

Calendario de exámenes de la Facultad de Letras curso 2019-2020

Sujetos a aprobación en Junta de Centro de la Facultad de Letras
de 26 de junio de 2019

*con las siguientes estipulaciones:

-Cualquier reclamación para modificar el calendario oficial de los exámenes deberá realizarse dentro de un plazo comprendido entre el inicio del curso y el 30 de septiembre de 2019 y estar debidamente justificada

-El calendario podrá estar sujeto a cambios en función de la modificación de fiestas regionales y locales de mayo-junio y Selectividad (EvAU)

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE JUNIO-JULIO DE 2020

Asignaturas del Segundo Cuatrimestre

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Cultura y tradición clásica	Luis de Cañigral	30-VI	9	A007
I	Lengua Inglesa II	María J. Pinar y David Carrascosa	2-VII	12	F03
I	Introducción a los estudios literarios	María Rubio	29-VI	9	F03
I	Claves de la Historia del Arte	José Arturo Salgado	10-VII	12	F07
I	Herramientas para el estudio del español	Bruno Camus	8-VII	12	F200
II	Introducción a la Liter. Española de la Edad Moderna	Agustín Muñoz-Alonso	1-VII	9	F05
II	Introducción a la Literatura Española Contemporánea	Jesús Barrajón	6-VII	12	A204
II	Teoría de la Literatura	María Rubio	9-VII	9	F01
II	Gramática del Español: la palabra y el sintagma	Ángeles Romero	3-VII	12	F05
II	Gramática del Español: los sonidos	Pilar Pérez Ocón	7-VII	12	F03
III	El Barroco literario español	Felipe Pedraza	30-VI	12	F06
III	Pragmática y análisis textual	Margot Vivanco	2-VII	9	F06
III	Historia del Español II	Ángeles Romero	29-VI	9	F03 bis
III	Gramática del Español: la oración	Pilar Pérez Ocón	8-VII	12	A202
III	El patrimonio literario y su Gestión	Rafael González Cañal	10-VII	9	A005 bis
III	Enseñanza del Español	Prof. por determinar	6-VII	12	A106
IV	El estudio del lenguaje II	Ángeles G. Carrasco	1-VII	12	A106
IV	Los lenguajes del realismo en la literatura española de los siglos XIX y XX	Asunción Castro	3-VII	12	A106
IV	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	10-VII	12	F01
IV	Escritura Creativa	Jesús Barrajón	29-VI	12	A204
IV	Enseñanza del Español	Prof. por determinar	6-VII	12	A106
	Historia de Género e Historia Cultural	Ángela Muñoz	7-VII	12	F02
	Lengua Italiana II	Juan Aguilar	2-VII	12	A006
	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Francisco Javier Morales	8-VII	17	F03
	Lengua Alemana II	Christian Hagedorn	2-VII	12	F03 bis

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Gramática Inglesa I (Grupo A)	Mª Jesús Pinar	3-VII	17	A004
I	Gramática Inglesa I (Grupo B)	Rafa Cruz	3-VII	17	A004
I	Inglés Escrito II (Grupo A)	José M. Correoso	6-VII	9	F03
I	Inglés Escrito II (Grupo B)	Virginia Díaz Crespo	6-VII	9	F07
I	Inglés Escrito II (Grupo C)	María Calles	6-VII	9	F01
I	Inglés Oral II (Grupo A)	Isabel Jiménez	7-VII	12	F200
I	Inglés Oral II (Grupo B)	David Carrascosa	7-VII	12	F200
I	Inglés Oral II (Grupo C)	Virginia Díaz-Crespo	7-VII	12	A202
I	Inglés Oral II (Grupo D)	José M. Correoso	7-VII	12	A202
I	Lengua Francesa I (Grupo A)	Prof. por determinar	1-VII	17	F05
I	Lengua Francesa I (Grupo B)	Julie Corsin	1-VII	17	F05
I	Lengua Francesa I (Grupo C)	Cándida Lara	1-VII	17	F200
I	Lengua Francesa I (Grupo D)	Aurora García	1-VII	17	F200
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo A)	Ángel Mateos-Aparicio	9-VII	12	F200
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo B)	Esther Zaplana	9-VII	12	A004
II	Literatura Inglesa I (Grupo A)	José Mª Armengol	29-VI	12	F06
II	Literatura Inglesa I (Grupo B)	Esther Zaplana	29-VI	12	A004
II	Cultura y civilización del R.U. en sus textos(Grupo A)	Eduardo de Gregorio	10-VII	12	A007
II	Cultura y civilización del R.U. en sus textos(Grupo B)	Eduardo de Gregorio	10-VII	12	A007
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo A)	Edel Porter	8-VII	12	F00
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo B)	Edel Porter	8-VII	12	F00
II	Inglés Avanzado I (Grupo A)	José M. Correoso	30-VI	12	A004
II	Inglés Avanzado I (Grupo C)	Javier Suárez	30-VI	12	F07
II	Inglés Avanzado I (Grupo B)	Virginia Díaz-Crespo	30-VI	12	F05
II	Lengua Alemana II	Teodoro Manrique	2-VII	12	F05
II	Lengua Italiana II	Anna Scicolone	2-VII	12	A006
II	Lengua Árabe II	Rosario Montoro	2-VII	12	A204
III	Narrativa Norteamericana I	Ricardo Miguel	1-VII	12	A004
III	Cultura y Civilización de Estados Unidos en sus textos	José Mª Armengol	3-VII	12	A004
III	Literatura Inglesa II	Beatriz González	7-VII	9	F03
III	Poesía y teatro norteamericanos	Ernesto Suárez	30-VI	9	F200
III	Arte y Literatura	Beatriz González	2-VII	12	A004
III	Análisis del discurso	Ana Mª Relañó	29-VI	12	A003
III	Lengua y Literatura en Inglés Antiguo	Edel Porter	9-VII	9	F00
IV	Narrativa Norteamericana II	Ricardo Miguel	2-VII	9	A007
IV	Inglés Académico II (Grupo A)	María Jesús Pinar	8-VII	12	A204
IV	Inglés Académico II (Grupo B)	Isabel Jiménez	8-VII	12	A204
IV	Inglés para el Comercio Exterior	Mar Julián	10-VII	12	F200
IV	Traducción II	H.C. Hagedorn, Cris. Carter y Juan Aguilar	30-VI	12	F03 BIS
IV	Pragmática Inglesa	Ana María Relañó	7-VII	12	F01
IV	Literatura Anglonorteamericana y canon	Ernesto Suárez y José Mª Armengol	9-VII	12	A206
IV	Metodología de la Enseñanza de Lenguas	A. Scicolone, H.C. Hagedorn y Manuela Céspedes.	29-VI	9	F200

GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS: INGLÉS FRANCÉS

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Gramática Inglesa I (Grupo A)	Mª Jesús Pinar	3-VII	17	A004
I	Gramática Inglesa I (Grupo B)	Rafa Cruz	3-VII	17	A004
I	Inglés Escrito II (Grupo A)	José M. Correoso	6-VII	9	F03
I	Inglés Escrito II (Grupo B)	Virginia Díaz Crespo	6-VII	9	F07
I	Inglés Escrito II (Grupo C)	María Calles	6-VII	9	F01
I	Inglés Oral II (Grupo A)	Isabel Jiménez	7-VII	12	F200
I	Inglés Oral II (Grupo B)	David Carrascosa	7-VII	12	F200
I	Inglés Oral II (Grupo C)	Virginia Díaz-Crespo	7-VII	12	A202
I	Inglés Oral II (Grupo D)	José M. Correoso	7-VII	12	A202
I	Lengua Francesa I (Grupo A)	Prof. por determinar	1-VII	17	F05
I	Lengua Francesa I (Grupo B)	Julie Corsin	1-VII	17	F05
I	Lengua Francesa I (Grupo C)	Cándida Lara	1-VII	17	F200
I	Lengua Francesa I (Grupo D)	Aurora García	1-VII	17	F200
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo A)	Ángel Mateos-Aparicio	9-VII	12	F200
I	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo B)	Esther Zaplana	9-VII	12	A004
II	Literatura Inglesa I (Grupo A)	José Mª Armengol	29-VI	12	F06
II	Literatura Inglesa I (Grupo B)	Esther Zaplana	29-VI	12	A004
II	Cultura y civilización del R.U. en sus textos(Grupo A)	Eduardo de Gregorio	10-VII	12	A007
II	Cultura y civilización del R.U. en sus textos(Grupo B)	Eduardo de Gregorio	10-VII	12	A007
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo A)	Edel Porter	8-VII	12	F00
II	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo B)	Edel Porter	8-VII	12	F00
II	Inglés Avanzado I (Grupo A)	José M. Correoso	30-VI	12	A004
II	Inglés Avanzado I (Grupo C)	Javier Suárez	30-VI	12	F07
II	Inglés Avanzado I (Grupo B)	Virginia Díaz-Crespo	30-VI	12	F05
II	Lengua Alemana II	Hans Christian Hagedorn	2-VII	12	F03 bis
II	Lengua Italiana II	Anna Scicolone	2-VII	12	A006
II	Lengua Árabe II	Rosario Montoro	2-VII	12	A204
III	Lengua Francesa Nivel Morfosintáctico	Claude Duée	1-VII	12	A007
III	Literatura Francesa II (Siglo XIX)	Montserrat Morales	3-VII	9	F06
III	Francés del Turismo, del Comercio y de la Admón.	Ester Bautista	7-VII	9	F00
III	Lengua Alemana IV	H. C. Hagedorn	9-VII	12	A209
III	Lengua Italiana IV	Juan Aguilar	9-VII	12	A210
III	Lengua Árabe IV	Rosario Montoro	9-VII	12	Semina- rio Fil. Modna
III	Literatura, Historia y Cultura de los Países francófonos	Maria Teresa Pisa	6-VII	9	F00
III	Análisis Literario de Textos Franceses	Ester Bautista	29-VI	9	F00
IV	Traducción Francés-Español II (Textos Científicos y tec)	A. García Calero y Claude Duee	30-VI	9	A202
IV	Pragmática Textual I. Hª de la Lengua Francesa	Julie Corsin	2-VII	9	A106
IV	Enseñanza del Francés. Lengua Extranjera	Claude Duee y Prof. por determinar	7-VII	12	F00
IV	Lengua Francesa: nivel léxico, semántico y sociolingüístico	Maria Teresa Pisa	9-VII	12	F02
IV	Literatura, Historia y Cultura de los Países francófonos	Maria Teresa Pisa	6-VII	9	F00
IV	Análisis Literario de Textos Franceses	Ester Bautista	29-VI	9	F00

GRADO EN GEOGRAFÍA DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD (NUEVO)

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía de España	José Luis García Rayego/ Raul Ruiz Pulpón	1-VII	17	A104
I	Claves de la Historia del Arte	Prof. por determinar	6-VII	17	A104
I	Tecnologías de la información geográfica	Julio Plaza	3-VII	17	A104
I	Análisis histórico del desarrollo social	Porfirio Sanz/ Fco. J. Moreno	7-VII	17	A208
I	Europa y la Globalización	Jesús F. Santos	9-VII	17	A209

GRADO EN GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

III	Fotointerpretación y Teledetección	Rafael U. Gosálvez	1-VII	12	A105
III	Hidrogeografía y Edafología	Rafael Becerra	6-VII	9	A204
III	Sistemas de Información Geográfica: aplicaciones	Héctor S. Martínez	9-VII	12	A208
III/IV	Técnicas de Trabajo de Campo y Laboratorio	Elena González	30-VI	12	A206
IV	Paisaje y Planificación del Medio Natural	José L. García Rayego	1-VII	12	A202
IV	Medio Ambiente y Sostenibilidad	Carmen Cañizares	8-VII	9	A207
IV	Desarrollo Territorial	Raul Ruiz Pulpón	3-VII	12	A105
	Lengua Inglesa II	María J. Pinar/ David Carrascosa	2-VII	12	F03
	Lengua Italiano II	Juan Aguilar	2-VII	12	A006
	Lengua Alemana II	Teodoro Manrique	2-VII	12	F05

GRADO EN HISTORIA

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía del Sistema Mundo	Estela Escobar	10-VII	12	A004
I	Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes	J. Sisinio Pérez	2-VII	12	F00
I	Historia Universal Moderna	Francisco J. Moreno	8-VII	9	F200
I	Historia Universal Medieval	Raquel Torres	3-VII	9	A006
I	Claves de la Historia del Arte	Verónica Gijón	30-VI	12	F00
II	Historia Universal Contemporánea	José G. Cayuela	9-VII	9	F200
II	La España del Siglo de Oro	Jerónimo López-Salazar	29-VI	9	F07
II	Historia de España en la Baja Edad Media	Francisco Ruiz	1-VII	9	A006
II	Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales	Ángel R. del Valle	6-VII	12	A105
II	Períodos Literarios	Agustín Muñoz-Alonso	7-VII	9	A202
III	España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923-2008	Francisco Alía	30-VI	12	A006
III	Protohistoria de Europa	David Rodríguez	9-VII	12	F03
III	Arqueología de la Muerte (It. 1)	David Rodríguez	1-VII	12	F01
III	Gestión y conservación del patrimonio histórico (It. 1)	Francisco Javier Morales	8-VII	17	F03
III	Sociedad Política bajomedieval (It. 2)	Francisco Ruiz	3-VII	12	F03
III	Pensamiento político e instituciones en la E. Moderna (It. 2)	Francisco Javier Moreno	10-VII	12	F05

III	Historia de Género e Historia Cultural (It. 2)	Ángela Muñoz	7-VII	12	F02
III	Antropología y Fenomenología de la Religión (It. 3)	Julián Carvajal	3-VII	9	F01
III	Movimientos migratorios e identidades culturales (It. 3)	José M ^a Barreda	2-VII	12	F01
III	Epistemología de las CC.SS (It. 3)	M ^a Luisa de la Cámara	6-VII	12	F02
IV	El mundo islámico y la cultura andalusí	Ángela Muñoz	1-VII	12	F200
IV	Mundo Actual: sociedades, economías, culturas	José A. Castellanos	7-VII	9	F200
IV	Movimientos Sociales Latinoamericanos	José M ^a Barreda	8-VII	12	A206
IV	Arqueología Medieval (It. 1)	Antonio de Juan	2-VII	12	F04
IV	Patrimonio documental en la Edad Moderna (It. 1)	Francisco J. Moreno	10-VII	12	F05
IV	Historia de la Iglesia y de la religiosidad en la E. Moderna (It. 2)	Jerónimo López-Salazar	29-VI	9	F07
IV	Antropología política y económica (It. 3)	Javier García Bresó	30-VI	12	F04

	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	10-VII	12	F01
	Lengua Italiano II	Juan Aguilar	2-VII	12	A006
	Lengua Inglesa II	María J. Pinar/ David Carrascosa	2-VII	12	F03
	Lengua Alemana II	Teodoro Manrique	2-VII	12	F05

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Períodos Literarios	Ana Rodado	1-VII	12	F03 BIS
I	Patrimonio Histórico Artístico	Esther Almarcha	3-VII	9	A004
I	Arte del próximo oriente y clásico	Elena Sainz	30-VI	12	F01
I	Fuentes para la Historia del Arte	María José Cuesta	6-VII	12	A202
I	Claves de la Historia del Arte	Ramón V. Díaz	7-VII	12	A206
II	Arte del Renacimiento	Enrique Herrera	29-VI	12	A007
II	Arte Islámico	Miguel Cortés	10-VII	9	F00
II	Urbanismo	Verónica Gijón Jiménez	30-VI	9	F00
II	Teoría del Arte	María José Cuesta	2-VII	12	F200
II	Arte Bajomedieval	Sonia Morales Cano	8-VII	9	F02
III	Arte Egipcio	Elena Sainz Magaña	30-VI	12	F01
III	Fotografía y Cultura de Masas	Alicia Díez de Baldeón/ Isabel Rodrigo Villena	3-VII	9	F03
III	Gestión del Patrimonio Cultural	Isabel Rodrigo Villena	6-VII	12	F03
III	Arte Español Antiguo y Medieval	Sonia Morales Cano	1-VII	12	A204
III	Museología y Museografía	Isabel Rodrigo Villena	9-VII	12	A204
III	Historia de la Tutela y de la Restauración Artística	Esther Almarcha	29-VI	9	A104
IV	Arte y Literatura de Viajes	Miguel Cortés Arrese	9-VII	12	A207
IV	Pintura Barroca Española	Enrique Herrera	10-VII	12	A006
IV	La Crítica de Arte	Alicia Díez de Baldeón	6-VII	12	F01
IV	Las artes desde 1945	Julián Díaz	3-VII	12	A202
IV	Arte Peregrinación y Monacato	José Arturo Salgado	1-VII	9	A004
IV	Itinerarios patrimoniales de Castilla-La Mancha	Prof. por determinar	30-VI	9	A106

*Junio-julio 2020. Convocatoria EXTRAORDINARIA
Asignaturas SEGUNDO cuatrimestre*

	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	10-VII	12	F01
	Lengua Italiano II	Juan Aguilar	2-VII	12	A006
	Historia de Género e Historia Cultural	Ángela Muñoz	7-VII	12	F02
	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Francisco Javier Morales	8-VII	17	F03
	Lengua Inglesa II	María J. Pinar/ David Carrascosa	2-VII	12	F03
	Lengua Alemana II	Teodoro Manrique	2-VII	12	F05