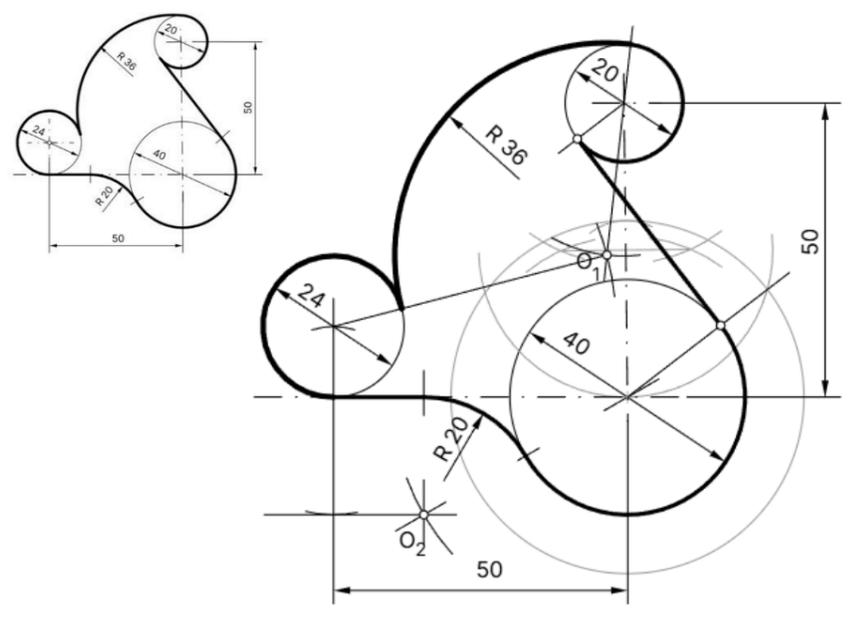


**INSTRUCCIONES:**

- El alumno/a deberá contestar las cuatro preguntas propuestas. En el caso de ofrecerse dos opciones en una pregunta, el alumno/a contestará sólo una de ellas, dejando claro cual responde. Si se responden las dos, se tendrá en cuenta sólo la 1ª de ellas.
- Todos los ejercicios se resolverán en esta hoja de examen, pudiendo utilizar el cuadernillo para operaciones a "sucio".
- Para la ejecución del dibujo se puede emplear cualquier herramienta: lápiz, portaminas, rotuladores calibrados, colores... a fin de diferenciar trazados auxiliares, soluciones intermedias, soluciones finales, etc. Se puede utilizar calculadora no programable. No se deben borrar las construcciones auxiliares empleadas.
- Esta hoja se debe grapar al cuadernillo, relleno correspondientemente. No olvidar adherir la pegatina identificativa en el espacio reservado a tal efecto, antes de entregar del examen.
- La duración de la prueba es de 90 minutos.

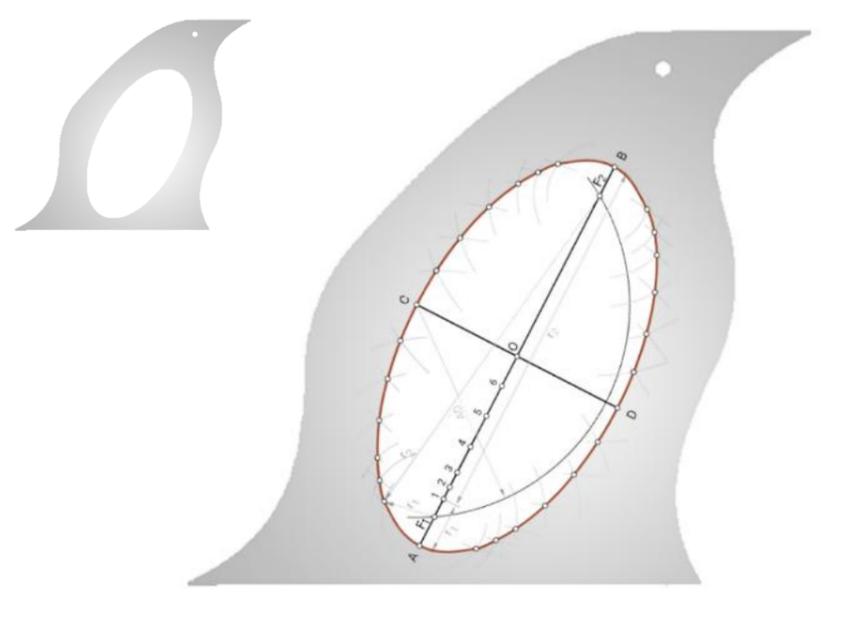
**EJERCICIO 1 (2,5 puntos): Elige una de las dos opciones:**

**1a-** Reproduce, a escala 1:1, el dibujo propuesto resolviendo los trazados geométricos de tangencias y enlaces. Indica los centros de los arcos y los puntos de tangencia. No borres las construcciones auxiliares. Resalta claramente el resultado. Medidas representadas en milímetros.



OPCIÓN A	
Sitúa correctamente los datos facilitados	0,25
Resuelve el enlace de dos circunferencias mediante una recta interior.	0,5
Resuelve el enlace de dos circunferencias con curva, conocido el radio de la solución.	0,5
Resuelve el enlace de recta y circunferencia, conocido el radio de la solución.	0,5
Señala los puntos de tangencia de los enlaces hallados	0,5
Resalta el resultado con color, rotulador o lápiz blando.	0,25
Limpieza y precisión en los trazados.	
<b>TOTAL</b>	<b>2,5</b>

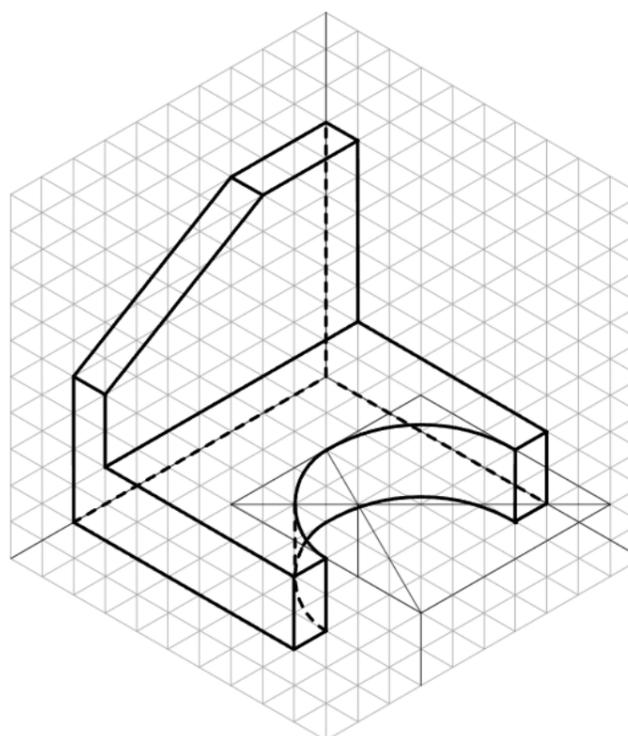
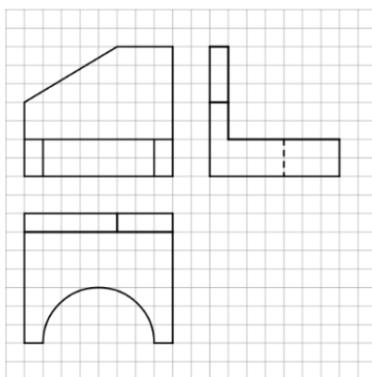
**1b-** Dentro del diseño gráfico y el diseño de producto hay infinitos ejemplos de aplicación de construcciones geométricas. Reproduce la elipse, dados los dos ejes, que forma parte de este logotipo, por el método que prefieras. No borres las construcciones auxiliares. Resalta claramente el resultado.



OPCIÓN B	
Halla los focos de la elipse	0,75
Aplica un método geométrico para definir la elipse: Por puntos, por afinidad, por haces proyectivos,...	1
Escoge los puntos suficientes para una construcción adecuada.	0,5
Resalta el resultado con color, rotulador, lápiz blando	0,25
Limpieza y precisión en los trazados	
<b>TOTAL</b>	<b>2,5</b>

**EJERCICIO 2 (2,5 PUNTOS)**

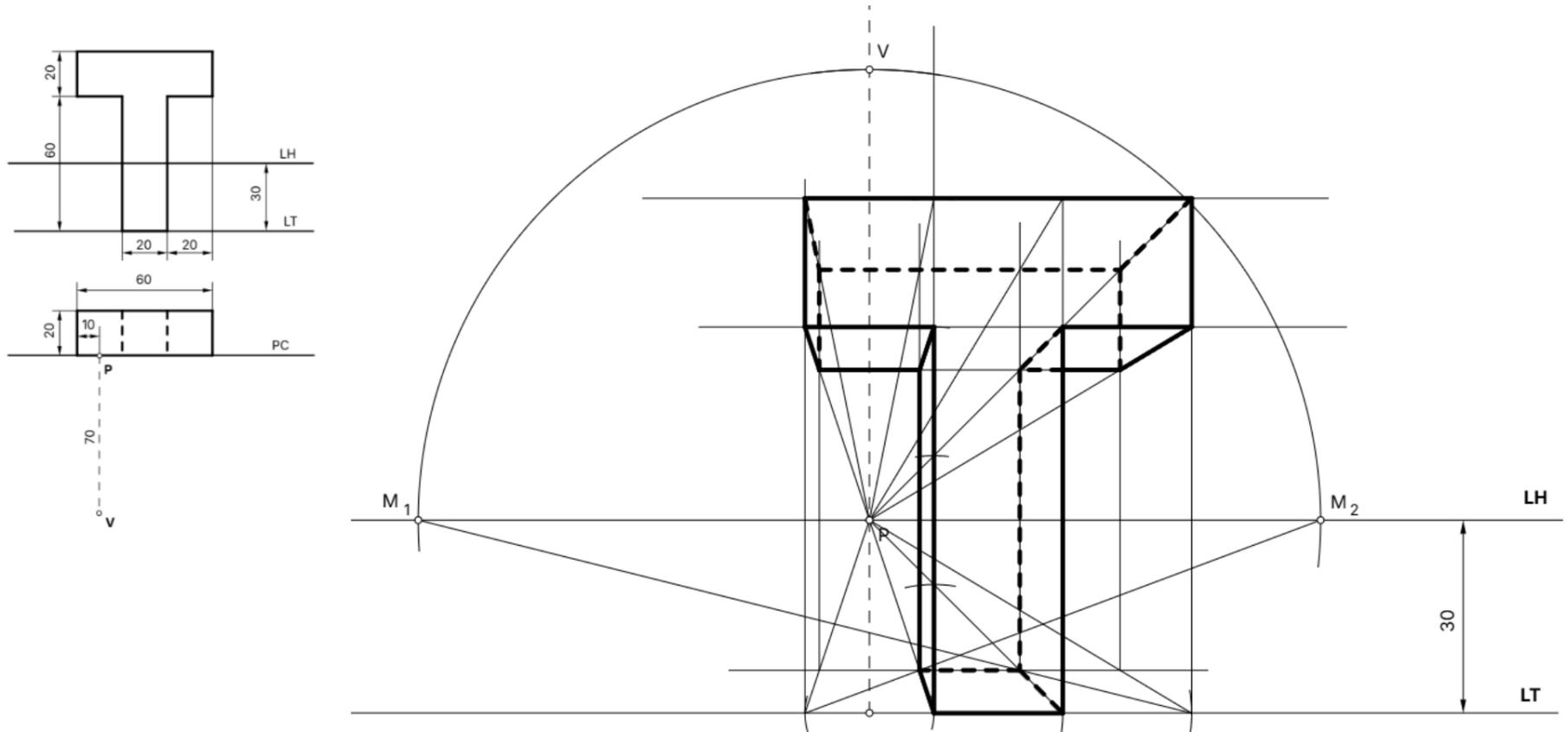
Representa la pieza dada por sus proyecciones diédricas, utilizando la rejilla, en PERSPECTIVA ISOMÉTRICA (sin coeficiente de reducción). Dibuja tanto las líneas vistas como las ocultas. Resalta claramente el resultado. No borres las construcciones auxiliares



Sitúa correctamente las vistas.	0,5
La perspectiva se ajusta a las vistas propuestas.	0,5
Resuelve correctamente la rampa.	0,25
Resuelve las curvas con método geométrico adecuado.	0,75
Diferencia líneas vistas y ocultas.	0,25
Resalta el resultado con color, rotulador, lápiz blando.	0,25
Limpieza y precisión en los trazados.	
<b>TOTAL</b>	<b>2,5</b>

**EJERCICIO 3 (2,5 puntos)**

Representa a escala 1:1 la pieza dadas por sus proyecciones diédricas, la Línea de Tierra LT, la Línea de Horizonte LH y el punto de vista V abatidos, mediante PERSPECTIVA CÓNICA FRONTAL. Puedes utilizar el método que prefieras. Dibuja tanto las líneas vistas como las ocultas. Resalta claramente el resultado. No borres las construcciones auxiliares. Unidad de medida mm.

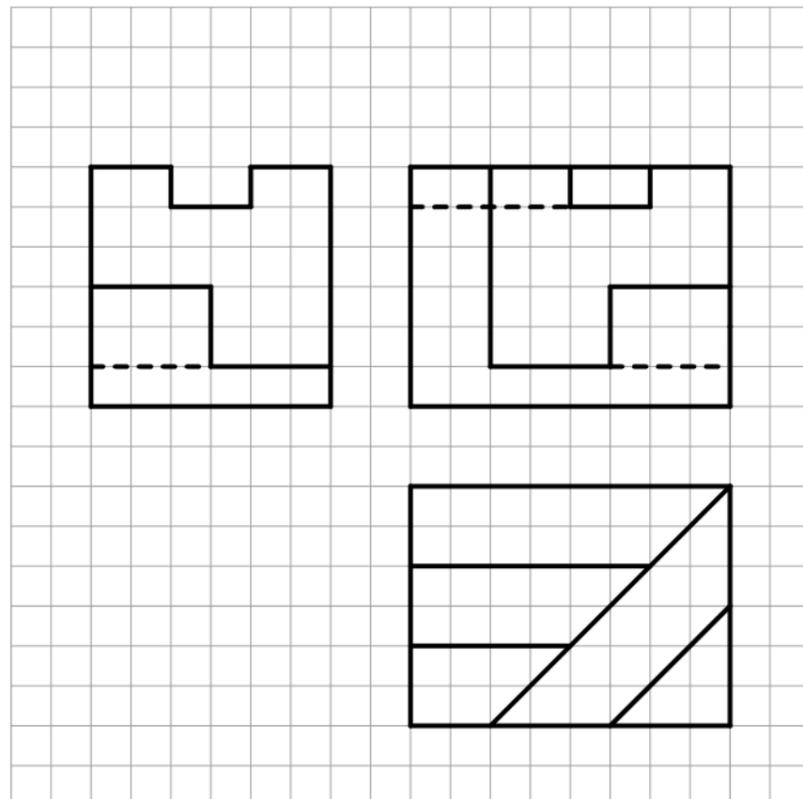
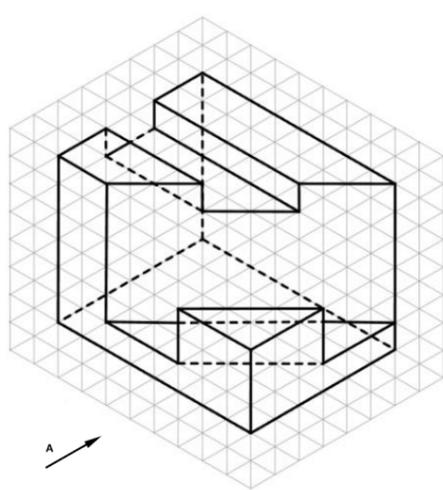


E 1:1

Sitúa correctamente los datos facilitados.	0,5
Plantea correctamente el método geométrico escogido	0,5
Resuelve el volumen general	0,5
Resuelve todos los elementos de la figura	0,5
Señala las líneas ocultas	0,25
Resalta el resultado con color, rotulador, lápiz blando	0,25
Limpieza y precisión en los trazados	
<b>TOTAL</b>	<b>2,5</b>

**EJERCICIO 4: (2,5 puntos)**

Dibuja las vistas (alzado, planta y perfil) de la pieza en isométrica, según el método del primer diedro (sistema europeo). No es necesario acotar las vistas. Resalta claramente el resultado, indicando aristas vistas y ocultas.



Sitúa correctamente alzado, planta y perfil	0,5
Correspondencia entre vistas	0,25
Determinación del alzado, incluyendo líneas ocultas	0,5
Determinación la planta, incluyendo líneas ocultas	0,5
Determinación el perfil, incluyendo líneas ocultas	0,5
Resalta el resultado con color, rotulador, lápiz blando	0,25
Limpieza y precisión en los trazados	
<b>TOTAL</b>	<b>2,5</b>