

RAMÓN VICENTE DÍAZ DEL CAMPO MARTÍN MANTERO es Licenciado en Historia del Arte (2001) y Doctor (2009) por la Universidad de Castilla La Mancha con la tesis Miguel Fisac. Arquitecto, Teórico y Artista. En el año 2005 comienza su labor como profesor ayudante del Departamento de Historia del Arte en la Universidad de Castilla La Mancha. En la actualidad es profesor Contratado Doctor e imparte docencia de Arte Español Contemporáneo, Claves de la Historia del Arte y Comisariado y Montaje de Exposiciones.

Ha participado en varios proyectos de investigación: *Arte y Poder en la época contemporáneo* y *Las Artes en España de la Transición a la Globalización*. Ha realizado estancias de investigación en centros extranjeros como la Universidad Iberoamericana y UNAM en Ciudad de México, la Universidad de La Habana y la Universidad de Buenos Aires. Hasta la fecha de hoy son varias sus participaciones en varios congresos, artículos, jornadas y publicaciones colectivas, donde destacan sus investigaciones sobre arquitectura del franquismo y el desarrollo del arte español durante la Guerra Civil: “*La obra de Miguel Fisac en la Colina de los Chopos*”, “*Arquitectura religiosa en el franquismo*”, “*Hormigón y Fe. Las iglesias de Miguel Fisac*”, “*Arquitectura Española de posguerra*”, “*Dibujos para una guerra: la obra de Juan D’Opazo 1936-1939*”, “*Miguel Fisac. Tradición y Modernidad*”, “*El Paisaje Arquitectónico como propaganda del franquismo en Castilla-La Mancha*”, “*Arquitectura y Poder en el régimen franquista*”, “*Iglesia y Modernidad. Miguel Fisac y la renovación arquitectónica en España*”, etc.

También ha desarrollado las funciones de Comisario en varios proyectos expositivos como Fisac+Lara. Tempus Ait, Referente. Arte Español en los museos y colecciones de Castilla-La Mancha y A Pie de Trinchera.

Dentro del ámbito de la Gestión Académica ha ocupado distintos cargos en la Universidad de Castilla-La Mancha como Coordinador de Relaciones Internacionales de la Facultad de Letras (2009-2013), Coordinador del Grado de Historia del Arte (2012-2014) y Vicedecano de Estudiantes y Prácticas Externas de la Facultad de Letras (2011-2014).