

Calendario de exámenes de la Facultad de Letras curso 2020-2021

Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras
de 1 de julio de 2020

*con las siguientes estipulaciones:

-Cualquier reclamación para modificar el calendario oficial de los exámenes deberá realizarse dentro de un plazo comprendido entre el inicio del curso y el 30 de septiembre de 2020 y estar debidamente justificada

-El calendario podrá estar sujeto a cambios en función de la modificación de fiestas regionales y locales de mayo-junio y Selectividad (EvAU)

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE JUNIO-JULIO DE 2021

Asignaturas del Segundo Cuatrimestre

CALENDARIO MODIFICADO EL DÍA 31 DE MAYO DE 2021

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Cultura y tradición clásica	Marina Díaz Marcos	29-VI	9	A003
I	Lengua Inglesa II	Daniel Pérez	1-VII	12	A104
I	Introducción a los estudios literarios	María Rubio	28-VI	9	A104
I	Claves de la Historia del Arte	José Arturo Salgado	9-VII	12	A104
I	Herramientas para el estudio del español	Cristina González	7-VII	12	A104
II	Introducción a la Liter. Española de la Edad Moderna	Agustín Muñoz-Alonso	30-VI	9	A105
II	Introducción a la Literatura Española Contemporánea	Jesús Barrajón	5-VII	12	A105
II	Teoría de la Literatura	María Rubio	8-VII	9	A105
II	Gramática del Español: la palabra y el sintagma	Ángeles Romero	2-VII	12	A105
II	Gramática del Español: los sonidos	Laura González López	6-VII	12	A105
III	El Barroco literario español	Felipe Pedraza	29-VI	12	A106
III	Pragmática y análisis textual	Margot Vivanco	1-VII	9	A106
III	Historia del Español II	Ángeles Romero	28-VI	9	A106
III	Variación social y registros en español	Bruno Camus	7-VII	12	F01
III	El patrimonio literario y su Gestión	Rafael González Cañal	9-VII	9	SEM. HISP.
III	Enseñanza del Español	Natalia Alarcón	5-VII	12	A106
IV	El estudio del lenguaje II	Ángeles Carrasco	30-VI	12	A106
IV	Los lenguajes del realismo en la literatura española de los siglos XIX y XX	Asunción Castro	2-VII	12	A106
IV	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	9-VII	12	F01
IV	Escritura Creativa	Jesús Barrajón	28-VI	12	A204
IV	Enseñanza del Español	Natalia Alarcón	5-VII	12	A104
	Historia de Género e Historia Cultural	Ángela Muñoz	6-VII	12	F02
	Lengua Italiana II	Juan Aguilar	1-VII	12	A209
	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Rosario García Huerta	7-VII	12	F03
	Lengua Alemana II	Christian Hagedorn	1-VII	12	A206

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Gramática Inglesa I (Grupo A)	M ^a Jesús Pinar	2-VII	12	F05
I	Gramática Inglesa I (Grupo B)	Rafa Cruz	2-VII	12	A005
I	Inglés Escrito II (Grupo A)	David Carrascosa Macarena Rodríguez	5-VII	9	A005
I	Inglés Escrito II (Grupo B)	Virginia Díaz Crespo	5-VII	9	F200
I	Inglés Escrito II (Grupo C)	María Calles	5-VII	9	F06
I	Inglés Oral II (Grupo A)	Isabel Jiménez	6-VII	12	A004
I	Inglés Oral II (Grupo B)	David Carrascosa	6-VII	12	A005
I	Inglés Oral II (Grupo C)	Fran Minaya	6-VII	12	A006
I	Inglés Oral II (Grupo D)	Alejandro de la Cruz	6-VII	12	A007
I	Lengua Francesa I (Grupo A)	Justine Martin	30-VI	17	A004
I	Lengua Francesa I (Grupo B)	Julie Corsin	30-VI	17	A005
I	Lengua Francesa I (Grupo C)	Joffrey Caron	30-VI	17	A007
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo A)	Ángel Mateos-Aparicio	8-VII	12	F200
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo B)	Chris. Carter	8-VII	12	A004
II	Literatura Inglesa I (Grupo A)	Fran Minaya	28-VI	12	F06
II	Literatura Inglesa I (Grupo B)	Esther Zaplana	28-VI	12	A004
II	Cultura y civilización del R.U. en sus textos(Grupo A)	Eduardo de Gregorio	9-VII	12	A006
II	Cultura y civilización del R.U. en sus textos(Grupo B)	Eduardo de Gregorio	9-VII	12	A007
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo A)	Edel Porter	7-VII	12	F00
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo B)	Edel Porter	7-VII	12	F05
II	Inglés Avanzado I (Grupo A)	Virginia Díaz-Crespo	29-VI	12	A104
II	Inglés Avanzado I (Grupo C)	Damián Morán	29-VI	12	A105
II	Inglés Avanzado I (Grupo B)	Fran Minaya	29-VI	12	A204
II	Lengua Alemana II	Teodoro Manrique	1-VII	12	A210
II	Lengua Italiana II	Anna Scicolone	1-VII	12	A105
II	Lengua Árabe II	Rosario Montoro	1-VII	12	SEM. MOD.
III	Narrativa Norteamericana I	Ricardo Miguel	30-VI	12	A004
III	Cultura y Civilización de Estados Unidos en sus textos	Esther Zaplana	2-VII	12	A004
III	Literatura Inglesa II	Beatriz González	6-VII	9	F03
III	Poesía y teatro norteamericanos	Ernesto Suárez	29-VI	9	A202
III	Arte y Literatura	Beatriz González	1-VII	12	A004
III	Análisis del discurso	Ana M ^a Relaño	28-VI	12	A003
III	Lengua y Literatura en Inglés Antiguo	Edel Porter	8-VII	9	F00
IV	Narrativa Norteamericana II	Ricardo Miguel	1-VII	9	A007
IV	Inglés Académico II (Grupo A)	María Jesús Pinar	7-VII	12	A204
IV	Inglés Académico II (Grupo B)	Isabel Jiménez	7-VII	12	A205
IV	Inglés para el Comercio Exterior	David Carrascosa	9-VII	12	A210
IV	Traducción II	H.C. Hagedorn, Cris. Carter y Juan Aguilar	29-VI	12	A209
IV	Pragmática Inglesa	Ana María Relaño	6-VII	12	F01
IV	Literatura Anglonorteamericana y canon	Ernesto Suárez y Ricardo de Miguel	8-VII	12	A206
IV	Metodología de la Enseñanza de Lenguas	H.C. Hagedorn, Anna Scicolone y Chris Carter	28-VI	9	A209

GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS: INGLÉS FRANCÉS

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Gramática Inglesa I (Grupo A)	M ^a Jesús Pinar	2-VII	12	F05
I	Gramática Inglesa I (Grupo B)	Rafa Cruz	2-VII	12	A005
I	Inglés Escrito II (Grupo A)	David Carrascosa Macarena Rodríguez	5-VII	9	A005
I	Inglés Escrito II (Grupo B)	Virginia Díaz Crespo	5-VII	9	F200
I	Inglés Escrito II (Grupo C)	María Calles	5-VII	9	F06
I	Inglés Oral II (Grupo A)	Isabel Jiménez	6-VII	12	A004
I	Inglés Oral II (Grupo B)	David Carrascosa	6-VII	12	A005
I	Inglés Oral II (Grupo C)	Fran Minaya	6-VII	12	A006
I	Inglés Oral II (Grupo D)	Alejandro de la Cruz	6-VII	12	A007
I	Lengua Francesa I (Grupo A)	Justine Martin	30-VI	17	A004
I	Lengua Francesa I (Grupo B)	Julie Corsin	30-VI	17	A005
I	Lengua Francesa I (Grupo C)	Joffrey Caron	30-VI	17	A007
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo A)	Ángel Mateos-Aparicio	8-VII	12	F200
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo B)	Chris. Carter	8-VII	12	A004
II	Literatura Inglesa I (Grupo A)	Fran Minaya	28-VI	12	F06
II	Literatura Inglesa I (Grupo B)	Esther Zaplana	28-VI	12	A004
II	Cultura y civilización del R.U. en sus textos(Grupo A)	Eduardo de Gregorio	9-VII	12	A007
II	Cultura y civilización del R.U. en sus textos(Grupo B)	Eduardo de Gregorio	9-VII	12	A006
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo A)	Edel Porter	7-VII	12	F00
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo B)	Edel Porter	7-VII	12	F05
II	Inglés Avanzado I (Grupo A)	Virginia Díaz-Crespo	29-VI	12	A004
II	Inglés Avanzado I (Grupo C)	Damián Morán	29-VI	12	A104
II	Inglés Avanzado I (Grupo B)	Fran Minaya	29-VI	12	A204
II	Lengua Alemana II	Hans Christian Hagedorn	1-VII	12	A206
II	Lengua Italiana II	Anna Scicolone	1-VII	12	A006
II	Lengua Árabe II	Rosario Montoro	1-VII	12	SEM. MOD.
III	Lengua Francesa Nivel Morfosintáctico	Claude Duée	30-VI	12	A007
III	Literatura Francesa II (Siglo XIX)	Montserrat Morales	2-VII	9	F06
III	Francés del Turismo, del Comercio y de la Admón.	Esther Bautista	6-VII	9	F00
III	Lengua Alemana IV	H. C. Hagedorn	8-VII	12	A209
III	Lengua Italiana IV	Juan Aguilar	8-VII	12	A210
III	Lengua Árabe IV	Rosario Montoro	8-VII	12	SEM. MOD.
III	Literatura, Historia y Cultura de los Países francófonos	Maria Teresa Pisa	5-VII	9	F00
III	Análisis Literario de Textos Franceses	Esther Bautista	28-VI	9	F00
IV	Traducción Francés-Español II (Textos Científicos y tec)	A. García Calero y Claude Duee	29-VI	9	A204
IV	Pragmática Textual I. H ^a de la Lengua Francesa	Julie Corsin	1-VII	9	A105
IV	Enseñanza del Francés. Lengua Extranjera	Claude Duee y Justine Martin	6-VII	12	F00
IV	Lengua Francesa: nivel léxico, semántico y sociolingüístico	Maria Teresa Pisa	8-VII	12	F02
IV	Literatura, Historia y Cultura de los Países francófonos	Maria Teresa Pisa	5-VII	9	F01
IV	Análisis Literario de Textos Franceses	Esther Bautista	28-VI	9	F00

GRADO EN GEOGRAFÍA DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD (NUEVO)

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía de España	José Luis García Rayego/ Raul Ruiz Pulpón	30-VI	17	A104
I	Claves de la Historia del Arte	Francisco J. Cerceda	5-VII	17	A104
I	Tecnologías de la información geográfica	Julio Plaza	2-VII	12	A104
I	Análisis histórico del desarrollo social	David Gallego	6-VII	17	A208
I	Europa y la Globalización	Jesús F. Santos	8-VII	17	A209
II	Ética y responsabilidad social	Pedro Rojas	30-VI	17	A105
II	Climatología general y aplicada	Estela Escobar	5-VII	17	A209
II	Espacios rurales, desarrollo y sostenibilidad	Raul Ruiz Pulpón	8-VII	17	A208
II	Fotointerpretación y teledetección	Rafael U. Gosalvez	29-VI	17	A206
II	Lengua inglesa II	Mar Julián	2-VII	12	A210

GRADO EN GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
IV	Paisaje y Planificación del Medio Natural	José L. García Rayego	30-VI	12	A202
IV	Medio Ambiente y Sostenibilidad	Carmen Cañizares	7-VII	9	A207
IV	Desarrollo Territorial	Raul Ruiz Pulpón	2-VII	12	A105
	Lengua Inglesa II	María J. Pinar	1-VII	12	A106
	Lengua Italiano II	Juan Aguilar	1-VII	12	A209
	Lengua Alemana II	Teodoro Manrique	1-VII	12	A210

GRADO EN HISTORIA

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía del Sistema Mundo	Estela Escobar	9-VII	12	A004
I	Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes	Juan Antonio Inarejos	1-VII	12	A202
I	Historia Universal Moderna	Francisco J. Moreno	7-VII	9	F200
I	Historia Universal Medieval	Raquel Torres	2-VII	12	A006
I	Claves de la Historia del Arte	Verónica Gijón	29-VI	12	A202
II	Historia Universal Contemporánea	José G. Cayuela	8-VII	9	F200
II	La España del Siglo de Oro	Jerónimo López-Salazar	28-VI	9	F07
II	Historia de España en la Baja Edad Media	Francisco Ruiz	30-VI	9	A006
II	Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales	Juan Antonio Inarejos	5-VII	12	A202
II	Períodos Literarios	Agustín Muñoz-Alonso	6-VII	12	A202
III	España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923-2008	Francisco Alía	29-VI	12	A006
III	Protohistoria de Europa	Fco. Javier Morales	8-VII	12	F03
III	Arqueología de la Muerte (It. 1)	David Rodríguez	30-VI	12	A204
III	Gestión y conservación del patrimonio histórico (It. 1)	Rosario García Huerta	7-VII	12	F03
III	Sociedad Política bajomedieval (It. 2)	Francisco Ruiz	2-VII	12	F03
III	Pensamiento político e instituciones en la E. Moderna (It. 2)	Francisco Javier Moreno	9-VII	12	F05
III	Historia de Género e Historia Cultural (It. 2)	Ángela Muñoz	6-VII	12	F02
III	Antropología y Fenomenología de la Religión (It. 3)	Julián Carvajal	2-VII	9	F01
III	Movimientos migratorios e identidades culturales (It. 3)	Juan Antonio Inarejos	1-VII	9	A202
III	Epistemología de las CC.SS (It. 3)	M ^a Luisa de la Cámara	5-VII	12	F02
IV	El mundo islámico y la cultura andalusí	Ángela Muñoz	30-VI	12	A105

IV	Mundo Actual: sociedades, economías, culturas	José A. Castellanos	6-VII	9	F200
IV	Movimientos Sociales Latinoamericanos	José A. Castellanos	7-VII	12	A206
IV	Arqueología Medieval (It. 1)	Jesús Molero	1-VII	12	A208
IV	Patrimonio documental en la Edad Moderna (It. 1)	Francisco J. Moreno	9-VII	9	F05
IV	Historia de la Iglesia y de la religiosidad en la E. Moderna (It. 2)	Jerónimo López-Salazar	28-VI	12	F07
IV	Antropología política y económica (It. 3)	Javier García Bresó	29-VI	12	A210
	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	9-VII	12	F01
	Lengua Italiano II	Juan Aguilar	1-VII	12	A209
	Lengua Inglesa II	María J. Pinar	1-VII	12	A106
	Lengua Alemana II	Teodoro Manrique	1-VII	12	A210

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Períodos Literarios	Ana Rodado	30-VI	12	A104
I	Patrimonio Histórico Artístico	Esther Almarcha	2-VII	9	A004
I	Arte del próximo oriente y clásico	Elena Sainz	28-VI	12	F01
I	Fuentes para la Historia del Arte	María José Cuesta	5-VII	12	A204
I	Claves de la Historia del Arte	Ramón V. Díaz	6-VII	12	A206
II	Arte del Renacimiento	Enrique Herrera	28-VI	12	A007
II	Arte Islámico	Miguel Cortés	9-VII	9	F00
II	Urbanismo	Verónica Gijón Jiménez	30-VI	9	A102
II	Teoría del Arte	María José Cuesta	1-VII	12	A204
II	Arte Bajomedieval	Sonia Morales Cano	7-VII	9	F02
III	Arte Egipcio	Elena Sainz Magaña	29-VI	12	A206
III	Fotografía y Cultura de Masas	Alicia Díez de Baldeón/ Isabel Rodrigo Villena	2-VII	9	F03
III	Gestión del Patrimonio Cultural	Isabel Rodrigo Villena	5-VII	12	F03
III	Arte Español Antiguo y Medieval	Sonia Morales Cano	30-VI	12	A206
III	Museología y Museografía	Isabel Rodrigo Villena	8-VII	12	A204
III	Historia de la Tutela y de la Restauración Artística	Esther Almarcha	28-VI	9	A105
IV	Arte y Literatura de Viajes	Miguel Cortés Arrese	8-VII	12	A207
IV	Pintura Barroca Española	Enrique Herrera	9-VII	12	F06
IV	La Crítica de Arte	Alicia Díez de Baldeón	5-VII	12	F01
IV	Las artes desde 1945	Julián Díaz	2-VII	12	A202
IV	Arte Peregrinación y Monacato	José Arturo Salgado	30-VI	9	A004
IV	Itinerarios patrimoniales de Castilla-La Mancha	Francisco J. Cerceda	29-VI	9	A106
	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	9-VII	12	F01
	Lengua Italiano II	Juan Aguilar	1-VII	12	A209
	Historia de Género e Historia Cultural	Ángela Muñoz	6-VII	12	F02
	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Rosario García Huerta	7-VII	12	F03
	Lengua Inglesa II	María J. Pinar	1-VII	12	A106
	Lengua Alemana II	Teodoro Manrique	1-VII	12	A210