

Ejercicios de [2, cap. 2] y [1, cap. 1]

31 de octubre de 2006

1. No existe la oración más larga o más nueva

La única respuesta razonable era la respuesta número 1. No podemos decir que hemos aprendido una oración nueva en el mismo sentido en que decimos que hemos aprendido una palabra nueva. Las oraciones no se aprenden ni memorizan, excepto en el caso de los refranes. Las oraciones se construyen o se 'generan'.

Lara Carrasco:

Las oraciones no se pueden aprender ni memorizar, a no ser que sean frases hechas, dichos o refranes [...].

2. Algunas ideas preconcebidas sobre el lenguaje

1. *Es más fácil aprender francés si tus abuelos eran franceses.*

Falso. La capacidad para desarrollar la lengua materna está determinada genéticamente. No lo está la capacidad para aprender una lengua en particular.

Según Lara Carrasco:

Porque genéticamente todas las personas tienen la capacidad para desarrollar la lengua y no una lengua específica.

2. *Hay lenguas más primitivas que otras.*

Falso. Todas las lenguas tienen el mismo nivel de tosquedad o de complejidad, puesto que en su estructura subyacente son similares.

De nuevo, Lara:

Todas las lenguas tiene el mismo grado de dificultad.

3. *El español de España es más correcto que el de México.*

Falso. La noción de corrección no es lingüística sino social. Ambos son equiparables desde el punto de vista lingüístico.

4. *Las generaciones anteriores usaban el idioma con más propiedad y corrección que las generaciones actuales.*

Falso. Las generaciones anteriores usaban el español propio de la época, y las actuales el que nos es propio. La idea de corrección y propiedad tiene que ver con criterios extralingüísticos.

5. *Hay lenguas más difíciles que aprender que otras.*

Falso. Todas las lenguas tienen el mismo nivel de complejidad. Todas ellas comparten una forma básica.

Para Aroa Díaz:

Todas las lenguas son igual de fáciles o difíciles de aprender. Esta cuestión no depende de la lengua sino de la edad o periodo de aprendizaje ...

6. *Muchos animales se comunican de manera similar a los seres humanos.*

Falso. Ningún sistema de comunicación se parece al del ser humano.

Para Aroa Díaz:

El lenguaje humano posee una serie de características -arbitrariedad, desplazamiento, articulación dual, productividad, prevaricación, reflexividad, uso de unidades discretas y creatividad- de las que [los sistemas de comunicación d]el reino animal carecen.

Para Alicia Estrada:

La comunicación humana (basada en el lenguaje) tiene propiedades específicas: hablar de lo que no está aquí o ahora (desplazamiento)

7. *Cuando decimos ‘no quiero nada’ estamos usando la lengua de manera ilógica.*

Falso. La lengua tiene sus propias reglas, distintas de las reglas de la lógica. El lenguaje es en principio independiente del pensamiento. En español, ‘no quiero nada’ significa lo mismo que ‘nada quiero’. Por tanto, no hay nada ilógico en el español.

De nuevo, Lara:

Desde el punto de vista filosófico dos negaciones producen una afirmación [...] Sin embargo, en cuanto al significado, la oración es correcta porque se afirma literalmente ‘no estar queriendo nada’.

8. *Cuanto más a menudo hablemos a nuestros hijos, más rápidamente lo aprenderán.*

Falso. La adquisición del lenguaje es uniforme. Todos los niños pasan por las mismas etapas durante las mismas fases de su desarrollo. La adquisición del lenguaje es relativamente independiente del entorno.

Según Alicia Estrada:

Hay un periodo crítico para la adquisición del lenguaje durante el cual tenemos que estar expuestos a una lengua, pero la [sobre]estimulación no acelera el aprendizaje.

9. *La lengua escrita es más correcta que la lengua hablada.*

Falso. La única diferencia reside en el medio físico de transmisión. El sonido y la modalidad visual-pictórica.

3. Creación o imitación

Los niños adquieren el lenguaje guiados por su capacidad innata para desarrollar una lengua. Formulan hipótesis sobre la lengua del entorno que modifican comparándola con ésta. El caso más claro de esta formación de hipótesis, patrones o reglas está en las sobrerregularizaciones.

Para Alicia:

El lenguaje se desarrolla de manera espontánea sin instrucciones ni influencia crucial de la experiencia. Los niños hacen distinciones para las que no hay evidencia explícita en el entorno, además sus errores responden a patrones predecibles.

4. Creación espontánea del lenguaje

Las lenguas criollas son un caso de creación del lenguaje por parte de los niños de la primera generación de hablantes de lenguas pidgin, en condiciones en las que la evidencia es incompleta e incorrecta. Se justifica la afirmación de que la facultad de lenguaje, entendida esta como la capacidad para desarrollar una lengua materna, es innata. Se desarrolla sin instrucción específica.

5. El lenguaje de los animales

El lenguaje de signos aprendido por los primates debería mostrar signos de desplazamiento y de creatividad.

Por desplazamiento, entendemos la capacidad para referirnos a hechos alejados del presente, tanto en el pasado como en el futuro; o bien la capacidad para referirnos a hechos meramente posibles, y no necesariamente reales y actuales. Esperaríamos encontrar:

- (1) a. Uso de tiempos verbales: *tuve hambre, tendré hambre*
- b. Uso de verbos modales: *Puede ser comida.*

Por creatividad, entendemos la capacidad para formar oraciones nuevas, no existentes en el entorno previo. Esperaríamos encontrar combinaciones de signos que no hubieran aparecido antes.

Aroa Díaz afirma:

Para dar por existoso el experimento exigiría que el chimpancé hubiera logrado producir combinaciones de palabras de manera espontánea y no como respuesta a una estímulo. Además debería poder desarrollar el lenguaje más allá del aquí y ahora.

6. El problema de Descartes

El problema de Descartes consiste en el intento de explicar el uso creativo del lenguaje por parte del los seres humanos.

1. Capacidad de entender y producir un número potencialmente ilimitado de oraciones.
2. Emisión de oraciones no ligadas a los estímulos.
3. Adecuación de las emisiones a las situaciones

La única posibilidad para explicar una capacidad potencialmente ilimitada reside en la afirmación de que los seres humanos estamos provistos de un sistema de generación de oraciones a partir de un número limitado de unidades discretas -palabras.

Según Aroa:

Aplicando una misma regla, la cual es limitada, nos va a dar como resultado un número ilimitado de oraciones. A través de un número limitado de principios podemos crear una cantidad indeterminada de resultados.

7. El problema de Platón

El problema de la pobreza del estímulo. Es decir, nuestro conocimiento de algunos aspectos de la realidad -la geometría, por ejemplo- supera ampliamente lo que nos han enseñado.

- ¿Cómo es posible que seamos capaces de razonar sobre los triángulos de la geometría sin jamás nos hemos encontrado con un triángulo ni remotamente en la realidad?

En el ámbito del lenguaje, el problema de Platón se reformula como el problema lógico de la adquisición del lenguaje.

- ¿Cómo es posible que el niño que aprende su lengua materna llegue a poseer un conocimiento lingüístico extremadamente estructurado a partir de experiencias lingüísticas confusas, limitadas e incluso inexistentes?

La solución al problema de Platón en el ámbito lingüístico consiste en afirmar que gran parte de la fuente de ese conocimiento lingüístico está presente en el niño antes de que entre en contacto con la experiencia.

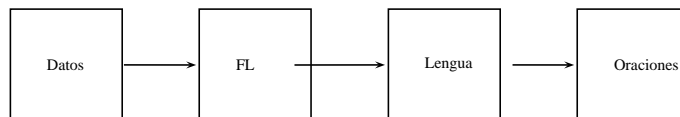
8. Órgano mental del lenguaje

Todos.

9. Competencia y actuación

Todos.

10. Modelo racionalista de adquisición



Referencias

- [1] Luis Eguren y Olga Fernández Soriano. *Introducción a una sintaxis minimalista*. Editorial Gredos, Madrid, 2004. 1
- [2] José Ignacio Hualde, Antxon Olarrea, y Anna María Escobar. *Introducción a la lingüística hispánica*. Cambridge University Press, Cambridge, 2001. ISBN 0-521-80314-4. 1