>a</sup> Calero	30-V	12	A005
IV	Pragmática Textual e H <sup>a</sup> de la Lengua Francesa	J. Adolfo Almansa	27-V	12	A202
IV	Enseñanza del Francés. Lengua Extranjera	C. Duée y J. Adolfo Almansa	20-V	12	A202
IV	Lengua Francesa: nivel léxico, semántico y sociolingüístico	Maite Pisa	15-V	12	A202

## GRADO EN GEOGRAFÍA DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía de España	Julio Plaza	27-V	17	A104
I	Claves de la Historia del Arte	Diego Clemente	30-V	17	A104
I	Tecnologías de la información Geográfica	Julio Plaza	23-V	17	A104
I	Análisis histórico del desarrollo social	Jaime G <sup>a</sup> Carpintero	19-V	17	A104
I	Europa y la Globalización	Jesús F. Santos	15-V	17	A104

II	Ética y Responsabilidad Social	Santiago Arroyo	26-V	17	A104
II	Climatología general y aplicada	Estela Escobar	14-V	17	A104
II	Espacios Rurales, desarrollo y sostenibilidad	Á. Raúl Ruiz Pulpón	20-V	17	A104
II	Fotointerpretación y teledetección	Rafael U. Gosálvez	22-V	17	A104
II	Lengua Inglesa II	Julio Pinar	29-V	17	A104

III	Geopolítica y desigualdades espaciales	Cristina Santos	30-V	17	A105
III	Hidrogeografía y edafología	Rafael Becerra	23-V	17	A105
III	Trabajo proyectual. Territorio y turismo: bases y aplicaciones	Jesús Fco. Santos	27-V	17	A206
III	Paisaje y patrimonio natural	José Luis G <sup>a</sup> Rayego	19-V	17	A105
III	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Javier Morales	15-V	17	A005

IV	Movimientos sociales latinoamericanos	Esmeralda Muñoz	21-V	17	A106
IV	Trabajo proyectual: evaluación ambiental para el desarrollo territorial	Rafael U. Gosálvez	28-V	17	A105
IV	Patrimonio territorial y paisajes culturales	M. <sup>a</sup> Carmen Cañizares	26-V	17	A105
IV	Trabajo proyectual: medio ambiente y educación para la sostenibilidad	Manuel S. de la Cruz	16-V	17	A105

## GRADO EN HISTORIA

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía del Sistema Mundo	Estela Escobar	22-V	9	A004
I	Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes	J. Antonio Inarejos	14-V	9	A004
I	Historia Universal Moderna	Francisco J. Moreno	20-V	12	A004
I	Historia Universal Medieval	Raquel Torres	30-V	9	F200
I	Claves de la Historia del Arte	Víctor Iniesta	16-V	12	A106

II	Historia Universal Contemporánea	José G. Cayuela	19-V	9	A004
II	La España del Siglo de Oro	Porfirio Sanz	26-V	9	F200
II	Historia de España en la Baja Edad Media	Ángela Muñoz	15-V	12	A005
II	Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales	J. Antonio Inarejos	29-V	9	A006
II	Períodos Literarios	José Ángel Baños	21-V	9	A004

III	España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923-2008	Francisco Alía	28-V	9	A005
III	Protohistoria de Europa	David Rodríguez	16-V	17	A004
III	Arqueología de la Muerte (It. 1)	David Rodríguez	23-V	9	A005
III	Gestión y conservación del patrimonio histórico (It. 1)	Rosario García Huerta	20-V	9	A005
III	Pensamiento político e instituciones en la E. Moderna (It. 2)	José M <sup>a</sup> Rodríguez	22-V	9	A005
III	Historia de Género e Historia Cultural (It. 2)	Ángela Muñoz	19-V	12	A005
III	Sociedad Política bajomedieval (It. 2)	Jaime García Carpintero	30-V	9	A007
III	Epistemología de las CC.SS (It. 3)	Pedro Rojas	14-V	9	A007
III	Antropología y Fenomenología de la Religión (It. 3)	Julián Carvajal	26-V	9	A104
III	Movimientos migratorios e identidades culturales (It. 3)	J. Antonio Inarejos	21-V	9	A005

IV	El mundo islámico y la cultura andalusí	David Gallego	29-V	9	A005
IV	Mundo Actual: sociedades, economías, culturas	José A. Castellanos	15-V	9	A006
IV	Movimientos Sociales Latinoamericanos	Esmeralda Muñoz	21-V	17	A106
IV	Arqueología Medieval (It. 1)	David Gallego	19-V	9	A006
IV	Patrimonio documental en la Edad Moderna (It. 1)	Francisco J. Moreno	22-V	12	A006
IV	Historia de la Iglesia y de la religiosidad en la E. Moderna (It. 2)	Francisco J. Moreno	26-V	12	F01
IV	Antropología política y económica (It. 3)	Javier García Bresó	28-V	9	A006
IV	Geografía de España	Estela Escobar	27-V	9	F00

## GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Períodos Literarios	Ángela Martín	29-V	9	A106
I	Patrimonio Histórico Artístico	Esther Almarcha	23-V	9	A106
I	Arte del próximo oriente y clásico	Elena Sainz	27-V	9	A106
I	Fuentes para la Historia del Arte	Álvaro Notario	20-V	12	A106
I	Claves de la Historia del Arte	Ramón V. Díaz	16-V	12	F200

II	Arte del Renacimiento	Álvaro Notario	22-V	12	A106
II	Arte Islámico	J. Arturo Salgado	26-V	9	A106
II	Urbanismo	Verónica Gijón	20-V	9	A106
II	Teoría del Arte	María José Cuesta	30-V	9	A106
II	Arte Bajomedieval	Sonia Morales	14-V	9	A106

III	Arte Egipcio	Elena Sainz	27-V	12	F04
III	Fotografía y Cultura de Masas	Alicia Díez de Baldeón	15-V	9	A007
III	Arte Español Antiguo y Medieval	Sonia Morales	29-V	9	A004
III	Museología y Museografía	Isabel Rodrigo	23-V	9	F200
III	Historia de la Tutela y de la Restauración Artística	Esther Almarcha	19-V	9	F200
III	Pintura Barroca Española	Víctor Iniesta	21-V	12	F200

IV	Las artes desde 1945	Julián Díaz	16-V	9	F200
IV	Arte y Literatura de Viajes	Verónica Gijón	26-V	9	F06
IV	Gestión del Patrimonio Cultural	Fran Cerceda	14-V	9	F200
IV	La Crítica de Arte	Alicia Díez de Baldeón	20-V	9	F200
IV	Arte Peregrinación y Monacato	J. Arturo Salgado	30-V	9	F03
IV	Itinerarios patrimoniales de Castilla-La Mancha	Fran Cerceda	28-V	9	F200

## DOBLE GRADO HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía del Sistema Mundo	Estela Escobar	22-V	9	A004
I	Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes	J. Antonio Inarejos	14-V	9	A004
I	Historia Universal Moderna	Francisco J. Moreno	20-V	12	A004
I	Historia Universal Medieval	Raquel Torres	30-V	9	F200
I	Claves de la Historia del Arte	Ramón V. Díaz	16-V	12	F200
I	Arte del Próximo Oriente y Clásico	Elena Sainz	27-V	9	A106
II	Historia Universal Contemporánea	José G. Cayuela	19-V	9	A004
II	La España del Siglo de Oro	Porfirio Sanz	26-V	9	F200
II	Historia de España en la Baja Edad Media	Ángela Muñoz	15-V	12	A005
II	Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales	J. Antonio Inarejos	29-V	9	A006
II	Períodos Literarios	Ángela Martín	21-V	9	A004
II	Patrimonio Histórico Artístico	Esther Almarcha	23-V	9	A106
III	España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923-2008	Francisco Alía	28-V	9	A005
III	Protohistoria de Europa	David Rodríguez	16-V	17	A004
III	Urbanismo	Verónica Gijón	20-V	9	A106
III	Teoría del Arte	María José Cuesta	30-V	9	A106
III	Arte Bajomedieval	Sonia Morales	14-V	9	A106
III	Arte del Renacimiento	Álvaro Notario	22-V	12	A106
IV	Mundo Actual: sociedades, economías, culturas	José A. Castellanos	15-V	9	A006
IV	Movimientos Sociales Latinoamericanos	Esmeralda Muñoz	21-V	17	A106
IV	Historia de Género e Historia Cultural	Ángela Muñoz	19-V	12	A005
IV	Arte Español Antiguo y Medieval	Sonia Morales	29-V	9	A004
IV	Museología y Museografía	Isabel Rodrigo	23-V	9	F200
IV	Arte Islámico	José Arturo Salgado	26-V	9	A106
V	Las artes desde 1945	Julián Díaz	16-V	9	F200
V	Pintura Barroca Española	Víctor Iniesta	21-V	12	F200

## DOBLE GRADO HISTORIA-GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía del Sistema Mundo	Estela Escobar	22-V	9	A004
I	Historia Universal Moderna	Francisco J. Moreno	20-V	12	A004
I	Historia Universal Medieval	Raquel Torres	30-V	9	F200
I	Claves de la Historia del Arte	Ramón V. Díaz	16-V	12	F200
I	Geografía de España	Julio Plaza	27-V	17	A104
I	Fundamentos históricos del territorio	Javier Morales	14-V	17	A105
II	Historia Universal Contemporánea	José G. Cayuela	19-V	9	A004
II	La España del Siglo de Oro	Porfirio Sanz	26-V	9	F00
II	Historia de España en la Baja Edad Media	Ángela Muñoz	15-V	12	A005
II	Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales	J. Antonio Inarejos	29-V	9	A006
II	Períodos Literarios	Ángela Martín	21-V	9	A004
II	Tecnologías de la información Geográfica	Julio Plaza	23-V	17	A104
III	España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923-2008	Francisco Alía	28-V	9	A005
III	Protohistoria de Europa	David Rodríguez	16-V	17	A004
III	Lengua Inglesa II	Julio Pinar	29-V	17	A104
III	Climatología general y aplicada	Estela Escobar	14-V	17	A104
III	Espacios Rurales, desarrollo y sostenibilidad	Á. Raúl Ruiz Pulpón	20-V	17	A104
III	Fotointerpretación y teledetección	Rafael U. Gosálvez	22-V	17	A104
IV	El mundo islámico y la cultura andalusí	David Gallego	29-V	9	A005
IV	Mundo Actual: sociedades, economías, culturas	José A. Castellanos	15-V	9	A006
IV	Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes	J. Antonio Inarejos	14-V	9	A004
IV	Paisaje y patrimonio natural	José Luis G.ª Rayego	19-V	17	A105
IV	Hidrogeografía y edafología	Rafael Becerra	23-V	17	A105
IV	Trabajo proyectual. Territorio y turismo: bases y aplicaciones	Jesús Fco. Santos	27-V	17	A206
V	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Javier Morales	26-V	17	A005
V	Movimientos sociales latinoamericanos	Esmeralda Muñoz	21-V	17	A106
V	Trabajo proyectual: evaluación ambiental para el desarrollo territorial	Rafael U. Gosálvez	28-V	17	A105
V	Trabajo proyectual: medio ambiente y educación para la sostenibilidad	Manuel S. de la Cruz	16-V	17	A105

## ASIGNATURAS OPTATIVAS DE FACULTAD

	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Rosario García Huerta	20-V	9	A005
	Lengua Alemana II	Christian Hagedorn	20-V	12	A204
	Lengua Inglesa II	María J. Pinar	29-V	12	A105
	Lengua Italiana II	Arianna Marra	20-V	12	Sem. Hisp.
	Lengua Francesa I (varios grupos)	Ver en LL.MM.			
	El patrimonio literario y su Gestión	Rafael González Cañal	29-V	9	A105
	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	26-V	12	A105
	Historia de Género e Historia Cultural	Ángela Muñoz	19-V	12	A005