

## Morfología flexiva vs. Morfología derivativa

- Los morfemas flexivos aparecen en siempre en la parte final de la palabra

constituciones

floreminos

2

## Morfología flexiva vs. Morfología derivativa

- Los morfemas derivativos suelen cambiar el tipo de palabra, pero los flexivos nunca lo hacen

V + N                      N                      A + N                      N

representación    representación    sutil    eza    sutileza

4

## Según la naturaleza gramatical

Morfemas



Significado gramatical

tiempo	número	persona
aspecto	caso	género
conjugación		

Significados léxicos conceptuales

1

## Morfología flexiva vs. Morfología derivativa

- Los morfemas derivativos pueden ser prefijos o sufijos

anti nuclear

tesorero

3

## Morfología flexiva vs. Morfología

### derivativa

- La morfología flexiva siempre aparece después de la morfología derivativa

V + N + PLURAL

representar cion es representaciones

N + V + PERSONA

pastor car o pastoreo

6

## Morfología flexiva vs. Morfología

### derivativa

N + PLURAL N

constitucion es constituciones

V + PERSONA V

pastorcar o pastoreo

5

## Morfología flexiva. El nombre: el

### género

- El género se expresa mediante la alternancia entre el morfema -o/Ø y el morfema -a

N + género masc. N + género fem. N + género masc. N + género fem.

hermano hermana juez Ø juez a

- El género no expresa distinción sexual salvo en el caso de los nombres animados. Es una propiedad gramatical o marca de palabra

N + género masc. N + género fem. N + género masc. N + género fem.

jarr o jarr a mes a arbol Ø \*

## Morfología flexiva. El nombre: el

### plural

- El morfema PLURAL presenta tres variaciones o alomorfos.

- Un alomorfo es una realización de un morfema condicionada por el contexto fonológico

-s ante vocal salas

-es ante consonante salones reyes  
o diptongo

-Ø ante -s crisis Ø lunes Ø

7

## Morfología flexiva. El nombre: el

### CASO

- El caso en español sobrevive en el sistema pronominal

Yo Ø	le	di	el libro
Pron1s NOM	Pron3s DAT		
Tú Ø	lo	compraste	
Pron2s NOM	Pron3s ACC		
Yo Ø	se	las	di
Pron1s	Pron3 DAT	Pron3p ACC	

10

## Morfología flexiva. El nombre: el

### CASO

- El caso es un sistema para marcar relaciones entre el verbo de una oración y los nombres que dependen de él

Mehmet Ø	adama	estimar <i>i</i>	verdi
Mehmet NOMINATIVO	hombre DAT	las manzanas ACC	dio
“Mehmet dio las manzanas al hombre”			
Dominus Ø	equum	consul <i>i</i>	dedit
Señor NOMINATIVO	caballo ACC	consul DAT	dio
“El señor dio el caballo al consúl”			

9

## La morfología flexiva. El verbo

- El verbo en español puede codificar información flexiva sobre la conjugación, sobre el tiempo, el aspecto y el modo, sobre la persona y sobre el número

am	á	ba	mos
Raíz	Vocal (1conj)	Imperf. Indi. (Tiempo, aspecto y (persona, número) modo)	1p.

12

## La morfología flexiva. El sincretismo

- El caso en el sistema pronominal ilustra el problema del sincretismo
- Tenemos **sincretismo** cuando una misma forma agrupa a más de un morfema

l	-e	l	-o	s	-e	l	-a	l	e	-s
3	DAT	3	ACC	3	DAT	3	ACC	3	DAT	PL.
	GÉNERO		MASC		GÉNERO		PERM		GÉNERO	
									NÚMERO	

- El **sincretismo** es una característica de las llamadas lenguas flexivas: lenguas con abundancia de morfemas flexivos<sup>11</sup>

## La morfología flexiva. Las reglas de concordancia

- Los morfemas flexivos están ligados a la estructura sintáctica de la lengua y están sujetos a reglas de concordancia

La niña	está	cansada
Raíz FEM SING	Raíz 3S PRESENTI.	Raíz PART. FEM SING

CONCORDANCIA

14

## La morfología flexiva y la morfología derivativa: la afasia

- FS: Dificultad manejando la morfología flexiva

– Elección adecuada de los conceptos: raíces

ir	estudi	mi
Raíz: DESPLAZAMIENTO	Raíz: LUGAR	Raíz: POSTESIÓN

– Dificultades en el uso de los morfemas flexivos

ir	voy	la estudi	a	mi	a	o
3CONJ INF	1S PRFS	3S FEM	3S FEM	3S FEM	3S FEM	3S MASC

## La morfología flexiva. El verbo

- El verbo en español presenta con frecuencia morfemas sincréticos

am	o
Raíz Vocal Témática (1conj)	Present. Indi.
	(Tiempo, aspecto y modo)
	1s.
	(persona, número)

15

## La morfología flexiva y la morfología derivativa: la afasia

- FS: Sujeto afásico
  - Hematoma intracerebral agudo con déficits en la conducta verbal (Badecker & Caramazza 1989)

‘Todavía a menudo ir a trabajar

Raíz 3CONJ INF

Allí	la	estudi	a	mi	a	todavía	abierto
Raíz 3S FEM	3S FEM	Raíz 3S FEM	3S FEM	Raíz 3S FEM	3S FEM	Raíz 3S MASC	3S MASC

15

## Práctica: Tohono O'odham

- Tohono O'odham o Papago: Lengua India de origen Uztro-Azteca. Sur de Arizona y norte de Méjico

### Lista 1

Tohono O'Odham	Glosa	Tohono O'Odham	Glosa
je'e	"madre"	ñje'e	"mi madre"
'ogi	"padre"	m'ogi	"tu padre"
kakkio	"piernas"	hakakkio	"sus piernas (de ellos)"
no:nowi	"manos"	'emnonowi	"vuestras manos"
koron	"camisa"	kotoñij	"su camisa (de él)"
'o'ohana	"libros"	t'o'ohana	"nuestros libros"
wopnam	"sombremos"	twopnam	"nuestros sombreros"
papla	"toallas"	hapapla	"sus toallas (de ellos)"
hova	"cesta"	ñhova	"mi cesta"
tad	"pie"	tadij	"su pie (de él)"
ki:	"casa"	mki:	"vuestra casa"

## Práctica: Español

- Considera las dos listas que apatecen a continuación

### Lista 1

eléctrico	eléctricidad
elástico	elasticidad
opaco	opacidad
específico	especificidad
periódico	periodicidad
céntrico	centricidad

### Lista 2

eléctricidad
elasticidad
opacidad
especificidad
periodicidad
centricidad

## La morfología flexiva y la morfología

### derivativa: Conclusiones

- El Lexicón es el submódulo en el que se almacenan los morfemas
- Los morfemas están divididos en morfemas flexivos y morfemas derivativos (raíces y afijos)
- Las palabras resultan de la combinación de algunos morfemas derivativos (siempre al menos una raíz) con al menos un morfema flexivo
- Este mecanismo puede verse selectivamente afectado como en el caso de FS que presenta dificultades para acceder a los morfemas flexivos y por tanto para construir palabras

17

## Práctica: Tohono O'odham

- Para cada forma posesiva del español, enumera el correspondiente morfema del Tohono O'odham

Morfema del Tohono O'Odham	Posesivo
a. _____	"mi"
b. _____	"ni"
c. _____	"su (de él)"
d. _____	"nuestro"
e. _____	"vuestro"
f. _____	"su (de ellos)"

- Los morfemas posesivos del Tohono O'odham son morfemas ligados. ¿Son prefijos o sufijos?

- ¿Qué distingue al morfema posesiva de 3p. singular en Tohono O'odham?

20

19

## Práctica: Español

- Considera las dos listas que aparecen a continuación

### Lista 1

recuperable  
frecuente  
refutable  
oportuno  
elegante  
racional  
besable  
limitado  
regular  
posible  
moral  
capaz  
lícito

### Lista 2

irrecuperable  
infrecuente  
irrefutable  
inoportuno  
inelegante  
irracional  
imbesable  
ilimitado  
irregular  
imposible  
immoral  
incapaz  
ilícito

22

## Práctica: Español

- Indica cuál qué sonido pronunciamos con más fuerza en cada par

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

- Describe qué cambios tienen lugar en las palabras de la lista 1 cuando añadimos el sufijo *-idad*
- ¿Qué hipótesis podemos hacer con respecto al acento en las palabras de la lista 2?

21

## Práctica: Catalán

- Considera las dos listas que aparecen a continuación

### Lista 1

el llibre  
el cap  
la cervesa  
la llengua  
els ulls  
els llibres  
les mans  
les orelles  
un dia  
una cosa  
uns fills  
unes persones

### Lista 2

“el libro”  
“la cabeza”  
“la cerveza”  
“la lengua”  
“los ojos”  
“los libros”  
“las manos”  
“las orejas”  
“un día”  
“una cosa”  
“unos hijos”  
“unas personas”

24

## Práctica: Español

- Indica cuáles son alomorfos del prefijo negativo *in-* y los contextos fonológicos en los que aparece cada uno de ellos

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

- Indica a qué tipo de palabra se adjunta el prefijo *in-*

- ¿Cambia la categoría de la palabra?

25

## Práctica: Catalán

- Indica cuáles son los morfemas de género en catalán

1. \_\_\_\_\_

- Presenta el morfema de género femenino algún tipo de *almonorfo*

2. \_\_\_\_\_