

SANTIAGO ARROYO SERRANO

Perfil académico / profesional:

Doctor Internacional por la Universidad de Salamanca con Premio Extraordinario de Doctorado, donde también se licenció en Filosofía y realizó los posgrados en Edición, Máster Universitario en Gestión y Evaluación del Patrimonio Cultural y MBA en Empresas e Instituciones Culturales. Diplomado en Función Gerencial de las Administraciones Públicas (ESADE). Ha sido Asesor Cultural y Académico de Georgetown University en Salamanca. Trabajó en el ámbito sociosanitario como animador sociocultural y como responsable de Gestión de la Información y Comunicación del Instituto de la Vid y el Vino de Castilla-La Mancha organismo autónomo vinculado a la Consejería de Agricultura del Gobierno de Castilla-La Mancha. Es miembro del proyecto de investigación «[Epistolarios inéditos de la cultura española desde 1936](#)» (PGC2018-095252-B-I00) financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación.

Ha sido miembro de la Comisión de Industrias Culturales y Creativas del Plan Estratégico de Cultura de Castilla-La Mancha. Es miembro experto y ha participado en más de una decena de proyectos europeos como [CulturalBase](#) o *EU Heritage*, y ha participado en tres ocasiones en [Voices of Culture](#), un diálogo estructurado entre la Comisión Europea y el sector cultural. Actualmente en esa línea se encuentra dirigiendo la Gerencia del [Plan de Sostenibilidad Turística en en Campo de Criptana](#) y preside la [Fundación Iberoamericana de las Industrias Culturales y Creativas](#). Desde junio de 2020 ha sido elegido miembro del Consejo de Dirección y Tesorero de la [European Network of Cultural Centres \(ENCC\)](#), financiado por la Comisión Europea dentro del programa Europa Creativa. Es académico de número de la [Academia de Ciencias Sociales y Humanidades de Castilla-La Mancha](#)