

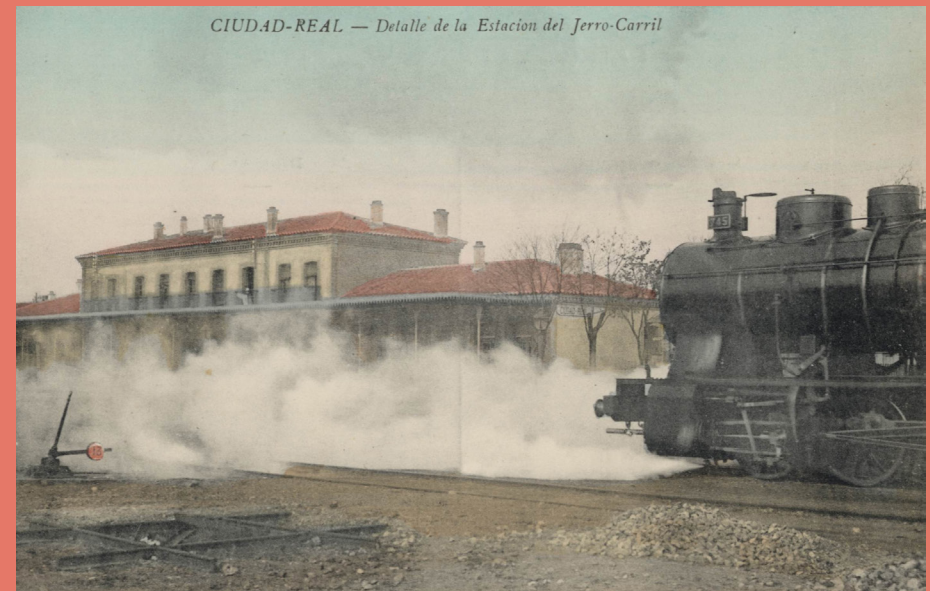
# Viajar, ver, contar

El relato de viajes en España (XIX-XXI)  
Nuevas perspectivas de análisis

Seminario Internacional

Este Seminario se realiza en el marco del Proyecto Nacional de Investigación *Cartocronografía de los relatos de viaje españoles contemporáneos (siglos XIX y XX)*. Referencia: FFI2017-86040-P.

Organizan: Asunción Castro Díez y María Rubio Martín



*Ciudad Real: estación de ferrocarril, edición Rubisco, [1905-1920], Centro de Estudios de Castilla-La Mancha*



ILLA



Departamento de Filología  
Hisórica y Clásica

DELETRAS  
FACULTAD DE LETRAS UCLM



Ciudad Real, 1 y 2 de diciembre 2021  
Facultad de Letras. Universidad de Castilla-La Mancha

1 de diciembre  
**PRIMERA SESIÓN**

Lugar: Aula Magna

11.00

Presentación del seminario. Asunción Castro y María Rubio

11.15-12.00

Luis Alburquerque (CSIC): *Cartocronografía del 'relato de viaje' español.*

12.30-14.00.

Mesa redonda. *Las mujeres y el viaje.* Encuentro con escritoras y editoras.

Intervienen:

Patricia Almarcegui (escritora)

Virginia Mendoza (escritora)

Pilar Rubio Remiro (editora)

**SEGUNDA SESIÓN. Rutas viajeras por el mundo**

Lugar: Salón de Grados

16.00-17.00

Geneviève Champeau (Univ. Montaigne Bordeaux): *Variaciones espacio-temporales de los relatos de viajes por Latinoamérica (siglos XX y XXI).*

17.30-19.30

María Rubio (UCLM). *Cartocronografiar Oriente. De la fascinación a la barbarie.*

Asunción Castro (UCLM): *El relato de viajes español por Marruecos en los siglos XIX y XX.*

Ángel Pérez Martínez (Univ. del Pacífico, Perú): *Viajeros españoles a Norteamérica. El caso de Rafael Puig y Valls (1894).*

2 de diciembre  
**TERCERA SESIÓN. Texto e imagen: nuevas perspectivas de análisis.**

Lugar: Salón de Grados

10.00-12.30

Susana Gil Albarellos (Universidad de Valladolid): *Dibujantes, fotógrafos e ilustradores: evolución iconográfica del relato de viaje español (XIX-XXI).*

Sheila Pastor (Universidad de Burgos): *El relato de viaje y sus derivas en la literatura española (XX-XXI): fragmentarios, excéntricos y vi(r)ajes.*

Teresa Calvo del Valle (Universidad Villanueva): *La imagen en los relatos de viaje del siglo XIX.*

Victoria Sánchez Mellado (Universidad Pablo de Olavide): *Investigar libros de viaje. En busca del patrimonio español.*

**CUARTA SESIÓN. Más allá del viaje**

Lugar: Centro de Estudios de Castilla-La Mancha

13.00-14.00.

Víctor Iniesta Sepúlveda y Julia Martínez Cano (Centro de Estudios de Castilla-La Mancha. UCLM): *Ciudades en el bolsillo.*

Inscripción: Inscripción gratuita a través de la web de la UCLM (<https://cursosweb.uclm.es/index.aspx>)

Este seminario ha sido reconocido por 0,5 crédito para los alumnos de Grado y Máster de la Facultad de Letras. Se expedirá un certificado de asistencia a todas las personas que se hayan inscrito y hayan asistido, al menos, a un 80% de las sesiones.

Para el resto la asistencia será libre.

