







CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

"El cuerpo y la comunicación en contextos interculturales"

DÉBORA BARRIENTOS



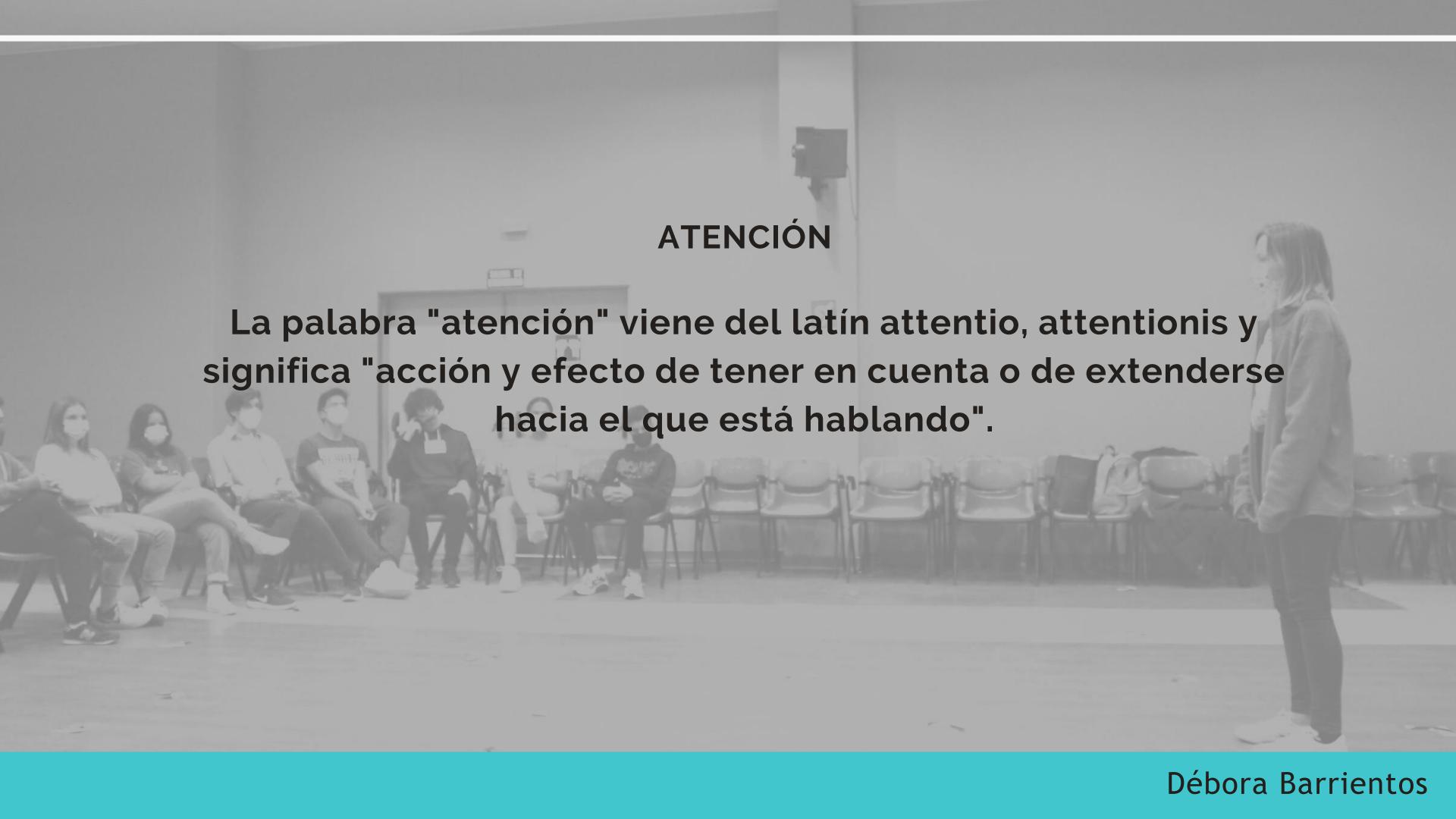
DE HABLARA CONVERSAR.

(dar vueltas en compañía)

ESCUCHAR

La raíz se distingue en el verbo en latín auscultāre, postulando la idea de inclinar la oreja, combinando los componentes latinos auricŭla, interpretado como oreja, y el verbo inclināre, entendido como inclinar. De esta manera, escuchamos algo cuando prestamos atención.

DE OÍR A ESCUCHAR. (la intención)





COLUMNA IZQUIERDA



CONCLUSIÓN

"SOMOS RESPONSABLES DE LO QUE COMUNICAMOS Y NO COMUNICAMOS. NUESTROS ÉXITOS Y FRACASOS EN LA VIDA SE CONFIGURAN EN NUESTRAS CONVERSACIONES".

Rafael Echeverría

Mente abierta

CONCIENCIA

ATENCIÓN

Mente enfocada

Campos de Conversación

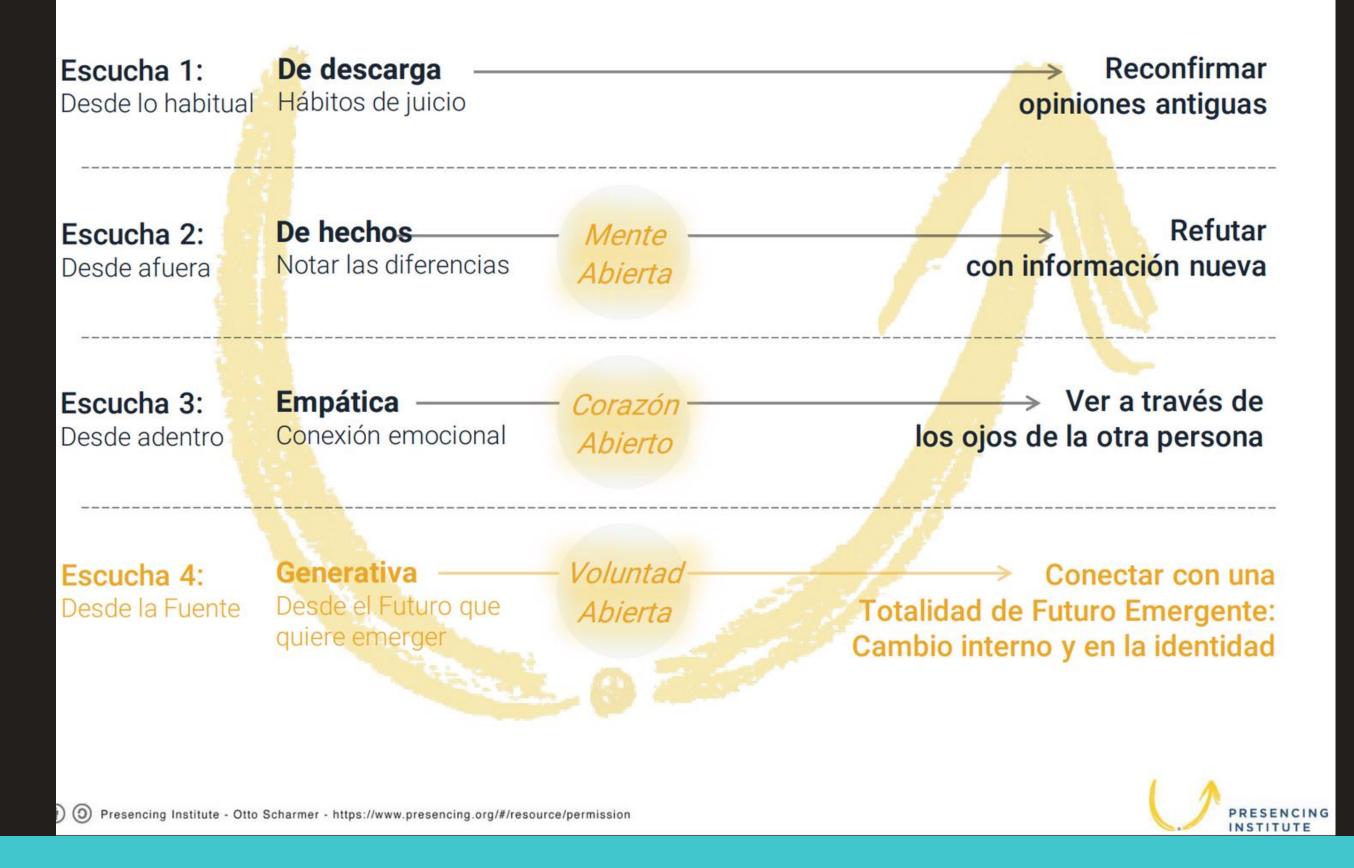
1. Descarga Decir lo que los demás quieren escuchar ------- Sistema de burbuja Hablar No ver Estar de acuerdo por cortesía amablemente 2. Debate Hablar desde lo que yo creo -Sistema reactivo Hablar con Perspecitvas divergentes Tú frente a mí rudeza 3. Diálogo Sistema reflexivo Hablar desde la perspectiva de verme como Curiosidad parte de la totalidad Reenmarcar reflexiva Desde la actitud defensiva hacia la indagación 4. Creatividad Hablar desde lo que está en trasición Sistema generativo colectiva Fluidez Co-Creativa Regenerar Fluidez generativa







Niveles de Escucha







iMUCHAS GRACIAS!

Débora Barrientos