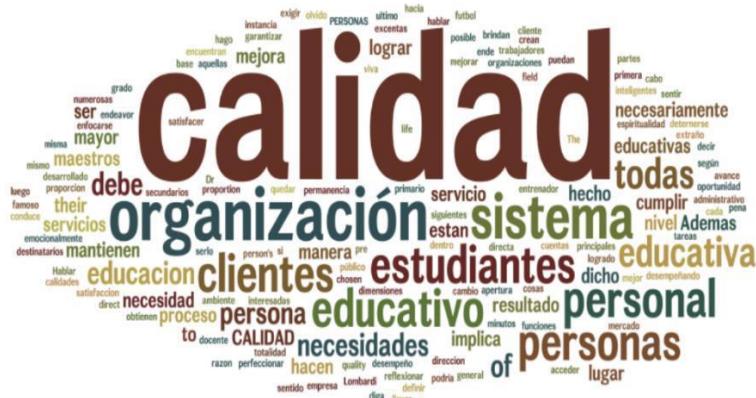


# INFORME DE CALIDAD

## FACULTAD DE LETRAS

### CURSO 2024-2025



<b>Centro:</b> Centro: Facultad de Letras de Ciudad Real
<b>GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA</b>
<b>GRADO EN LENGUAS Y LITERATURA MODERNAS: FRANCÉS-INGLÉS</b>
<b>GRADO EN ESTUDIOS INGLESES</b>
<b>GRADO EN HISTORIA</b>
<b>GRADO EN HISTORIA DEL ARTE</b>
<b>GRADO EN GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD</b>
<b>DOBLE GRADO DE HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE</b>
<b>DOBLE GRADO DE HISTORIA E GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD</b>

ELABORADO (septiembre 2025)

## ÍNDICE

1. Objeto, ámbito y marco general
2. El Sistema de Garantía de la Calidad: responsables y procedimientos de recogida de información
3. Procedimientos de evaluación y mejora de la Gestión de los títulos
  - 3.1. Horarios
  - 3.2. Docencia (metodología, asistencia, cumplimiento de programas, coordinación, resultados de aprendizaje).
  - 3.3. Tamaño de los grupos
  - 3.4. Secuenciación temporal de las asignaturas
  - 3.5. Información pública a través de la Web.
  - 3.6. Atención de sugerencias y reclamaciones
  - 3.7. Análisis de los indicadores académicos
  - 3.8. Análisis de la Inserción Laboral de los alumnados
4. Procedimientos de evaluación y análisis de los recursos humano y materiales
  - 4.1. Análisis del Personal Académico
  - 4.2. Análisis del Personal de Apoyo (PTGAS)
  - 4.3. Análisis de los recursos materiales disponibles
5. Procedimientos de evaluación y análisis de las prácticas externas y de los programas de movilidad.
6. Valoración semicuantitativa
7. Resultados obtenidos respecto a los objetivos del plan de mejora del año anterior
8. Plan de Mejoras para el curso 2025/2026.

## 1. Objeto, ámbito y marco general

El objeto de este informe es la realización de un documento de referencia para el apoyo a las Comisiones de Garantía de la Calidad de los Centros conforme al R.D. 861 / 2010, de 2 de julio, por el que se modifica el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales. El establecimiento de un **Sistema de Garantía Interno de la Calidad** es un factor estratégico básico para conseguir una mejora continua de las titulaciones oficiales y para que las competencias, habilidades y aptitudes de sus egresados sean conocidas por los empleadores y por la sociedad en general. En este informe se realiza el análisis y conclusiones de la información correspondiente al curso 2024/25. El informe de calidad final ha sido realizado por el vicedecano de Innovación docente, calidad y organización académica. Se recogen aquellos aspectos comunes que afectan a todos los títulos que se imparten en la Facultad de Letras, dejando reflejados los elementos concretos de cada titulación en los informes de calidad de cada uno de los grados. El objetivo de este informe general no es el de reseñar cuestiones particulares ya sean asignaturas o situaciones concretas, que si aparecen en los informes de cada grado y que, por ello, son adjuntados como anexos. Los informes de cada grado son realizados por los coordinadores de titulación con el apoyo de los coordinadores de curso y los delegados de curso. En este curso el grado de Estudios Ingleses ha presentado un informe de cada curso realizado por los respectivos coordinadores al haberse producido un cambio de coordinador de grado en el momento de realizar el informe.

## 2. El Sistema de Garantía de la Calidad: responsables y procedimientos de recogida de información

La **Comisión de Garantía de la Calidad del Centro** (CGCC) es el órgano que participa en las tareas de planificación y seguimiento del Sistema de Garantía Interna de la Calidad (SGIC), actuando además como uno de los vehículos de comunicación interna de la política, objetivos, planes, programas, responsabilidades y logros de este sistema. La composición de la CGCC de la Facultad de Letras de Ciudad Real en el momento de realización de los informes parciales de cada grado era la siguiente:

### **COMISIÓN DE GARANTÍA DE CALIDAD DEL CENTRO**

JOSÉ ANTONIO CASTELLANOS LÓPEZ (Decano y Presidente de la Comisión)

ÁNGEL RAMÓN DEL VALLE CALZADO (Coordinador de Calidad y secretario de la Comisión)

EQUIPO DECANAL: ANNA SCICOLONE, ALVARO NOTARIO SÁNCHEZ, TEODORO

## MANRIQUE

Representantes titulaciones de grado y máster impartidas en el centro:

- Grado en Estudios ingleses: HELENA D. AIKIN ARALUCE
- Grado en Lenguas y Literaturas Modernas: Francés-Inglés: CLAUDE DUEE
- Grado en Español: Lengua y Literatura: ASUNCIÓN CASTRO DIEZ
- Grado en Historia: DAVID RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
- Grado en Historia del Arte: VERÓNICA GIJÓN JIMENEZ
- Grado en Geografía: JULIO PLAZA TABASCO
- Máster en Investigación en Letras y Humanidades: MATÍAS BARCHINO PÉREZ
- Máster Universitario en Antropología Aplicada: entre la Diversidad y la Globalización: JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ FERNÁNDEZ

Alumnos representantes de las titulaciones de grado y máster:

- GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA: FERNANDO GARCÍA ACEDO
- GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: NURIA SÁNCHEZ PALACIOS
- GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS: JUAN ALFONSO BLANCO MORALES
- GRADO EN HISTORIA: ELENA MATEO CAMARGO
- GRADO EN HISTORIA DEL ARTE: NURIA SÁNCHEZ PALACIOS
- GRADO EN GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD\*: IGNACIO IBÁÑEZ JIMÉNEZ
- DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE: ANA PÉREZ DE MADRID SÁNCHEZ-VALVERDE.
- DOBLE GRADO EN HISTORIA Y GDTS: ANDRÉS PUYZCH PATER.
- REPRESENTANTE ALUMNO MÁSTER: SAMUEL GARCÍA OCAÑA

LUIS CAMPOS GALLEGOS (Representante del PTGAS)

Según el Sistema de Garantía Interna de la Calidad (SGIC) de la UCLM verificado por ANECA, la Comisión de Garantía Interna de la Calidad (CGIC) de la Facultad es un órgano que participa en las tareas de planificación y seguimiento del SGIC, actuando además como uno de los vehículos de comunicación interna de la política, objetivos, planes, programas, responsabilidades y logros de este sistema.

La Facultad de Letras cuenta con un Sistema de Garantía Interno de Calidad con el fin de garantizar la adquisición de resultados, la diagnosis de problemas y la capacidad de gestionar las mejoras para elevar la calidad. Además, cada titulación tiene a su vez una Comisión de Calidad, dirigida por el coordinador del título y formada por los coordinadores de curso que

son los encargados de la recogida de información y análisis del desarrollo del plan, lo que asegura la coordinación entre materias tanto vertical como horizontal, y en la que también participan los representantes de los alumnos.

Existe un procedimiento periódico y sistemático que recoge información sobre la calidad de la enseñanza, así como, datos de percepción recogidos mediante encuesta de los siguientes grupos de interés: Estudiantes, Profesores, PAS y Egresados. Las encuestas son anuales.

### **3. Procedimientos de evaluación y mejora de la gestión de la Gestión de los títulos**

#### **3.1. Horarios**

Los horarios y el calendario de exámenes ocupan gran parte del trabajo de la secretaría académica del centro. Tratan de conciliar en la medida de lo posible los intereses de alumnos y profesores. Su proceso de elaboración es complejo por la alta cantidad de títulos (incluidos dos dobles grados) que se ofertan y el elevado número de profesores implicados. Este curso, como en el anterior en el que se modificó el procedimiento según acuerdo de la Junta de Facultad, esta tarea ha sido abordada además por el secretario académico, los representantes de los alumnos, además de los coordinadores de grado de cada titulación. Se intenta evitar que queden huecos libres, las coincidencias entre asignaturas optativas y se busca la compatibilidad horaria de los profesores asociados. Se han diseñado bajo estos dos grandes criterios:

- Su aprobación en junio para que los alumnos los tengan disponibles a la hora de hacer la matrícula.
- Mantenimiento del adelanto del final de las clases del segundo cuatrimestre una semana, dejando margen entre el fin de las clases y el comienzo de los exámenes.

La implantación el próximo curso del nuevo plan de estudios de Lenguas Modernas va a permitir un reparto más equitativo de las asignaturas del grado de Estudios Ingleses y Modernas, lo que va a suponer una mejora sustancial que aparecía en los informes de calidad anteriores. Algunas de los cambios propuestos en el Grado de Estudios Ingleses como cambiar el número de horas de clase por crédito es imposible dado que incumpliría la memoria verificada del título. El Grado de Historia del Arte plantea la posibilidad de adelantar las clases de los viernes para facilitar el regreso del fin de semana. El informe del Grado de GDTYS pide que se aborden varias mejoras respecto de los horarios de ese grado que aparecen reseñadas en su informe, y que serán tratadas por la Comisión para el próximo curso por su dificultad para implementarlas como la posibilidad de continuar con los horarios de tarde.

HORARIOS		
FORTALEZAS	DEBILIDADES	MEJORAS REALIZADAS
Elaboración de los horarios con claridad y transparencia.	La existencia de vacíos u horas libres entre clases.	Se han corregido notablemente
Se han minimizado sustancialmente los cambios de horarios de lo aprobado en junta de facultad.	Coincidencias horarias puntuales en casos de asignaturas optativas	Se han corregido en la medida de lo posible
Se evita en la medida de lo posible el solapamiento en los horarios de asignaturas optativas.	Algunas disfuncionalidades en el horario de tarde del Grado en GDTYS	Se han corregido
Uso racional de los espacios con los horarios de mañana y tarde. Las clases de grado se imparten mayoritariamente por las mañanas salvo en el caso del Grado de GDTYS, Desarrollo Territorial y Sostenibilidad, que se ubica en el turno de tarde. También se dan en este horario algunas asignaturas de diferentes grados para compatibilizar los horarios de los profesores asociados.		Se mantiene
Organización conforme a las peticiones de los alumnos del calendario de exámenes y en general de los horarios		Se tienen en cuenta
Coordinación entre el secretario del centro y los coordinadores de grado para elaborar los horarios.		Se realiza adecuadamente la coordinación
Ejecución de los criterios de organización de los horarios (junta de Facultad de diciembre de 2022)		Se cumple estrictamente
Mantenimiento de los cambios en el calendario académico para mejorar los horarios		Se mantiene

### 3.2. Docencia (metodología, asistencia, cumplimiento de programas, coordinación y resultados de aprendizaje).

En estos aspectos no se han detectado problemas significativos. Existe una satisfacción general de los alumnos en cuanto cumplimiento adecuado de los programas, metodología y docencia recibida.

Todas muestran un elevado grado de satisfacción con los títulos que se imparten. En conjunto, los estudiantes están satisfechos con la docencia impartida. También se muestran bastante o muy de acuerdo con la planificación de las enseñanzas. También existe una alta valoración del proceso enseñanza/aprendizaje destacando la adecuación de los contenidos de las

asignaturas y el diseño de las actividades formativas. El grado de satisfacción por parte de los estudiantes con los títulos, con el profesorado y con los recursos disponibles es también alto. A la vista de estos indicadores, puede afirmarse que los planes de estudios son coherentes con el perfil de competencias definidos en las memorias de verificación y que la organización de los planes de estudios es adecuada para la adquisición de las competencias. Existen mecanismos de coordinación docente (reuniones de los profesores que imparten asignaturas en el mismo curso en cada semestre) y se está avanzando curso a curso en la articulación vertical y horizontal entre las diferentes materias, y así aparece reflejado en los diferentes informes.

El informe del Grado en GDTYS subraya el papel de la coordinación para resolver problemas docentes de diferentes asignaturas, que se ha reforzado en dicho grado. El de Estudios Ingleses se subraya la excelente coordinación entre los profesores de Lengua Francesa II y Oral I, II, e Inglés académico I y II. El de Español subraya igualmente la adecuada coordinación entre los profesores del grado, y el continuo diálogo entre ellos y los alumnos para resolver solapamientos y otras cuestiones. Como en el curso anterior se ha consensuado una lista de lecturas obligatorias entre todos los profesores de literatura, latín y teoría literaria, se ha compartido en PLANNER un calendario mensual de actividades y exámenes y se ha creado un grupo docente para trabajar en una guía de buenas prácticas en los trabajos académicos.

En cuanto al perfil de ingreso, el criterio de admisión se ha establecido según lo recogido en las memorias de verificación y parece, en líneas generales, el deseable. El número de plazas ofertadas es adecuado. Igualmente, en la aplicación de las diferentes normativas (permanencia, reconocimiento, etcétera), los indicadores revelan la ausencia de grandes conflictos en estos ámbitos.

Por parte del profesorado deben atenderse tres problemáticas:

1. El absentismo de los alumnos. Todos los informes de los grados lo mencionan. El informe del Grado de Estudios Ingleses insiste en ello y ponen de manifiesto que el profesorado entiende que en un sistema de créditos ECTS con evaluación continua la asistencia debería ser obligatoria. Idéntico problema se subraya en el informe del Grado de Lenguas y Literaturas Modernas: francés-inglés con un muy elevado absentismo en los tres primeros cursos. El informe del Grado de Español subraya su importancia, que afecta a la docencia y sus resultados, y menciona expresamente la asistencia irregular de los estudiantes Erasmus. El de Historia lo refiere especialmente al primer curso con una asistencia de la mitad del alumnado matriculado. Y el GDTYS incide en que está detrás de algunos abandonos.
2. La casuística de los reglamentos oficiales de evaluación con criterios de calificación y el papel de la asistencia en la nota. Parte del profesorado del Grado de Estudios Ingleses

defiende que en un sistema de créditos con evaluación continua la asistencia debería ser obligatoria. En algunos informes de diferentes grados, pero especialmente, en el de Estudios Ingleses se hace mención de que parte del profesorado no está de acuerdo con los criterios que se les imponen a través de los reglamentos de evaluación y que coartan su libertad de catedra, principalmente la exigencia de que el corte para hacer media sea un cuatro y no un aprobado.

3. Preocupa en algunos informes el nivel de preparación con el que llegan los alumnos de primer curso, bastante desigual como sucede en el caso del Grado en Español y en Historia.

En el informe del grado de Estudios Ingleses se solicita que las encuestas de evaluación del profesorado estén también en inglés para que los alumnos Erasmus puedan contestar. Y en el de GDTYS se solicitan se realicen más avanzado el cuatrimestre. Ambas cuestiones se plantearán al vicerrectorado correspondiente.

Por último, en algunos informes como el del Grado de GDTYS aparece ya la preocupación por el uso del ChatGPT para hacer trabajos académicos y solicitan que desde el centro se aborde una normativa al respecto.

DOCENCIA		
FORTALEZAS	DEBILIDADES	ÁREAS DE MEJORA
Buen diseño de los títulos	Se detecta en algunos grados la ausencia reiterada de alumnos.	Continuación en la mejora de los mecanismos de coordinación, especialmente entre los grados de Historia e Historia del Arte
Cumplimiento de los programas de las asignaturas	Tamaño de los grupos en algunos grados	Ánalisis de las causas del absentismo.
Puesta en marcha del programa de acompañamiento Mentor.	Los programas de Tutorías personalizadas y Programa Mentor son poco usados.	Abordar el plan en marcha del modificado del Grado de Historia e Historia del Arte, e iniciar los trámites para el Grado de GDTYS
Metodología docente adecuada en buena parte de materias.		Debate sobre plagio y uso de IA
Adecuación de los contenidos de las asignaturas		Posibilidad de desdobles. Reducción de la ratio y reordenación de algunos grupos en Historia, Español y GDTYS.
Satisfacción general con los planes de estudio		Hacer obligatorio el Curso Cero donde está implantado
Elevado grado de satisfacción con el profesorado.		Potenciación del Programa Mentor
Valoración positiva por parte de los alumnos de viajes, excursiones y salidas de campo.		
En todos los Grados de la Facultad existe coordinación (vertical y horizontal) entre los profesores que imparten las materias.		
Los cursos 0 organizados en algunos títulos.		
Jornada de bienvenida para los alumnos de primer curso		
Feria Estudia UCLM. Participación activa del centro en la misma.		
Plan de Tutorías personalizadas a los Alumnos		

### 3.3. Tamaño de los grupos

En este punto se advierte que el tamaño de los grupos es en la mayor parte de los casos el adecuado para el desarrollo de las actividades docentes, especialmente en las optativas. En las asignaturas de idiomas se siguen realizando desdobles para el buen desarrollo en el aprendizaje de una lengua, no sobrepasando cada grupo un número de 30-35 alumnos.

En el Grado de Estudios Ingleses se considera que el tamaño de los grupos se ve afectado por la importante llegada de alumnos Erasmus y que el tamaño de los grupos en las asignaturas prácticas no es el más adecuado, pero se solventa por la baja asistencia.

En el Grado de Historia el informe que en algunas asignaturas concretas como “Arqueología: métodos y técnicas” los grupos son excesivamente e impiden la realización de clases prácticas. Se solicita estudio el posible desdoble de los grupos. Por su parte, el de Español solicita dividir

en dos grupos por grados la asignatura “Claves de la Historia del Arte”. En otros grados también se piden desdoblados en asignaturas con necesidades especiales.

### **3.4. Secuenciación temporal de las asignaturas**

En este punto tampoco se observan problemas significativos salvo en el Grado de Lenguas y Literaturas Modernas: francés e inglés que presenta una estructura de dos años inglés y dos de francés, que no agrada a la mayoría de los alumnos que preferirían estudiar simultáneamente los dos idiomas. Para resolverlo se ha realizado un Modifica aprobado ya por ANECA y que se va a aplicar en el siguiente curso, 2025/2026, al igual que en el Grado de Español, con otro modifica, también ya aprobado en ANECA, en el que se ha realizado diferentes mejoras solicitadas por los alumnos en cuanto a la necesidad de reorganizar algunas asignaturas y cambiando denominaciones.

Debe destacarse que el Vicerrectorado de Estudios y la Facultad de Letras han consensuado un calendario para la realización de otros modifica pendientes en los que se está trabajando, además se plantea la posibilidad de iniciar un modifica en el del Grado en GDTYS, en los que se quiere incluir también la convalidación de créditos por experiencia profesional, así como los sistemas de evaluación. En el informe de dicho Grado se pide una revisión completa de la Memoria del Grado a través del correspondiente Modifica para la correcta definición de las materias del grado, las competencias y resultados de aprendizaje y los sistemas de evaluación, y su aplicación en las guías docentes. También el Grado de Historia del Arte va a realizar otro modifica en el próximo curso. Esos modifica implicarían a futuro modificaciones en los planes de estudio de los dobles grados.

### **3.5. Información y transparencia: WEB, Pantallas, redes y Campus Virtual**

En la siguiente tabla se recoge una serie de información que debe ser accesible a través de la página web. Todos los ítems indicados están disponibles en la web de la Facultad y esa información es completa y pública.

Los alumnos tienen fácil acceso a las guías docentes, que se pueden consultar a través de la página web de la facultad y del Campus Virtual, y se publican antes del inicio del curso. En las jornadas de bienvenida se insiste a los alumnos en la importancia de conocer este instrumento, aunque en la mayoría de los casos se centran en los aspectos relativos a la evaluación.

Igualmente, los estudiantes pueden acceder fácilmente a la información sobre planes de estudios, horarios, calendario de exámenes y normativas en la página web de la Facultad. Se realizan reuniones con los delegados y los alumnos para tratar temas de su interés como

optativas, prácticas externas o trabajos de fin de grado.

En este curso el decanato ha seguido trabajando en este sentido en dos direcciones:

- Aumento de toda la información relativa a la Facultad, incluida su amplia oferta cultural a través de las redes sociales y de las nuevas pantallas ubicadas en el vestíbulo de la entrada a la misma. Para ello se ha apoyado en el trabajo de un becario de colaboración adjunto al decanato.
- Implantación de un nuevo diseño corporativo de la Facultad con nuevos logos y cambios en los indicadores de acceso a aulas, baños y otras dependencias. Todo ello se puede consultar en <https://www.uclm.es/es/ciudad-real/Letras/LaFacultad/IdentidadCorporativa>.
- En el curso 2024/2025, la Facultad de Letras continuó apostando por su presencia en redes sociales, lo que se materializó en un aumento de los seguidores en todas ellas. El caso más destacado es el de *Instagram* donde el número de seguidores creció en más de 200, alcanzando la cifra de 2.110. El contenido publicado llegó a más de 8.000 cuentas gracias a las campañas de publicidad, llegando a acumular más de 290.000 visualizaciones. Así, según los *insights* de la propia red, se refleja un incremento del 128.2% con respecto al año pasado, en cuanto a interacción y actividad de la cuenta se refiere. En el caso de *Facebook*, red vinculada a *Instagram*, se comenzó un proceso de unificación de cuentas con el objetivo de concentrar todas las comunicaciones y publicaciones en una sola identidad: *Letras UCLM*. En cuanto a *X*, también se ha registrado un aumento en el número de seguidores, aunque la gran apuesta del curso pasado fue el uso de *TikTok*, buscando crear un contenido más informal. En esta plataforma, se han obtenido más de 12.900 “me gusta”, llegando a más de 1.600 perfiles y siendo compartidos los vídeos en más de 2.800 ocasiones. En conclusión, podría hablarse de un crecimiento significativo en todas las redes sociales durante el curso 2024/2025, siendo *Instagram* la plataforma de mayor alcance, así como participación, por parte del estudiantado de la Facultad de Letras.

ÍTEM	Completa	Incompleta	No Existe
El perfil de ingreso y criterios de admisión	X		
Las competencias del título	X		
La normativa académica del título (permanencia y reconocimiento y transferencia de créditos)	X		
La documentación oficial del título (informes evaluación, modificación y seguimiento, verificación, publicación en BOE,...)	X		
El despliegue del Plan de Estudios: Las Guías Docentes Electrónicas	X		
Información del plan de estudios y de los recursos de aprendizaje previstos.	X		
En su caso la información relativa al “curso de adaptación”			X
Listado de Personal Académico con categoría y ámbito de conocimiento	X		
Los recursos materiales y adecuación al número de estudiantes y a las actividades formativas programadas en el título.	X		
En el caso de que el título contemple la realización de prácticas externas obligatoria: normativa, convenios, resultados...	X		
Información sobre las estimaciones en la memoria y resultados de indicadores y tasas: graduación, abandono, eficiencia, rendimiento,...		X	

## 5.6. Atención de sugerencias y reclamaciones

La UCLM recoge anualmente la satisfacción de los estudiantes sobre la docencia del profesorado en todas y cada una de las asignaturas y recoge, de forma periódica y sistemática, la satisfacción de los estudiantes, profesores, PAS y egresados con el Título. También contamos con los informes de evaluación para la acreditación por parte de la ANECA que recoge el grado de satisfacción con el Título del Personal Docente e Investigador, la de los Estudiantes y la del Personal de Administración y Servicios.

El Grado de Satisfacción de los estudiantes es muy elevado, siendo especialmente valorado por los alumnos la existencia de un programa de movilidad internacional. Igualmente, los alumnos se muestran muy satisfechos tanto con la planificación de la enseñanza como el personal académico y de Administración y Servicios. El resultado de las encuestas de satisfacción del personal docente es aún más positivo. Por su parte, la Encuesta de satisfacción del Personal de Administración y Servicios denota que “La gestión de los cargos académicos del centro es ágil y responde a nuestras necesidades” y “los espacios de trabajo donde desarrollo mi actividad son adecuados para el desempeño de mi labor”. Salvo en algún caso muy puntual, las medias obtenidas por la Titulación en cada uno de los ítems de las

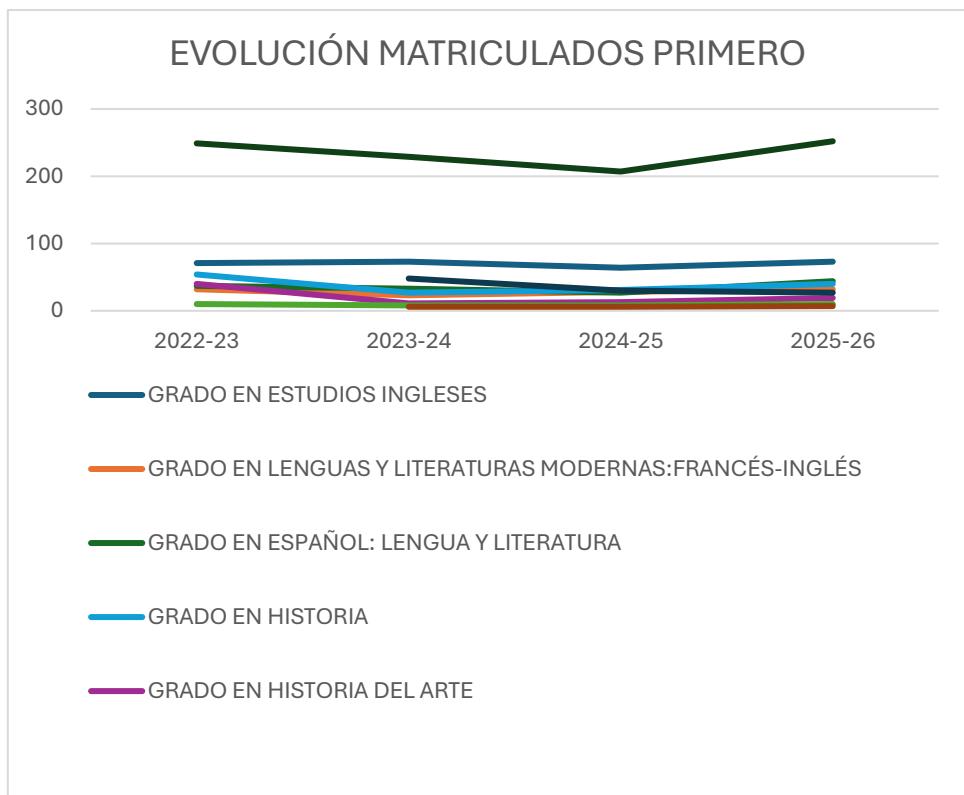
diferentes encuestas, en algunos casos están por encima de las de la UCLM.

También la UCLM tiene un sistema corporativo que gestiona y centraliza todas las consultas quedando un registro de las respuestas, acciones tomadas y responsables que gestionaron la incidencia. Este sistema ya está desplegado en la práctica totalidad de servicios de la universidad y ha supuesto una herramienta fundamental para los usuarios. Este sistema, denominado Centro de Atención al Usuario. Igualmente, la propia Universidad y la Facultad pone a disposición de todos los estamentos varios canales de comunicación a través de los cuales se pueden hacer llegar las sugerencias, reclamaciones y todo tipo de consultas. Cabe también añadir que la información de la Facultad se difunde a través de las redes sociales en las que la Facultad está muy presente. Hemos comprobado que estos nuevos medios tienen una elevada aceptación entre los estudiantes y así se puede comprobar en la propia página web de la Facultad, donde se encuentran todos los enlaces a las redes. Los estudiantes disponen de canales adecuados para transmitir sus sugerencias y reclamaciones, tanto de manera personal como por escrito y por vía telemática. Todas las consultas son contestadas.

### **5.7. Análisis de los indicadores académicos**

Los indicadores de rendimiento del título y los resultados alcanzados son coherentes entre sí y resultan fiables atendiendo al procedimiento normalizado dirigido por la Unidad de Evaluación y Calidad Académica dependiente del Vicerrectorado con competencias en Docencia de la UCLM.

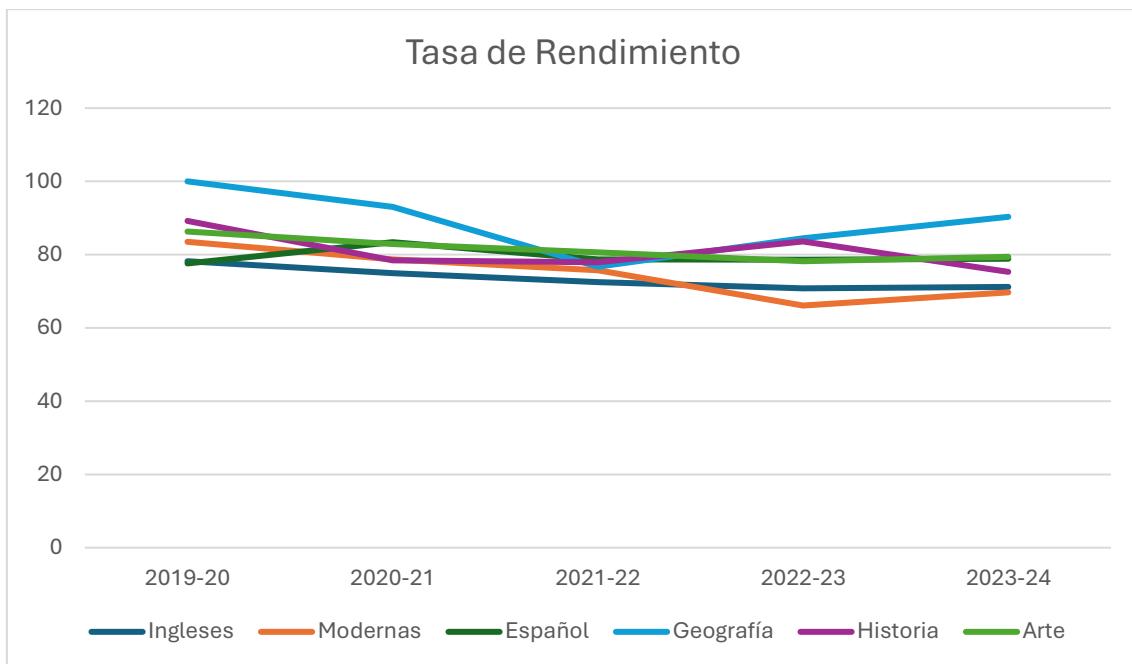
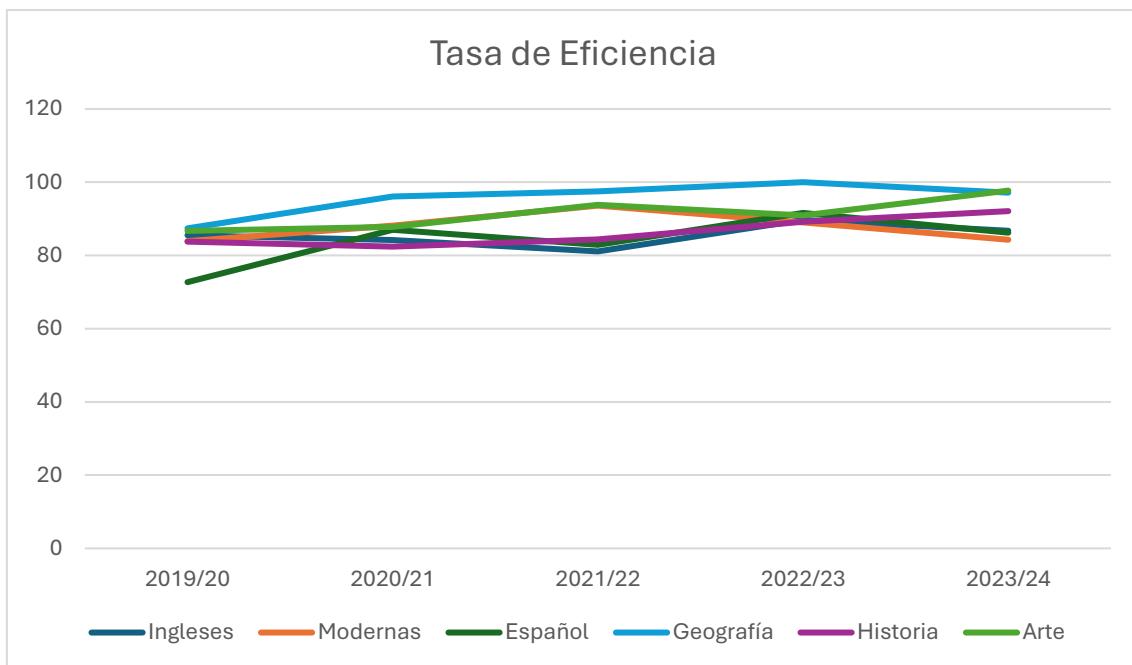
En el Gráfico se pueden comprobar los datos de la matrícula desde el curso 2019/2020 hasta el 2025/26. En todos estos cursos la Facultad de Letras se mueve en torno a una media cercana a los 250 alumnos nuevos por curso con algunas oscilaciones. Es significativo que la facultad mantenga la matrícula en un número apreciable en un contexto demográfico desfavorable. Los diferentes grados también se muestran muy estables en sus cifras.



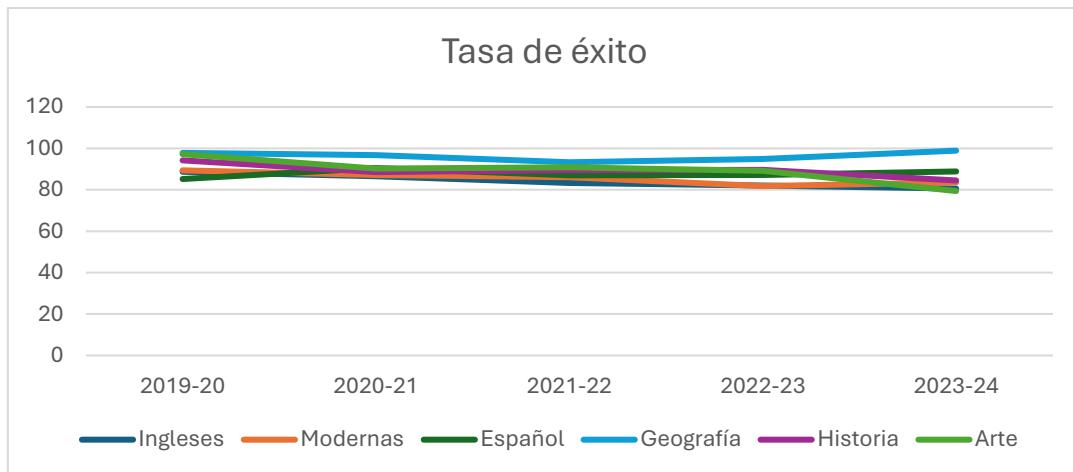
Los indicadores de aprendizaje alcanzados por los egresados son coherentes con el perfil de egreso y se corresponde con el nivel de MECES (Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior). Son muy satisfactorios y solo encontramos problemas puntuales. Los resultados de todos estos años son bastante parejos y muestran los buenos resultados de los estudiantes de la facultad.

**La tasa de eficiencia<sup>1</sup>** alcanza cifras muy elevadas en todos los grados y a lo largo de un periodo amplio de tiempo, en porcentajes que superan el 80 %, superando los umbrales de las memorias verificadas (ver gráfico adjunto). Todo indica que nuestros alumnos no necesitan, en general, repetir muchas asignaturas a lo largo de la carrera, y son unas tasas muy significativas e importantes.

<sup>1</sup> Indica la relación porcentual entre el número total de créditos superados a lo largo de sus estudios el conjunto de graduados que iniciaron sus estudios un determinado año académico y el número total de créditos en los que han tenido que matricularse.



**La tasa de rendimiento** (% de los créditos aprobados sobre los créditos matriculados) y **de éxito** (% de los créditos aprobados sobre los créditos en los que se han presentado) confirma que los estudiantes matriculados mantienen un buen ritmo de aprendizaje y superación de las materias al situarse en la mayor parte de los casos en una horquilla entre el 75% y 90%, lo que refleja un resultado muy adecuado. Las de éxito como se puede comprobar en los gráficos adjuntos son aún más positivas.



Existe otra tasa, la de **abandono** (relación porcentual entre el número total de estudiantes de una cohorte de nuevo ingreso que debieron finalizar la titulación el curso anterior y que no se han matriculado ni en ese curso ni en el anterior), que tiene un problema importante: no so corresponde a datos actuales, dado que recoge sólo datos referidos al curso 2019/20, y, por lo tanto, no recoge la tendencia de los últimos cinco años.

INDICADORES		
Fortalezas	Debilidades	Áreas de Mejora
Elevada tasa de rendimiento	Desconocimiento de los alumnos que abandonan en el curso de referencia	Generalización de los cursos 0 para informar sobre los TFGS.
Elevada y creciente tasa de eficiencia		Estudio de las causas del abandono
Elevado índice de lectura de TFGs		

## 5.8. Análisis de la Inserción Laboral de los alumnados.

Atendiendo al Sistema de Garantía Interno de la Calidad de la UCLM, y con la finalidad de proporcionar estimaciones acerca de los indicadores de inserción laboral que pueden presentar los egresados de las distintas titulaciones, la Unidad de Evaluación y Calidad Académica de la UCLM elabora un estudio sobre calidad e inserción laboral a partir de un muestreo aleatorio y encuesta telefónica personal asistida por ordenador mediante un software desarrollado por esa misma unidad, sobre la población de egresados de los dos años previos al estudio. Pero esa herramienta lleva unos años sin llevarse a cabo y, por lo tanto, no tenemos datos específicos sobre esta cuestión. En los informes de verificación de la ANECA de los grados se usan encuestas de ámbito general, de todo el país y, por lo tanto, tampoco son aplicables a nuestro caso

concreto. En esta línea se ha de trabajar en mejorar todos estos aspectos.

Pero por lo que sabemos por esos informes la situación de nuestros titulados es bastante positiva. Según el Análisis de la Inserción Laboral de las Universidades realizado por el BBVA en el año 2023 se presentan estos datos sobre la situación de los egresados en artes y humanidades. En esta rama la UCLM ocupa el puesto número 15 de las Universidades españolas. Como se puede comprobar en la siguiente tabla los egresados de esta especialidad alcanzan una alta tasa de empleo y trabajan en el área en la que se han titulado en un alto porcentaje (75,6 %).

Rama	Tasa de Empleo	Trabajo Área
Lengua Inglesa	82,5	64,4
Lenguas Modernas	75,1	46,6
Historia	71,5	39,0
Historia del Arte	65,0	35,8
GDTYS	84,6	22,4
Lenguas y dialectos españoles	79,8	76,9
Literatura	68,5	61,3

Las artes y humanidades presentan un alto grado de empleabilidad lo que demuestra que los estudios de la Facultad de Letras son una buena opción de futuro de cara al mercado laboral. Habría que trabajar por realizar estudios más concretos a través del seguimiento personalizado de los egresados.

## **6. Procedimientos de Evaluación y Mejora de los Recursos Humanos y Materiales**

### **6.1. Análisis del personal académico**

La plantilla actual del profesorado está ajustada a los compromisos incluidos en las memorias de los títulos. El número de profesores es suficiente y dispone de la dedicación adecuada para el desarrollo de sus funciones. La valoración que los estudiantes de la Facultad de Letras tienen sobre el Profesorado es muy positiva.

- 1) La Facultad cuenta con un profesorado ya consolidado, trato personalizado con el alumnado y valoraciones en las encuestas positivas. El resultado general de las Encuestas está por encima de la media de la UCLM. Todos los cursos se producen un proceso de consolidación de plazas a través de concursos oposición de catedráticos, titulares de Universidad, contratados doctores y ayudantes doctores, aunque parte del profesorado pide mayor estabilidad en el puesto de trabajo y rapidez en la convocatoria de las plazas. En los grados de Estudios Ingleses y Lenguas Modernas se percibe una mayor presencia

de profesores asociados. En el grado de Español el proceso de consolidación de plazas de los profesores asociados fue muy lento y tardío y eso dificultó la docencia.

- 2) La carga docente está, en general, equilibrada, aunque los Grados de Estudios Ingleses y de Lenguas Modernas señalan que se ve sobrepasada por la dirección de trabajos, la participación en tribunales y la docencia en Máster. La ratio debe ser reducida aún más en las asignaturas más prácticas para ofrecer una enseñanza más personalizada en los Grados de Estudios Ingleses y Lenguas Modernas. Los grupos son demasiado numerosos en algunas asignaturas troncales y obligatorias lo que impide que los alumnos puedan recibir más correcciones personales mediante *feedback* por parte de los profesores.

El profesorado de los diferentes grados plantea situaciones cada vez más recurrentes y solicita soluciones para ello:

- El POA debe mejorarse para dar fe de las horas de trabajo reales del profesorado en la coordinación del grado, por ejemplo, o las coordinaciones de curso. Todo esto se agrava porque muchos profesores tienen mayor carga docente de la sujeta a las disposiciones legales.
- El aumento considerable de la carga burocrática que se impone al profesorado y que merma su capacidad docente e investigadora.
- La burocracia asociada tanto del programa Docentia como del programa RAD sobre la asistencia.

En este último curso las plazas a concurso han sido las siguientes:

Catedrático de Universidad promoción interna 3

Titular de Universidad turno libre 3

Profesor Ayudante Doctor 9

## 6.2. Personal de Apoyo disponible (PTGAS)

A continuación, se muestran, agrupados por categorías laborales, los datos del personal apoyo que presta servicios en la titulación y en el curso objeto de análisis.

<b>Categoría Laboral</b>	<b>Total Personal</b>	<b>% Dedicación</b>
Administrador de Centro	1	100%
Personal de Secretaría decanato	3	100%
Personal de Secretaría Departamentos	5	100 %
Personal de Conserjería	4	100 %
Técnico Informático	1	Compartido

Existe una valoración muy positiva por parte de alumnos y profesores del personal de administración y servicios de la Facultad. Se solicita por parte de algunos coordinadores el mantenimiento del PTGAS de los departamentos. Se insiste en la necesidad de poder contar con personal informático propio adscrito únicamente al centro y de un técnico de laboratorio SIG en el Grado de GDTS.

### **6.3. Recursos materiales disponibles**

A continuación, se muestran los recursos materiales puestos a disposición del desarrollo del título. Todas las aulas están equipadas con videoproyectores y el personal de la Facultad (PDI y PAS) cuenta con un ordenador personal. También ha hecho un esfuerzo importante por mantener y aumentar, en la medida de lo posible, la dotación para fondos bibliográficos, procedente de los presupuestos del propio Centro.

<i>Descripción de los recursos</i>	<i>Total Recursos</i>
Videoproyectores fijos	Todas las aulas
Pizarra digital	3

A lo largo de este curso se han efectuado las siguientes mejoras, algunas se habían iniciado en el curso anterior y se han completado:

**Actuaciones iniciadas en el curso 2024/25:**

- Instalación de pantallas en el vestíbulo.
- Señalética de la Facultad: vinilos y cartelería de zonas comunes.
- Continuidad en las mejoras en los espacios de la planta sótano de la Facultad.
- Habilitación del Laboratorio de Arqueología y su necesaria una ampliación para almacén de materiales.

Con relación a las deficiencias que aparecen en los informes de las diferentes titulaciones el plan de mejoras del próximo curso se van a centrar en los siguientes puntos:

- Completar los equipos de altavoces de las aulas del aulario una vez resuelta esta cuestión en las aulas menores
- Cambio en la mecánica de acceso a los ordenadores de las aulas.
- Mejora de las condiciones logísticas en el Aula Magna para el Universijazz y representaciones teatrales.
- Instalación de pantallas de TV de gran formato en los Seminarios F105 y F102.
- Proseguir en la habilitación del Laboratorio de Arqueología y su necesaria una ampliación para almacén de materiales.

**7. Procedimientos para Garantizar la Calidad de las Prácticas Externas y los Programas de Movilidad**

Se conocen a través de los procedimientos para la recogida de información sobre las prácticas externas: encuestas de los siguientes grupos de interés (Estudiantes en prácticas externas, Tutor Interno de las prácticas externas, Tutor Externo de las Prácticas Externas, Profesores y Egresados).

La asignatura de Prácticas Externas aparece en diversos grados de la facultad, en la mayoría como asignatura optativa (Español, Historia, Historia del Arte y GDTYS). La Facultad y los departamentos han facilitado la firma de numerosos convenios con empresas y la UCLM presentando una oferta diversificada en perfiles o ámbitos profesionales acordes con las salidas profesionales de los grados de la Facultad de Letras, especialmente los mencionados anteriormente, tales como: docencia, archivística, biblioteconomía,

museología, arqueología, gestión del patrimonio, gestión cultural, turismo cultural, cooperación, ordenación y planificación territorial, turismo, cartografía, medio ambiente y mediación intercultural. Esta oferta podría verse incrementada con la aplicación de otros convenios vigentes.

Respecto al grado de satisfacción de esta asignatura sabemos que es muy elevado. La valoración que se incluye en la memoria de prácticas realizada por los estudiantes y la información directa obtenida de los tutores externos de las entidades colaboradoras durante el desarrollo del período de prácticas es muy positiva. En ambos casos las opiniones recabadas son muy favorables. De hecho, a raíz de esa experiencia satisfactoria se ha facilitado la oferta adicional de prácticas remuneradas, en los programas GENERACIÓN ON y UCLM RURAL en diferentes convenios suscritos por la UCLM y empresas públicas y/o privadas y otras instituciones.

Hay una valoración positiva de las prácticas externas: por su buena calidad, la buena atención a los alumnos y la buena organización.

**PRÁCTICAS EXTRACURRICULARES:** Los grados de Estudios Ingleses y Lenguas Modernas, no contemplan en su plan de estudios una asignatura optativa de prácticas externas. Sin embargo, son los grados que más demanda tienen para realizar prácticas externas de carácter extracurricular (sin reconocimiento de créditos). Estas prácticas se “reconocen” en el expediente académico a modo de “mención”.

Todos los estudiantes de todos los grados y máster de la Facultad de Letras pueden realizar prácticas externas en la modalidad “extracurricular”, independientemente de que se reconozcan o no en su plan de estudios con una asignatura optativa, y de que previamente ya hayan realizado prácticas externas curriculares.

En próximos cursos se debe:

- Ampliar oferta de prácticas para fomentar las prácticas externas.
- Poner en contacto a los estudiantes, tanto con el CIPE-UCLM como con otros estudiantes que hayan realizado prácticas para que conozcan el programa.
- Difundir las prácticas en las jornadas de bienvenida.

La Facultad de Letras es una de las facultades que más alumnos Erasmus recibe de la UCLM. Existe un vicedecanato que se dedica en concreto a los alumnos Erasmus que vienen y salen de nuestra facultad. Su valoración por parte de todos los sectores universitarios es muy alta.

INFORMACIÓN PROGRAMAS DE MOVILIDAD		
Fortalezas	Debilidades	Áreas de Mejora
Posibilidades de aprender o mejorar un idioma	Mejora de la Información y difusión	Jornada Bienvenida Erasmus
Buena atención de los tutores de la UCLM	Excesiva carga de trabajo del vicedecano encargado	
Buena experiencia personal		

## 8. Valoración Semicuantitativa

La Comisión de Garantía de la Calidad del Centro debe realizar una valoración semicuantitativa de cómo se sitúa la Titulación en los aspectos de reflexión anterior, teniendo en cuenta los siguientes valores:

**A: Excelente; B: Bueno; C: Regular; D: Deficiente y EI: Evidencias Insuficientes.**

	A	B	C	D	EI
1. Calidad de la Enseñanza	X				
2. Resultados del Aprendizaje	X				
3. Profesorado	X				
4. Personal de Apoyo	X				
5. Recursos Materiales	X				
6. Prácticas Externas		X			
7. Programas de Movilidad	X				
8. Inserción Laboral		X			
9. Satisfacción con la Formación	X				
10. Satisfacción de los Colectivos Implicados con el Título	X				
11. Sugerencias y Reclamaciones de los Estudiantes	X				
12. Análisis de los indicadores: Tasa de Graduación, Abandono y Eficiencia		X			
13. Análisis de las Recomendaciones Realizadas en el Informe de Verificación del Título	X				
14. Análisis de la Información Pública disponible a través de la web	X				

## 9. Resultados obtenidos respecto a los objetivos del plan de mejora del año anterior

### HORARIOS

- Elaboración de los horarios con claridad y transparencia. Ejecución de los criterios aprobados en la junta de facultad de diciembre de 2022
- Se han minimizado sustancialmente los cambios de horarios de lo aprobado en junta de facultad.
- Elaboración en colaboración con la delegación de alumnos y los coordinadores de grado.
- Consolidación en el calendario académico de ajustes de finalización de clase para la elaboración de los calendarios de exámenes.
- Se ha cambiado la distribución de los grupos para el curso 2024/25 y se ha solicitado un profesor en exclusiva para el grado de Español por la problemática de la asignatura de “Claves de Historia del Arte”.

### DOCENCIA

- Modificación y aprobación del modifica del Grado de Lenguas Modernas.
- Modificación y aprobación del modifica del Grado de Español.
- Avances en la coordinación entre los profesores que imparten las materias.
- Realización de cursos cero y jornadas informativas para los alumnos de primer curso en algunos títulos
- Mejoras en la Jornada de bienvenida para los alumnos de primer curso.
- Feria Estudia UCLM. Participación del centro en la misma.
- Plan de Tutorías personalizadas a los Alumnos.
- Continuidad del programa Mentor siguiendo las indicaciones marcadas desde el Rectorado.
- Personal de apoyo para la difusión en redes sociales.
- Estudio y Análisis de los indicadores académicos.
- Uso de modelos de trabajo innovadores como videocast y exposiciones orales.
- Dotación de plazas en las diferentes categorías.
- Calendario compartido entre los coordinadores de curso para encajar las actividades organizadas para evitar solapamientos.

### RECURSOS MATERIALES

- Importantes mejoras de los recursos disponibles.

### PROPUESTAS DE MEJORA

1. **Abordar los modifica pendientes (Historia, Historia del Arte y GTDS, más los doble grados (Sistemas de evaluación por materias, secuenciación de algunas asignaturas, convalidación de créditos por experiencia profesional, etc.).**
2. **Mejora de los medios técnicos de las aulas: mejor disposición de los ordenadores en las aulas, instalación de todo el software que precisan los docentes para sus asignaturas e integración plena de las pizarras electrónicas con los equipos de escritorio. Se solicita cambiar la ubicación de los ordenadores de la mesa del profesor**

en las aulas, pues hacen necesario dar la espalda al grupo para usarlos. También mejorar la potencia lumínica de algunos proyectores y su correcto ajuste con las pantallas.

3. **Unificación de criterios de coordinación docente vertical y horizontal mediante las reuniones con los coordinadores de grado.**
4. **Revisión del calendario académico interno para alinear la planificación de exámenes de ciertas titulaciones.**
5. **Ampliar las Prácticas Externas: desarrollar un listado de posibles empresas con convenio o convenientes para realizar prácticas específicas.**
6. **Capacitación en el uso de la Inteligencia Artificial y diseño de actividades para su correcto uso por los estudiantes.**
7. **Reforzar el seguimiento de egresados mediante encuestas propias o colaboración con Alumni-UCLM para obtener datos reales de inserción laboral.**

---

## Plan de Acción de Mejoras 2025/26

Acciones de mejora	Priorización	Tareas	Responsable detarea	Tiempos	Responsable seguimiento
Continuación del estudio de los indicadores académicos. Realizar reuniones con los delegados y potenciar los cursos Cero	ALTA	Reunión anual	Comisión de calidad	Curso 2025/26	Comisión de Garantía de la Calidad del Centro
Continuar los Modificas pendientes	ALTA	Realizar Modificas Arte e Historia. Iniciar trámites del GDTYS.	Vicerrectorado de Estudios, calidad y acreditación. Coordinadores de Grado	Curso 2025/26 y siguientes	Comisión de Garantía de la Calidad del Centro
Encuestas de Egresados	MEDIA	Puesta en marcha de encuestas	Decanato	Curso 2025/26	Decanato
Estudio absentismo alumnos y de la tasa de abandono	ALTA	Reunión Anual	Comisión de Garantía de la Calidad del Centro	Curso 2025/26	Comisión de Garantía de la Calidad del Centro
Unificación de criterios de coordinación	ALTA	Reunión Anual	Comisión de Garantía de la Calidad del Centro/Coordinadores de grado	Curso 2025/26	Comisión de Garantía de la Calidad del Centro
Revisión del calendario académico interno	ALTA	Reunión Secretario/Coo rdinadores	Decanato	Curso 2024/25	Decanato
Ampliar ofertas prácticas	ALTA	Negociar convenios	Decanato	Curso 2025/26	Decanato
Capacitación en el uso de la IA		Plan de mejoras	Decanato	Curso 2025/26	Decanato
Mejora de los medios técnicos de las aulas	ALTA	Plan de mejoras	Decanato	Curso 2025/26	Decanato