

1. DATOS GENERALES DE LA MATERIA

ASIGNATURA: Inglés	CÓDIGO: 39348
CENTRO: Facultad de Ciencias del Deporte	GRADO: Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
TIPOLOGÍA: Optativa	CRÉDITOS ECTS: 6
CURSO: 4º	SEMESTRE: 1º
LENGUA EN QUE SE IMPARTIRÁ: Inglés	USO DOCENTE DE OTRAS LENGUAS:
PROFESORADO QUE LA IMPARTE	
NOMBRE/S: Fátima Faya Cerqueiro	e-mail: Fatima.Faya@uclm.es
DEPARTAMENTO: Filología Moderna	DESPACHO: 1.74 Edificio Sabatini
HORARIO DE TUTORÍA: Ver documento en Web de la Facultad	
1º Semestre:	2º Semestre:

2. REQUISITOS PREVIOS

Haber cursado inglés como lengua extranjera en la enseñanza secundaria o tener un nivel igual o superior a A2.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura de inglés se desarrolla en el primer semestre de cuarto curso ya que su finalidad principal es que el alumno haga uso de sus conocimientos y capacidades adquiridos para la resolución de los problemas específicos relacionados con los contenidos propios de la carrera en Lengua Inglesa utilizando distintos modos de expresión y la actividad profesional a la que capacita el Título de Grado.

La asignatura de inglés además de aglutinar conocimientos de numerosas materias debe tener una clara aplicación al ámbito laboral y por último desarrollar el juicio crítico, estrategias de comunicación oral y escrita para propiciar análisis y debates propios del ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR	5. OBJETIVOS O RESULTADOS ESPERADOS
<p>En el ámbito de la Actividad Física y el Deporte (Competencias A2 y A3):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dominar instrumentalmente la Lengua Inglesa. - Conocer la gramática del inglés. - Traducir textos de la lengua materna al inglés y viceversa. - Tener capacidad para comunicarse en Lengua Inglesa a nivel oral y escrito. - Comunicar los conocimientos adquiridos. - Ser capaz de realizar análisis y comentarios en Lengua Inglesa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de mensajes orales sobre temas generales o relacionados con la actividad física y el deporte claramente estructurados, articulados a velocidad lenta o media. - Producir textos orales adecuados al interlocutor y propósito comunicativo, y desenvolverse con una corrección, fluidez y espontaneidad que permitan mantener la interacción, aunque a veces resulten evidentes las pausas para organizar el discurso o corregir errores. - Comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes en textos escritos claros y bien organizados sobre temas relacionados con la Actividad Física y el Deporte. - Escribir textos sencillos y cohesionados sobre temas relacionados con la Actividad Física y el Deporte, para transmitir ideas, describir experiencias o defender propuestas.

6. CONTENIDOS

Generales y específicos del ámbito de la Actividad Física y el Deporte:

- Lectura comprensiva y guiada de diferentes tipos de texto.
- Análisis léxico-gramatical de los textos.
- Escucha guiada de programas/noticias/discursos y visionado de documentales/películas.
- Actividades y tareas destinadas al desarrollo de la producción escrita.
- Actividades y tareas destinadas al desarrollo de la producción oral.
- Realización de ejercicios, actividades y tareas orientados a desarrollar las capacidades lingüísticas del alumno.

- Actividades orientadas hacia la producción correcta de distintos tipos de textos.
- Actividades que promuevan la función comunicativa del inglés como segunda lengua.
- Actividades para fomentar la interacción oral en lengua inglesa.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA	8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN	9. VALORACIONES
<p>Lección magistral</p> <p>Clase de trabajo en grupos (el/la profesor/a presenta el trabajo a realizar por parejas, tríos o grupos pequeños).</p> <p>Aprendizaje cooperativo (aprendizaje entre iguales en grupos heterogéneos para profundizar en lo aprendido).</p> <p>Aprendizaje basado en problemas (a partir de un tema concreto resolver un problema y presentarlo al resto de los compañeros).</p> <p>Realización de tareas individuales con carácter semanal para poner en práctica los contenidos vistos en el aula.</p> <p>Presentaciones orales en grupo.</p> <p>Actividades especiales de repaso al finalizar cada unidad.</p> <p>Tutoría (aprendizaje por grupos tutorizado por el profesor).</p>	<p>Si el número de alumnos matriculados lo permite, al inicio de curso se propondrá a los alumnos un sistema de evaluación continua alternativo al examen final:</p> <p>a) Participación activa en clase. Será necesario acudir al menos al 90% de las sesiones. Se tendrá en cuenta la actitud responsable del alumno en su aprendizaje y se valorará la evolución de su producción oral a lo largo del curso.</p> <p>b) Elaboración de tareas semanales. Se les pedirá a los alumnos que realicen tareas de producción escrita y/o revisión gramatical cada semana. Se tendrá en cuenta la evolución de su producción escrita a lo largo del curso.</p> <p>c) Trabajos finales. Al final del curso todos los alumnos tendrán que realizar dos trabajos en grupo. Uno de ellos consistirá en una presentación oral sobre un tema o actividad, en el que los estudiantes realicen una puesta en práctica de los contenidos adquiridos a lo largo de curso, demostrando su capacidad oral y comunicativa. El otro trabajo consistirá en el planteamiento de un breve proyecto original, en el que los alumnos pongan de manifiesto su capacidad de expresión escrita sobre un tema de su área de conocimiento. Los temas escogidos serán consensuados con el docente.</p> <p>Para participar en el sistema de evaluación continua</p>	<p style="text-align: center;">20%</p> <p style="text-align: center;">40%</p> <p style="text-align: center;">40% (20%+20%)</p> <p style="text-align: center;">-----</p>

	<p>c) Obtener una nota superior o igual a 5 en cada uno de los apartados anteriores. No se hace nota media. No se mantienen las notas de ninguna parte para las siguientes convocatorias.</p>	
--	--	--

10. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

SECUENCIA TEMÁTICA Y DE ACTIVIDADES	PERÍODOS TEMPORALES APROXIMADOS O FECHAS	INVERSIÓN APROXIMADA DE TIEMPO DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE
<p>Unidad 1. Grammar contents: Present Simple. Yes/No questions. Frequency adverbs. Present Continuous. Past Simple/Present Perfect. Imperative. Vocabulary: Sport activities, play areas, sport equipment. Descriptions: feelings. Likes and dislikes. Pragmatic and social functions: Introductions. Use of dictionaries. Phonetics: Long vs. short vowels. Initial /s/. Text types: sport news, press reports.</p>	<p>6.5 semanas</p>	<p>3 créditos</p>
<p>Unidad 2. Grammar contents: Expression of future. Conditionals. Phrasal verbs. Vocabulary: Parts of the body. Muscles. Bones. Illnesses and injuries. Health issues. Descriptions: clothes, physical appearance. Pragmatic and social functions: solving problems. Phonetics: schwa. Diphthongs. Consonants (voiced vs. voiceless). Text types: emails/letters, interviews.</p>	<p>5.5 semanas</p>	<p>2.5 créditos</p>
<p>Unidad 3. Grammar contents: Modals (abilities). Active/passive voice. Prepositions. Vocabulary: scientific terms related to sports. Educational and professional terms. Pragmatic and social functions: Professional interviews. Writing a CV. Phonetics: Intonation and stress. Text types: scientific abstracts, scientific journal articles.</p>	<p>4 semanas</p>	<p>1,5 créditos</p>

11. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Beard, Adrian. 1998. *The Language of Sports*. London: Routledge.

Bailey, Richard. 2001. *Teaching Physical Education: A Handbook for Primary and Secondary School Teachers*. London: Routledge.

Diccionarios:

Diccionario Visual Oxford: español, inglés, francés, alemán. Madrid: Oxford University Press.

Diccionario Collins Español – Inglés, English – Spanish. London: Collins.

Gran Diccionario Oxford Español – Inglés, English – Spanish. Oxford: Oxford University Press.

Frommer, Harvey. 1979. *Sports lingo: a dictionary of the language of sports*. Atheneum, New York

Procter, Paul (editor-in-chief). 1995. *Cambridge International Dictionary of English*. Cambridge: Cambridge University Press.

Sinclair, John. (ed.). 2001 [1987]. *Collins English Dictionary for Advanced Learners*. Glasgow: HarperCollins.

Soanes, Catherine and Stevenson Angus (eds.). 2005. *The Oxford Dictionary of English*. Revised edition. Oxford: Oxford University Press.

Gramáticas:

Murphy, Raymond. 2004. *English Grammar in Use (with Answers and CD ROM)*. A Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Students of English. (third edition). Cambridge: Cambridge University Press.

Swan, Michael. 1995. *Practical English Usage*. Oxford: Oxford University Press.

Swan, Michael & Catherine Walter. 1997. *How English Works*. Oxford: Oxford University Press.

Thomson, A.J. & A.V. Martinet. 1992. *A Practical English Grammar*. Oxford: Oxford University Press.

Libros de texto:

Kerr, Philip & Ceri Jones. 2006. *Straightforward Student's Book with CD-ROM (Intermediate)*. Oxford: Macmillan.

Oxenden, Clive & Christina Latham-Koenig. 2006. *New English file Intermediate*. Student's Pack with key. Oxford: Oxford University Press.

Redston, Chris & Gillie Cunningham. 2009. *face2face Intermediate*. English for Spanish Speakers. Cambridge: Cambridge University Press.

Redston, Chris & Gillie Cunningham. 2009. *face2face Pre-intermediate*. English for Spanish Speakers. Cambridge: Cambridge University Press.

Recursos online:

<http://news.bbc.co.uk/sport>

<http://www.britishcouncil.org/learnenglish-central-sport.htm>

<http://www.bbc.co.uk/languages>