



CURSO 2025-2026
HORARIOS

DOBLE GRADO EN COMUNICACIÓN
AUDIOVISUAL Y PERIODISMO

FECHA: 14/07/25

Documento aprobado en
Junta de Facultad: 14/07/2025

ÍNDICE

CURSO: 1º	3
CURSO: 2º	5
CURSO: 3º	7
CURSO: 4º	9

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **1º**

Cuatrimestre: **1**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	Teoría del periodismo (G.31) José María Herranz Aula: FCOM 0.05	Teoría del periodismo (G.31) José María Herranz Aula: FCOM 0.05	Tecnologías de la comunicación (G.31) Arturo Martínez Aula: FCOM 0.02 /FCOM 1.02	Tecnologías de la comunicación (G.30) Arturo Martínez / Adrián López Aula: FCOM 1.02	
10:30	Instituciones políticas contemporáneas Alberto Campos Aula: FCOM 0.02	Instituciones políticas contemporáneas Alberto Campos Aula: FCOM 0.02	Tecnologías de la comunicación (G.30/G.31) Arturo Martínez Aula: FCOM 0.02	Tecnologías de la comunicación (G.30) Arturo Martínez / Adrián López Aula: FCOM 1.02	Expresión oral y escrita en español Carlos Patiño Aula: FCOM 0.02
12:30	Historia del mundo actual Sergio Molina Aula: FCOM 0.02	Historia del mundo actual Sergio Molina Aula: FCOM 0.02			Documentación informativa Julio Aracil Aula: FCOM 0.02
	PAUSA COMIDA				
15:00				Documentación informativa Julio Aracil Aula: FCOM 0.02	
17:00				Expresión oral y escrita en español Carlos Patiño Aula: FCOM 0.02	
19:00					

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **1º**

Cuatrimestre: **2**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	Derecho de la comunicación Alberto Campos Aula: FCOM 0.02	Alfabetización mediática Antonio Fernández Aula: FCOM 0.02	Narrativa audiovisual Carlos Gómez Aula: FCOM 0.02	Narrativa audiovisual Carlos Gómez Aula: FCOM 0.02	Tecnologías de la imagen (Desdoble 1) Leticia Martínez Aula: FCOM 2.18
10:30	Alfabetización mediática Antonio Fernández Aula: FCOM 0.02	Derecho de la comunicación Alberto Campos Aula: FCOM 0.02	Tecnologías del sonido Isabel González Aula: FCOM 0.02	Tecnologías de la imagen Leticia Martínez Aula: FCOM 0.02	Tecnologías de la imagen (Desdoble 2) Leticia Martínez Aula: FCOM 2.18
12:30	Técnicas del mensaje en prensa e internet (G.31) Mª José Ufarte Aula: FCOM 0.02	Técnicas del mensaje en prensa e internet (G.31) Mª José Ufarte Aula: FCOM 0.02			Tecnologías de la imagen (Desdoble 3) David Herraiz Aula: FCOM 2.18
	PAUSA COMIDA				
15:00				Tecnologías del sonido (Desdoble 1) Isabel González Aula: FCOM 2.18	
17:00				Tecnologías del sonido (Desdoble 2) Isabel González Aula: FCOM 2.18	
19:00				Tecnologías del sonido (Desdoble 3) Isabel González Aula: FCOM 2.18	

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **2º**

Cuatrimestre: **1**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
10:30		Géneros de interpretación y opinión M ^a José Ufarte Aula: FCOM -1.02	Géneros de interpretación y opinión M ^a José Ufarte Aula: FCOM -1.02	
12:30				
	PAUSA COMIDA			
15:00	Producción audiovisual I Minerva Campos Aula: FCOM 0.05	Producción audiovisual I Minerva Campos Aula: FCOM 0.05	Políticas de comunicación Ana M ^a López Aula: FCOM 0.05	Políticas de comunicación Ana M ^a López Aula: FCOM 0.05
17:00	Guion audiovisual Clara López Aula: FCOM 0.05	Historia general de la comunicación Irene González Aula: FCOM 0.05	Teoría de la comunicación Antonio Fernández Aula: FCOM 0.05	Teoría de la comunicación Antonio Fernández Aula: FCOM 0.05
19:00	Historia general de la comunicación Irene González Aula: FCOM 0.05	Guion audiovisual Clara López Aula: FCOM 0.05		

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **2º**

Cuatrimestre: **2**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
8:30				
10:30			Taller de formatos AV (G.31) Nieves Limón Aula: FCOM 2.18	Taller de formatos AV (G.31) Nieves Limón Aula: Plató TV / FCOM 2.18
			Taller de formatos AV (G.30) Carlos Gómez Aula: Plató TV / FCOM - 1.02	Taller de formatos AV (G.30) Carlos Gómez Aula: FCOM 1.02
12:30				
	PAUSA COMIDA			
15:00	Análisis de la actualidad Sergio Molina / Esther Palenciano Aula: FCOM 0.05	Análisis de la actualidad Sergio Molina / Esther Palenciano Aula: FCOM 0.02	Guion audiovisual Clara López Aula: FCOM 0.02	Guion audiovisual Clara López Aula: FCOM 0.02
17:00	Estructura económica Elena López Aula: FCOM 0.02	Producción audiovisual II José Javier Hernández Aula: FCOM 0.02	Estructura económica Elena López Aula: FCOM 0.02	Taller de formatos Radio (Desdoble 1) Noelia Barroso Aula: Estudio radio / FCOM -1.02
19:00	Producción audiovisual II José Javier Hernández Aula: FCOM 0.02	Taller de formatos Radio Noelia Barroso Aula: FCOM 0.02		Taller de formatos Radio (Desdoble 2) Noelia Barroso Aula: Estudio radio / FCOM -1.02

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **3º**

Cuatrimestre: **1**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
8:30		Fotoperiodismo Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02		Proyectos audiovisuales Carlos Gómez/ José Javier Hernández Aula: FCOM 0.02
10:30		Fotoperiodismo (desdoble 1) Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02	Realización audiovisual José Javier Hernández Aula: FCOM 1.07	Teoría de la imagen Antonio Fernández Aula: FCOM 0.02
12:30		Fotoperiodismo (desdoble 2) Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02	Ideación y creatividad Luis López / Cristina López Aula: FCOM -1.02	
PAUSA COMIDA				
15:00	Tecnologías audiovisuales interactivas Nicolae Cirja / Adrián Evangelio Aula: FCOM 1.02			Diseño y edición periodística digital Juan Lázaro Aula: FCOM 1.02
17:00	Tecnologías audiovisuales interactivas (Desdoble 1) Nicolae Cirja / Adrián Evangelio Aula: FCOM 1.02	Ideación y creatividad Luis López / Cristina López Aula: FCOM 0.02	Proyectos audiovisuales Carlos Gómez/ José Javier Hernández Aula: FCOM 0.02	Diseño y edición periodística digital (Desdoble 1) Juan Lázaro Aula: FCOM 1.02
19:00	Tecnologías audiovisuales interactivas (Desdoble 2) Nicolae Cirja / Adrián Evangelio Aula: FCOM 1.02	Realización audiovisual José Javier Hernández Aula: FCOM 0.02	Teoría de la imagen Antonio Fernández Aula: FCOM 0.02	Diseño y edición periodística digital (Desdoble 2) Juan Lázaro Aula: FCOM 1.02

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **3º**

Cuatrimestre: **2**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
10:30			Sociedad de la información Rubén Ramos Aula: FCOM 0.05	Sociedad de la información Rubén Ramos Aula: FCOM 0.05
	PAUSA COMIDA			
15:00	Tecnologías de la animación Nicolae Cirja Aula: FCOM 1.02	Estructura global de los medios Azahara Cañedo Aula: FCOM 1.07	Estructura global de los medios Azahara Cañedo Aula: FCOM 1.07	
17:00	Tecnologías de la animación Nicolae Cirja Aula: FCOM 1.02	Proyectos audiovisuales Carlos Gómez / Nicolae Cirja / Carlos Valle Aula: FCOM 1.02	Diseño y visualización José Alberto Valenciano Aula: FCOM 1.02	
19:00	Tecnologías de la animación Nicolae Cirja Aula: FCOM 1.02	Proyectos audiovisuales Carlos Gómez / Nicolae Cirja / Carlos Valle Aula: FCOM 1.02	Diseño y visualización José Alberto Valenciano Aula: FCOM 1.02	

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **4º**

Cuatrimestre: **1**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
8:30				
10:30	Taller periodismo multimedia I Fran Murcia Aula: FCOM 2.18		Taller periodismo multimedia I Fran Murcia Aula: FCOM 1.02	
12:30				
	PAUSA COMIDA			
15:00	Investigación básica y aplicada en comunicación Azahara Cañedo Aula: FCOM 1.07	Investigación básica y aplicada en comunicación Azahara Cañedo Aula: FCOM 1.07	Periodismo especializado Luisma Calvo Aula: FCOM 1.02	Diseño digital avanzado Carlos Valle Aula: FCOM 2.18
17:00	Periodismo español contemporáneo Irene González Aula: FCOM 0.02	Periodismo especializado Luisma Calvo Aula: FCOM 1.02	Periodismo español contemporáneo Irene González Aula: FCOM 1.07	Diseño digital avanzado Carlos Valle Aula: FCOM 2.18
19:00	Ética profesional Ignacio Escutia Aula: FCOM 1.07	Ética profesional Ignacio Escutia Aula: FCOM 1.07		

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **4º**

Cuatrimestre: **2**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
8:30				
10:30	Taller periodismo multimedia II Julio Aracil Aula: FCOM 1.02	Taller periodismo multimedia II Julio Aracil Aula: FCOM 1.02	Cultura digital Vanesa Saiz Aula: FCOM 1.07	Cultura digital Vanesa Saiz Aula: FCOM 1.07
12:30				
	PAUSA COMIDA			
15:00	Sistema de medios Minerva Campos Aula: FCOM 1.07	Sistema de medios Minerva Campos Aula: FCOM 0.05	Comunicación política Román Escudero Aula: FCOM 0.05	Comunicación política Román Escudero Aula: FCOM 0.05
17:00	Comunicación institucional y corporativa Esther Palenciano Aula: FCOM 1.07	Comunicación institucional y corporativa José María Herranz Aula: FCOM 0.05	Ciberperiodismo Luisma Calvo Aula: FCOM -1.04	Ciberperiodismo Luisma Calvo Aula: FCOM -1.04

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **5º**

Cuatrimestre: **1**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
8:30				Taller periodismo especializado I María José Ufarte Aula: FCOM 2.18
10:30				Periodismo deportivo Rubén Ramos Aula: FCOM -1.04
12:30			Taller periodismo especializado I María José Ufarte Aula: FCOM -1.04	
	PAUSA COMIDA			
15:00				
17:00	Periodismo político y judicial José M ^a Herranz / Noelia Barroso Aula: FCOM 2.18	Periodismo político y judicial José M ^a Herranz / Noelia Barroso Aula: FCOM 2.18	Periodismo deportivo Rubén Ramos Aula: FCOM 1.02	
19:00				

Titulación: **Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo**

Curso: **5º**

Cuatrimestre: **2**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
8:30	Periodismo internacional J.L. Manfredi / J.M. Herranz Aula: FCOM 1.07	Periodismo internacional J.L. Manfredi / J.M. Herranz Aula: FCOM 1.07		
10:30				
12:30	Periodismo económico Fran Murcia / Guillermo Ceballos Aula: FCOM 1.07	Periodismo económico Fran Murcia / Guillermo Ceballos Aula: FCOM 1.07	Taller periodismo especializado II Luisma Calvo Aula: FCOM -1.04	Taller periodismo especializado II Luisma Calvo Aula: FCOM -1.04
	PAUSA COMIDA			
15:00				
17:00				
19:00				