

1. DATOS PERSONALES	
Apellidos y Nombre: Sánchez González, Ramón	
Cuerpo docente: Catedrático de Universidad	Año de ingreso: 2019
Universidad de Castilla-La Mancha	Departamento de Historia
Centro: Facultad de Educación de Toledo	
Dirección: Campus Fábrica de Armas. Toledo	
Teléfono: 925268800 Ext. 5912	Email: Ramon.Sanchez@uclm.es
Área de conocimiento: Historia Moderna	Código UNESCO:
Líneas de investigación (palabras clave): Clero, minorías sociales, cultura escrita, Comunidades de Castilla, mundo rural, educación...	
Evaluación positiva de su actividad docente (nº quinquenios): 6	
Evaluación positiva de su actividad investigadora (nº sexenios): 5	
Acreditaciones:	
Número de identificador del investigador	Researcher ID: Código Orcid:
2. FORMACIÓN ACADÉMICA	
Licenciatura/Grado:	Año: 1978
Master:	Año:
Tesis doctoral:	Año lectura: 1989
	Calificación: Apto cum laude
Premios y Menciones relativos a la tesis doctoral (máximo 3 líneas)	
3. ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y DOCENTE (más relevantes)	
Publicaciones	
<p>Libros</p> <p><i>Los Montes de Toledo en el siglo XVIII</i></p> <p><i>Villaseca de la Sagra (1700-1833)</i></p> <p><i>Economía y sociedad en el Antiguo Régimen: la comarca de la Sagra en el siglo XVIII</i></p> <p><i>Moriscos granadinos en la Sagra toledana</i></p> <p><i>La población de la Sagra en la época de los Austrias</i></p> <p><i>Historia de Los Yébenes</i></p> <p><i>Iglesia y sociedad en la Castilla moderna. El cabildo catedralicio de la Sede Primada</i></p> <p><i>La apicultura en los Montes de Toledo. Cultura y tradición</i></p> <p><i>Sexo y violencia en los Montes de Toledo. Justicia y mujeres en la Edad Moderna.</i></p> <p><i>La Compañía de Jesús y Oropesa</i></p> <p><i>El monasterio de San Juan de los Reyes</i></p> <p><i>Historia de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo</i></p> <p><i>Educación y enseñanza en Talavera de la Reina durante la Edad Moderna</i></p> <p>Capítulos de libros recientes</p> <p>“Incidencia de la guerra de Sucesión (1700-1714) en los estamentos privilegiados de la ciudad de Toledo”, en <i>La Guerra de Sucesión española y la opinión pública hispano-británica</i>, Madrid, Editorial Sílex, 2014, págs. 171-195.</p>	

“Microhistoria: Asesinato de un clérigo (1580)”, en *Creer y entender. Homenaje a Ramón González Ruiz*, 2 vols. Toledo, RABACHT, 2014, págs. 397-417.

“Inquisición y moriscos en Toledo”, en *Studium, Magisterium et Amicitia. Homenaje al Profesor Agustín González Enciso*, Pamplona, Ediciones Eunote, 2018, págs. 87-94.

“Los clérigos toledanos y las Comunidades de Castilla”, en István Szaszdi León-Borja (Coord.): *Iglesia, eclesiásticos y la revolución comunera*, Valladolid, Centro de Estudios del Camino de Santiago, Sahagún, 2018, págs. 223-265.

“Movilidad morisca en la Corona de Castilla (1570-1610)”, en LÓPEZ-SALAZAR CODES, A.I. y MORENO DÍAZ DEL CAMPO, F.J. (Coords.): *La monarquía hispana y las minorías. Élités, poder e instituciones*, Madrid, Editorial Sílex, 2019, págs. 375-411

“María Pacheco: entre el mito y la realidad”, en *Mujeres en armas*, Valladolid, 2020

#### Artículos recientes

“Pedro Salazar de Mendoza (1549-1629): cronista nobiliario y bruñidos de linajes”, *Tiempos Modernos*, núm. 3 (2015/2), págs. 393-422.

“Indulto a los presos de la Cárcel Real de Córdoba. 1657”, *Boletín de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes*, Año XCIV, núm. 164 (2015), págs. 153-160.

“La condesa-duquesa de Benavente: dama ilustrada amante de los libros”, en J.J. Iglesias Rodríguez, R. M. Pérez García y M.F. Fernández Chaves (Eds.): *Comercio y cultura en la Edad Moderna*, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 2015, págs. 2483-2501

“Terremotos y religiosidad. Miedo y piedad. Binomios de una época” en E. Serrano Martín y J. Gascón Pérez (Eds.): *Poder, sociedad, religión y tolerancia en el mundo hispánico, de Fernando el Católico al siglo XVIII*, Zaragoza, Instituto Fernando el Católico y Diputación de Zaragoza 2018, págs. 991-1004.

“Juan de Ribera, las Comunidades de Castilla y los pleitos de sus sucesores en el marquesado de Montemayor en el siglo XVI”, *Chronica Nova*, 2019.

“Ilustración y enseñanza técnica: Academias de Aritmética y Dibujo”, *Magallánica. Revista de Historia Moderna*, 2019

#### Congresos, conferencias y seminarios

“Orán: bastión de la monarquía hispana en la frontera africana” Simposio Internacional Seguridad y defensa de las fronteras de la Casa de Austria. Segovia, 2018

Movilidad morisca en la Corona de Castilla (1570-1610)” La monarquía hispana y las minorías. Ciudad Real 2018

“Ajuste de “cuentas” tras la derrota de Villalar (1521)” VII Simposio Internacional de Historia Comunera: juros, cuentas y consideraciones económicas de las Comunidades de Castilla. Segovia, 2018.

“La Santa Iglesia de Toledo y el ejercicio de la Primacía en los cabildos catedralicios españoles”. Congreso Internacional. GLORIA, ALABANZA Y PODER. Cabildos Catedrales Hispánicos en la Modernidad. Valencia 2020.

#### Proyectos y contratos de investigación

“Intervención política y control social de la nobleza y elites castellanas en tiempos de Felipe III”. ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (PIII109-0200-2750). 2009-2012  
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. D. Jerónimo López-Salazar Pérez

“Señorío, jurisdicción y conflicto. El ejercicio del poder señorial en Castilla durante el siglo XVII”

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación. (HAR2009-12031 Subprograma HIST) 2009-2012

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. Jerónimo López-Salazar Pérez

*“Proyección política y función social de la nobleza castellana durante el siglo XVII”*

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad. (HAR2012-37583) 2012-2015

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. Porfirio Sanz Camañes

*“La monarquía hispánica y las minorías: agentes de estrategias y espacios de negociación.”.*

ENTIDAD FINANCIADORA: Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación. Ministerio de Economía y Competitividad. (HAR2015-70147-R) 2016-2018

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. Francisco Javier Moreno Díaz del Campo

*“Del manuscrito a las pantallas: Memoria, artefactos y prácticas culturales (del siglo XV a nuestros días)”* ENTIDAD FINANCIADORA: Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. (HAR2016-76550P) 2016-2020

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. Enrique Villalba Pérez

Transferencia de resultados y proyectos de colaboración con empresas/sector público

Dirección de tesis doctorales y otros trabajos de investigación

**Título:** Sociedad y música en la etapa final del Antiguo Régimen: Francisco Antonio Gutiérrez, Maestro de capilla de la catedral de Toledo, 1799-1824

**Autor:** María de los Ángeles Fernández-Marcote Fernández-Cano

**Fecha de lectura:** 30 de noviembre de 2011

Otros méritos (máximo 10 líneas)

*Premios de Investigación* obtenidos:

- Conde de Cedillo de 1984 otorgado por la Diputación Provincial de Toledo
- Premio Ciudad de Toledo de 1999 concedido por el Ayuntamiento.
- Premio Fernando Jiménez de Gregorio 2017 por el Ayuntamiento de Toledo.

#### 4. ACTIVIDAD PROFESIONAL (máximo 10 líneas)

Docencia de Grado en la Facultad de Educación de Toledo. Asignatura: Ciencias Sociales: Historia y su didáctica.

Docencia en el Máster de Secundaria

Dirección TFG y TFM

**5. EXPERIENCIA EN GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA, CIENTÍFICA O TECNOLÓGICA (máximo 10 líneas)**

- Director de la Escuela de Magisterio/Facultad de Educación de Toledo (2000-20089
- Director de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo (2010-2015)

Diferentes cargos en la UCLM y en la Consejería de Educación (Consejo Escolar )

**6. OTROS MÉRITOS (máximo 10 líneas)**

*Miembro Correspondiente de tres Reales Academias:*

- Real Academia de la Historia
- Real Academia de Bellas Artes de San Fernando
- Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes.

**7. ENLACES Y PÁGINAS WEB**

Fecha: abril 2020