



---

# DOSSIER DE INFORMACIÓN NUEVOS PLANES DE ESTUDIOS CURSO 2019-20

---

**Facultad de Comunicación  
Equipo decanal y Coordinación de Titulaciones**

*Cuenca, Junio 2019*

## Contenido

Contenido .....	1
Introducción.....	2
Alumnos de 1º curso de Periodismo y 1º curso de Comunicación Audiovisual .....	3
Alumnos de 2º curso de Periodismo y siguientes .....	3
Contacto dudas .....	4
ANEXO 1 ¿De qué me matriculo?.....	4
Alumnado que ha cursado 1º de Comunicación Audiovisual y accede al Doble Grado .....	4
Alumnado que ha cursado 1º de Periodismo y accede al Doble Grado .....	6
Alumnado que ha cursado 1º de Comunicación Audiovisual y accede al Grado de Periodismo .....	8
Alumnado que ha cursado 1º de Periodismo y accede al Grado de Comunicación Audiovisual.....	10
ANEXO 2 Cuadro de convalidaciones entre el Grado de Periodismo y el Grado de Comunicación Audiovisual.....	11
ANEXO 3 Instancia de solicitud de cambio de Grado.....	12

## Introducción

Ante el incremento de la oferta de planes de estudios de la Facultad de Comunicación, han surgido dudas entre el alumnado sobre la posibilidad de cambiar de Grados. Las posibilidades y los procedimientos varían en función del curso en el que te encuentres matriculado.

En el curso 2019-20, la oferta de la Facultad de Comunicación es la siguiente:

### **Alumnado de nuevo ingreso**

- Grado de Comunicación Audiovisual 60 plazas
- Grado de Periodismo 60 plazas
- Doble Grado de Comunicación Audiovisual y Periodismo 30 plazas
- 2º, 3º y 4º curso del Grado de Periodismo 10 plazas por curso

La posibilidad de cambiar de Grado varía en función de si has cursado primero de Periodismo o Audiovisual en el curso 2018-19 o si te encuentras en 2º y siguientes cursos.

### **Egresados, 2º curso y siguientes**

Si eres egresado en Periodismo y tienes interés en hacer Comunicación Audiovisual o el Doble Grado, la recomendación del centro es que esperes a que los nuevos grados estén más implantados en el curso 2020-21 para que puedas cursar en el menor tiempo posible las asignaturas que no puedas convalidar (en anexo encontrarás el cuadro de convalidación entre el actual Plan de estudios del Grado de Periodismo y el Grado de Comunicación Audiovisual).

Si estás en 2º o cursos superiores puedes optar por simultanear el nuevo grado y matricular asignaturas en los primeros cursos hasta que se vayan implantando. En este caso deberás solicitar la simultaneidad de estudios ([http://abderecho.uclm.es/downloads/paginas\\_p/231/normativa-sobre-dobles-titulaciones-y-simultaneidad-de-enseñanzas.pdf](http://abderecho.uclm.es/downloads/paginas_p/231/normativa-sobre-dobles-titulaciones-y-simultaneidad-de-enseñanzas.pdf)). Recuerda que se te asignará plaza si hay vacantes una vez que hayan entrado todos los alumnos de nuevo ingreso.

Si lo que quieres es cambiar de Grado y estás en 2º o cursos superiores, tendrás que esperar al curso 2020-21 para que se abran plazas de nuevo ingreso para 2º o cursos posteriores. O bien solicitar la plaza de nuevo ingreso con el resto de estudiantes, con tu nota de PAU o cumpliendo el resto de requisitos establecidos.

### **Alumnado que ingresó en el curso 2018-19**

Si has cursado primero este año se va a abrir excepcionalmente un proceso para valorar las peticiones de cambio tanto al Doble Grado como entre Grados. El procedimiento se realiza de manera excepcional porque si bien se implantan primero y segundo, no ha sido posible establecer de la forma habitual el cupo de plazas para traslado de expediente y/o cambio de estudios que se contempla para 2º curso y siguientes.

Os explicamos a continuación con más detalle las diferentes opciones y adaptaciones de matrícula que os proponemos. No obstante, siempre que se sigan los criterios de las normas

de permanencia, el alumnado puede realizar la matrícula según sus preferencias. Las recomendaciones que hacemos sobre qué asignaturas matricular en cada curso pretenden facilitar la transición entre grados y atienden a una lógica basada en adquisición de competencias y contenidos de forma progresiva.

## Alumnos de 1º curso de Periodismo y 1º curso de Comunicación Audiovisual

Si tienes interés en cambiar de estudios a Comunicación Audiovisual, Periodismo o Doble Grado tienes que presentar una instancia en la Secretaría del Centro solicitando el cambio.

Fecha límite: 1 de julio

Instancia: ANEXO 3

La Dirección del centro, junto con el Vicerrectorado de Docencia valorará las solicitudes. Los y las estudiantes que clicaron la opción de Doble Grado al realizar la matrícula en el curso 2018-19 tienen preferencia de acceso a la titulación (estos alumnos también deben presentar la instancia oficial de petición de cambio). El resto de peticiones se valorarán en función de la nota de acceso y el expediente del estudiante durante el curso 2018-19. El centro notificará a través del mail oficial al alumnado si tienen autorización para cambiar de Grado y se le asignará una cita para realizar la automatrícula.

Todos los alumnos y alumnas tienen además la posibilidad de solicitar el ingreso en los estudios que deseen mediante la preinscripción a través de la PAU y el resto de modos de acceso establecido. En las fechas de preinscripción establecidas por la UCLM. Puedes consultar el procedimiento a través de:

<https://www.uclm.es/perfiles/preuniversitario/acceso/modosacceso/bachillerato>

Más adelante puedes consultar la tabla de convalidación. Las asignaturas convalidadas dentro de la UCLM no tienen coste. Una vez descontadas las asignaturas convalidadas, según la normativa, podrás cursar un máximo de 60 ECTS en el Grado de Periodismo y Grado de Comunicación Audiovisual y un máximo de 72 ECTS en el Doble Grado de Comunicación Audiovisual y Periodismo.

Para facilitar la progresión de los Grados proponemos un listado de asignaturas para matricular en cada caso que puedes consultar en ANEXO.

## Alumnos de 2º curso de Periodismo y siguientes

Curso 2019-20

El próximo curso, si tienes interés por cursar además de Periodismo, Comunicación Audiovisual o el Doble Grado Comunicación Audiovisual+Periodismo deberéis solicitar la simultaneidad de estudios:

[http://abderecho.uclm.es/downloads/paginas\\_p/231/normativa-sobre-dobles-titulaciones-y-simultaneidad-de-enseanzas.pdf](http://abderecho.uclm.es/downloads/paginas_p/231/normativa-sobre-dobles-titulaciones-y-simultaneidad-de-enseanzas.pdf)

Si lo que quieres es cambiar de Grado, tienes dos opciones:

-Solicitar la admisión a través de los modos de acceso habituales (PAU y otros), haciendo la preinscripción como hiciste al entrar en Periodismo. Procedimiento: <https://www.uclm.es/perfiles/preuniversitario/acceso/modosacceso>

-Esperar a los próximos cursos, se abrirá un cupo para traslado de expediente para estudiantes de 2º cursos y siguientes (10 plazas Audiovisual + 5 plazas Doble Grado en cada curso). En ese caso se solicita a través del siguiente procedimiento: <https://www.uclm.es/Perfiles/Preuniversitario/Acceso/ModosAcceso/Trasladossegundoyposteriores>

Tanto en los casos de simultaneidad, como de cambio de Grado, tendrán que matricularse todas aquellas asignaturas para las que no exista convalidación.

## Contacto dudas

Si tienes alguna duda puedes consultar a los coordinadores de Titulación:

Belén Galletero (Periodismo): [Belen.Galletero@uclm.es](mailto:Belen.Galletero@uclm.es)

Antonio Fernández (Audiovisual): [Antonio.FVicente@uclm.es](mailto:Antonio.FVicente@uclm.es)

Puedes ponerte en contacto con la Unidad de Gestión Académica del Campus.

<https://www.uclm.es/misiones/estudios/unidadescentros/ugac>

E-mail: [cau.uclm.es](mailto:cau.uclm.es)

**Dirección:** Edificio Antonio Saura. Camino del Pozuelo s/n

16071 Cuenca

**Tlf:** 969 179 100 / 902 204 100

**Fax:** 902 204 130

### ANEXO 1 ¿De qué me matriculo?

#### Alumnado que ha cursado 1º de Comunicación Audiovisual y accede al Doble Grado

Las asignaturas del Grado de Periodismo están en verde y Comunicación Audiovisual en blanco

El doble grado son 324 ECTS

PRIMER CURSO				
Situación	Asignatura	Carácter	Semestre	ECTS
Convalidada Instituciones Políticas contemporáneas	Instituciones políticas contemporáneas	BA	1	6
Convalidada Documentación informativa	Documentación informativa	BA	1	6
Convalidada Expresión oral y escrita para medios informativos	Expresión oral y escrita en español	BA	1	6
Convalidada	Tecnologías de la comunicación	OB	1	6

Tecnologías de los medios escritos				
Convalidada Historia del mundo actual	Historia del mundo actual	BA	1	6
2º MATRICULAR	Teoría del Periodismo	BA	1	6
Convalidada Alfabetización mediática	Alfabetización mediática	BA	2	6
3º	Narrativa audiovisual	OB	2	6
2º MATRICULAR	Tecnologías de la imagen	OB	2	6
Convalidada por Técnicas del mensaje en radio y tv	Tecnologías del sonido	OB	2	6
Convalidada Derecho de la información	Derecho de la comunicación	BA	2	6
2º MATRICULAR	Técnicas del mensaje en prensa e internet	OB	2	6

<b>SEGUNDO CURSO</b>				
<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Carácter</b>	<b>Semestre</b>	<b>ECTS</b>
3º	Teoría de la comunicación	BA	3	6
2º MATRICULAR	Guion audiovisual (Anual)	OB	3	6
2º MATRICULAR	Historia general de la comunicación	BA	3	6
2º MATRICULAR	Políticas de comunicación	BA	3	6
2º MATRICULAR	Producción audiovisual 1	OB	3	6
2º MATRICULAR	Géneros de interpretación y de opinión	OB	3	6
Convalidada Estructura económica	Estructura económica	BA	4	6
2º MATRICULAR	Guion audiovisual (Anual)	OB	4	6
2º MATRICULAR	Taller de formatos audiovisuales	OB	4	6
2º MATRICULAR	Taller de formatos radiofónicos	OB	4	6
2º MATRICULAR	Producción audiovisual 2	OB	4	6
3º	Análisis de la actualidad	BA	4	6

<b>TERCER CURSO</b>				
<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Carácter</b>	<b>Semestre</b>	<b>ECTS</b>
3º	Ideación y creatividad para proyectos audiovisuales	OB	5	6
3º	Tecnologías audiovisuales interactivas	OB	5	6
3º	Realización audiovisual	OB	5	6
4º	Teoría de la imagen	OB	5	6
3º	Proyectos audiovisuales (Anual)	OB	5	6
3º	Diseño y edición periodística digital	OB	5	6
3º	Estructura global de los medios	OB	6	6

3º	Tecnologías de la animación audiovisual	OB	6	6
3º	Diseño y visualización	OB	6	6
4º	Fundamentos de fotografía	OB	6	6
3º	Proyectos audiovisuales (Anual)	OB	6	6
Convalidada Sociedad de la información	Sociedad de la información	OB	6	6

CUARTO CURSO				
Código	Asignatura	Carácter	Semestre	ECTS
4º	Periodismo especializado	OB	7	6
4º	Periodismo español contemporáneo	OB	7	6
4º	Taller de Periodismo Multimedia I	OP	7	6
4º	Ética profesional	OB	7	6
5º	Cultural Digital	OP	7	6
4º	Investigación básica y aplicada en comunicación	OB	7	6
4º	Comunicación institucional y corporativa	OB	8	6
4º	Comunicación política	OB	8	6
4º	Taller de Periodismo Multimedia II	OP	8	6
4º	Diseño digital avanzado	OP	8	6
4º	Sistema de medios	OB	8	6
5º	Ciberperiodismo	OB	8	6

QUINTO CURSO				
Código	Asignatura	Carácter	Semestre	ECTS
5º	TFG Periodismo	OB	9	6
5º	TFG Audiovisual	OB	9	6
5º	Prácticas externas (se podrán cursar durante todo el curso)	OB	9/10	6
5º	Taller de Periodismo Especializado I	OP	9	6
5º	Taller de Periodismo Especializado II	OP	10	6
5º	OPTATIVA A ESCOGER UNA ENTRE:			
	16341 Periodismo deportivo	OP	9	6
	16340 Periodismo Político y Judicial	OP	9	6
	16338 Periodismo económico	OP	10	6
	16337 Periodismo Internacional	OP	10	6

### Alumnado que ha cursado 1º de Periodismo y accede al Doble Grado

Las asignaturas del Grado de Periodismo están en verde y Comunicación Audiovisual en blanco

El doble grado son 324 ECTS

PRIMER CURSO				
Situación	Asignatura	Carácter	Semestre	ECTS
Convalidada Instituciones Políticas contemporáneas	Instituciones políticas contemporáneas	BA	1	6

2º MATRICULAR	Documentación informativa	BA	1	6
Convalidada Expresión oral y escrita para medios informativos	Expresión oral y escrita en español	BA	1	6
Convalidada Tecnologías de los medios escritos	Tecnologías de la comunicación	OB	1	6
Convalidada Historia del mundo actual	Historia del mundo actual	BA	1	6
Convalidada Teoría del Periodismo	Teoría del Periodismo	BA	1	6
Convalidada Alfabetización mediática	Alfabetización mediática	BA	2	6
3º	Narrativa audiovisual	OB	2	6
2º MATRICULAR	Tecnologías de la imagen	OB	2	6
2º MATRICULAR	Tecnologías del sonido	OB	2	6
Convalidada Derecho de la información	Derecho de la comunicación	BA	2	6
Convalidada Técnicas del mensaje en prensa e internet	Técnicas del mensaje en prensa e internet	OB	2	6

<b>SEGUNDO CURSO</b>				
<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Carácter</b>	<b>Semestre</b>	<b>ECTS</b>
3º	Teoría de la comunicación	BA	3	6
2ºMATRICULAR	Guion audiovisual (Anual)	OB	3	6
2ºMATRICULAR	Historia general de la comunicación	BA	3	6
2ºMATRICULAR	Políticas de comunicación	BA	3	6
2ºMATRICULAR	Producción audiovisual 1	OB	3	6
2ºMATRICULAR	Géneros de interpretación y de opinión	OB	3	6
Convalidada Estructura económica	Estructura económica	BA	4	6
2ºMATRICULAR	Guion audiovisual (Anual)	OB	4	6
2ºMATRICULAR	Taller de formatos audiovisuales	OB	4	6
2ºMATRICULAR	Taller de formatos radiofónicos	OB	4	6
2ºMATRICULAR	Producción audiovisual 2	OB	4	6
3º	Análisis de la actualidad	BA	4	6

<b>TERCER CURSO</b>				
<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Carácter</b>	<b>Semestre</b>	<b>ECTS</b>

3º	Ideación y creatividad para proyectos audiovisuales	OB	5	6
3º	Tecnologías audiovisuales interactivas	OB	5	6
3º	Realización audiovisual	OB	5	6
4º	Teoría de la imagen	OB	5	6
3º	Proyectos audiovisuales (Anual)	OB	5	6
3º	Diseño y edición periodística digital	OB	5	6
3º	Estructura global de los medios	OB	6	6
3º	Tecnologías de la animación audiovisual	OB	6	6
3º	Diseño y visualización	OB	6	6
4º	Fundamentos de fotografía	OB	6	6
3º	Proyectos audiovisuales (Anual)	OB	6	6
Convalidada Sociedad de la información	Sociedad de la información	OB	6	6

CUARTO CURSO				
Código	Asignatura	Carácter	Semestre	ECTS
4º	Periodismo especializado	OB	7	6
4º	Periodismo español contemporáneo	OB	7	6
4º	Taller de Periodismo Multimedia I	OP	7	6
4º	Ética profesional	OB	7	6
5º	Cultural Digital	OP	7	6
4º	Investigación básica y aplicada en comunicación	OB	7	6
4º	Comunicación institucional y corporativa	OB	8	6
4º	Comunicación política	OB	8	6
4º	Taller de Periodismo Multimedia II	OP	8	6
4º	Diseño digital avanzado	OP	8	6
4º	Sistema de medios	OB	8	6
5º	Ciberperiodismo	OB	8	6

QUINTO CURSO				
Código	Asignatura	Carácter	Semestre	ECTS
5º	TFG Periodismo	OB	9	6
5º	TFG Audiovisual	OB	9	6
5º	Prácticas externas (se podrán cursar durante todo el curso)	OB	9/10	6
5º	Taller de Periodismo Especializado I	OP	9	6
5º	Taller de Periodismo Especializado II	OP	10	6
5º	OPTATIVA A ESCOGER UNA ENTRE: 16341 Periodismo deportivo 16340 Periodismo Político y Judicial 16338 Periodismo económico 16337 Periodismo Internacional	OP OP OP OP	9 9 10 10	6 6 6 6

Alumnado que ha cursado 1º de Comunicación Audiovisual y accede al Grado de Periodismo

La matrícula incluye asignaturas de 1º y 2º curso y las aprobadas del curso 2018-19 que se convalidarán.



<b>PRIMER CURSO</b>				
<b>Situación</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Carácter</b>	<b>Semestre</b>	<b>ECTS</b>
Convalidada Instituciones Políticas contemporáneas	Instituciones políticas contemporáneas	BA	1	6
Convalidada Expresión oral y escrita para medios informativos	Expresión oral y escrita para medios informativos	BA	1	6
Convalidada Alfabetización Mediática	Alfabetización Mediática	OB	1	6
Convalidada Historia del mundo actual	Historia del mundo actual	BA	1	6
2º MATRICULAR	Teoría del Periodismo	BA	1	6
Convalidada Estructura económica	Estructura económica	BA	2	6
Convalidada Sociedad de la Información	Sociedad de la información	OB	2	6
Convalidada Derecho de la información	Derecho de la información	BA	2	6
2º MATRICULAR	Técnicas del mensaje en prensa e internet	OB	2	6
Convalidada Tecnologías de los medios impresos	Tecnologías de los medios impresos	OB	2	6

<b>SEGUNDO CURSO</b>				
<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Carácter</b>	<b>Semestre</b>	<b>ECTS</b>
2º MATRICULAR	Teoría de la comunicación	BA	3	6
Convalidada Técnicas del mensaje en radio y TV	Técnicas del mensaje en radio y TV	OB	3	6
2ºMATRICULAR	Historia general de la comunicación	BA	3	6
2ºMATRICULAR	Géneros de interpretación y de opinión	OB	3	6
2ºMATRICULAR	Estructura global de los medios	BA	3	6
2ºMATRICULAR	Periodismo audiovisual: TV	OB	4	6
2º MATRICULAR	Periodismo audiovisual: radio	OB	4	6
2º MATRICULAR	Análisis de la actualidad	OB	4	6
2º MATRICULAR	Comunicación política	OB	4	6
Convalidada	Documentación informativa	OB	4	6

Documentación informativa				
------------------------------	--	--	--	--

### Alumnado que ha cursado 1º de Periodismo y accede al Grado de Comunicación Audiovisual

La matrícula incluye asignaturas de 1º y 2º curso y las aprobadas del curso 2018-19 que se convalidarán. No todas tienen correlato (Teoría del Periodismo y Técnicas del mensaje en prensa e internet no podrán ser convalidadas, se añadirán con ECTS complementarios al Suplemento del Título).

Se propone, de forma excepcional, cursar 12 ECTS más en el curso para hacer la adaptación lo antes posible. Se dejaría pendiente una asignatura de 2º curso (se propone Taller de formatos radiofónicos) que se cursará en 3º que tendría 66 ECTS. En 4º curso se matricularía una asignatura menos porque Cultura Digital se convalidaría por Sociedad de la Información.

<b>PRIMER CURSO</b>				
<b>Situación</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Carácter</b>	<b>Semestre</b>	<b>ECTS</b>
Convalidada Instituciones Políticas contemporáneas	Instituciones políticas contemporáneas	BA	1	6
2º MATRICULAR	Documentación informativa	BA	1	6
Convalidada Expresión oral y escrita para medios informativos	Expresión oral y escrita en español	BA	1	6
Convalidada Tecnologías de los medios escritos	Tecnologías de la comunicación	OB	1	6
Convalidada Historia del mundo actual	Historia del mundo actual	BA	1	6
Convalidada Alfabetización mediática	Alfabetización mediática	BA	2	6
2º MATRICULAR	Narrativa audiovisual	OB	2	6
2º MATRICULAR	Tecnologías de la imagen	OB	2	6
2º MATRICULAR	Tecnologías del sonido	OB	2	6
Convalidada Derecho de la información	Derecho de la comunicación	BA	2	6

<b>SEGUNDO CURSO</b>				
<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Carácter</b>	<b>Semestre</b>	<b>ECTS</b>
2º MATRICULAR	Teoría de la comunicación	BA	3	6
2ºMATRICULAR	Guion audiovisual (Anual)	OB	3	6

2ºMATRICULAR	Historia general de la comunicación	BA	3	6
2ºMATRICULAR	Políticas de comunicación	BA	3	6
2ºMATRICULAR	Producción audiovisual 1	OB	3	6
Convalidada Estructura económica	Estructura económica	BA	4	6
2ºMATRICULAR	Guion audiovisual (Anual)	OB	4	6
2ºMATRICULAR	Taller de formatos audiovisuales	OB	4	6
DEJAR PENDIENTE PARA 3º CURSO	Taller de formatos radiofónicos	OB	4	6
2ºMATRICULAR	Producción audiovisual 2	OB	4	6

## ANEXO 2 Cuadro de convalidaciones entre el Grado de Periodismo y el Grado de Comunicación Audiovisual

El alumnado que haya aprobado asignaturas en Periodismo y acceda a Comunicación Audiovisual o al Doble Grado podrá solicitar la convalidación de las asignaturas que aparecen en el cuadro (150 ECTS convalidables).

La petición de convalidación y matriculación de nuevas asignaturas se deberá realizar en función del calendario de implantación de dichos grados que es el siguiente:

Curso 2019-20: implantación de 1º y 2º curso

Curso 2020-21: implantación de 3º curso

Curso 2021-22: implantación de 4º curso

Asignaturas cursadas en el Grado en Periodismo				Asignaturas reconocidas en el Grado en Comunicación Audiovisual			
Código	Asignatura	Carácter	ECTS	Código	Asignatura	Carácter	ECTS
16300	Historia del mundo actual	BA	6		Historia del mundo actual	BA	6
16301	Expresión oral y escrita en Español para medios informativos	BA	6		Expresión oral y escrita en Español	BA	6
16302	Instituciones políticas contemporáneas	BA	6		Instituciones políticas contemporáneas	BA	6
16303	Alfabetización mediática	BA	6		Alfabetización mediática	BA	6
16306	Derecho de la información	BA	6		Derecho de la comunicación	BA	6
16307	Estructura económica	BA	6		Estructura económica	BA	6
16308	Tecnologías de los medios escritos	OB	6		Tecnologías de la comunicación	OB	6
16310	Historial general de la comunicación	BA	6		Historial general de la comunicación	BA	6

16311	Estructural global de los medios	BA	6		Estructural global de los medios	OB	6
16312	Teoría de la comunicación	BA	6		Teoría de la comunicación	BA	6
16316	Documentación informativa	OB	6		Documentación informativa	BA	6
16318	Periodismo audiovisual: televisión	OB	6		Taller de formatos audiovisuales	OB	6
16319	Periodismo audiovisual: radio	OB	6		Taller de formatos radiofónicos	OB	6
16321	Sistema de medios en España	OB	6		Sistema de medios	OB	6
16322	Ética y deontología profesional	OB	6		Ética profesional	OB	6
16325	Investigación básica y aplicada en comunicación	OB	6		Investigación básica y aplicada en comunicación	OB	6
16327	Políticas de comunicación	OB	6		Políticas de comunicación	BA	6
16328	Infografía y diseño gráfico	OB	6		Diseño y visualización	OB	6
16317 / 16326	Comunicación política + Comunicación Institucional y corporativa	OB OB	6 6		Comunicación política e institucional	OB	6
16331	Fotoperiodismo e imagen digital	OP			Fundamentos de la fotografía	OB	6
16345	Prácticas externas	OP	6		Prácticas externas	PE	6
16332	Diseño digital avanzado	OP	6		Postproducción y edición digital	OB	6
16333	Taller de periodismo multimedia II	OP	6		Proyectos transmedia (Anual)	OB	6
16334	Taller de periodismo multimedia I	OP	6		Proyectos transmedia (Anual)	OB	6
16335	Cultura digital	OP	6		Cultura Digital	OB	6

## ANEXO 3 Instancia de solicitud de cambio de Grado

Nombre y Apellidos

Habiendo cursado 1º de Periodismo o 1º de Periodismo adaptado a Comunicación  
Audiovisual

SOLICITO:

El cambio a la siguiente titulación

- Grado de Periodismo
- Grado de Comunicación Audiovisual
- Doble Grado de Comunicación Audiovisual y Periodismo

Y para que conste, firmo

La aprobación de esta instancia está sujeta a los criterios establecidos por el centro al respecto (Nota de acceso y nota de expediente académico) y la decisión será comunicada al estudiante a través del mail corporativo de la universidad.