

Calendario de exámenes de la Facultad de Letras curso 2020-2021

Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras
de 1 de julio de 2020

*con las siguientes estipulaciones:

-Cualquier reclamación para modificar el calendario oficial de los exámenes deberá realizarse dentro de un plazo comprendido entre el inicio del curso y el 30 de septiembre de 2020 y estar debidamente justificada

-El calendario podrá estar sujeto a cambios en función de la modificación de fiestas locales, regionales (Alarcos 24 My, CLM 31 My, Corpus 3 Jun) y Selectividad (EvAU, **probablemente 25-27 My**)

CONVOCATORIA ORDINARIA DE MAYO-JUNIO DE 2021

Asignaturas del Segundo Cuatrimestre

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

| Curso | Asignatura | Profesor | Día | Hora | Aula |
|-------|---|-----------------------|------|------|------|
| I | Cultura y tradición clásica | Prof. por determinar | 18-V | 9 | F05 |
| I | Lengua Inglesa II | María J. Pinar | 28-V | 12 | F03 |
| I | Introducción a los estudios literarios | María Rubio | 4-VI | 9 | A204 |
| I | Claves de la Historia del Arte | José Arturo Salgado | 8-VI | 12 | A202 |
| I | Herramientas para el estudio del español | Prof. por determinar | 21-V | 12 | A204 |
| | | | | | |
| II | Introducción a la literatura española de la Edad Moderna | Agustín Muñoz | 17-V | 9 | F05 |
| II | Introducción a la Literatura Española Contemporánea | Jesús Barraón | 20-V | 12 | A004 |
| II | Teoría de la Literatura | María Rubio | 1-VI | 9 | A004 |
| II | Gramática del Español: la palabra y el sintagma | Ángeles Romero | 7-VI | 12 | A105 |
| II | Gramática del Español: los sonidos | Prof. por determinar. | 18-V | 12 | A202 |
| | | | | | |
| III | El Barroco literario español | Felipe Pedraza | 18-V | 12 | A007 |
| III | Pragmática y análisis textual | Margot Vivanco | 2-VI | 9 | A007 |
| III | Historia del Español II | Ángeles Romero | 8-VI | 12 | A204 |
| III | Variación social y registros en español | Bruno Camus. | 21-V | 12 | A204 |
| III | El patrimonio literario y su Gestión | Rafael González Cañal | 28-V | 9 | A207 |
| III | Enseñanza del Español | Natalia Alarcón | 4-VI | 9 | A106 |
| | | | | | |
| IV | El estudio del lenguaje II | Ángeles Carrasco | 19-V | 12 | F00 |
| IV | Los lenguajes del realismo en la literatura española de los siglos XIX y XX | Asunción Castro | 7-VI | 9 | A105 |
| IV | Estrategias de Argumentación Racional | Pedro Rojas | 1-VI | 12 | A202 |
| IV | Escritura Creativa | Jesús Barraón | 21-V | 12 | A208 |
| IV | Enseñanza del Español | Natalia Alarcón | 18-V | 12 | A106 |
| | Lengua Italiana II | Juan Aguilar | 9-VI | 12 | F200 |
| | Historia de Género e Historia Cultural | Ángela Muñoz | 2-VI | 12 | F01 |
| | Gestión y conservación del patrimonio histórico | Rosario García Huerta | 17-V | 17 | F01 |
| | Lengua Alemana II | Christian Hagedorn | 9-VI | 12 | A202 |

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

| Curso | Asignatura | Profesor | Día | Hora | Aula |
|--------------|---|---|------------|-------------|-------------|
| I | Gramática Inglesa I (Grupo A) | M ^a Jesús Pinar | 7-VI | 17 | A003 |
| I | Gramática Inglesa I (Grupo B) | Rafa Cruz | 7-VI | 17 | A003 |
| I | Inglés Escrito II (Grupo A) | David Carrascosa/ Prof. por determinar | 20-V | 9 | F05 |
| I | Inglés Escrito II (Grupo B) | Virginia Díaz Crespo | 20-V | 9 | A003 |
| I | Inglés Escrito II (Grupo C) | María Calles | 20-V | 9 | A006 |
| I | Inglés Oral II (Grupo A) | Isabel Jiménez | 1-VI | 12 | F05 |
| I | Inglés Oral II (Grupo B) | David Carrascosa | 1-VI | 12 | F05 |
| I | Inglés Oral II (Grupo C) | Virginia Díaz | 1-VI | 12 | A004 |
| I | Inglés Oral II (Grupo D) | Prof. por determinar | 1-VI | 12 | A004 |
| I | Lengua Francesa I (Grupo A) | Justine Martin | 17-V | 17 | F05 |
| I | Lengua Francesa I (Grupo B) | Julie Corsin | 17-V | 17 | F05 |
| I | Lengua Francesa I (Grupo C) | Aurora García | 17-V | 17 | F200 |
| I | Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo A) | Ángel Mateos- Aparicio | 21-V | 9 | F200 |
| I | Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo B) | Chris. Carter | 21-V | 9 | A004 |
| | | | | | |
| II | Literatura Inglesa I (Grupo A) | Prof. por determinar | 18-V | 12 | F200 |
| II | Literatura Inglesa I (Grupo B) | Esther Zaplana | 18-V | 12 | A004 |
| II | Cultura y civilización del R.U. en sus textos (Grupo A) | Eduardo de Gregorio | 28-V | 12 | A003 |
| II | Cultura y civilización del R.U. en sus textos (Grupo B) | Eduardo de Gregorio | 28-V | 12 | A003 |
| II | Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo A) | Edel Porter | 4-VI | 9 | A003 |
| II | Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo B) | Edel Porter | 4-VI | 9 | A003 |
| II | Inglés Avanzado I (Grupo A) | Virginia Díaz-Crespo | 7-VI | 17 | A004 |
| II | Inglés Avanzado I (Grupo B) | Damián Morán | 7-VI | 17 | A006 |
| II | Inglés Avanzado I (Grupo C) | Prof. por determinar | 7-VI | 17 | A007 |
| II | Lengua Alemana II | Teodoro Manrique | 9-VI | 12 | F00 |
| II | Lengua Italiana II | Anna Scicolone | 9-VI | 12 | F200 |
| II | Lengua Árabe II | Rosario Montoro | 9-VI | 12 | A208 |
| | | | | | |
| III | Narrativa Norteamericana I | Ricardo Miguel | 17-V | 17 | F07 |
| III | Cultura y Civilización de Estados Unidos en sus textos | Esther Zaplana | 2-VI | 12 | A003 |
| III | Literatura Inglesa II | Beatriz González | 9-VI | 12 | A204 |
| III | Poesía y teatro norteamericanos | Ernesto Suárez | 18-V | 12 | F01 |
| III | Arte y Literatura | Beatriz González | 28-V | 12 | A204 |
| III | Análisis del discurso | Ana M ^a Relaño | 7-VI | 9 | A204 |
| III | Lengua y Literatura en Inglés Antiguo | Edel Porter | 21-V | 12 | A206 |
| | | | | | |
| IV | Narrativa Norteamericana II | Ricardo Miguel | 19-V | 17 | F200 |
| IV | Inglés Académico II (Grupo A) | María Jesús Pinar | 4-VI | 9 | F200 |
| IV | Inglés Académico II (Grupo B) | Isabel Jiménez | 4-VI | 9 | F200 |
| IV | Inglés para el Comercio Exterior | David Carrascosa | 17-V | 17 | A004 |
| IV | Traducción II | H.C. Hagedorn, Cris Carter y Juan Aguilar | 28-V | 17 | A004 |
| IV | Pragmática Inglesa | Ana María Relaño | 7-VI | 12 | A204 |
| IV | Literatura Anglonorteamericana y canon | Ernesto Suárez y Ricardo de Miguel | 9-VI | 12 | A207 |

Periodo del 17 de mayo al 9 de junio de 2021.
Convocatoria ORDINARIA. Asignaturas SEGUNDO cuatrimestre

| | | | | | |
|----|--|--|------|----|------|
| IV | Metodología de la Enseñanza de Lenguas | H.C. Hagedorn A. Scicolone y Chris. Carter | 19-V | 12 | A202 |
|----|--|--|------|----|------|

GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS: INGLÉS FRANCÉS

| Curso | Asignatura | Profesor | Día | Hora | Aula |
|-------|--|---|------|------|------|
| I | Gramática Inglesa I (Grupo A) | Mª Jesús Pinar | 7-VI | 17 | A003 |
| I | Gramática Inglesa I (Grupo B) | Rafa Cruz | 7-VI | 17 | A003 |
| I | Inglés Escrito II (Grupo A) | David Carrascosa/ Prof. por determinar | 20-V | 9 | F05 |
| I | Inglés Escrito II (Grupo B) | Virginia Díaz Crespo | 20-V | 9 | A003 |
| I | Inglés Escrito II (Grupo C) | María Calles | 20-V | 9 | A006 |
| I | Inglés Oral II (Grupo A) | Isabel Jiménez | 1-VI | 12 | F05 |
| I | Inglés Oral II (Grupo B) | David Carrascosa | 1-VI | 12 | F05 |
| I | Inglés Oral II (Grupo C) | Virginia Díaz | 1-VI | 12 | A004 |
| I | Inglés Oral II (Grupo D) | Prof. por determinar | 1-VI | 12 | A004 |
| I | Lengua Francesa I (Grupo A) | Justine Martin | 17-V | 17 | F05 |
| I | Lengua Francesa I (Grupo B) | Julie Corsin | 17-V | 17 | F05 |
| I | Lengua Francesa I (Grupo C) | Aurora García | 17-V | 17 | F200 |
| I | Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo A) | Ángel Mateos-Aparicio | 21-V | 9 | F200 |
| I | Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa I (Grupo B) | Chris. Carter | 21-V | 9 | A004 |
| | | | | | |
| II | Literatura Inglesa I (Grupo A) | Prof. por determinar | 18-V | 12 | F200 |
| II | Literatura Inglesa I (Grupo B) | Esther Zaplana | 18-V | 12 | A004 |
| II | Cultura y civilización del R.U. en sus textos (Grupo A) | Eduardo de Gregorio | 28-V | 12 | A003 |
| II | Cultura y civilización del R.U. en sus textos (Grupo B) | Eduardo de Gregorio | 28-V | 12 | A003 |
| II | Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo A) | Edel Porter | 4-VI | 9 | A003 |
| II | Historia de la Lengua Inglesa I (Grupo B) | Edel Porter | 4-VI | 9 | A003 |
| II | Inglés Avanzado I (Grupo A) | Virginia Díaz-Crespo | 7-VI | 17 | A004 |
| II | Inglés Avanzado I (Grupo B) | Damián Morán | 7-VI | 17 | A006 |
| II | Inglés Avanzado I (Grupo C) | Prof. por determinar | 7-VI | 17 | A007 |
| II | Lengua Alemana II | Hans Ch. Hagedorn | 9-VI | 12 | A202 |
| II | Lengua Italiana II | Anna Scicolone | 9-VI | 12 | F200 |
| II | Lengua Árabe II | Rosario Montoro | 9-VI | 12 | A208 |
| | | | | | |
| III | Lengua Francesa Nivel Morfosintáctico | Claude Duée | 19-V | 12 | F03 |
| III | Literatura Francesa II (Siglo XIX) | Montserrat Morales | 1-VI | 9 | A204 |
| III | Francés del Turismo, del Comercio y de la Admón. | Esther Bautista | 8-VI | 12 | A206 |
| III | Lengua Alemana IV | H. C. Hagedorn | 17-V | 17 | F03 |
| III | Lengua Italiana IV | Juan Aguilar | 17-V | 17 | A207 |
| III | Lengua Árabe IV | Rosario Montoro | 17-V | 17 | A208 |
| III | Literatura, Historia y Cultura de los Países francófonos | Maria Teresa Pisa | 2-VI | 9 | F05 |
| III | Análisis Literario de Textos Franceses | Esther Bautista | 21-V | 9 | A202 |
| | | | | | |
| IV | Traducción Francés-Español II (Textos Científicos y tec) | A. García Calero y Claude Duee | 18-V | 12 | A204 |
| IV | Pragmática Textual e Hª de la Lengua Francesa | Julie Corsin | 28-V | 9 | A105 |
| IV | Enseñanza del Francés. Lengua Extranjera | Claude Duee y Justine Martin | 7-VI | 12 | A202 |

Periodo del 17 de mayo al 9 de junio de 2021.
Convocatoria ORDINARIA. Asignaturas SEGUNDO cuatrimestre

| | | | | | |
|----|---|-------------------|------|----|------|
| IV | Lengua Francesa: nivel léxico, semántico y sociolingüístico | Maria Teresa Pisa | 19-V | 12 | F06 |
| IV | Análisis Literario de Textos Franceses | Esther Bautista | 21-V | 9 | A202 |

GRADO EN GEOGRAFÍA DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD (NUEVO)

| Curso | Asignatura | Profesor | Día | Hora | Aula |
|-------|---|--|------|------|--------------|
| I | Geografía de España | José Luis García Rayego/ Raul Ruiz Pulpón | 19-V | 17 | A005 bis |
| I | Claves de la Historia del Arte | Francisco J. Cerceda | 28-V | 17 | A207 |
| I | Tecnologías de la información Geográfica | Julio Plaza | 4-VI | 17 | A105 |
| I | Análisis histórico del desarrollo social | Prof. por determinar | 8-VI | 17 | A202 |
| I | Europa y la Globalización | Jesús F. Santos. | 17-V | 17 | A210 |
| II | Ética y Responsabilidad Social | Pedro Rojas | 1-VI | 17 | A106 |
| II | Climatología general y aplicada | Estela Escobar | 21-V | 17 | A210 |
| II | Espacios Rurales, desarrollo y sostenibilidad | Raul Ruiz Pulpón | 4-VI | 17 | A106 |
| II | Fotointerpretación y teledetección | Rafael U. Gosálvez | 7-VI | 17 | Sem. Geog |
| II | Lengua Inglesa II | Mar Julián | 18-V | 17 | Sem. Mod. |

GRADO EN GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

| Curso | Asignatura | Profesor | Día | Hora | Aula |
|-------|---|-----------------------|------|------|------|
| IV | Paisaje y Planificación del Medio Natural | José L. García Rayego | 19-V | 9 | F00 |
| IV | Medio Ambiente y Sostenibilidad | Carmen Cañizares | 2-VI | 9 | F00 |
| IV | Desarrollo Territorial | Ángel Raul Ruiz | 28-V | 17 | A208 |
| | Lengua Inglesa II | María J. Pinar | 28-V | 12 | F03 |
| | Lengua Italiana II | Juan Aguilar | 9-VI | 12 | F200 |
| | Lengua Alemana II | Christian Hagedorn | 9-VI | 12 | A202 |

GRADO EN HISTORIA

| Curso | Asignatura | Profesor | Día | Hora | Aula |
|-------|---|-------------------------|------|------|------|
| I | Geografía del Sistema Mundo | Estela Escobar | 21-V | 12 | F200 |
| I | Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes | Prof. por determinar | 18-V | 12 | A003 |
| I | Historia Universal Moderna | Francisco J. Moreno | 1-VI | 9 | F200 |
| I | Historia Universal Medieval | Raquel Torres | 28-V | 12 | A006 |
| I | Claves de la Historia del Arte | Verónica Gijón | 8-VI | 9 | A204 |
| II | Historia Universal Contemporánea | José G. Cayuela | 17-V | 12 | A006 |
| II | La España del Siglo de Oro | Jerónimo López-Salazar | 20-V | 9 | F200 |
| II | Historia de España en la Baja Edad Media | Francisco Ruiz | 1-VI | 12 | A006 |
| II | Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales | Prof. por determinar | 19-V | 12 | F200 |
| II | Períodos Literarios | Agustín Muñoz-Alonso | 7-VI | 9 | A202 |
| III | España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923-2008 | Francisco Alía | 19-V | 9 | F01 |
| III | Protohistoria de Europa | Fco. Javier Morales | 8-VI | 17 | A206 |
| III | Arqueología de la Muerte (It. 1) | David Rodríguez | 2-VI | 12 | F00 |
| III | Gestión y conservación del patrimonio histórico (It. 1) | Rosario García Huerta | 17-V | 12 | F01 |
| III | Pensamiento político e instituciones en la E. Moderna (It. 2) | Francisco Javier Moreno | 1-VI | 9 | F200 |

Periodo del 17 de mayo al 9 de junio de 2021.
Convocatoria ORDINARIA. Asignaturas SEGUNDO cuatrimestre

| | | | | | |
|-----|--|------------------------|------|----|------|
| III | Historia de Género e Historia Cultural (It. 2) | Ángela Muñoz | 2-VI | 12 | F01 |
| III | Sociedad Política bajomedieval (It. 2) | Francisco Ruiz | 7-VI | 9 | F02 |
| III | Epistemología de las CC.SS (It. 3) | Mª Luisa de la Cámara | 18-V | 12 | F02 |
| III | Antropología y Fenomenología de la Religión (It. 3) | Julián Carvajal | 21-V | 12 | A209 |
| III | Movimientos migratorios e identidades culturales (It. 3) | Prof. por determinar | 19-V | 12 | A208 |
| IV | El mundo islámico y la cultura andalusí | Ángela Muñoz | 18-V | 12 | A006 |
| IV | Mundo Actual: sociedades, economías, culturas | José A. Castellanos | 7-VI | 12 | A006 |
| IV | Movimientos Sociales Latinoamericanos | Prof. por determinar | 21-V | 12 | A207 |
| IV | Arqueología Medieval (It. 1) | Jesús Molero | 8-VI | 12 | A208 |
| IV | Patrimonio documental en la Edad Moderna (It. 1) | Francisco J. Moreno | 19-V | 12 | A207 |
| IV | Historia de la Iglesia y de la religiosidad en la E. Moderna (It. 2) | Jerónimo López-Salazar | 1-VI | 12 | F03 |
| IV | Antropología política y económica (It. 3) | Javier García Bresó | 17-V | 9 | F04 |
| | Estrategias de Argumentación Racional | Pedro Rojas | 1-VI | 12 | A202 |
| | Lengua Italiana II | Juan Aguilar | 9-VI | 12 | F200 |
| | Lengua Inglesa II | María J. Pinar | 28-V | 12 | F03 |
| | Lengua Alemana II | Teodoro Manrique | 9-VI | 12 | F00 |

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

| Curso | Asignatura | Profesor | Día | Hora | Aula |
|-------|--|---------------------------------------|------|------|----------|
| I | Períodos Literarios | Ana Rodado | 18-V | 12 | F00 |
| I | Patrimonio Histórico Artístico | Esther Almarcha | 28-V | 17 | A104 |
| I | Arte del próximo oriente y clásico | Elena Sainz | 4-VI | 12 | F03 bis |
| I | Fuentes para la Historia del Arte | María José Cuesta | 7-VI | 12 | A104 |
| I | Claves de la Historia del Arte | Ramón V. Díaz | 21-V | 9 | A204 |
| II | Arte del Renacimiento | Enrique Herrera | 20-V | 17 | A104 |
| II | Arte Islámico | Miguel Cortés | 1-VI | 12 | A204 |
| II | Urbanismo | Verónica Gijón Jiménez | 8-VI | 9 | A204 |
| II | Teoría del Arte | María José Cuesta | 18-V | 12 | A105 |
| II | Arte Bajomedieval | Sonia Morales Cano | 19-V | 9 | A204 |
| III | Arte Egipcio | Elena Sainz Magaña | 17-V | 12 | F00 |
| III | Fotografía y Cultura de Masas | Alicia Díez de Baldeón/Isabel Rodrigo | 1-VI | 17 | F01 |
| III | Gestión del Patrimonio Cultural | Isabel Rodrigo Villena | 9-VI | 12 | A206 |
| III | Arte Español Antiguo y Medieval | Sonia Morales Cano | 19-V | 9 | F03 bis |
| III | Museología y Museografía | Isabel Rodrigo Villena | 18-V | 12 | F03 bis |
| III | Historia de la Tutela y de la Restauración Artística | Esther Almarcha | 21-V | 9 | A106 |
| IV | Las artes desde 1945 | Julián Díaz | 18-V | 9 | A202 |
| IV | Arte y Literatura de Viajes | Miguel Cortés Arrese | 19-V | 12 | A206 |
| IV | Pintura Barroca Española | Enrique Herrera | 8-VI | 12 | A207 |
| IV | La Crítica de Arte | Alicia Díez de Baldeón | 2-VI | 9 | A105 |
| IV | Arte Peregrinación y Monacato | José Arturo Salgado | 28-V | 12 | F01 |
| IV | Itinerarios patrimoniales de Castilla-La Mancha | Francisco J. Cerceda | 17-V | 12 | A005 bis |
| | Estrategias de Argumentación Racional | Pedro Rojas | 1-VI | 12 | A202 |
| | Lengua Italiana II | Juan Aguilar | 9-VI | 12 | F200 |
| | Historia de Género e Historia Cultural | Ángela Muñoz | 2-VI | 12 | F01 |
| | Gestión y conservación del patrimonio histórico | Rosario García Huerta | 17-V | 12 | F01 |
| | Lengua Inglesa II | María J. Pinar | 28-V | 12 | F03 |

Periodo del 17 de mayo al 9 de junio de 2021.
Convocatoria ORDINARIA. Asignaturas SEGUNDO cuatrimestre

| | | | | | |
|--|-------------------|------------------|------|----|-----|
| | Lengua Alemana II | Teodoro Manrique | 9-VI | 12 | F00 |
|--|-------------------|------------------|------|----|-----|