



CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL



Grupo de Investigación
en Orientación, Calidad
y Equidad educativas



Fundación Bancaria
"la Caixa"

Aprendemos "ENTER" Culturas 2.0: jóvenes y educACción contra el racismo *noviembre 2021- diciembre 2022*

*Facultad de Educación
Albacete*



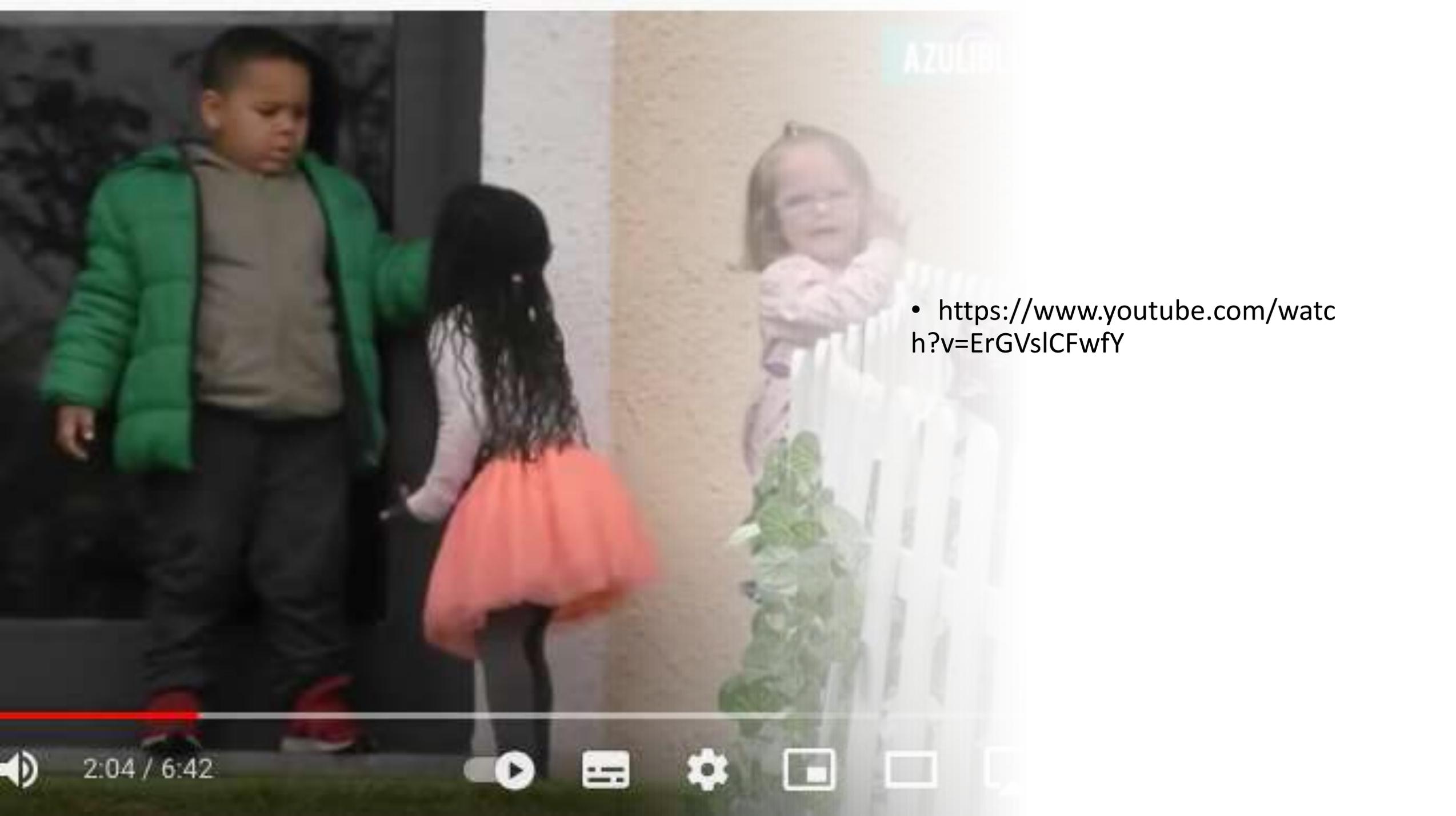
PLAN DE FORMACIÓN AL PROFESORADO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL CRÍTICA Y ANTIRRACISTA

https://pruebasaluuclm-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/carlos_montoya_alu_uclm_es/Documents/Aprendemos%20ENTER%20Culturas%202.0/Profesorado?csf=1&web=1&e=TTwErv

*Facultad de Educación
Albacete, febrero 2022*

Metas de comprensión

- * Comprender las aproximaciones teóricas acerca del marco de descolonización del pensamiento en la formación docente.
- * Conocer y valorar las implicaciones pedagógicas de los valores, prejuicios y estereotipos en la educación intercultural.
- * Analizar y transferir las aportaciones teóricas hacia la práctica para la construcción del aprendizaje rizomático intercultural
- * Conocer, valorar y aplicar recursos y estrategias didácticas para la promoción de un pensamiento reflexivo y una educación crítica intercultural
- * Documentar la sistematización de la implementación de rutinas de pensamiento global e storytelling



AZULIBU

- <https://www.youtube.com/watch?v=ErGVsICFwfY>

2:04 / 6:42



Las tres 3 Ys

(Boix Mansilla, 2012)

Una Rutina para fomentar una disposición para discernir el significado de una situación, tema o problema teniendo en cuenta las conexiones globales, locales y personales.

1. ¿Por qué podría importarme el tema de la descolonización del pensamiento?
2. ¿Por qué podría este tema puede ser importante para los futuros docentes y profesores en ejercicio?
3. ¿Por qué podría importarle este tema a profesorado de otros contextos?

Conexiones y/o relaciones



HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y PENSAMIENTO CRÍTICO PARA LA EDUCACIÓN GLOBAL INTERCULTURAL Y ANTIRRACISTA

Prof. Isabel María Gómez Barreto

Prof. José Sánchez Santamaría

Departamento de Pedagogía

Febrero, 2022

Herramientas y estrategias didácticas al profesorado para la enseñanza global crítica intercultural

El marco para la enseñanza para la competencia global en la formación docente

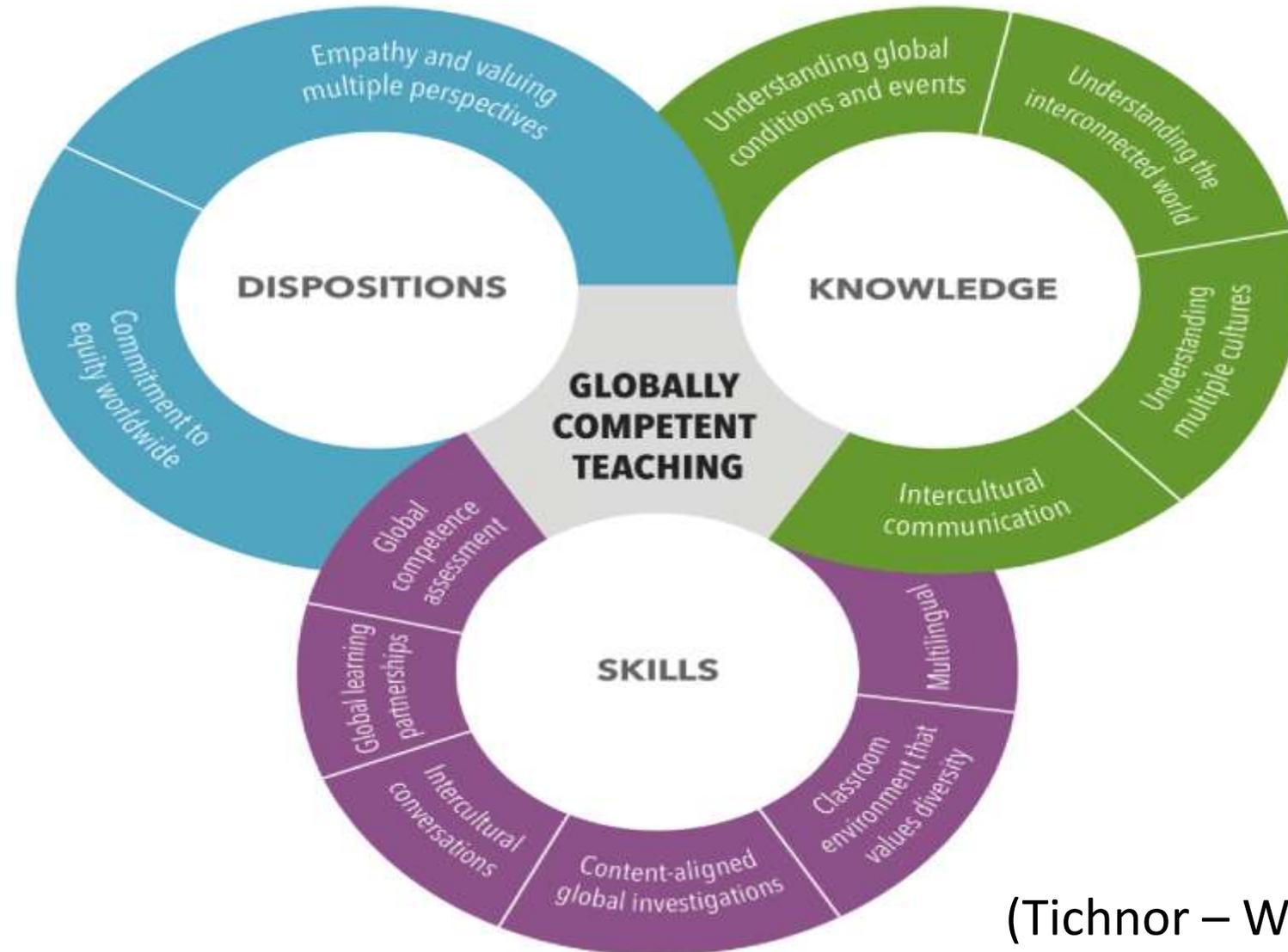
(Crawford et al, 2020; Gómez Barreto et al, 2021; Hauerwas, 2021; Tichnor Wagner et al, 2019)

¿De dónde partimos?

Las disposiciones del pensamiento Global para un mundo complejo y en movimiento

(Boix Mansilla, Suárez-Orozco, Wilson, 2021)

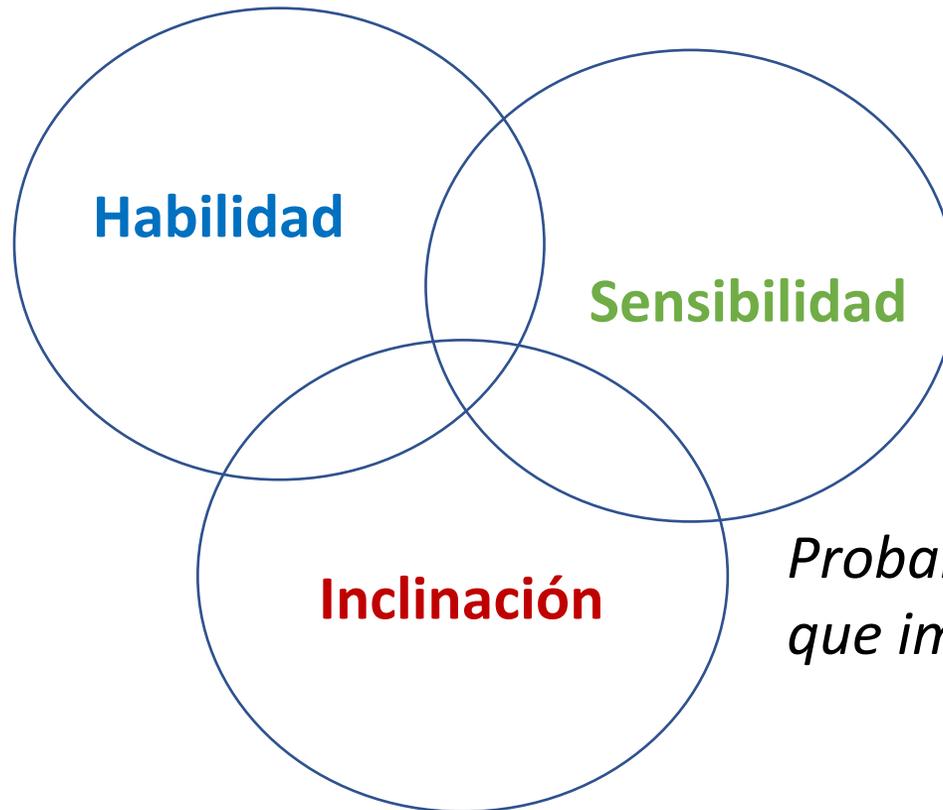
Herramientas y estrategias didácticas al profesorado para la enseñanza global crítica intercultural



(Tichnor – Wagner et al, 2019)

Rutinas de pensamiento social y emocional para la enseñanza en un mundo diverso, complejo y en movimiento
(Boix mansilla, Suárez-Orozco, Wilson, 2021)

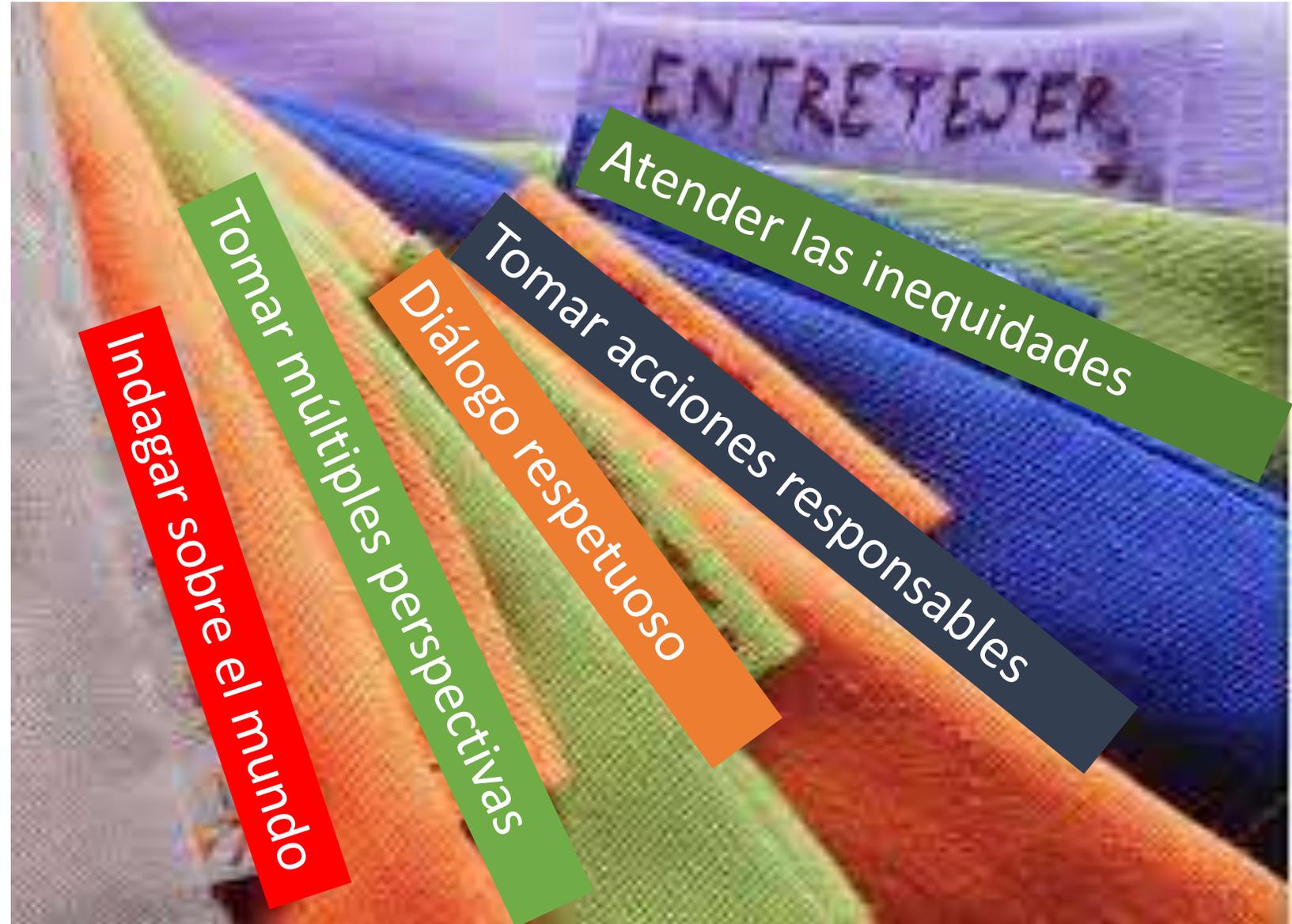
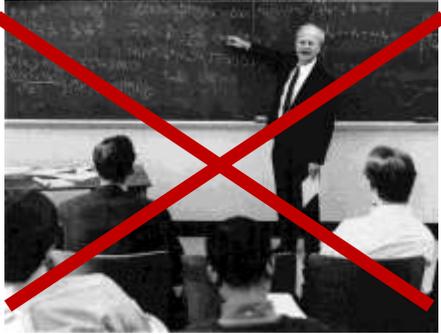
Capacidad para llevar a cabo un comportamiento



Probabilidad de percibir emociones que impacta en el comportamiento

Propensión o impulso a actuar de determinada manera

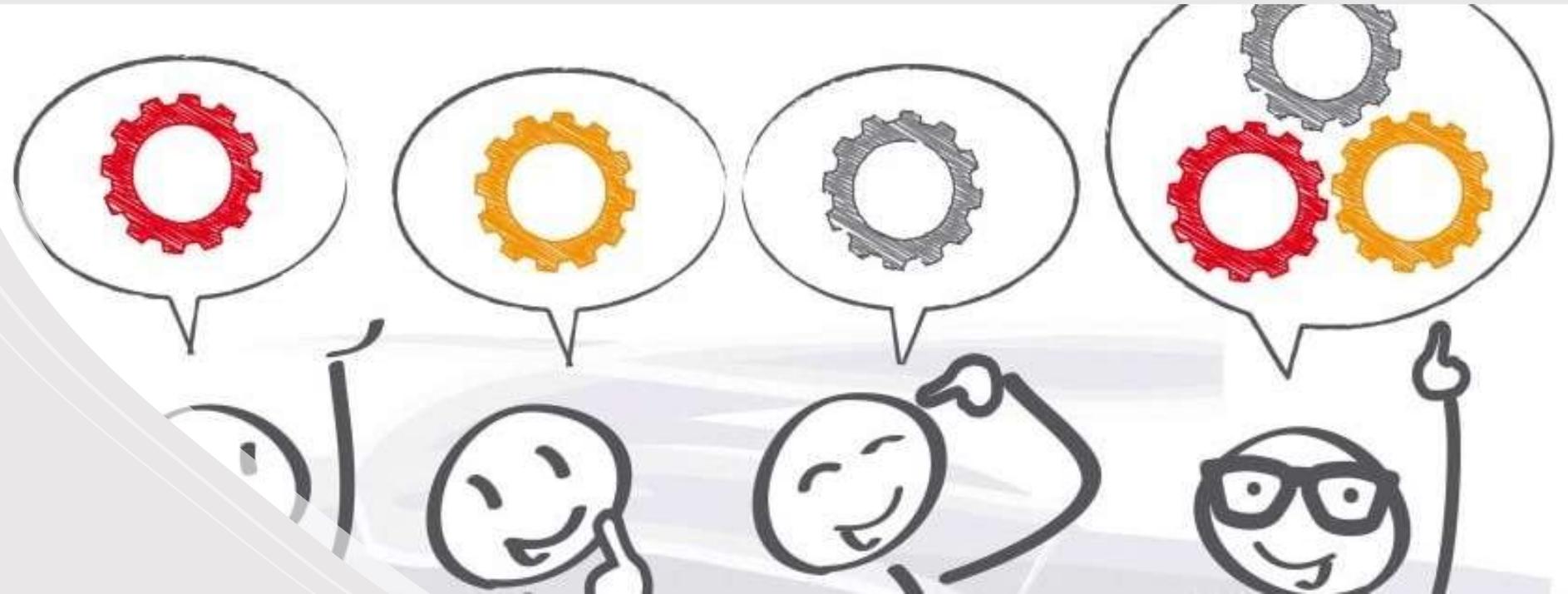
ENCULTURACIÓN DEL PENSAMIENTO Y EL APRENDIZAJE



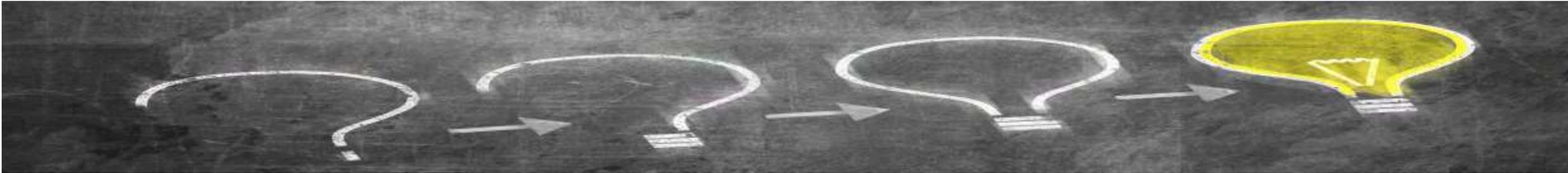
USING OF THEM ALLOW WANT PROVIDE MAKE RISKS INCENTIVES
TECHNOLOGY INVOLVED GIVE ENVIRONMENT THINK SPACE EVERYONE
CELEBRATE STAFF BARRIERS INVOLVED CUSTOMER
DIFFERENTLY ASK CUSTOMERS FEEDBACK
WELCOMING IDEA CROSS PROCESS FOCUS
CREATIVITY GET INNOVATION
RESOURCES PEOPLE
EXAMPLE MENTORING INNOVATIVE VALUE
NEW MUST
LET
COMMUNICATION THINKING CREATIVE
FLEXIBLE ORGANISATION FAILURE BREAKFAST
ENCOURAGE OPPORTUNITY
MINDWERX.COM TELL

IDEAS

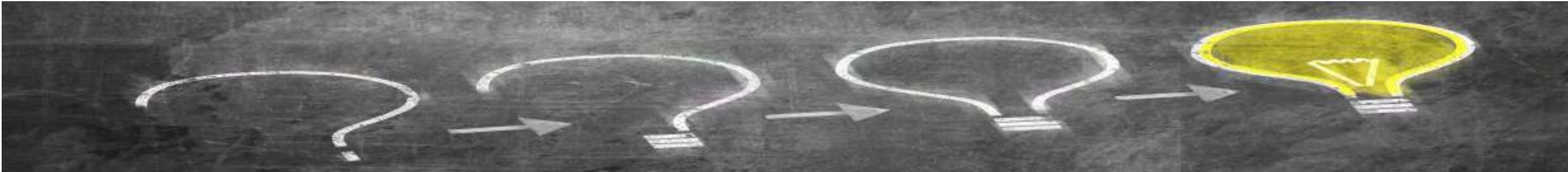
OPEN DIFFERENT CREATE FUN ENCOURAGE



¿Qué significado tiene para ti la enseñanza global intercultural?



¿Cuál es tu percepción acerca de la formación inicial y profesional de los estudiantes en cuanto a la enseñanza global intercultural?



**En tu asignatura incorporas la enseñanza global intercultural
¿Cómo abordas la enseñanza global intercultural en los estudiantes?**

Educación para la sociedad del siglo XXI



Complejidad e interconexión del mundo



Discriminación- prejuicios. Estereotipos

JOSEP BARGALLÓ

Una asociación denuncia por islamofobia al consejero catalán de Educación

Bargalló (ERC) sugiere que la religión musulmana es contraria a la identidad nacional catalana



MIGUEL GONZÁLEZ

Madrid - 25 NOV 2019 - 15:33 CET



Josep Bargalló, consejero de Educación en el pleno del Parlamento de Cataluña. En vídeo, la declaración por las que se le ha denunciado por islamofobia. ALBERT GARCÍA (VIDEO: MUSULMANES CONTRA LA ISLAMOFOBIA)

Musulmanes contra la Islamofobia, una asociación que lucha contra la discriminación por motivo de religión y defiende los derechos civiles de las



Organizaciones de la infancia piden a la Fiscalía que investigue posibles delitos de odio contra los menores inmigrantes

MARÍA MARTÍN | 14/11/2019 - 12:29 CET

Fracaso escolar



INTERNACIONAL

INFORMES PISA

La OCDE advierte sobre el fracaso escolar entre los extranjeros

La lengua y la fragilidad socioeconómicas principales barreras



Getty Images

El fracaso escolar en la ESO de los alumnos inmigrantes casi duplica el de los autóctonos



Autor Foto:i-stock

Un [estudio](#) del Centre d'Estudis Demogràfics de la UAB muestra que mientras que los alumnos autóctonos que no consiguen la ESO son el 10,3%, los alumnos de 2a generación de inmigrantes (nacidos en España pero con padres nacidos en el extranjero) es el 17,3%; y el de la generación 1 (nacidos en el extranjero que han llegado a Catalunya con 7 o más años), el 29,2%.

INMIGRACIÓN



Políticas que no responden a las demandas
de los centros educativos

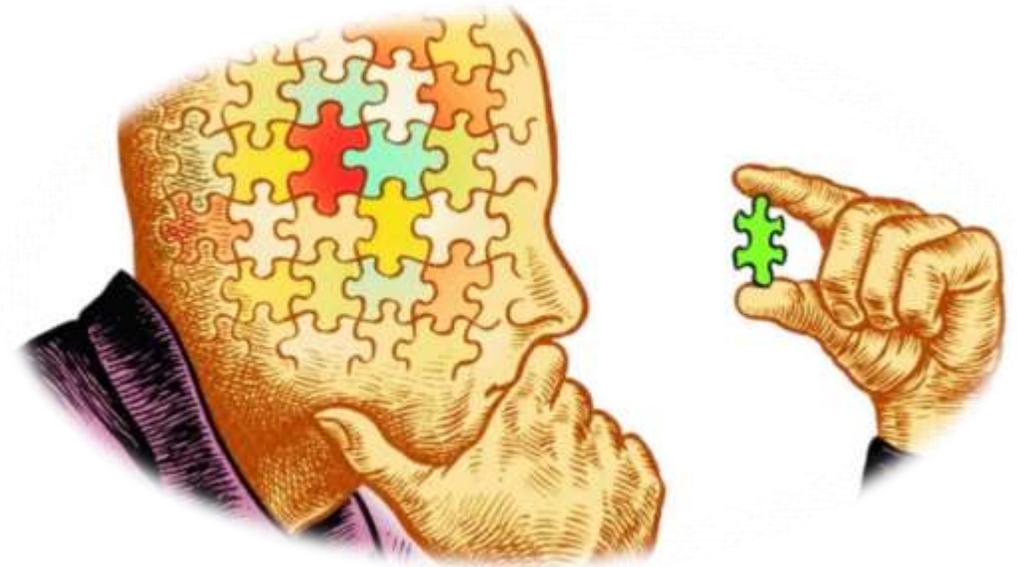
España mantiene sin papeles a casi 10.000 menores inmigrantes tutelados

MARÍA MARTÍN | [19/11/2019 - 00:03 CET](#)

La ley obliga a las comunidades autónomas a tramitar los documentos a los niños, pero solo un 21% tiene permiso de residencia



La mayoría de los docentes y estudiantes de educación perciben el mundo desde una orientación etnocéntrica (Crawford et al, 2020 ; Cushner, 2014; Gómez et al, 2021; Grossman & Yuen, 2006; Mahón, 2006; Tichnor – Wagner et al, 2019).



En el contexto internacional, se evidencia la deficiente formación del profesorado universitario para educar a los estudiantes en este nuevo contexto global; en Pakistán (Sadruddin, 2017), Rusia (Sinagatullin, 2019), Turquía (Tarman, 2010), y en EEUU (Fundación Longview, 2008; Scheunpflug & Mehren, 2016).

Aprendemos "ENTER" Culturas 2.0:
jóvenes y educACción contra el racismo
noviembre 2021- diciembre 2022

¿Cómo podemos **desarrollar** las disposiciones para el desarrollo de la competencia global intercultural?

Herramientas para el desarrollo de habilidades socioemocionales y pensamiento crítico para la educación global e intercultural en la formación inicial y el desarrollo profesional docente



¿Qué significado tiene para usted la enseñanza global intercultural?

¿Cuál es su percepción acerca de la formación inicial y profesional de los estudiantes en cuanto a la enseñanza global intercultural?

En su asignatura, ¿incorporas la enseñanza global intercultural? ¿Cómo abordan la enseñanza global intercultural en los estudiantes?



La enseñanza para la competencia global intercultural nos invita a adoptar nuevos enfoques tanto para el plan de estudios que enseñamos y la cultura del aula que creamos
(Boix Mansilla & Jackson 2012)



No se trata de enseñar más contenidos

Se trata de reformular o expandir el contenido que enseñamos actualmente a través de conexiones globales significativas, aunque a menudo modestos.

Una educación global intercultural requiere saber cómo enseñar el contenido básico de manera que sea relevante y trascienda las fronteras (Christa & Kroeger, 2001; Crawford et al, 2020; Tichnor–Wagner et al., 2019).

Justicia social **Innovación**
Derechos humanos
Conflictos bélicos **Educación de calidad**
Sostenibilidad
Pobreza **Consumo responsable**
Hábitos saludables
Cultura **Multilinguajes**
Protección del medio ambiente
Arte **Deporte**
Costumbres y tradiciones

 **OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE**



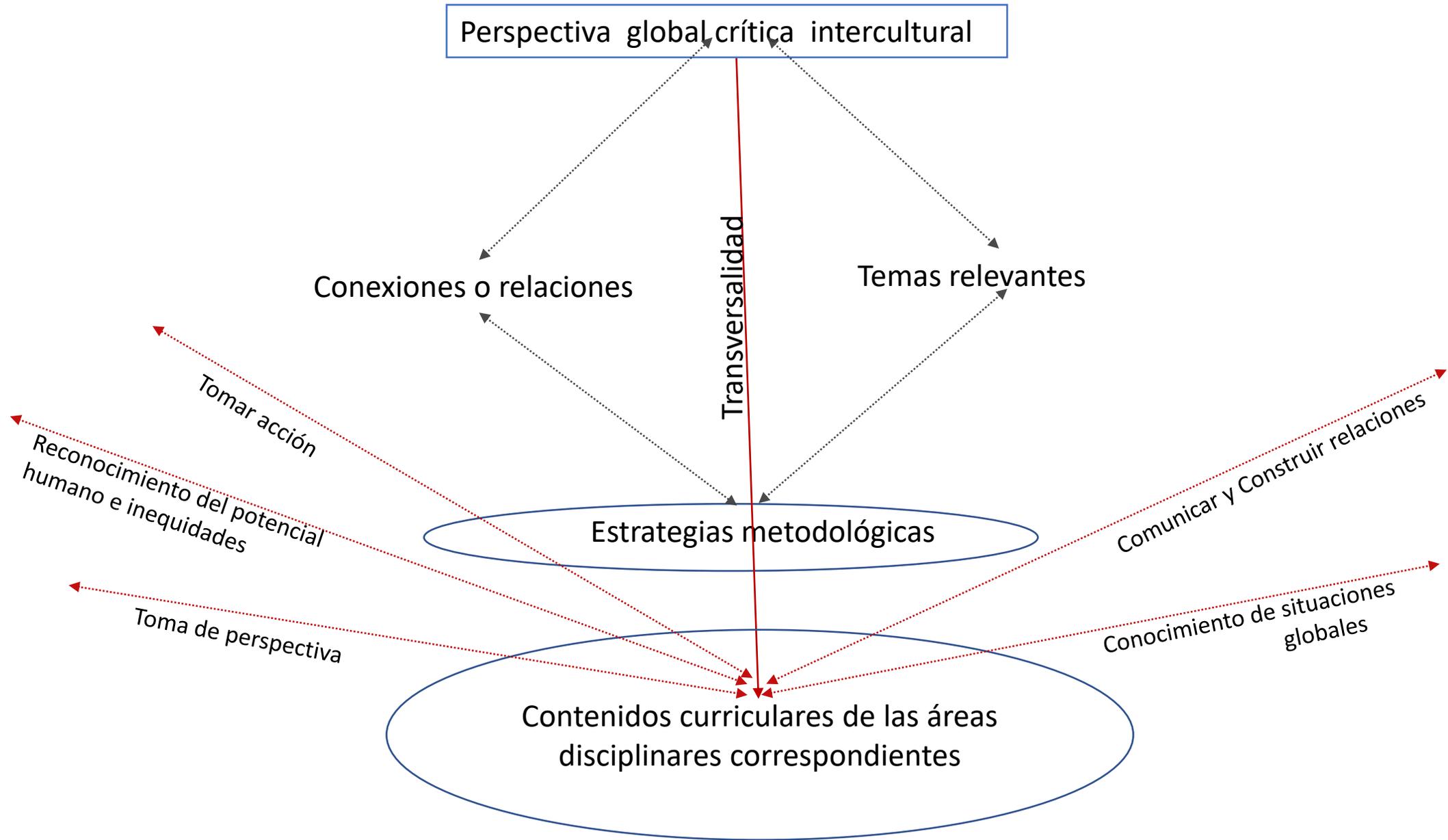
Literatura, medios, comunicación

Aprendemos "ENTER" Culturas 2.0: jóvenes y educACción contra el racismo *noviembre 2021- diciembre 2022*

Metodologías y estrategias para abordar temas relevantes



Modelo de enseñanza global crítica intercultural en la comunidad de práctica profesional intercultural CAPI



Herramientas para el desarrollo de habilidades socioemocionales y pensamiento crítico para la educación global e intercultural en la formación inicial y el desarrollo profesional docente

Cinco disposiciones para un mundo en movimiento (Boix Mansilla, 2021)

Indagar acerca de la complejidad y diversidad de un mundo en movimiento con cuidado y matiz

Mostrar curiosidad y cuidado hacia las experiencias humanas compartidas (de la migración, o diversidad cultural)

Razonar cuidadosamente y con diversas evidencias

Asumir posiciones informadas y éticas

Comprender perspectivas propias y de otros empáticamente

Comprender y valorar propias perspectivas

Empatizar con los demás, honrando su dignidad y buscando comprender sus perspectivas

Reconocer, valorar, intercambiar identidades, emociones y perspectivas

Comunicar y construir relaciones a través de la diferencia

Escuchar con empatía y cuidadosamente

Expresar con múltiples idiomas, con propósito, voz propia y contexto en mente

Apreciar y reflexionar sobre el respeto y el diálogo inclusivo

Cinco disposiciones para un mundo en movimiento (Boix Mansilla, 2021)

Reconocer el poder y las inequidades en las experiencias humanas, sistemas

Reconocer las inequidades en varias formas

Comprender la propia posición frente a la inequidad

Visión inclusiva y sociedad **sostenible**

Tomar acción para respaldar una sociedad inclusiva y sostenible

Reconocer nuestros líneas de responsabilidad e influencia

Emplear la comprensión, voz y acción para fomentar la inclusión y las sociedades sostenibles

Reflexionar y revisar acciones



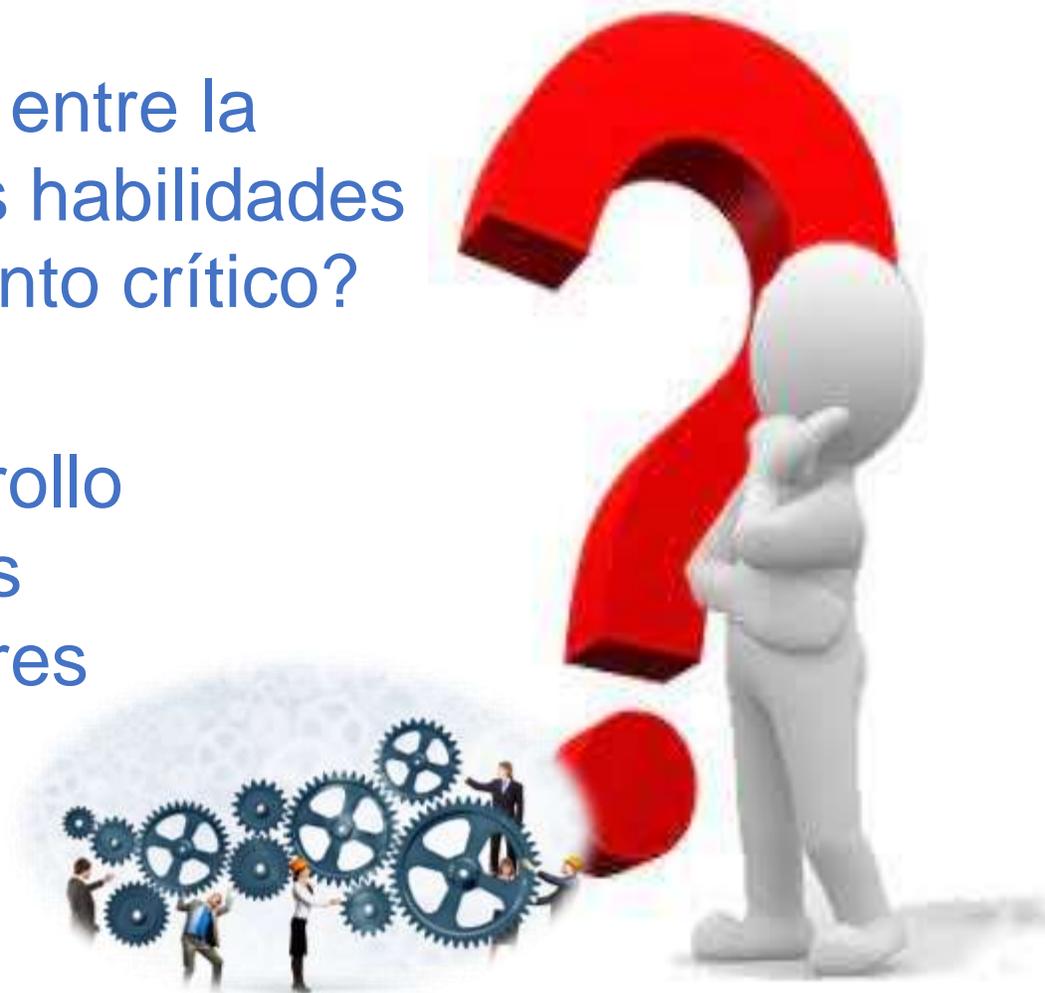
¿Qué conexiones estableces entre la enseñanza global intercultural, las habilidades socioemocionales y el pensamiento crítico?

¿Te apoyarías en los objetivos de desarrollo sostenible para conectar aprendizajes relevantes con los contenidos curriculares de tu asignatura? ¿Cómo?



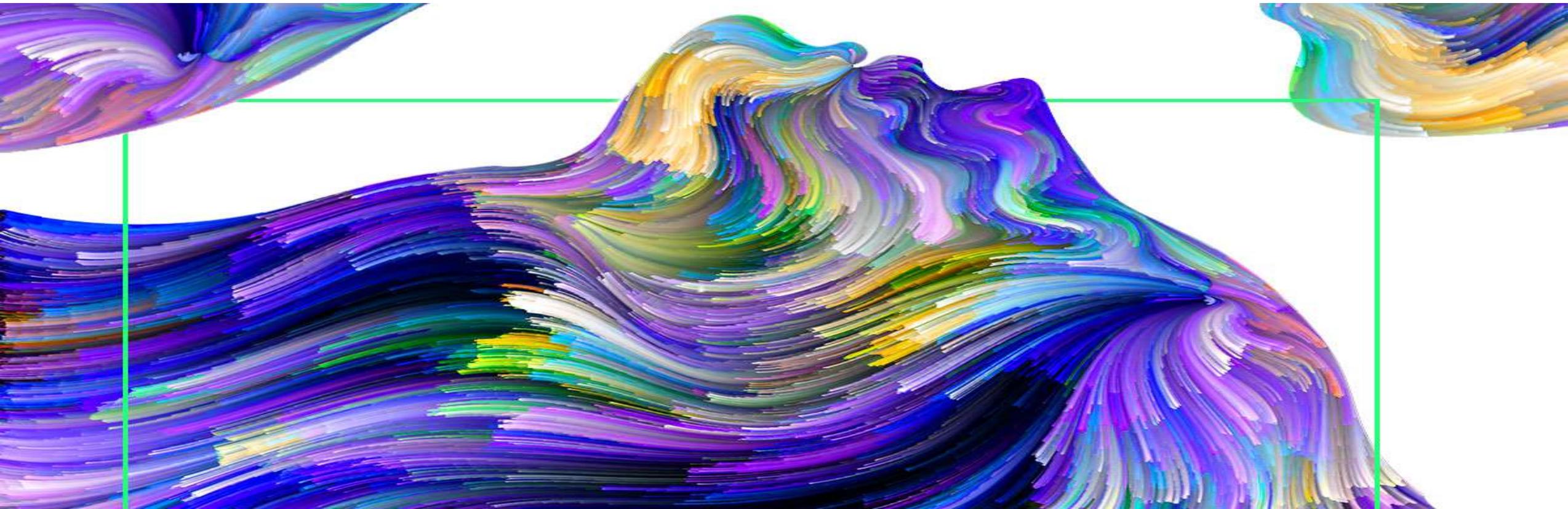
Pregunta para pensar sin escribir la respuesta

¿Cómo contribuirías al aprendizaje global intercultural de esta comunidad de prácticas?



Step in - Step out - Step back
Paso adentro - Paso afuera - Paso atrás
(Boix Mansilla, 2016)

Una rutina para fomentar disposición a tomar una perspectiva social / cultural de manera responsable



¿Qué cree que estas personas podría sentir, creer, conocer o experimentar como mujer?

Step In



¿Qué piensas que te gustaría o necesitarías aprender para entender mejor la perspectiva de estas persona?

Step out





#LoMejorDe Las mujeres del Islam

Mariam Sada

Nacida en París, sus padres son egipcios. Musulmana de nacimiento pero practicante desde los 18 años. Ha conocido la realidad de la mujer musulmana en varios mundos (árabe, europeo, estadounidense y latino).

- Especialista en lingüística hispánica, filóloga, profesora e investigadora de la universidad de California en Los Ángeles
- Su campo de estudio es las huellas históricas islámicas documentadas a lo largo de la presencia de la época de censura inquisitorial en España y en [México colonial](#).
- Este año, es becaria en un post doctorado en la universidad de CIDE y la Universidad de California en Riverside trabajando en el archivo general de la Nación.
- Es poliglota y habla francés, inglés, árabe, español y portugués.
- Es madre de tres hijos.

<https://www.marthadebayle.com/v3/radiov3/nospusimosserios/lomejorde-las-mujeres-del-islam/>



<https://www.youtube.com/watch?v=NRm8iByDCww>

Y ahora, ¿qué notas sobre su propia perspectiva y qué necesitas para tomar la perspectiva de otra persona?

Step back



Fomentando una disposición para tomar una perspectiva social / cultural responsablemente

SEE, FEEL, THING, WONDER

Veo, pienso, siento y me pregunto
(Voix Mansilla, 2016)





¿Qué ves en esta imagen?

¿Qué sentimientos surgen en ti al ver esta imagen?

¿En qué te hace pensar esta imagen?

¿Qué te preguntas de esta imagen?

SEE, FEEL, THING, WONDER

Veo, pienso, siento y me pregunto
(Voix Mansilla, 2016)

*¿Qué hay **deetrás** de las imágenes? ¿Qué vemos más allá del rostro de nuestros estudiantes ?*

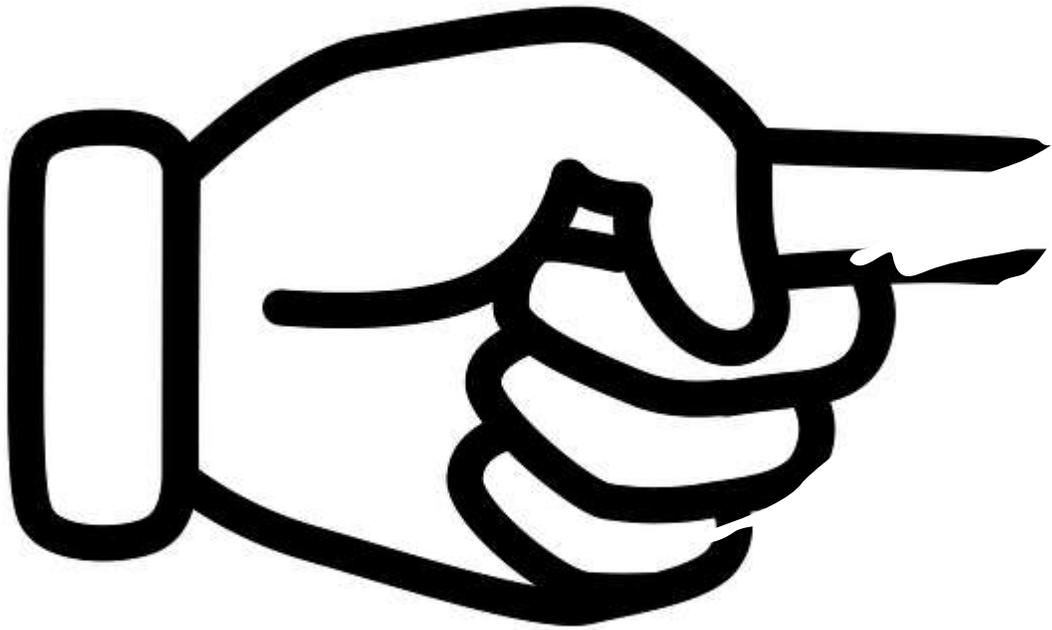


Rutinas para el desarrollo del pensamiento crítico y las habilidades socioemocionales

Rutina	Propósito
See/Feel/Think/Wonder (Boix Mansilla, et al, 2021)	<i>Esta rutina alienta a los estudiantes a hacer observaciones cuidadosas e interpretaciones reflexivas. Ayuda a estimular la curiosidad y prepara el escenario para la indagación</i>
Seek to See (Boix Mansilla, et al, 2021)	Una rutina para superar la estigmatización, la compasión y la empatía
Same/Different/Connect/Engage (Boix Mansilla, et al, 2021)	Una rutina para fomentar la toma de perspectiva empática y la construcción de puentes

Rutinas para el desarrollo del pensamiento crítico y las Habilidades socioemocional

Rutina	Propósito
How Else & Why (Boix Mansilla, et al, 2021)	Una rutina para fomentar disposición a tomar una perspectiva social / cultural de manera responsable
"Step in- Step out - Step Back" (Boix Mansilla, 2016)	<i>Una rutina para favorecer la disposición para comunicar a través de la diferencia</i>
The 3 Ys (Boix Mansilla, et al, 2021)	<i>Una Rutina para fomentar una disposición para discernir el significado de una situación, tema o problema teniendo en cuenta las conexiones globales, locales y personales</i>



- PROTOCOLOS DE USO Y DOCUMENTACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA EL PENSAMIENTO GLOBAL

Referencias

- Boix Mansilla, V., & Jackson, A. (2011). Educating for global competence: Preparing our youth to engage the world. NY: Asia Society Partnership for Global*
- Boix Mansilla, V., Suárez-Orozco, C., Wilson, D. (2021). Social and Emotional thinking routines for teaching in a diverse, complex and moving world. En <https://reimaginingmigration.org/thinking-routines-take-perspective/>.
- Crawford, E. O., Higgins, H. J., & Hilburn, J. (2020). Using a global competence model in an instructional design course before social studies methods: A developmental approach to global teacher education. *The Journal of Social Studies Research*, 44(4), 367-381.
- Gómez, Barreto, I. (2021). *Handbook of Research on Promoting Social Justice for Immigrants and Refugees Through Active Citizenship and Intercultural Education*. IGI. GLOBAL. DOI: 10.4018/978-1-7998-7283-2.
- [Grossman, D., & Yuen, C. \(2006\). Beyond the rhetoric: A study of the intercultural sensitivity of Hong Kong secondary school teachers. *Pacific Asian Education*, 18\(1\), 70e87.](#)
- Learning & Council of Chief State School Officers. Retrieved from <http://asiasociety.org/files/book-globalcompetence.pdf>.*
- Mahon, j. & Cushner, K. (2002) The Overseas Student Teaching Experience: Creating Optimal Culture Learning, *Multicultural Perspectives*, 4:3, 3-8, DOI: [10.1207/S15327892MCP0403_2](https://doi.org/10.1207/S15327892MCP0403_2).
- Sadrudin, M.M. Teaching human rights through global education to teachers in Pakistan. *Prospects* 47, 73–86 (2017)<https://doi.org/10.1007/s11125-018-9425-1>.
- Tichnor-Wagner, A. (2016). A global perspective: Bringing the world into classrooms. Education Week Teacher. Retrieved from <https://www.edweek.org/tm/>*
- [Tichnor-Wagner, A., Parkhouse, H., Glazier, J., & Cain, J. M. \(2019\). Becoming a globally competent teacher. Alexandria: ASCD. \[03/a-global-perspective-bringing-the-world-into.html\]\(https://www.ascd.org/~/media/ASCD/Assets/2019/03/a-global-perspective-bringing-the-world-into.html\).](#)



CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL



Grupo de Investigación
en Orientación, Calidad
y Equidad educativas



Fundación Bancaria
"la Caixa"

Aprendemos "ENTER" Culturas 2.0: jóvenes y educACción contra el racismo *noviembre 2021- diciembre 2022*

*Facultad de Educación
Albacete, febrero, 2022*