

Calendario de exámenes de la Facultad de Letras
curso 2021-2022
Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras
de 14 de julio de 2021

*con las siguientes estipulaciones:

- Cualquier reclamación para modificar el calendario oficial de los exámenes deberá realizarse dentro de un plazo comprendido entre el inicio del curso y el 30 de septiembre de 2020 y estar debidamente justificada
- El calendario podrá estar sujeto a cambios en función de la modificación de fiestas regionales y locales de mayo-junio y Selectividad (EvAU)

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE JUNIO DE 2022

Asignaturas del Primer Cuatrimestre

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	El latín en sus textos	Marina Díaz Marcos	20-VI	9	A007
I	Técnicas de expresión oral y escrita en español	Margot Vivanco	13-VI	9	A104
I	Los Periodos Literarios	Asunción Castro	15-VI	9	A104
I	Lengua Inglesa I	Eduardo de Gregorio	17-VI	12	A007
I	Claves Históricas del Mundo Hispánico	Jesús Molero	22-VI	12	A104
II	Claves Filosóficas del Mundo Contemporáneo	Pedro A. Rojas	13-VI	9	A105
II	El Estudio del Lenguaje I	Ángeles Carrasco	15-VI	9	A105
II	Introducción a la Literatura Hispanoamericana	Matías Barchino	17-VI	12	A105
II	Introducción a la literatura española de la Edad Media	Ana Rodado	23-VI	12	A105
II	Semántica	Margot Vivanco	21-VI	9	A105
III	El Humanismo y su proyección literaria	Rafael González	21-VI	12	A106
III	La Ficción Medieval: los orígenes	Ana Rodado	15-VI	12	A106
III	Historia del Español I	Ángeles Romero	17-VI	12	A106
III	Gramática del español: la oración	Laura González López	20-VI	12	F06
III	Motivos y figuras del pensamiento en textos españoles	Julián Carvajal	13-VI	12	SEM. FILOS.
III	Mitología Greorromana	Marina Díaz Marcos	24-VI	9	A106
III	Gestión de contenidos digitales	Matías Barchino	22-VI	12	F06
IV	Modernidad y vanguardia: de los orígenes románticos a la actualidad	Jesús Barraón	21-VI	12	F07
IV	Español de España y Español de América	Bruno Camus	13-VI	12	A204
IV	Temas y metodología del TFG	María Rubio	20-VI	12	F06
IV	Edición de Textos	Felipe Pedraza Jiménez	23-VI	12	A207
IV	Narrativa Hispanoamericana	Agustín Muñoz Alonso	15-VI	12	A202
IV	Literatura Española Actual	Asunción Castro	17-VI	12	A204
IV	Gestión cultural	Agustín Muñoz-Alonso	24-VI	12	A204
	Archivística y Biblioteconomía	Francisco Alía	21-VI	12	F07
	Lengua Italiana I	Juan Aguilar	14-VI	12	F06
	Lengua Alemana I	Christian Hagedorn	14-VI	12	F00

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Ética y valores cívicos (Grupo A)	M ^a Luisa de la Cámara	22-VI	9	A004
I	Ética y valores cívicos (Grupo B)	Pedro Rojas	22-VI	9	A005
I	Ética y valores cívicos (Grupo C)	José Manuel Sánchez	22-VI	9	A007
I	Herramientas Lexicográficas (Grupo A)	Rosario Caballero	17-VI	12	F05
I	Herramientas Lexicográficas (Grupo B)	Rosario Caballero	17-VI	12	F05
I	Inglés Oral I (Grupo A)	Helena Aikin	20-VI	17	F03BIS
I	Inglés Oral I (Grupo B)	Rafael Cruz	20-VI	17	A007
I	Inglés Oral I (Grupo C)	Javier Suárez	20-VI	17	A004
I	Inglés Escrito I (Grupo A)	María Calles	13-VI	9	F05
I	Inglés Escrito I (Grupo B)	Macarena Rodríguez	13-VI	9	F03
I	Inglés Escrito I (Grupo C)	Alejandro de la Cruz	13-VI	9	F06
I	Técnicas de expresión oral y escrita en español (Grupo A)	Laura González López	15-VI	12	A004
I	Técnicas de expresión oral y escrita en español (Grupo B)	Prof. por determinar	15-VI	12	A003
I	Técnicas de expresión oral y escrita en español (Grupo C)	Prof. por determinar	15-VI	12	A005
II	Inglés Oral III (Grupo A)	Rafael Cruz	15-VI	17	F05
II	Inglés Oral III (Grupo B)	Virginia Díaz-Crespo	15-VI	17	F07
II	Inglés Oral III (Grupo C)	Alicia Benavente	15-VI	17	A004
II	Lengua Francesa II (Grupo A)	Maite Pisa	13-VI	12	A007
II	Lengua Francesa II (Grupo B)	Prof. por determinar	13-VI	12	A007
II	Lengua Francesa II (Grupo C)	Joffrey Caron	13-VI	12	A007
II	Inglés Escrito III (Grupo A)	Virginia Díaz-Crespo	20-VI	12	F03
II	Inglés Escrito III (Grupo B)	María Calles	20-VI	12	F03BIS
II	Inglés Escrito III (Grupo C)	Alicia Benavente	20-VI	12	A007
II	Gramática Inglesa II (Grupo A)	Javier Suárez	17-VI	17	A006
II	Gramática Inglesa II (Grupo B)	Alicia Benavente	17-VI	17	A005
II	Lengua Alemana I	Teodoro Manrique	21-VI	12	F02
II	Lengua Italiana I	Anna Scicolone	21-VI	9	F05
II	Lengua Árabe I	Rosario Montoro	21-VI	12	SEM. MOD.
III	Inglés Avanzado II (Grupo A)	Javier Suárez	14-VI	12	A007
III	Inglés Avanzado II (Grupo B)	Damián Morán	14-VI	12	A204
III	Inglés Avanzado II (Grupo C)	Alejandro de la Cruz	14-VI	12	F01
III	Historia de la Lengua Inglesa II	Javier Díaz Vera	23-VI	12	A007
III	Lingüística Inglesa	Macarena Rodríguez	17-VI	12	A006
III	Literatura Comparada	Ernesto Suárez	15-VI	9	F01
III	Teoría de la Literatura Aplicada	Ernesto Suárez	13-VI	9	A208
III	Lingüística Aplicada	Helena Aikin	22-VI	12	F200
III	Sociolingüística Inglesa	Javier Díaz Vera	20-VI	12	A202
IV	Literatura Inglesa III	Beatriz González Moreno	22-VI	12	F05
IV	Inglés Académico I (Grupo A)	Damián Morán	13-VI	12	A106
IV	Inglés Académico I (Grupo B)	Fran Minaya	13-VI	12	A204
IV	Lengua y literatura desde la perspectiva de Género	Christian Hagedorn, Fran Minaya y Juan Aguilar	24-VI	12	F200
IV	Narrativa Contemporánea en Lengua Inglesa	Ernesto Suárez	21-VI	12	A202
IV	AICLE	Helena Aikin	20-VI	9	F03BIS
IV	Traducción Inglés-Español I	Esther Zaplana	14-VI	12	A005
IV	Lengua Alemana III	Teodoro Manrique	17-VI	12	F03BIS
IV	Lengua Italiana III	Anna Scicolone	17-VI	12	A204

IV	Lengua Árabe III	Rosario Montoro	17-VI	12	SEM. MOD.
----	------------------	-----------------	-------	----	--------------

GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS: INGLÉS-FRANCÉS

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Ética y valores cívicos (Grupo A)	M ^a Luisa de la Cámara	22-VI	9	A004
I	Ética y valores cívicos (Grupo B)	Pedro Rojas	22-VI	9	A005
I	Ética y valores cívicos (Grupo C)	José Manuel Sánchez	22-VI	9	A007
I	Herramientas Lexicográficas (Grupo A)	Rosario Caballero	17-VI	12	F05
I	Herramientas Lexicográficas (Grupo B)	Rosario Caballero	17-VI	12	F05
I	Inglés Oral I (Grupo A)	Helena Aikin	20-VI	17	F03BIS
I	Inglés Oral I (Grupo B)	Rafael Cruz	20-VI	17	A007
I	Inglés Oral I (Grupo C)	Javier Suárez	20-VI	17	A004
I	Inglés Escrito I (Grupo A)	María Calles	13-VI	9	F05
I	Inglés Escrito I (Grupo B)	Macarena Rodríguez	13-VI	9	F03
I	Inglés Escrito I (Grupo C)	Alejandro de la Cruz	13-VI	9	F06
I	Técnicas de expresión oral y escrita en español (Grupo A)	Laura González López	15-VI	12	A004
I	Técnicas de expresión oral y escrita en español (Grupo B)	Prof. por determinar	15-VI	12	A003
I	Técnicas de expresión oral y escrita en español (Grupo C)	Prof. por determinar	15-VI	12	A005
II	Inglés Oral III (Grupo A)	Rafael Cruz	15-VI	17	F05
II	Inglés Oral III (Grupo B)	Virginia Díaz-Crespo	15-VI	17	F07
II	Inglés Oral III (Grupo C)	Alicia Benavente	15-VI	17	A004
II	Lengua Francesa II (Grupo A)	Maite Pisa	13-VI	12	A007
II	Lengua Francesa II (Grupo B)	Prof. por determinar	13-VI	12	A007
II	Lengua Francesa II (Grupo C)	Joffrey Caron	13-VI	12	A007
II	Inglés Escrito III (Grupo A)	Virginia Díaz-Crespo	20-VI	12	F03
II	Inglés Escrito III (Grupo B)	María Calles	20-VI	12	F03BIS
II	Inglés Escrito III (Grupo C)	Alicia Benavente	20-VI	12	A007
II	Gramática Inglesa II (Grupo A)	Javier Suárez	17-VI	17	A006
II	Gramática Inglesa II (Grupo B)	Alicia Benavente	17-VI	17	A005
II	Lengua Alemana I	Teodoro Manrique	21-VI	12	F02
II	Lengua Italiana I	Anna Scicolone	21-VI	9	F05
II	Lengua Árabe I	Rosario Montoro	21-VI	12	SEM. MOD.
III	Lengua Francesa III	Julie Corsin	21-VI	12	F06
III	Fonética y Fonologías francesas	Antonio García Calero	20-VI	9	F03BIS
III	Historia y culturas francesas	Claude Duée	15-VI	12	F06
III	Traducción Francés-Español I (Textos humanísticos)	Antonio García Calero	13-VI	12	A004
III	Lengua Alemana III	Teodoro Manrique	17-VI	12	F03BIS
III	Lengua Italiana III	Anna Scicolone	17-VI	12	A204
III	Lengua Árabe III	Rosario Montoro	17-VI	12	SEM. MOD.
III/IV	Análisis discursivo y comunicativo de Textos Franceses	Antonio García Calero	20-VI	9	A105
III/IV	Literatura Francesa Medieval y del Siglo XVI	Montserrat Morales	17-VI	12	F00
IV	Lengua Francesa IV	Julie Corsin	21-VI	12	A003
IV	Literatura Francesa I (Siglos XX y XXI)	Montserrat Morales	15-VI	12	A105
IV	Literatura Francesa III (Siglos XVII y XVIII)	Esther Bautista	14-VI	12	F03BIS
III/IV	Análisis discursivo y comunicativo de Textos Franceses	Antonio García Calero	20-VI	9	A105
III/IV	Literatura Francesa Medieval y del Siglo XVI	Montserrat Morales	17-VI	12	F00

GRADO EN GEOGRAFÍA DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD (NUEVO)

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía Humana y Sostenibilidad: Sociedad y Territorio ¹	Mª Carmen Cañizares	13-VI	17	F00
I	Fundamentos históricos del Territorio	David Rodríguez	20-VI	17	F00
I	Fundamentos de Cartografía ²	Manuel A. Serrano	15-VI	17	A206
I	Pensamiento y Globalización	José M. Sánchez	14-VI	17	A206
I	Geografía Física y Sostenibilidad: el Sistema Tierra	Rafael U. Gosálvez	22-VI	17	F00
II	Patrimonio Histórico-Artístico	Esther Almarcha	14-VI	17	F04
II	Técnicas de Análisis Geográfico	Hector S. Martínez	15-VI	17	SEM. GEO
II	Geomorfología General y Aplicada	José Luis García Rayego	22-VI	12	A208
II	Espacios urbanos, desarrollo y sostenibilidad	Mª Carmen Cañizares	17-VI	12	A207
II	Lengua Inglesa I	Rafa Cruz	20-VI	17	SEM. MOD.
III	Biogeografía y paisaje	José Luis García Rayego	13-VI	17	A210
III	Geografía de Castilla-La Mancha	Manuel A. Serrano	21-VI	17	SEM. GEO
III	Geografía económica y desarrollo territorial	Jesús Francisco Santos	15-VI	17	A208
III	Trabajo proyectual. Territorio y población: bases y aplicaciones	Raúl Ruíz Pulpón y Héctor S. Martínez	20-VI	17	A206

GRADO EN HISTORIA

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía Física y Humana ³	Rafael Becerra	15-VI	9	A003
I	Prehistoria Universal ⁴	David Rodríguez	13-VI	12	A003
I	Fundamentos de la Historia del Arte ⁵	Francisco José Cerceda	20-VI	12	A003
I	Arqueología: métodos y técnicas ⁶	Jorge Onrubia	17-VI	12	A003
I	Historia Universal Antigua ⁷	Juan Carlos Oliva	22-VI	12	A003
II	Historia de España: Alta Edad Media ⁸	Jesús Molero	20-VI	9	A006
II	Filosofía de la Historia ⁹	Julián Carvajal	23-VI	9	A006

¹ Asignatura impartida también en el 1º curso del *Doble Grado en Historia-Geografía, Desarrollo territorial y Sostenibilidad*.

² Asignatura impartida también en el 1º curso del *Doble Grado en Historia-Geografía, Desarrollo territorial y Sostenibilidad*.

³ Asignatura impartida también en el 1º curso del *Doble Grado en Historia-Geografía, Desarrollo territorial y Sostenibilidad* y en el 1º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*.

⁴ Asignatura impartida también en el 1º curso del *Doble Grado en Historia-Geografía, Desarrollo territorial y Sostenibilidad* y en el 1º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*.

⁵ Asignatura impartida también en el 1º curso del *Doble Grado en Historia-Geografía, Desarrollo territorial y Sostenibilidad* y en el 1º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*.

⁶ Asignatura impartida también en el 1º curso del *Doble Grado en Historia-Geografía, Desarrollo territorial y Sostenibilidad* y en el 1º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*.

⁷ Asignatura impartida también en el 1º curso del *Doble Grado en Historia-Geografía, Desarrollo territorial y Sostenibilidad* y en el 1º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*.

⁸ Asignatura impartida también en el 2º curso del *Doble Grado en Historia-Geografía, Desarrollo territorial y Sostenibilidad* y en el 2º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*.

⁹ Asignatura impartida también en el 2º curso del *Doble Grado en Historia-Geografía, Desarrollo territorial y Sostenibilidad* y en el 2º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*.

II	Cultura Escrita: Análisis Paleográfico y Diplomático ¹⁰	David Martín López	13-VI	12	F03
II	Prehistoria de la Península Ibérica ¹¹	Rosario García Huerta	15-VI	12	A006
II	La Península Ibérica en la Edad Antigua ¹²	Gregorio Carrasco	17-VI	9	A006
III	La Monarquía Española: de los Austrias a los Borbones: (1665-1808) ¹³	David Martín López	13-VI	9	A004
III	España Contemporánea: la sociedad liberal, 1808-1923 ¹⁴	Ángel Ramón del Valle	14-VI	12	F04
III	Ideas políticas y sociedad en la Antigüedad ¹⁵	Juan Carlos Oliva	20-VI	12	A204
III	Epigrafía y Numismática (It. 1)	Ana Arroyo	21-VI	12	A208
III	Arqueología: teorías, aplicaciones y aplicaciones actuales (It. 1)	Jorge Onrubia	24-VI	12	F02
III	Archivística y Biblioteconomía (It. 1)	Francisco Alía	21-VI	12	F07
III	Religiosidad, Cultura y Herejías en la Edad Media Hispana (It. 2)	Raquel Torres	23-VI	12	A207
III	La Monarquía Hispánica en Europa (It. 2)	Porfirio Sanz	17-VI	9	A004
III	Antropología Social (It. 3)	Javier García Bresó	15-VI	12	A204
III	Minorías Sociorreligiosas en la Edad Moderna	Jerónimo López-Salazar	22-VI	9	F200
IV	Protohistoria de la Península Ibérica	Rosario García Huerta	17-VI	12	F00
IV	El Mediterráneo en la Antigüedad Clásica	Gregorio Carrasco	20-VI	12	A004
IV	Historia de la América hispana en la Edad Moderna	Porfirio Sanz	13-VI	12	A004
IV	Egiptología (It. 1)	Ana Arroyo	14-VI	12	A105
IV	América Contemporánea (It. 2)	José G. Cayuela	23-VI	12	A209
IV	Los Estados Unidos y el Mundo Hispánico (It. 2)	José A. Castellanos	21-VI	12	A202
IV	Procesos y Tendencias Sociales (It. 3)	Ángel. R. Del Valle	22-VI	12	F04
IV	Metodología de la Investigación Antropológica (It. 3)	Javier García Bresó	15-VI	12	F01
	Lengua Italiana I	Juan Aguilar	14-VI	12	F06
	Lengua Inglesa I	Eduardo de Gregorio	17-VI	12	A007
	Lengua Alemana I	Teodoro Manrique	21-VI	12	F02
	Lengua Árabe I	Rosario Montoro	21-VI	12	SEM. MOD.

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Curso	Asignatura	Profesor	Día	Hora	Aula
I	Geografía Física y Humana	Rafael Becerra	15-VI	9	A003
I	Técnicas Artísticas ¹⁶	Esther Almarcha	22-VI	9	A005
I	Historia Universal	Juan Carlos Oliva	20-VI	12	A005
I	Fundamentos de la Historia del Arte	José Arturo Salgado	13-VI	9	A005
I	Técnicas de expresión oral y escrita en español	Natalia Alarcón	14-VI	9	A005
II	Iconografía ¹⁷	Elena Sainz	20-VI	9	F03

¹⁰ Asignatura impartida también en el 2º curso del *Doble Grado en Historia-Geografía, Desarrollo territorial y Sostenibilidad* y en el 2º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*.

¹¹ Asignatura impartida también en el 2º curso del *Doble Grado en Historia-Geografía, Desarrollo territorial y Sostenibilidad* y en el 2º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*.

¹² Asignatura impartida también en el 2º curso del *Doble Grado en Historia-Geografía, Desarrollo territorial y Sostenibilidad* y en el 2º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*.

¹³ Asignatura impartida también en el 3º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*

¹⁴ Asignatura impartida también en el 3º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*.

¹⁵ Asignatura impartida también en el 3º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*

¹⁶ Asignatura impartida también en el 2º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*.

¹⁷ Asignatura impartida también en el 3º curso del *Doble Grado en Historia-Historia del Arte*

Periodo del 13-24 de junio 2022.
Convocatoria EXTRAORDINARIA. Asignaturas Primer Cuatrimestre

II	Geografía del Sistema Mundo	Estela Escobar	21-VI	9	F07
II	Historia de España	Prof. por determinar	23-VI	9	F03
II	Ética y Valores Cívicos	M ^a Luisa de la Cámara	14-VI	12	F03BIS
II	Arte Altomedieval ¹⁸	José A. Salgado	17-VI	9	F03
III	Arte del Siglo XIX y Vanguardias	Alicia Díez de Baldeón	20-VI	9	F04
III	Historia del Cine	Alicia Díez de Baldeón	15-VI	12	F02
III	Arte Barroco y de la Ilustración	Verónica Gijón	17-VI	12	F07
III	Arte Bizantino y Ruso	Sonia Morales	13-VI	9	F00
III	Historia de las Ideas Estéticas	María José Cuesta	23-VI	12	F04

IV	Metodología y Técnicas de Investigación	Julián Díaz	20-VI	9	F00
IV	Comisariado y montaje de exposiciones	Ramón V. Díaz	17-VI	12	SEM. ARTE
IV	Arte Español Moderno y Contemporáneo	Ramón V. Díaz del Campo	13-VI	12	F05
IV	Arte Hispanoamericano	Sonia Morales Cano	14-VI	12	A206
	Lengua Italiana I	Juan Aguilar	14-VI	12	F06
	Lengua Inglesa I	Eduardo de Gregorio	17-VI	12	A007
	Lengua Alemana I	Teodoro Manrique	21-VI	12	F02
	Lengua Árabe I	Rosario Montoro	21-VI	12	SEM. MOD.
	Archivística y Biblioteconomía	Francisco Alía	21-VI	12	F07

FECHAS DE EXÁMENES DE ASIGNATURAS ESPECÍFICAS

	Taller de Apreciación Musical	Paulino Capdepón	14-VI	12	F00
	Historia de la Música	Paulino Capdepón	15-VI	9	A208

¹⁸ Asignatura impartida también en el 3º curso del Doble Grado en Historia-Historia del Arte