

- El alumno deberá elegir una de las dos opciones propuestas A o B y resolverla en su totalidad.
- El ejercicio 1 TEORÍA, se valorará con un máximo de 3 puntos. Se resolverá en el cuadernillo facilitado para la prueba.
- El ejercicio 2 PRÁCTICA, se valorará con un máximo de 7 puntos. Se resolverá en 2 DIN A3 atendiendo al siguiente desarrollo:

Primer DIN A3

- Dos bocetos de rápida elaboración. (valoración máxima:1 punto cada uno de los bocetos)
- Un boceto con un aspecto más detallado o significativo (valoración máxima:1 punto)

Segundo DIN A3:

- Justificación de la elección del boceto para su desarrollo (valoración máxima:1 punto)
- Sugerencia de presentación o ambientación (valoración máxima:1 punto)
- Una justificación por escrito relativa a materiales, color, texturas, etc. susceptibles de ser utilizados en la elaboración de la propuesta. (valoración máxima:1 punto)
- Además se valorará con un máximo de 1 punto al conjunto de la presentación de los 2 DIN A3 atendiendo a los siguientes aspectos: la unidad en el desarrollo, limpieza y creatividad.
- Por faltas de ortografía se podrá penalizar hasta 1 punto como máximo a razón de 0,25 puntos por falta.

OPCIÓN A :

1. TEORÍA (3 puntos)

Relaciona la imagen con el movimiento histórico de diseño al que pertenece y define los rasgos fundamentales del mismo. Escribe una pequeña reflexión sobre la posible actualidad de estos fundamentos en el momento presente.



2. PRÁCTICA (7 puntos)

Diseña un bolso para mujer desde un planteamiento ecológico ya que deberá estar realizado, principalmente, con materiales u objetos reciclados. Escribe todas las consideraciones oportunas al respecto.

OPCIÓN B :

1. TEORÍA (3 puntos)

Enumera y define, como mínimo, tres aspectos fundamentales del diseño que puedan estar presentes en esta imagen:



2. PRÁCTICA (7 puntos)

Diseño en el espacio: El gráfico representa una habitación de 3,10 x 4,54 m. destinada a servir como dormitorio juvenil con zona de estudio para dos personas. Se solicita, por un lado, que resuelvas en el plano la distribución de los siguientes elementos: 2 camas individuales de 90 x 190 cm, 2 mesitas de noche, 1 armario compartido para la ropa, 1 mesa de estudio compartida, y 2 sillas. Por otro lado se solicita que sugieras todos los elementos que intervendrían en el completo diseño de la habitación especificando materiales, texturas y colores.

