

APRENDEMOS "ENTER" CULTURAS 2.0: JÓVENES Y EDUCACIÓN CONTRA EL RACISMO NOVIEMBRE 2021- DICIEMBRE 2022

Sesión formativa: María Teresa Bejarano Franco.
Perspectivas sobre pedagogías decoloniales, feministas y
antirracistas en la formación del profesorado.



Fundación Bancaria
"la Caixa"

GUIÓN DE LA SESIÓN

Datos y conceptos generales para enmarcar los contextos de interculturalidad educativa. Desafíos y retos.

El papel de las instituciones educativas.

Pedagogías críticas y escuela inclusiva.

Estrategias prácticas en la formación inicial docente.

Descripción del programa de prácticas en el Sáhara. Facultad de Educación.

DATOS Y CONCEPTOS GENERALES

La Organización Internacional para las Migraciones ofrece una estimación de 271, 6 millones de seres humanos que, en 2019, vivieron un proceso migratorio en todo el planeta.

ACNUR (2019), aportó el dato que casi 80 millones de personas, se vieron forzadas a abandonar sus hogares, llegando a alcanzar el estatuto de refugiados-as.

Los desplazamientos forzados se caracterizan por su feminización en relación a otros periodos migratorios de la historia de la humanidad (Solé y Cachón, 2006).



Son solo algunos datos que describen las migraciones internacionales del siglo XXI en un contexto de globalización económica, donde, además, estos desplazamientos forzados se caracterizan por su feminización en relación a otros periodos migratorios de la historia de la humanidad (Solé y Cachón, 2006).

CONSECUENCIAS ADVERSAS

Surgen miedos y recelos que generan un rechazo creando márgenes sociales de exclusión, basados en una idea artificial de superioridad, construida en torno al **etnicismo nacional** frente al diferente (Bejarano, Martínez y Téllez, 2021).

También aparecen distintas manifestaciones de racismo que tienen su base en el **fundamentalismo cultural** (Stolcke , 2001).

Se alimenta el discurso de **pánico moral** (Cohen, 1972).

Refugio, desplazamientos forzados, miedo y **pérdida de derechos** son señalados por Bauman (2005, 2016) como características persistentes instaladas en el discurso social, y mediático.

Aparecen las violencias que son racializadas, feminizadas, territorializadas y que contribuyen a mantener un sistema hetero-patriarcal, racista, clasista, capitalista, colonialista y anti-ecologista.



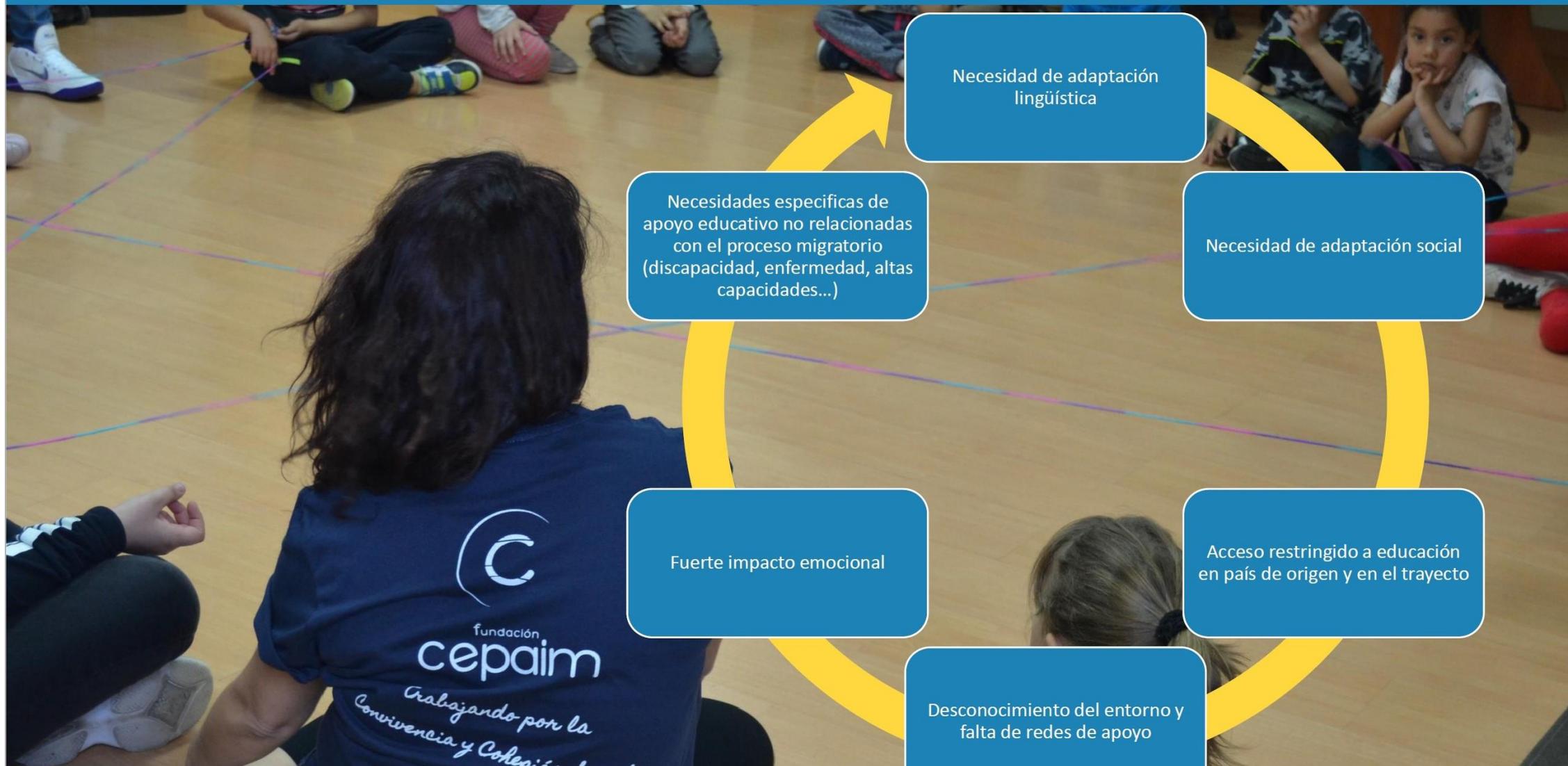
Todo esto debe ser abordado desde distintos ámbitos en la sociedad, uno de ellos el **EDUCATIVO**.

EL TÉRMINO NO DA LO MISMO(FUNDACIÓN CEPAIM)

El término **MIGRANTE** es genérico y no está definido en el derecho internacional. Por uso común, designa a toda persona que se traslada fuera de su lugar de residencia habitual, ya sea dentro de un país o a través de una frontera internacional, de manera temporal o permanente, y por diversas razones.

Las personas **REFUGIADAS**, son aquellas que tienen un temor fundado a ser perseguidas en su país por motivos de raza, religión, nacionalidad, opiniones políticas, pertenencia a un determinado grupo social o tener una orientación sexual o de género diferentes a lo “común”.





PAPEL DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

En el contexto educativo, Walsh y Monarca (2020), abogan por una educación que abra y ensanche “grietas” para provocar cambios.

Nos preguntamos:

¿Cómo abrir otros caminos en las instituciones educativas para aportar nuevas miradas y construir educación que nos ayude a proponer otras formas de gestionar la diversidad con perspectiva decolonial, feminista y antirracista?

¿Por qué esta pregunta?

UNESCO (1998), expone lo que debe ser la educación: todos los seres humanos pertenecen a la misma especie y tienen el mismo origen. Nacen iguales en dignidad y en derechos y forman parte integrante de la humanidad, así mismo, todos los grupos tienen derecho a ser diferentes, a considerarse y ser considerados como tales.

Se generan **fronteras culturales** llamadas **fronteras simbólicas** (González, 2016) o **internas** (Fassin, 2010; Pérez, Ayala, Ávila y García, 2019), **interiorizadas** (Malo, 2006); que indican la identificación “de nosotros versus ellos”. Estas fronteras, son utilizadas para establecer líneas de demarcación y de pertenencia que dibujan al migrante o a la persona racializada y extranjerizada como cuerpo fuera de lugar, como una amenaza extraña de la que hay que protegerse.

1ª RESPUESTA

Desde las pedagogías decoloniales, feministas y antirracistas (Martínez, 2019), que tienen como finalidad la deconstrucción del sistema colonialista, machista, militarista, neoliberal e individualista; en acciones de resistencia y de re-existencia, es decir, desde procesos y prácticas didácticas creativas y proactivas que proponen otros modos de estar, de hacer, de sentir y de vivir en el aula.

Estas epistemologías pedagógicas se complementarán con el modelo de Educación inclusiva.

2ª RESPUESTA

Educación inclusiva

Proceso en el que se ofrece a todos los niños y niñas, sin distinción de su capacidad, raza o cualquier otra diferencia, la oportunidad de pertenecer a un aula ordinaria (EPT). Allí, aprenden de los compañeros–as y junto a ellos, así como de la vida cotidiana de la escuela y de la comunidad. **La inclusión garantiza a todo el alumnado el derecho a escolarizarse en una clase común y un currículum común**, al considerarse la forma más eficaz de educar en los valores de: la libertad, de la justicia, de la solidaridad y de la cooperación, dentro de una sociedad que respete tanto la *dignidad* como las *diferencias* de todos los seres humanos.

(Stainback, 2001)

CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Filosofía de vida.

Sostenida por dos principios: la igualdad y la diversidad.

Se deben garantizar oportunidades tanto educativas como sociales.

Aceptación de las diferencias.

El maestro-a debe adaptarse a las necesidades del alumnado y no al contrario.

La diversidad entendida como igualdad y como oportunidad para enseñar y aprender.

La cooperación e interacción como identificadas con el reconocimiento de las diferencias.

La formación del profesorado enfocada al cambio de mentalidad y aumento de recursos.

PEDAGOGÍAS CRÍTICAS: DECOLONIALES, FEMINISTAS Y ANTIRRACISTAS

Las pedagogías críticas. Consideran que el currículum educativo es una construcción social y al mismo tiempo un espacio de poder (Tadeu da Silva, 2001). Un poder que es complejo e interseccional y que se materializa en el cruce de distinciones de de raza, clase, género, procedencia, identidad, capacidades, entre otras.



LAS PEDAGOGÍAS DECOLONIALES FEMINISTAS Y ANTIRRACISTAS.

Buscan romper con la imposición de un sujeto único (masculino, blanco, occidental, heteronormativo, poco activista...) y que está asociado con un entramado de lógicas de clasificación racial-colonial donde el poder se sustenta en función de la blanquitud y la extracción de riquezas que sostiene el bienestar del Norte global frente al expolio (cultural, material, corporal...) del Sur diverso.



ESTRATEGIAS EN LA PRÁCTICA DOCENTE:

Apuesta por la formación inicial del profesorado:

La única forma en que un enfoque o paradigma, como es el intercultural, mediado por la pedagogía crítica, se convierta en algo real es a través de docentes. Son quienes hacen que esa mirada o visión se convierta en práctica. Deben poder visualizar lo que significa enseñar bien a estudiantes diversos. Se asume que el profesorado tiene un compromiso ético y político con la equidad.

Competencia Intercultural en la FID: que arbitra las capacidades para adaptarse a nuevas situaciones, valoración de la multi/inter_culturalidad, el conocimiento y comprensión de las culturas de otros países y las funciones para trabajar en contextos interculturales. (González y Wagenaar, 2006)

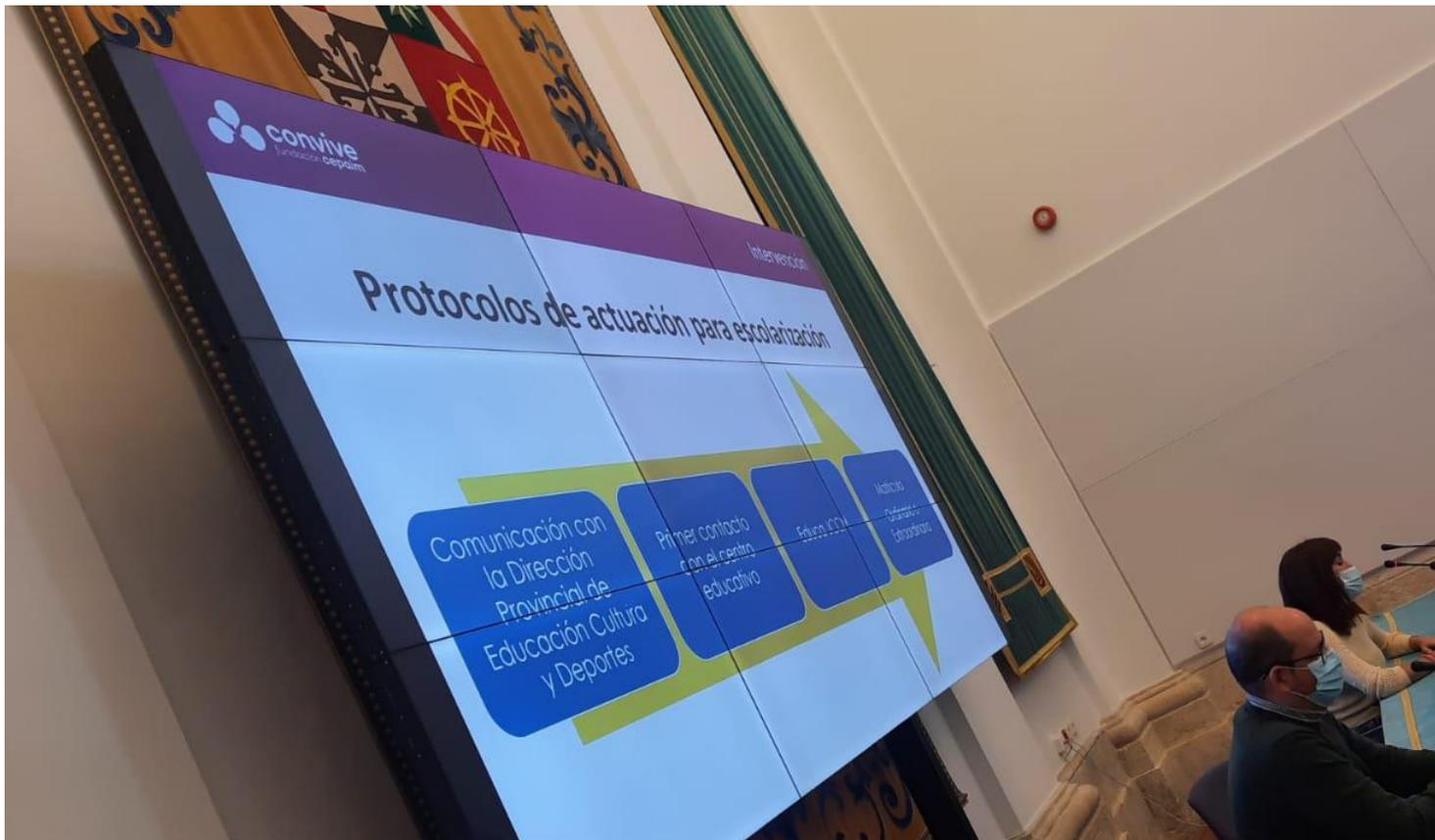


EJES BANKS (2003)

La **integración de contenido étnico y cultural** en el área temática o disciplina.

Activo procesos de **construcción del conocimiento colectivo**, referido a la ayuda a los estudiantes para comprender e investigar; para determinar cómo los supuestos culturales implícitos, los marcos de referencia, las perspectivas y los sesgos dentro de una disciplina influyen en las formas en que se construye el conocimiento dentro de ella (Nieto, 2005; Gómez-Barreto, 2019; Aguado, 2021).

Practico la **pedagogía de la equidad**, en la que invito a que el alumnado observe e interaccione con maestros/as que modifican su enseñanza de manera que facilitan el logro en términos de habilidades, conocimientos... a estudiantes de diversos grupos raciales, culturales, de género y de clase social. EJ: grupo de alumnado voluntario a proyectos de CdA en colegios como Pío XII, en Ciudad Real.



EJES BANKS (2003)

Reducción de prejuicios, se ofrece participación en charlas-activas que otros profesionales imparten para ayudar a los futuros docentes a desarrollar actitudes positivas hacia diferentes grupos raciales, étnicos y culturales en riesgo social.

Se visibiliza como trabajan las entidades colaboradoras con Sistema Educativo.

EJES BANKS (2003)

- *Planteamientos de coordinación entre en Fundacion y SE
- *Se acerca la realidad de la comunidad intercultural.
- *Visibilizan buenas prácticas inclusivas...

EJES BANKS (2003)

Visibilizo el empoderamiento de la cultura escolar cuando se consolidan prácticas justas y equitativas a favor de agrupamientos de los estudiantes, fomento del clima escolar positivo y que impacta en el aprendizaje del alumnado; nuevos diseños en la práctica escolar.

<https://www2.uned.es/grupointer/>

<https://aulaintercultural.org/tag/actividades/>

<https://www.nosotrosproponemos.com/>