

Calendario de exámenes de la Facultad de Letras curso 2018-2019

Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras
de 27 de junio de 2018

*con las siguientes estipulaciones:

-Cualquier reclamación para modificar el calendario oficial de los exámenes deberá realizarse dentro de un plazo comprendido entre el inicio del curso y el 30 de septiembre de 2018 y estar debidamente justificada

-El calendario podrá estar sujeto a cambios en función de la modificación de fiestas regionales y locales de mayo-junio y Selectividad (EvAU)

CONVOCATORIA ORDINARIA DE MAYO-JUNIO DE 2019 Asignaturas del Segundo Cuatrimestre

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Cultura y tradición clásica	Luis de Cañigral	16-V	9	
I	Lengua Inglesa II	María J. Pinar	22-V	12	
I	Introducción a los estudios literarios	María Rubio	27-V	9	
I	Claves de la Historia del Arte	Alicia Díez de Baldeón y Francisco José Cerceda	29-V	12	
I	Herramientas para el estudio del español	Bruno Camus	21-V	12	
II	Introducción a la literatura española de la Edad Moderna	Agustín Muñoz	15-V	9	
II	Introducción a la Literatura Española Contemporánea	Jesús Barrajón	20-V	12	
II	Teoría de la Literatura	María Rubio	23-V	9	
II	Gramática del Español: la palabra y el sintagma	Edita Gutiérrez	28-V	12	
II	Gramática del Español: los sonidos	Pilar Pérez Ocón	16-V	12	
III	El Barroco literario español	Felipe Pedraza	16-V	12	
III	Pragmática y análisis textual	Prof. por determinar	24-V	9/12/17	
III	Historia del Español II	Ángeles Romero	29-V	12	
III	Gramática del Español: la oración	Pilar Pérez Ocón	21-V	12	
III	Mitología Grecorromana	Luis Cañigral	22-V	9	
III	Enseñanza del Español	Alicia Mellado	27-V	9	
IV	El estudio del lenguaje II	Ángeles Carrasco	17-V	12	
IV	Los lenguajes del realismo en la literatura española de los siglos XIX y XX	Asunción Castro	28-V	9	
IV	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	23-V	12	
IV	Escritura Creativa	Jesús Barrajón	21-V	12	
IV	Enseñanza del Español	Alicia Mellado	16-V	12	
	Lengua Italiana II	Prof. por determinar	30-V	12	
	Historia de Género e Historia Cultural	Ángela Muñoz	25-V	12	
	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Francisco Javier Morales	15-V	17	
	Lengua Alemana II	Christian Hagedorn	30-V	12	

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Ho ra	Aula
I	Gramática Inglesa I (Grupo A)	Prof. por determinar	28-V	17	
I	Gramática Inglesa I (Grupo B)	Virginia Díaz	28-V	17	
I	Inglés Escrito II (Grupo A)	María Calles	20-V	9	
I	Inglés Escrito II (Grupo B)	Prof. por determinar	20-V	9	
I	Inglés Escrito II (Grupo C)	Prof. por determinar	20-V	9	
I	Inglés Oral II (Grupo A)	Isabel Jiménez	23-V	12	
I	Inglés Oral II (Grupo B)	Míriam Buendía y Prof. por determinar	23-V	12	
I	Inglés Oral II (Grupo C)	Virginia Díaz	23-V	12	
I	Inglés Oral II (Grupo D)	David Carrascosa	23-V	12	
I	Lengua Francesa I (Grupo A)	Justine Martin	15-V	17	
I	Lengua Francesa I (Grupo B)	Julie Corsin	15-V	17	
I	Lengua Francesa I (Grupo C)	Cándida Lara	15-V	17	
I	Lengua Francesa I (Grupo D)	Aurora García	15-V	17	
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo A)	Ángel Mateos-Aparicio	21-V	9	
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo B)	Isabel Jiménez	21-V	9	
II	Literatura Inglesa I (Grupo A)	Esther Zaplana	16-V	12	
II	Literatura Inglesa I (Grupo B)	Ángel Mateos	16-V	12	
II	Cultura y civilización del R.U. en sus textos(Grupo A)	José M ^a Armengol	22-V	12	
II	Cultura y civilización del R.U. en sus textos(Grupo B)	Esther Zaplana	22-V	12	
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo A)	Edel Porter	27-V	9	
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo B)	Edel Porter	27-V	9	
II	Inglés Avanzado I (Grupo A)	Prof. por determinar	28-V	17	
II	Inglés Avanzado I (Grupo B)	Virginia Díaz-Crespo	28-V	17	
II	Inglés Avanzado I (Grupo C)	Javier Suárez	28-V	17	
II	Lengua Alemana II	Teodoro Manrique	30-V	12	
II	Lengua Italiana II	Anna Scicolone	30-V	12	
II	Lengua Árabe II	Rosario Montoro	30-V	12	
III	Narrativa Norteamericana I	Ricardo Miguel	15-V	17	
III	Cultura y Civilización de Estados Unidos en sus textos	José M. Armengol	24-V	12	
III	Literatura Inglesa II	Beatriz González	30-V	12	
III	Poesía y teatro norteamericanos	Ernesto Suárez	16-V	17	
III	Arte y Literatura	Beatriz González	22-V	12	
III	Análisis del discurso	Ana M ^a Relano	28-V	9	
III	Lengua y Literatura en Inglés Antiguo	Edel Porter	21-V	12	
IV	Narrativa Norteamericana II	Ricardo Miguel	17-V	17	
IV	Inglés Académico II (Grupo A)	María Jesús Pinar	27-V	9	
IV	Inglés Académico II (Grupo B)	Isabel Jiménez	27-V	9	
IV	Inglés para el Comercio Exterior	Cristina Alonso	15-V	17	
IV	Traducción II	A. Scicolone,	22-V	17	

		H.C. Hagedorn, M. Buendía y J.M. Ureña.			
IV	Pragmática Inglesa	Ana María Relaño	28-V	12	
IV	Literatura Anglonorteamericana y canon	Ernesto Suárez y J.M. Armengol	30-V	12	
IV	Metodología de la Enseñanza de Lenguas	A. Scicolone, H.C. Hagedorn y Prof. por determinar	17-V	12	

GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS: INGLÉS FRANCÉS

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Ho ra	Aula
I	Gramática Inglesa I (Grupo A)	Prof. por determinar	28-V	17	
I	Gramática Inglesa I (Grupo B)	Virginia Díaz	28-V	17	
I	Inglés Escrito II (Grupo A)	María Calles	20-V	9	
I	Inglés Escrito II (Grupo B)	Prof. por determinar	20-V	9	
I	Inglés Escrito II (Grupo C)	Prof. por determinar	20-V	9	
I	Inglés Oral II (Grupo A)	Isabel Jiménez	23-V	12	
I	Inglés Oral II (Grupo B)	Miriam Buendía y Prof. por determinar	23-V	12	
I	Inglés Oral II (Grupo C)	Virginia Díaz	23-V	12	
I	Inglés Oral II (Grupo D)	David Carrascosa	23-V	12	
I	Lengua Francesa I (Grupo A)	Justine Martin	15-V	17	
I	Lengua Francesa I (Grupo B)	Julie Corsin	15-V	17	
I	Lengua Francesa I (Grupo C)	Cándida Lara	15-V	17	
I	Lengua Francesa I (Grupo D)	Aurora García	15-V	17	
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo A)	Ángel Mateos- Aparicio	21-V	9	
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo B)	Isabel Jiménez	21-V	9	
II	Literatura Inglesa I (Grupo A)	Esther Zaplana	16-V	12	
II	Literatura Inglesa I (Grupo B)	Ángel Mateos	16-V	12	
II	Cultura y civilización del R.U. en sus textos (Grupo A)	José M ^a Armengol	22-V	12	
II	Cultura y civilización del R.U. en sus textos (Grupo B)	Esther Zaplana	22-V	12	
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo A)	Edel Porter	27-V	9	
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo B)	Edel Porter	27-V	9	
II	Inglés Avanzado I (Grupo A)	Prof. por determinar	28-V	17	
II	Inglés Avanzado I (Grupo B)	Virginia Díaz-Crespo	28-V	17	
II	Inglés Avanzado I (Grupo C)	Javier Suárez	28-V	17	
II	Lengua Alemana II	Hans Ch. Hagedorn	30-V	12	
II	Lengua Italiana II	Anna Scicolone	30-V	12	
II	Lengua Árabe II	Rosario Montoro	30-V	12	
III	Lengua Francesa Nivel Morfosintáctico	Claude Duée	17-V	12	
III	Literatura Francesa II (Siglo XIX)	Montserrat Morales	23-V	9	
III	Francés del Turismo, del Comercio y de la Admón.	Esther Bautista y Aurora García	29-V	12/ 17	
III	Lengua Alemana IV	H. C. Hagedorn	15-V	17	
III	Lengua Italiana IV	Prof. por determinar	15-V	17	
III	Lengua Árabe IV	Rosario Montoro	15-V	17	
III	Literatura, Historia y Cultura de los Países francófonos	Maria Teresa Pisa	25-V	9	

III	Análisis Literario de Textos Franceses	Ester Bautista	21-V	9	
IV	Traducción Francés-Español II (Textos Científicos y tec)	A. García Calero y Claude Duee	16-V	17	
IV	Pragmática Textual e H ^a de la Lengua Francesa	Julie Corsin	22-V	9	
IV	Enseñanza del Francés. Lengua Extranjera	Claude Duee y Justine Martin	28-V	12	
IV	Lengua Francesa: nivel léxico, semántico y sociolingüístico	Maria Teresa Pisa	16-V	12	
IV	Literatura, Historia y Cultura de los Países francófonos	Maria Teresa Pisa	25-V	9	
IV	Análisis Literario de Textos Franceses	Ester Bautista	21-V	9	

GRADO EN GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
*	Curso de 2º sujeto a matriculación				
II	Análisis Estadístico de la Información Geográfica	Rafael U. Gosálvez	17-V	12	
II	Ética y valores Cívicos	José M. Sánchez	22-V	12	
II	Geografía Rural	Ángel Raúl Ruiz	27-V	12	
II	Geografía de España	Prof. por determinar	29-V	9	
II	Geomorfología dinámica y climática	José L. García Rayego	17-V	9	
III	Teoría y Método de la Geografía	Félix Pillet	16-V	12	
III	Fotointerpretación y Teledetección	Rafael U. Gosálvez	23-V	12	
III	Geografía Política	Héctor S. Martínez	30-V	9	
III	Hidrogeografía y Edafología	Rafael Becerra	21-V	17	
III	Sistemas de Información Geográfica: aplicaciones	Héctor S. Martínez	20-V	12	
III/IV	Técnicas de Trabajo de Campo y Laboratorio	E. González	28-V	12	
IV	Paisaje y Planificación del Medio Natural	José L. García Rayego	17-V	9	
IV	Medio Ambiente y Sostenibilidad	Carmen Cañizares	24-V	9	
IV	Desarrollo Territorial	Ángel Raul Ruiz	22-V	17	
IV	Corrientes Actuales del Pensamiento	J. Manuel Sánchez	21-V	9	
III/IV	Técnicas de Trabajo de Campo y Laboratorio	E. González	28-V	12	

	Lengua Inglesa II	María J. Pinar	22-V	12	
	Lengua Italiana II	Prof. por determinar	30-V	12	
	Lengua Alemana II	Teodoro Manrique	30-V	12	

GRADO EN HISTORIA

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía del Sistema Mundo	Prof. por determinar	21-V	12	
I	Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes	J. Sisinio Pérez	16-V	12	
I	Historia Universal Moderna	Francisco J. Moreno	27-V	12	
I	Historia Universal Medieval	Raquel Torres	22-V	12	
I	Claves de la Historia del Arte	Verónica Gijón	29-V	9	

Mayo-junio 2019. Convocatoria ORDINARIA
Asignaturas SEGUNDO cuatrimestre

II	Historia Universal Contemporánea	José G. Cayuela	15-V	12	
II	La España del Siglo de Oro	Jerónimo López-Salazar	20-V	9	
II	Historia de España en la Baja Edad Media	Francisco Ruiz	23-V	12	
II	Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales	Ángel R. del Valle	17-V	12	
II	Períodos Literarios	Agustín Muñoz-Alonso	28-V	9	
III	España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923-2008	Francisco Alía	17-V	12	
III	Protohistoria de Europa	David Rodríguez	29-V	9	
III	Arqueología de la Muerte (It. 1)	David Rodríguez	24-V	12	
III	Gestión y conservación del patrimonio histórico (It. 1)	Francisco Javier Morales	15-V	17	
III	Pensamiento político e instituciones en la E. Moderna (It. 2)	Francisco Javier Moreno	23-V	12	
III	Historia de Género e Historia Cultural (It. 2)	Ángela Muñoz	27-V	12	
III	Sociedad Política bajomedieval (It. 2)	Francisco Ruiz	28-V	9	
III	Epistemología de las CC.SS (It. 3)	Mª Luisa de la Cámara	18-V	12	
III	Antropología y Fenomenología de la Religión (It. 3)	Julián Carvajal	21-V	12	
III	Movimientos migratorios e identidades culturales (It. 3)	Lucía Crespo Jiménez	17-V	12	
IV	El mundo islámico y la cultura andalusí	Ángela Muñoz	16-V	12	
IV	Mundo Actual: sociedades, economías, culturas	José A. Castellanos	28-V	12	
IV	Movimientos Sociales Latinoamericanos	Ángel R. del Valle	21-V	12	
IV	Arqueología Medieval (It. 1)	Antonio de Juan	29-V	12	
IV	Patrimonio documental en la Edad Moderna (It. 1)	Francisco J. Moreno	17-V	12	
IV	Historia de la Iglesia y de la religiosidad en la E. Moderna (It. 2)	Jerónimo López-Salazar	23-V	12	
IV	Antropología política y económica (It. 3)	Karina P. Trilles	15-V	9	
IV	Ciencia y Concepciones de la Cultura en el Mundo Contemporáneo. (It. 3)	Lucía Crespo Jiménez	25-V	12	

	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	23-V	12	
	Lengua Italiana II	Prof. por determinar	30-V	12	
	Lengua Inglesa II	María J. Pinar	22-V	12	
	Lengua Alemana II	Teodoro Manrique	30-V	12	
	Mitología grecorromana	Luis Cañigral	22-V	9	

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Períodos Literarios	Ana Rodado	16-V	12	
I	Patrimonio Histórico Artístico	Esther Almarcha	22-V	16/17?	
I	Arte del próximo oriente y clásico	Elena Sainz	27-V	12	
I	Fuentes para la Historia del Arte	María José Cuesta	28-V	12	
I	Claves de la Historia del Arte	Ramón V. Díaz	21-V	9	
II	Arte del Renacimiento	Enrique Herrera	17-V	17	
II	Arte Islámico	Miguel Cortés	23-V	12	
II	Urbanismo	Verónica Gijón Jiménez	29-V	9	
II	Teoría del Arte	María José Cuesta	16-V	12	
II	Arte Bajomedieval	Sonia Morales Cano	17-V	9	
III	Arte Egipcio	Elena Sainz Magaña	15-V	12	

*Mayo-junio 2019. Convocatoria ORDINARIA
Asignaturas SEGUNDO cuatrimestre*

III	Fotografía y Cultura de Masas	Juan Pablo Wert	23-V	17	
III	Gestión del Patrimonio Cultural	Juan Pablo Wert	30-V	12	
III	Arte Español Antiguo y Medieval	Sonia Morales Cano	17-V	9	
III	Museología y Museografía	Isabel Rodrigo	16-V	12	
III	Historia de la Tutela y de la Restauración Artística	Esther Almarcha	21-V	9	
IV	Las artes desde 1945	Julián Díaz	16-V	9	
IV	Arte y Literatura de Viajes	Miguel Cortés Arrese	17-V	12	
IV	Pintura Barroca Española	Enrique Herrera	29-V	12	
IV	La Crítica de Arte	Alicia Díez	24-V	9	
IV	Arte Peregrinación y Monacato	José Arturo Salgado	22-V	12	
IV	Itinerarios patrimoniales de Castilla-La Mancha	Francisco Javier Cerceda	15-V	12	
	Mitología Grecorromana	Luis Cañigral	22-V	9	

	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	23-V	12	
	Lengua Italiano II	Prof. por determinar	30-V	12	
	Historia de Género e Historia Cultural	Ángela Muñoz	25-V	12	
	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Francisco Javier Morales	15-V	17	
	Lengua Inglesa II	María J. Pinar	22-V	12	
	Lengua Alemana II	Teodoro Manrique	30-V	12	