

### **Criterios de acceso específico:**

La admisión se efectuará por la Comisión Académica del Máster entre los alumnos que se encuentren en posesión del título de licenciados o graduados en Humanidades, Historia, Historia del Arte, Geografía, Bellas Artes, Turismo, Arquitectura u otros licenciados o graduados en titulaciones afines de la rama de Artes y Humanidades.

### **Criterios de selección:**

La Comisión Académica del Máster tendrá en cuenta los siguientes criterios: Titulaciones pertenecientes a la Rama de Arte y Humanidades; Exponente académico; Perfil y adecuación de la formación previa a los contenidos del Máster; Otros méritos académicos o de formación (otras titulaciones, postgrados o congresos); Publicaciones; Experiencia Profesional; Idiomas. En los casos de aspirantes sin título en la Rama de Artes y Humanidades se realizará una entrevista personal, en la que se valorará la motivación y adecuación de la formación previa a la realización del Máster.

### **Salidas profesionales:**

Entre las salidas profesionales más significativas cabe mencionar: Gestores y asesores de patrimonio histórico; Técnicos de Archivos; Técnicos de Bibliotecas; Documentalistas; Técnicos de Museos; Arqueólogos; Gestores y asesores culturales; Promotores y dinamizadores culturales; Gestores y asesores de turismo cultural; Investigadores en patrimonio histórico; Empresarios en el ámbito del patrimonio histórico. La realización del Máster también permitirá el acceso a la fase de investigación de los estudios del Doctorado.

**Carácter:** investigador y profesional.

**Modalidad:** presencial.

**Idioma de impartición:** español.

**Lugar de impartición:**  
Facultad de Humanidades de Toledo.

**Plazas ofertadas:** 30

### **Preinscripción:**

- 1º plazo: abril - junio.
- 2º plazo: agosto - inicios de septiembre.

### **Matrícula:**

- 1º plazo: julio.
- 2º plazo: septiembre.

Consultar las fechas específicas en el apartado "Preinscripción y matrícula" de la web del máster.

**Precio:** precios públicos.

### **Más información:**

María del Valle Arroyo Molina  
([mariadelvalle.arroyo@uclm.es](mailto:mariadelvalle.arroyo@uclm.es))  
Tfno: 925 268 800 / Ext.: 5303

<http://humanidadestoledo.uclm.es>  
[www.muphig.masteruniversitario.uclm.es](http://www.muphig.masteruniversitario.uclm.es)

Máster Universitario

## **Patrimonio Histórico: Investigación y Gestión**

Facultad de Humanidades de Toledo

30 plazas | 60 ECTS

Perfil investigador y profesional

Modalidad presencial

Especialidades: Patrimonio documental y bibliográfico / Patrimonio artístico y arqueológico



### Presentación:

El Máster va dirigido a licenciados y graduados que tengan una clara intención de orientar su carrera profesional en el ámbito de la investigación o de la gestión del Patrimonio Histórico. En concreto a licenciados o graduados en Humanidades y otras titulaciones afines a su ámbito como Historia, Geografía, Historia del Arte, Bellas Artes, Turismo o Arquitectura.

Sus contenidos proporcionan una formación especializada en el ámbito del Patrimonio Histórico a través de una doble orientación: investigadora y profesional. A su vez, los contenidos se vertebran en dos especialidades: Patrimonio documental y bibliográfico y Patrimonio artístico y arqueológico. De este modo, el estudiante obtendrá una formación teórica y práctica en cada especialidad, multidisciplinar y acorde con la actividad investigadora y de gestión del Patrimonio Histórico.

Además, al desarrollarse en Toledo -reconocida como "Ciudad Patrimonio de la Humanidad"-y capital autonómica, constituye un marco excepcional y multiplica las posibilidades de aprovechamiento para la enseñanza.

En la ciudad confluyen diferentes servicios del sector terciario relacionados con el Patrimonio. Igualmente es sede de instituciones locales, provinciales y regionales (Ayuntamiento, Diputación, Patronato, Junta de Comunidades y Consorcio de Toledo), para las que el Patrimonio histórico es un objetivo principal. Los archivos, bibliotecas, museos, yacimientos arqueológicos, oficinas de turismo y otras secciones vinculadas a estas instituciones son espacios idóneos para realizar las prácticas externas del Máster.

### Coordinadora:

M<sup>a</sup> José Lop Otín (mariajose.lop@uclm.es)

### Objetivo general:

Su principal objetivo es ofrecer un posgrado de calidad, que dote al estudiante de una formación especializada en la investigación y en la gestión del Patrimonio Histórico.

### Objetivos específicos:

- Desarrollar las capacidades y destrezas de investigación y gestión del Patrimonio Histórico.
- Formar en el conocimiento y manejo de los métodos, fuentes, técnicas, instrumentos y terminología orientados a la investigación y al ejercicio profesional en el ámbito del Patrimonio Histórico.
- Transmitir los valores éticos, cívicos y afectivos en relación con el Patrimonio Histórico.
- Formar para la adecuada protección, conservación, tutela y difusión del Patrimonio Histórico desde la administración pública y la empresa privada.
- Proporcionar una formación rigurosa y actualizada para el desarrollo de la labor investigadora y profesional en el ámbito del Patrimonio Histórico.
- Enseñar estrategias para la difusión y uso social del Patrimonio Histórico.
- Desarrollar las potencialidades del Patrimonio Histórico como recurso cultural, social y económico.

### Aspectos generales

Asignaturas obligatorias	ECTS	Temporalidad
Teoría, investigación y gestión del Patrimonio	6	1S
Investigación avanzada e Innovación aplicada al Patrimonio	6	1S

Asignaturas optativas (a elegir cinco)	ECTS	Temporalidad
--	------	--------------

#### Módulo de especialización Patrimonio documental y bibliográfico

Archivos y Bibliotecas: metodología para su gestión	6	2S
Técnicas y métodos para la transcripción y edición de textos	6	1S
Patrimonio hemerográfico, fotográfico y cinematográfico	6	2S
Iglesia y patrimonio documental: investigación y gestión	6	1S

#### Módulo de especialización Patrimonio artístico y arqueológico

Patrimonio artístico y monumental: análisis, interpretación y gestión	6	1S
Museología: nuevos museos para el siglo XXI	6	2S
Patrimonio arqueológico: metodología, praxis e investigación	6	1S
Gestión e investigación del patrimonio arqueológico de la Península Ibérica	6	2S

Prácticas externas	6	2S
--------------------	---	----

Trabajo Fin de Máster	12	2S
-----------------------	----	----