



# Memoria de Innovación Docente Cursos académicos 2023-2025

Facultad de Comunicación  
Proyectos de Innovación Docente

## INFORME DE RESULTADOS

### Convocatoria XIII 2023-25

**Proyecto:** Coordinación docente y mejora de la enseñanza online en el máster universitario en producción y comunicación cultural de la UCLM

**Director/a- Subdirector/a:** Ana María López Cepeda / José María Herranz de la Casa

**Periodo:** 2023-2025

**Participantes:** Luis Mauricio Calvo Rubio, Belén Galletero Campos, Francisco Javier Espinosa Antón, José Antonio Jara Fuente, Clara López Cantos, Francisco José Murcia Verdú, Ana Serrano Tellería, María José Ufarte Ruiz, Juan Zapata Alarcón.

**Memoria del proyecto (o descripción):** Este proyecto de innovación docente tiene como objetivo afianzar el Máster online en Producción y Comunicación Cultural de la UCLM. La finalidad central es mejorar la coordinación entre los profesores de dicho máster, así como conocer y optimizar sus metodologías innovadoras en el proceso online. El equipo humano está formado por once profesores y profesoras que imparten docencia en el máster y que pertenecen a la Facultad de Comunicación y a la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UCLM, debido a que la titulación se imparte conjuntamente en los dos centros.

La directora es la actual Coordinadora del máster y forman parte del equipo de trabajo todos los integrantes de la Comisión Académica del máster que ejercen funciones de coordinación, junto con otros profesores de la titulación.

Se pretende tener cabida en tres de los propósitos y líneas de trabajo prioritarias:

- Coordinación vertical y horizontal de una titulación entre varios centros.
- Planificación del desarrollo de la docencia de las asignaturas de máster a través de la coordinación de profesores y revisión de resultados.
- Desarrollo de recursos para enseñanza virtual.

En base a estas líneas generales, los objetivos específicos del presente proyecto son dos:

1. Mejorar la coordinación entre actuaciones docentes de las materias y asignaturas del Máster en Producción y Comunicación Cultural.
2. Mejorar el uso de herramientas y materiales por medio de actividades online.

Para ello, el equipo de trabajo llevó a cabo el proyecto de innovación docente durante los cursos académicos 2023/2024 y 2024/2025. Se solicitó una ayuda económica de 500 € para que el equipo de trabajo se interrelacionase con expertos en nuevas metodologías y actividades online en el marco del proyecto de innovación docente. Finalmente, se difundirán los principales resultados adquiridos a través de la participación en las VI Jornadas de Innovación Docente 2025