



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



Seminario

“Educación y Comunicación Intercultural en la Formación Inicial de Profesorado”



Juan Leiva
Didáctica y Organización Escolar
Correo-e: juanleiva@uma.es
[@juanleivaUMA](https://twitter.com/juanleivaUMA)
www.idei.uma.es

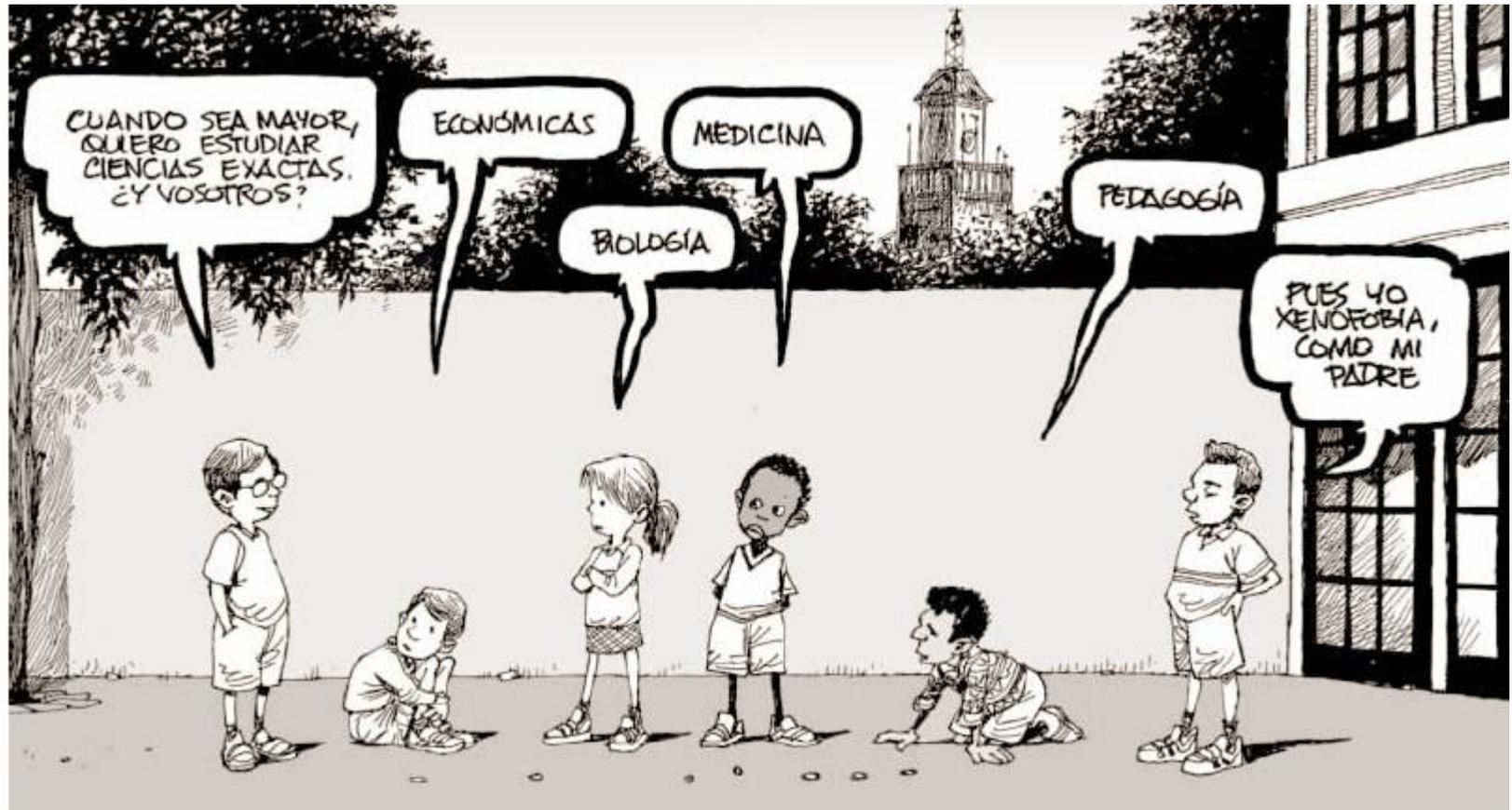
Vivimos momentos convulsos...



**EL ODISIO
ENVENENA
LA SOCIEDAD**



Qué es lo que más me preocupa...





A modo de reflexión inicial...

No eran los negros quienes debían ser analizados, sino la sociedad blanca; no se trataba de educar a blancos y negros para la integración, sino de combatir el racismo institucional; el campo de estudio no eran las relaciones raciales, sino el racismo. (Bourne, 1980, p.339, citado en Oliver, 1998)



- *Contexto*
- *Introducción*
- *Algunas ideas sobre Educación Intercultural*
- *Formación del profesorado y Didáctica de la interculturalidad*
- *Conclusiones*



Contexto

- Uso cotidiano de las redes sociales.
- “Nativos digitales”.
- El estudio de los procesos de construcción identitaria y alteridad (y las posibles lógicas de diferenciación de corte racista en ellos) emerge como una cuestión de especial relevancia en la juventud.
- Racismo y xenofobia en las redes sociales es una realidad.



Odio en las redes sociales 1



Odio en las redes sociales 2

- Anonimato e inmediatez...reacción rápida en las redes sociales.
- Las redes sociales como “campos de batalla”. La violencia busca siempre espacios masivos para extender la violencia (recordemos imágenes violentas en estadios de fútbol, etc..)
- La “amplificación” resulta negativa porque da relevancia a estas personas y/o colectivos organizados.
- Visibilizar y DENUNCIAR los delitos de odio, muy presentes pero poco denunciados
 - <https://twitter.com/i/status/1334844910009192448>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=qro5oG4slR8&t=60s>

Odio en las redes sociales 3



Juan García-Gallardo Frings
@juanggfrings

En respuesta a @jaloncillo

@jaloncillo en serio. Para mi no es lo mismo un matrimonio que un mal llamado "matrimonio homosexual". Es mi opinión.

Uno de los tuits de Gallardo.
EPI



Juan García-Gallardo Frings ... · 21 dic. 11 ·
A la gente le encanta marcársela en clase y echarte una chapada de una hora sobre sectas de nazis pedófilos **maricones**.

1 4



Juan García-Gallardo Frings ... · 18 dic. 11 ·
Me parece una gran idea recuperar a Raul para la Eurocopa. Hay que heterosexualizar ese deporte repleto de **maricones**.



Francisco Serrano
@FSerranoCastro

Seguir

A esta desgraciada no creo que nunca la violen ni en grupo, ni en cuadrilla, ni con alevosía o nocturnidad. Todo mi apoyo a @InesArrimadas



23:08 - 6 sept. 2017 desde Sevilla, España



Odio en las redes sociales 4

Las tecnologías digitales emergentes impulsadas por macro datos e inteligencia artificial afianzan la desigualdad racial, la discriminación y la intolerancia (Informe de una experta de la ONU en derechos humanos Tendayi Achiume, 2020).

"La tecnología no es neutral ni objetiva. Está fundamentalmente conformada por las desigualdades raciales, étnicas, de género y de otro tipo que prevalecen en la sociedad, y típicamente empeora estas desigualdades. Está resultando en discriminación y trato desigual en todas las áreas de la vida, desde la educación y el empleo hasta la atención médica y la justicia penal".

"Las empresas como Facebook tienen modelos económicos y comerciales que significan que se benefician activamente de la información errónea, la discriminación y la intolerancia. Además, muchos gobiernos han adoptado algoritmos que discriminan estructuralmente a los grupos marginados"

Odio en las redes sociales 5

Algunas de las conclusiones del estudio de: Bustos Martínez, L., De Santiago Ortega, P. P., Martínez Miró, M. A., & Rengifo Hidalgo, M. S. (2019). Discursos de odio: una epidemia que se propaga en la red. Estado de la cuestión sobre el racismo y la xenofobia en las redes sociales. *Mediaciones Sociales*, 18, 25-42.

-Las redes sociales digitales, por sus características y los efectos que promueven, se están convirtiendo en una plataforma que está sirviendo para la difusión de discursos de odio.

-Internet y las redes sociales, por la dificultad de identificar y atajar estos comentarios racistas y xenófobos, sirven de escenario virtual para difundir y alimentar pensamientos y discursos de odio, que encuentran públicos simpatizantes que de otra forma serían más difíciles de aglutinar.

- La sensación de estar actuando fuera de la realidad, al comunicarse en un espacio no físico, genera más impunidad al hacer comentarios racistas y xenófobos (...), provoca una distancia emocional derivada de la lejanía física entre emisor y aludidos. Reduce la sensación de peligro y genera un contexto de seguridad en el que hacer determinados comentarios no tiene consecuencias aparentes

Odio en las redes sociales 6

- El sentimiento de cohesión o pertenencia grupal, que entre otras cosas, refuerza ciertos comportamientos que en otros entornos serían vistos como políticamente incorrectos o fuera de lugar.
- Encontrar refuerzo positivo, y ver cómo otras personas lo reciben, por hacer comentarios racistas y xenófobos sirve para legitimar estas posturas, pues hay comunidades virtuales que sistemáticamente difunden y promueven estos mensajes y actitudes.
- Los factores de la sensación de irrealidad y la cohesión de grupo juegan un papel crucial en la propagación rápida de mensajes de odio.
- Sobre la búsqueda de soluciones ante la proliferación de comentarios de corte racista o xenófobo, estos discursos encuentran la legitimación e intento de normalización por los cada vez más presentes partidos de extrema derecha en Europa, y también en España.

*Ante todo ello...la principal
respuesta es: LA EDUCACIÓN*

Tenemos múltiples desafíos pedagógicos para construir una educación y comunicación intercultural:

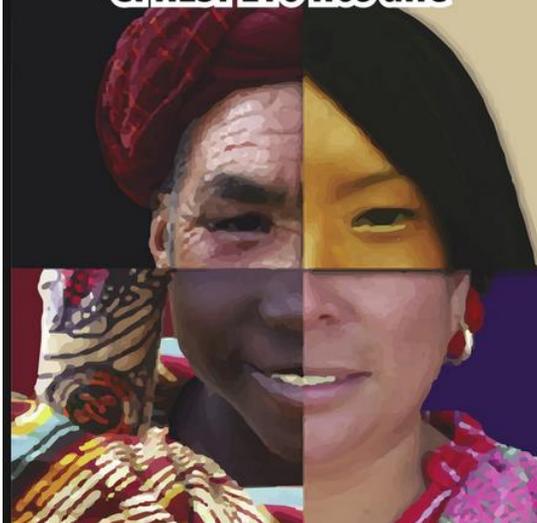
- Formación intercultural e inclusiva, tanto inicial como permanente, del profesorado.
- Cultura de paz y la no violencia
- Educación inclusiva
- Ciudadanía democrática e intercultural
- Prevención de la xenofobia y el racismo.
- Promoción de la cultura de la diversidad.

El camino o “viaje” de la interculturalidad

La inclusión no surgirá de forma natural a partir del orden social existente (Göransson y Nilhom, 2014; Martín y Marchesi, 2014, Tedesco, 2004), sino como el resultado de acciones conscientes, reflexivas y voluntarias (Sandoval, 2022).

El respeto a la diferencia como valor

Las diferencias nos enriquecen,
el **RESPECTO** nos une



INTEGRACIÓN



INCLUSIÓN





INTERCULTURALIDAD ANTE LOS RETOS SOCIALES Y EDUCATIVOS



La INTERCULTURALIDAD supone, ante todo, promover la valoración positiva de la diversidad cultural

La INTERCULTURALIDAD quiere dar respuesta socioeducativa a la sociedad dinámica, compleja y en permanente cambio social en la que vivimos.

La INTERCULTURALIDAD pretende ser una propuesta pedagógica reflexiva, e inclusiva (PARADIGMA DE EDUCACIÓN INCLUSIVA)

La INTERCULTURALIDAD puede emplear como herramientas prácticas las redes sociales, el intercambio comunicativo entre agentes de distintas culturas y la potenciación de valores inclusivos (ACCIONES EDUCATIVAS INTERCULTURALES)

La INTERCULTURALIDAD se sitúa en un espacio interseccional, donde confluye el conectivismo y el constructivismo.



De la diversidad a la cultura de la diversidad



El reconocimiento de la diferencia como valor en la sociedad y en la escuela.

El impulso educativo a las interacciones entre estudiantes diversos (grupos heterogéneos).

Los estudiantes tienen derecho a tener las mismas o equivalentes oportunidades de crecimiento educativo, social, emocional y cultural en la escuela

La escuela debe valorar la identidad de los estudiantes de forma respetuosa y democrática

Formación del Profesorado para la Escuela Intercultural e Inclusiva





Luces y sombras en la construcción de la formación intercultural e inclusiva

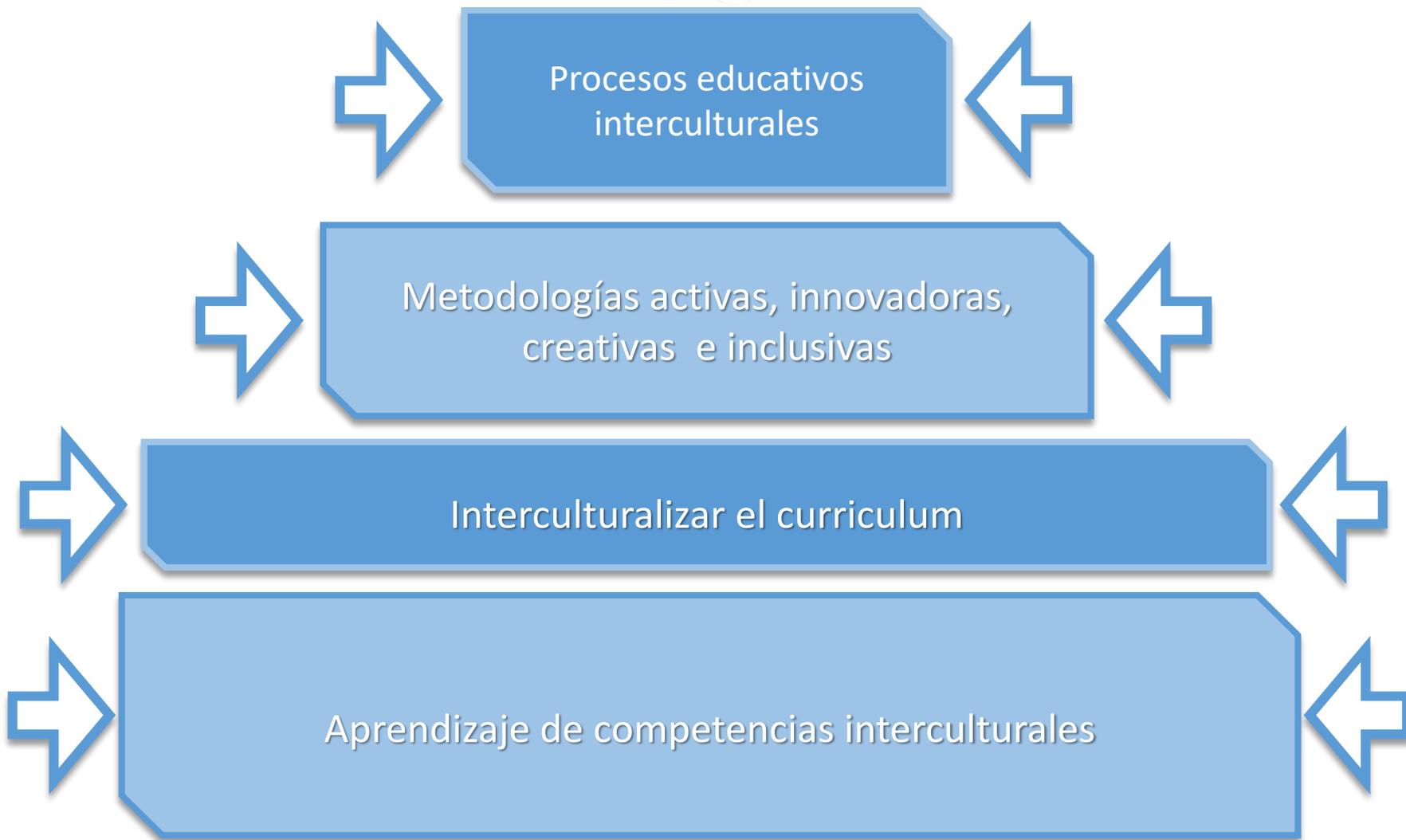
Luces

- ✓ La interculturalidad ayuda a la promoción de la resiliencia personal y colectiva
- ✓ La interculturalidad estimula la creatividad y el pensamiento crítico
- ✓ La interculturalidad es una respuesta pedagógica y social eficaz frente al racismo, la xenofobia y otros tipos de discriminación cultural.
- ✓ La mediación intercultural promueve los puentes de convivencia entre personas y comunidades diversas

Sombras

- ❖ La reificación y encorsetamiento de la interculturalidad
- ❖ La propagación de discursos reaccionarios y populistas sobre la interculturalidad y la diversidad cultural
- ❖ La práctica de iniciativas rutinarias y compensatorias de la interculturalidad
- ❖ La invisibilidad de la diversidad cultural en los planes de estudio.

Claves para una formación intercultural e inclusiva del profesorado



Características de la formación intercultural del profesorado

- Una formación que es dinámica, proactiva y potencia la autoestima y la interacción de todos los agentes educativos y sociales.
- La formación intercultural pone el acento en el componente emocional y relacional de la educación.
- Visión democrática de la formación intercultural , lo que supone máxima participación de la comunidad educativa.
- Implica educar por, para, desde y en la libertad. Educar no es domesticar, y no es posible ni deseable afrontar la educación intercultural desde parámetros de uniformización de comportamientos o de reconocimientos de identidades estancas en los estudiantes.
- Requiere una conjunción interdependiente de participaciones e innovaciones por parte de todos los agentes educativos, sin ningún tipo de excepción. Cada agente debe participar de forma activa para la mejora de la calidad de la educación y de la mejora de la convivencia escolar.
- El sentido didáctico intercultural se vehicula a través del desarrollo personal y éste es indisociable de una mejoría de procesos experienciales de convivencia positiva en espacios comunitarios.



Más características de la formación intercultural

- Estos procesos constituyen un eje vivo de una configuración pedagógica inclusiva, en la que todos y todas no pierden su idiosincrasia como sujetos con talento, creatividad, pensamiento crítico y competencias interculturales
- **Necesita de la adopción práctica del aprendizaje de competencias interculturales, por lo que las vivencias y experiencias deben estar presididas por habilidades como el diálogo, la escucha activa, la empatía, el respeto y la asertividad.**
- **No hay hueco para el rencor ni para la discriminación, ni tampoco para el miedo y la invisibilidad de la diferencia cultural. La diferencia cultural es un elemento que nos enriquece y que no debe suponer impedimento para establecer consensos o espacios de encuentro.**



Principios o claves para el desarrollo de acciones educativas interculturales

- **Flexibilidad**
- **Distribución globalizada de contenidos de enseñanza y aprendizaje**
- **Metodología didáctica combinada (ABP, ApS, Proyectos, Talleres didácticos)**
- **Proceso personalizado y de asesoramiento permanente a familias**
- **Utilización de las TIC**
- **Conectividad con aspectos éticos, sociales, culturales y vitales de la vida cotidiana**
- **Implicaciones emocionales y de desarrollo de pautas para la mejora de la convivencia.**

- **Construir significativamente y de manera experiencial el currículo:**
 - Proceso interactivo, participativo, donde nuestros estudiantes forman parte del propio “tejido curricular”.
 - Las experiencias son relevantes porque son compartidas y se “conectan”
 - Necesitamos dar la voz y, de forma equilibrada, que el currículo sea un instrumento de empoderamiento personal y comunitario.





- **Funcionalidad del aprendizaje:**

- Es un aspecto esencial de cualquier acto educativo.
- Lo que aprendemos necesita ser comunicado, expresado, y vinculado con la realidad social y cultural donde vive nuestro alumnado.
- La funcionalidad tiene distintas “derivadas”. Mejorar la educación, impulsar una socialización más activa, un deseo de “autorrealización”, potenciando la motivación y la creatividad..



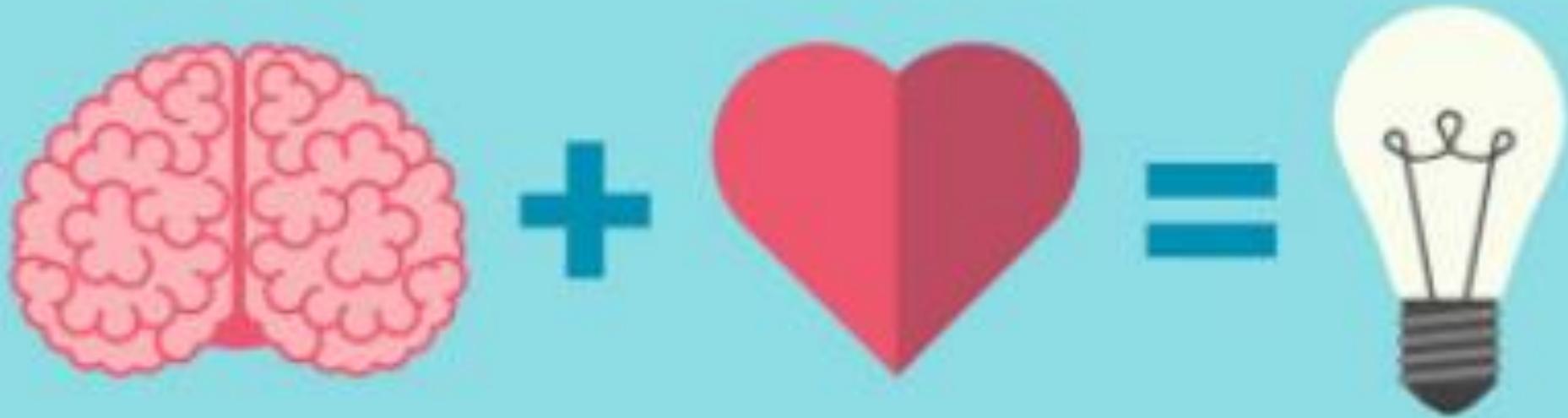
- **El principio de la actividad:**
 - Hacer por hacer no vale para nada (activismo sin sentido)
 - Debemos combinar el “aprender haciendo” y “aprender siendo”.
 - El aprendizaje del ser, como clave de una nueva mirada más holística.
 - Hacer actividades que vinculen la educación con aspectos sociales, éticos y culturales del entorno más inmediato, potenciando sinergias positivas con las familias .
 - Temáticas emergentes con un tratamiento didáctico globalizador e interdisciplinar.



- **El principio de la participación:**
 - Participar es el fundamento básico de una educación intercultural que pretenda ser activa, motivadora y plenamente inclusiva
 - Todos los elementos curriculares deben compartirse desde el respeto a la diferencia, a la discrepancia de ideas, y la diversidad de motivaciones, intereses, expectativas y estilos de aprendizaje.
 - Es una participación “seria”, democrática, con fundamentos empíricos, de tal forma que no se pierda un ápice de rigor y seriedad (trabajar siempre con grupos heterogéneos, favorecer el equilibrio entre el aprendizaje autónomo y el trabajo en equipo, potenciar la evaluación democrática, estimular el pensamiento crítico, saber argumentar y expresarse tanto oral como de forma escrita...).



- **Aprendizaje cooperativo (P. Pujolás afirma “Cooperar para aprender y aprender para cooperar”):**
 - Para poder trabajar de manera cooperativa es necesario cohesionar el grupo.
 - *Dinámicas de presentación*
 - *Dinámicas de confianza*
 - *Dinámicas de motivación*
 - *Dinámicas de conocimiento.*
 - *Dinámicas de relajación*
 - *Dinámicas de creatividad*
 - *Establecimiento de lazos afectivos dentro del grupo.*
 - *Impedir cualquier tipo de competitividad en el aula*
 - *Prevenir cualquier elemento de ansiedad o de malestar en el aula*
 - *Aprender con el otro como legítimo otro en su diferencia personal, social, emocional, étnica, religiosa, lingüística, etc...*



- **Horizontalidad, asertividad y empatía (componente didáctico esencial es el relacional, incluso más que el curricular):**
 - El trato debe ser siempre respetuoso y legitimador de la diversidad como valor positivo.
 - La confianza y tener expectativas positivas hacia nuestro alumnado.
 - El conocimiento se genera de forma democrática, en un ambiente o clima de respeto y ayuda mutua.
 - Es necesario emplear un lenguaje adecuado, cercano, ameno y motivador. “Sorprendizaje” (sorprender al alumnado con propuestas no esperadas)
 - Comunicación asertiva en todo momento.
 - Cualidades de empatía y de “sintonización emocional” con nuestros alumnos y alumnas con las que trabajamos.

Conclusiones 1

- **No existen recetas estandarizadas en la formación intercultural.**
- **Sí existen instrumentos metodológicos más democráticos, motivadores, innovadores e inclusivos.**
- **Las TIC son elementos positivos, pero no son innovadores si no somos capaces de “conectar” con nuestro alumnado.**
- **Trabajar de manera cohesionada no es incompatible con “personalizar” el proceso educativo.**
- **Atender a la máxima interactividad y participación de todas y todos en el aula.**
- **“Personalización” y “Socialización” del aprendizaje son dos componentes indisolubles de la interculturalidad como propuesta pedagógica.**
- **Resulta imprescindible incrementar la formación intercultural en los propios centros educativos (formación en centros)**



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



Innovación y Desarrollo
Educativo Inclusivo

HUM-1009

Gracias por vuestra atención

Juan Leiva Olivencia
Didáctica y Organización Escolar
Correo-e: juanleiva@uma.es
[@juanleivaUMA](https://twitter.com/juanleivaUMA)
www.idei.uma.es