

## **MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES, CULTURA Y SOCIEDAD (2018-19)**

**AULA:** SEMINARIO 6 DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES  
**JORNADA DE PRESENTACIÓN:** 18 DE SEPTIEMBRE

### **CONVOCATORIA ORDINARIA**

**PRIMER CUATRIMESTRE:** 23 DE SEPTIEMBRE DE 2019 – 31 DE ENERO DE 2020

**SOLICITUD DE TFM:** 18 – 29 DE NOVIEMBRE DE 2019

**PRESENTACIÓN DE TRABAJOS Y EXÁMENES DE PRIMER CUATRIMESTRE:** 24 DE ENERO – 2 DE FEBRERO DE 2018

**CIERRE DE ACTAS DE PRIMER CUATRIMESTRE:** 11 DE FEBRERO 2019

**SEGUNDO CUATRIMESTRE:** 3 DE FEBRERO DE 2020 – 5 DE JUNIO DE 2020

**PRESENTACIÓN DE TRABAJOS Y EXÁMENES DE SEGUNDO CUATRIMESTRE:** 23 DE ABRIL – 30 DE ABRIL DE 2019

**CIERRE DE ACTAS DE SEGUNDO CUATRIMESTRE:** 12 DE JUNIO DE 2020

#### **ENTREGA DEL TFM:**

**OFICIAL:** 19 DE JUNIO DE 2020

**AL TUTOR:** AL MENOS UNA SEMANA ANTES

**CONSTITUCIÓN DE LOS TRIBUNALES DE TFM:** 25 DE JUNIO DE 2020

**DEFENSA DEL TFM:** 30 DE JUNIO-2 DE JULIO DE 2020

## **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

**EXÁMENES/ENTREGA DE TRABAJOS DE ASIGNATURAS DEL MÁSTER:** 15 DE JUNIO – 6 DE JULIO DE 2020

**CIERRE DE ACTAS CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:** 15 DE JULIO DE 2020

**ENTREGA TFM CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:**

**OFICIAL:** 9 DE OCTUBRE DE 2020

**AL TUTOR:** AL MENOS UNA SEMANA ANTES

**CONSTITUCIÓN TRIBUNALES CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:** 14 DE OCTUBRE DE 2020

**DEFENSA TFM EXTRAORDINARIO:** 19-22 DE OCTUBRE DE 2020

**FECHA LÍMITE ACTAS TFM:** 30 DE OCTUBRE DE 2020

## **CONVOCATORIA ESPECIAL DE FINALIZACIÓN TFM (ENERO DE 2020)**

**ENTREGA TFM CONVOCATORIA ESPECIAL DE FINALIZACIÓN:**

**OFICIAL:** 15 DE ENERO DE 2020

**AL TUTOR:** AL MENOS UNA SEMANA ANTES

**CONSTITUCIÓN TRIBUNALES CONVOCATORIA ESPECIAL DE FINALIZACIÓN:** 17 DE ENERO DE 2020

**DEFENSA TFM CONVOCATORIA ESPECIAL DE FINALIZACIÓN:** 28-30 DE ENERO DE 2020

	<b>Carácter</b>	<b>Créditos</b>	<b>Horas presenciales (25 % del total)</b>	<b>Sesiones</b>
Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades (310640)	Básica	6	40	10 sesiones de 4 horas (6 sesiones presenciales teóricas / 4 sesiones presenciales prácticas)
Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia (310641)	Básica	6	40	10 sesiones de 4 horas (6 sesiones presenciales teóricas / 4 sesiones presenciales prácticas)
Historia social y bases culturales y económicas (310642)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Análisis del Canon novelístico europeo (310643)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Metodologías de análisis territorial (310644)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Cultura escrita: texto e imagen (310645)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Alteridad y reconocimiento I (310646)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)

SESIÓN PRESENCIAL TEÓRICA



SESIONES PRÁCTICAS Y SEMINARIOS



<b>SEPTIEMBRE</b>					
	<b>LUNES 23</b>	<b>MARTES 24</b>	<b>MIÉRCOLES 25</b>	<b>JUEVES 26</b>	<b>VIERNES 27</b>
16:00-18:00	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades (Ob.; 6 créditos)	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 30</b>				
16:00-18:00	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades (Ob.; 6 créditos)				
18:00-20:00					

<b>OCTUBRE</b>					
		<b>MARTES 1</b>	<b>MIÉRCOLES 2</b>	<b>JUEVES 3</b>	<b>VIERNES 4</b>
16:00-18:00		Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades (Ob.; 6 créditos)	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 7</b>	<b>MARTES 8</b>	<b>MIÉRCOLES 9</b>	<b>JUEVES 10</b>	<b>VIERNES 11</b>
16:00-18:00	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia (Ob.; 6 créditos)	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 14</b>	<b>MARTES 15</b>	<b>MIÉRCOLES 16</b>	<b>JUEVES 17</b>	<b>VIERNES 18</b>
16:00-18:00	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia (Ob.; 6 créditos)	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 21</b>	<b>MARTES 22</b>	<b>MIÉRCOLES 23</b>	<b>JUEVES 24</b>	<b>VIERNES 25</b>
16:00-18:00	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia (Ob.; 6 créditos)	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia (Ob.; 6 créditos)	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 28</b>	<b>MARTES 29</b>	<b>MIÉRCOLES 30</b>	<b>JUEVES 31</b>	
16:00-18:00	Alteridad y reconocimiento I (Op.; 4.5 créditos)	Alteridad y reconocimiento I (Op.; 4.5 créditos)	Alteridad y reconocimiento I (Op.; 4.5 créditos)	Alteridad y reconocimiento I (Op.; 4.5 créditos)	
18:00-20:00					

<b>NOVIEMBRE</b>					
	<b>LUNES 4</b>	<b>MARTES 5</b>	<b>MIÉRCOLES 6</b>	<b>JUEVES 7</b>	<b>VIERNES 8</b>
16:00-18:00	<b>Alteridad y reconocimiento I (Op.; 4.5 créditos)</b>	<b>Alteridad y reconocimiento I (Op.; 4.5 créditos)</b>	<b>Alteridad y reconocimiento I (Op.; 4.5 créditos)</b>		
18:00-20:00					
	<b>LUNES 11</b>	<b>MARTES 12</b>	<b>MIÉRCOLES 13</b>	<b>JUEVES 14</b>	<b>VIERNES 15</b>
16:00-18:00	<b>Historia social y bases culturales y económicas (Op.; 4.5 créditos)</b>	<b>Historia social y bases culturales y económicas (Op.; 4.5 créditos)</b>	<b>Historia social y bases culturales y económicas (Op.; 4.5 créditos)</b>	<b>Historia social y bases culturales y económicas (Op.; 4.5 créditos)</b>	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 18</b>	<b>MARTES 19</b>	<b>MIÉRCOLES 20</b>	<b>JUEVES 21</b>	<b>VIERNES 22</b>
16:00-18:00	<b>Historia social y bases culturales y económicas (Op.; 4.5 créditos)</b>	<b>Historia social y bases culturales y económicas (Op.; 4.5 créditos)</b>	<b>Historia social y bases culturales y económicas (Op.; 4.5 créditos)</b>		
18:00-20:00					
	<b>LUNES 25</b>	<b>MARTES 26</b>	<b>MIÉRCOLES 27</b>	<b>JUEVES 28</b>	<b>VIERNES 29</b>
16:00-18:00	<b>Análisis del Canon novelístico europeo (Op.; 4.5 créditos)</b>	<b>Análisis del Canon novelístico europeo (Op.; 4.5 créditos)</b>	<b>Análisis del Canon novelístico europeo (Op.; 4.5 créditos)</b>	<b>Análisis del Canon novelístico europeo (Op.; 4.5 créditos)</b>	
18:00-20:00					

<b>DICIEMBRE</b>					
	<b>LUNES 2</b>	<b>MARTES 3</b>	<b>MIÉRCOLES 4</b>	<b>JUEVES 5</b>	<b>VIERNES 6</b>
16:00-18:00	Análisis del Canon novelístico europeo (Op.; 4.5 créditos)	Análisis del Canon novelístico europeo (Op.; 4.5 créditos)	Análisis del Canon novelístico europeo (Op.; 4.5 créditos)		
18:00-20:00					
	<b>LUNES 9</b>	<b>MARTES 10</b>	<b>MIÉRCOLES 11</b>	<b>JUEVES 12</b>	<b>VIERNES 13</b>
16:00-18:00	Metodologías de análisis territorial (Op.; 4.5 créditos)	Metodologías de análisis territorial (Op.; 4.5 créditos)	Metodologías de análisis territorial (Op.; 4.5 créditos)	Metodologías de análisis territorial (Op.; 4.5 créditos)	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 16</b>	<b>MARTES 17</b>	<b>MIÉRCOLES 18</b>	<b>JUEVES 19</b>	<b>VIERNES 13</b>
16:00-18:00	Metodologías de análisis territorial (Op.; 4.5 créditos)	Metodologías de análisis territorial (Op.; 4.5 créditos)	Metodologías de análisis territorial (Op.; 4.5 créditos)		
18:00-20:00					

<b>ENERO</b>					
	<b>LUNES 6</b>	<b>MARTES 7</b>	<b>MIÉRCOLES 8</b>	<b>JUEVES 9</b>	<b>VIERNES 10</b>
16:00-18:00	<b>FESTIVO</b>	<b>FESTIVO</b>	Cultura escrita: texto e imagen (Op.; 4.5 créd	Cultura escrita: texto e imagen (Op.; 4.5 créd	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 11</b>	<b>MARTES 12</b>	<b>MIÉRCOLES 13</b>	<b>JUEVES 14</b>	<b>VIERNES 18</b>
16:00-18:00	Cultura escrita: texto e imagen (Op.; 4.5 créd	Cultura escrita: texto e imagen (Op.; 4.5 créd	Cultura escrita: texto e imagen (Op.; 4.5 créd	Cultura escrita: texto e imagen (Op.; 4.5 créd	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 21</b>	<b>MARTES 22</b>	<b>MIÉRCOLES 23</b>	<b>JUEVES 24</b>	<b>VIERNES 25</b>
16:00-18:00	Cultura escrita: texto e imagen (Op.; 4.5 créd				
18:00-20:00					
	<b>LUNES 27</b>	<b>MARTES 28</b>	<b>MIÉRCOLES 29</b>	<b>JUEVES 30</b>	<b>VIERNES 31</b>
16:00-18:00	<b>FESTIVO (SANTO TOMÁS DE AQUINO)</b>				
18:00-20:00					



**MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES, CULTURA Y SOCIEDAD (2017-18). SEGUNDO CUATRIMESTRE**

	<b>Carácter</b>	<b>Créditos</b>	<b>Horas presenciales (25% del total)</b>	<b>Sesiones (4 horas)</b>
Políticas, ideologías y sistemas de poder (310647)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Lingüística aplicada (310648)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Territorios en transformación (310649)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Literatura y arte español de vanguardia (310650)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Alteridad y reconocimiento II (310652)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)

<b>FEBRERO</b>					
					<b>VIERNES 1</b>
16:00-18:00					
18:00-20:00					
	<b>LUNES 3</b>	<b>MARTES 4</b>	<b>MIÉRCOLES 5</b>	<b>JUEVES 6</b>	<b>VIERNES 7</b>
16:00-18:00	Alteridad y reconocimiento II (Op.; 4.5 créditos)	Alteridad y reconocimiento II (Op.; 4.5 créditos)	Alteridad y reconocimiento II (Op.; 4.5 créditos)	Alteridad y reconocimiento II (Op.; 4.5 créditos)	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 10</b>	<b>MARTES 11</b>	<b>MIÉRCOLES 12</b>	<b>JUEVES 13</b>	<b>VIERNES 14</b>
16:00-18:00	Alteridad y reconocimiento II (Op.; 4.5 créditos)	Alteridad y reconocimiento II (Op.; 4.5 créditos)	Alteridad y reconocimiento II (Op.; 4.5 créditos)		
18:00-20:00					
	<b>LUNES 17</b>	<b>MARTES 18</b>	<b>MIÉRCOLES 19</b>	<b>JUEVES 20</b>	<b>VIERNES 21</b>
16:00-18:00	Territorios en transformación (Op.; 4.5 créditos)	Territorios en transformación (Op.; 4.5 créditos)	Territorios en transformación (Op.; 4.5 créditos)	Territorios en transformación (Op.; 4.5 créditos)	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 24</b>	<b>MARTES 25</b>	<b>MIÉRCOLES 26</b>	<b>JUEVES 27</b>	<b>VIERNES 28</b>
16:00-18:00	Territorios en transformación (Op.; 4.5 créditos)	Territorios en transformación (Op.; 4.5 créditos)	Territorios en transformación (Op.; 4.5 créditos)		
18:00-20:00					

<b>MARZO</b>					
	<b>LUNES 2</b>	<b>MARTES 3</b>	<b>MIÉRCOLES 4</b>	<b>JUEVES 5</b>	<b>VIERNES 6</b>
16:00-18:00	Políticas, ideologías y sistemas de poder (Op.; 4.5 créditos)	Políticas, ideologías y sistemas de poder (Op.; 4.5 créditos)	Políticas, ideologías y sistemas de poder (Op.; 4.5 créditos)	Políticas, ideologías y sistemas de poder (Op.; 4.5 créditos)	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 9</b>	<b>MARTES 10</b>	<b>MIÉRCOLES 11</b>	<b>JUEVES 12</b>	<b>VIERNES 13</b>
16:00-18:00	Políticas, ideologías y sistemas de poder (Op.; 4.5 créditos)	Políticas, ideologías y sistemas de poder (Op.; 4.5 créditos)	Políticas, ideologías y sistemas de poder (Op.; 4.5 créditos)		
18:00-20:00					
	<b>LUNES 16</b>	<b>MARTES 17</b>	<b>MIÉRCOLES 18</b>	<b>JUEVES 19</b>	<b>VIERNES 20</b>
16:00-18:00	Literatura y arte español de vanguardia (Op.; 4.5 créditos)	Literatura y arte español de vanguardia (Op.; 4.5 créditos)	Literatura y arte español de vanguardia (Op.; 4.5 créditos)	Literatura y arte español de vanguardia (Op.; 4.5 créditos)	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 23</b>	<b>MARTES 24</b>	<b>MIÉRCOLES 25</b>	<b>JUEVES 26</b>	<b>VIERNES 27</b>
16:00-18:00	Literatura y arte español de vanguardia (Op.; 4.5 créditos)	Literatura y arte español de vanguardia (Op.; 4.5 créditos)	Literatura y arte español de vanguardia (Op.; 4.5 créditos)		
18:00-20:00					

<b>ABRIL</b>					
	<b>LUNES 30</b>	<b>MARTES 31</b>	<b>MIÉRCOLES 1</b>	<b>JUEVES 2</b>	<b>VIERNES 3</b>
16:00-18:00					
18:00-20:00					
	<b>LUNES 6</b>	<b>MARTES 7</b>	<b>MIÉRCOLES 8</b>	<b>JUEVES 9</b>	<b>VIERNES 10</b>
16:00-18:00	<b>FESTIVO</b>	<b>FESTIVO</b>	<b>FESTIVO</b>	<b>FESTIVO</b>	<b>FESTIVO</b>
18:00-20:00					
	<b>LUNES 13</b>	<b>MARTES 14</b>	<b>MIÉRCOLES 15</b>	<b>JUEVES 16</b>	<b>VIERNES 17</b>
16:00-18:00	<b>FESTIVO</b>	Lingüística aplicada (Op.; 4.5 créditos)	Lingüística aplicada (Op.; 4.5 créditos)	Lingüística aplicada (Op.; 4.5 créditos)	
18:00-20:00					
	<b>LUNES 20</b>	<b>MARTES 21</b>	<b>MIÉRCOLES 22</b>	<b>JUEVES 23</b>	<b>VIERNES 24</b>
16:00-18:00	Lingüística aplicada (Op.; 4.5 créditos)	Lingüística aplicada (Op.; 4.5 créditos)	Lingüística aplicada (Op.; 4.5 créditos)	Lingüística aplicada (Op.; 4.5 créditos)	<b>FESTIVO</b>
18:00-20:00					<b>HUMANIDADES</b>
	<b>LUNES 29</b>	<b>MARTES 30</b>			
16:00-18:00					
18:00-20:00					