



Pruebas de Acceso a la Universidad para mayores de 25 y 45 años Comentario de texto. Curso 2024/2025

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Cada opción presenta una pregunta. En la propuesta A se debe comentar el texto y en la propuesta B se debe escribir una composición sobre el tema propuesto. Debe elegirse una de las dos opciones. El conjunto del ejercicio se califica sobre 10 puntos y la calificación parcial de esas cuestiones es la que se especifica en cada caso más abajo. En lo que respecta a la expresión escrita, además, cabe recordar que se aplican los siguientes criterios:

a) Con relación al uso correcto de las grafías, se atenderá al siguiente baremo: la primera falta no se tendrá en cuenta y, desde la segunda falta, cada una de ellas supondrá una resta de 0,25 puntos.

b) Por la reiteración de faltas de acentuación se atenderá al siguiente baremo:

- 4 tildes no se tienen en cuenta
- 5 tildes → -0.5 puntos
- 10 tildes → -1 punto
- 15 tildes → -1.5 puntos
- 20 tildes → -2 puntos

La deducción máxima aplicable a la calificación final será de dos puntos.

Propuesta A

A partir del texto proporcionado, se valorarán los siguientes aspectos:

I. Exposición del resumen del contenido del texto (2 puntos).

II. Identificación del tema que trata el texto (1 punto).

III. Relación de los recursos lingüísticos empleados en el texto para la consecución de la adecuación (al destinatario, al tema y a la situación comunicativa), la cohesión (procedimientos gramaticales, léxico-semánticos y conectores) y la coherencia (estructura semántica del texto, con atención al orden de las ideas, su progresión temática y organización). Se valorarán positivamente los ejemplos del texto que el estudiante aporte para la explicación de los distintos fenómenos lingüísticos (2 puntos).

IV. Comentario de la perspectiva del autor sobre el tema, es decir, la explicación con palabras propias (nunca con transcripciones literales) de la postura o la idea defendida por el autor y los argumentos utilizados (2 puntos).

V. Comentario de la perspectiva del alumno sobre el tema, esto es, una reflexión crítica y personal del alumno sobre las cuestiones planteadas en el texto. Se valorará positivamente el rigor y la claridad en el razonamiento y exposición de las propias ideas (3 puntos).

Propuesta B

En el desarrollo de la composición escrita sobre uno de los dos temas propuestos, se valorarán los siguientes aspectos de la expresión escrita: precisión en la exposición de la tesis (2 puntos), variedad y pertinencia de los argumentos aportados (3 puntos), corrección gráfica, morfológica y sintáctica (2 puntos), precisión, propiedad y riqueza en el uso del léxico (2 puntos) y claridad de la escritura y presentación del ejercicio (1 punto).