

| Facultad de Humanidades de Albacete<br>Licenciatura en Humanidades |                           |                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Secretario</b>                                                  | <b>Nombre</b>             | Dr. D. Marto Redondo Madrigal                                           |
|                                                                    | <b>Dirección</b>          | Facultad de Humanidades<br>Edificio Benjamín Palencia<br>02071 Albacete |
|                                                                    | <b>Teléfono</b>           | +34-967-599200                                                          |
|                                                                    | <b>Extensión</b>          | 2784                                                                    |
|                                                                    | <b>Fax</b>                | +34-967-599246                                                          |
|                                                                    | <b>e-mail</b>             | <a href="mailto:Marto.RMadrigal@uclm.es">Marto.RMadrigal@uclm.es</a>    |
| <b>Decano o Director</b>                                           | <b>Nombre</b>             | Dr. D. Carmelo Blanco Mayor                                             |
|                                                                    | <b>Dirección</b>          | Facultad de Humanidades<br>Edificio Benjamín Palencia<br>02071 Albacete |
|                                                                    | <b>Teléfono</b>           | +34-967-599200                                                          |
|                                                                    | <b>Extensión</b>          | 2770                                                                    |
|                                                                    | <b>Fax</b>                | +34-967-599246                                                          |
|                                                                    | <b>e-mail</b>             | <a href="mailto:Carmelo.Blanco@uclm.es">Carmelo.Blanco@uclm.es</a>      |
| <b>Datos del Centro</b>                                            | <b>Dirección</b>          | Facultad de Humanidades<br>Edificio Benjamín Palencia<br>02071 Albacete |
|                                                                    | <b>Teléfono</b>           | +34-967-599200                                                          |
|                                                                    | <b>e-mail</b>             |                                                                         |
| <b>Descripción Planes de Estudio</b>                               | <b>Titulación</b>         | Licenciatura en Humanidades                                             |
|                                                                    | <b>Duración</b>           | 5 años                                                                  |
|                                                                    | <b>División en Ciclos</b> | Dos                                                                     |

|                                              |                                     |
|----------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Nombre de la Facultad/Centro</b>          | Facultad de Humanidades de Albacete |
| <b>Titulación</b>                            | Licenciatura en Humanidades         |
| <b>Fecha Plan de Estudios</b>                | 2000                                |
| <b>Carga lectiva global en créditos UCLM</b> | 300                                 |
| <b>Carga lectiva global en créditos ECTS</b> | 300                                 |

### Primer Curso

| Código                                                                        | Asignatura                                   | Créditos ECTS |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------|
| 44001                                                                         | Geografía Humana                             | 7             |
| 44002                                                                         | Historia del Arte                            | 9             |
| 44003                                                                         | Prehistoria                                  | 4,5           |
| 44005                                                                         | Lengua Española                              | 6             |
| 44007                                                                         | Latín - Cultura Clásica                      | 9             |
| 44011                                                                         | Instituciones Políticas Españolas y Europeas | 6             |
| 44012                                                                         | Procesos Psicológicos Básicos                | 6             |
|                                                                               | <i>Libre configuración</i>                   | 5             |
| El alumno deberá elegir obligatoriamente una asignatura del bloque siguiente: |                                              |               |
| 44009                                                                         | Lengua Inglesa y su literatura I             | 7,5           |
| 44010                                                                         | Lengua Francesa y su Literatura I            | 7,5           |

## Segundo Curso

| Código                                                                        | Asignatura                                   | Créditos ECTS |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------|
| 44004                                                                         | Historia Antigua                             | 4,5           |
| 44006                                                                         | Introducción a la Literatura Española        | 6             |
| 44008                                                                         | Historia Pensamiento Filosófico y Científico | 9             |
| 44022                                                                         | Historia del Arte Español                    | 6             |
|                                                                               | <i>Optativas</i>                             | 24            |
|                                                                               | <i>Libre configuración</i>                   | 3             |
| El alumno deberá elegir obligatoriamente una asignatura del bloque siguiente: |                                              |               |
| 44019                                                                         | Lengua Inglesa y su Literatura II            | 7,5           |
| 44020                                                                         | Lengua Francesa y su Literatura II           | 7,5           |

## Tercer Curso

| Código | Asignatura                             | Créditos ECTS |
|--------|----------------------------------------|---------------|
| 44014  | Historia Medieval                      | 6             |
| 44015  | Historia Moderna                       | 6             |
| 44023  | Humanidades e Información              | 7,5           |
| 44037  | Geografía Humana de Castilla-La Mancha | 6             |
|        | <i>Optativas</i>                       | 31,5          |
|        | <i>Libre configuración</i>             | 3             |

## Cuarto Curso

| Código | Asignatura                 | Créditos ECTS |
|--------|----------------------------|---------------|
| 44025  | Filosofía                  | 9             |
| 44033  | Historia Contemporánea     | 9             |
| 44034  | Psicología                 | 9             |
| 44031  | Historia Moderna de España | 6             |
| 44032  | Gestión Sociocultural      | 7,5           |
| 44021  | Expresión y Comunicación   | 6             |
|        | <i>Optativas</i>           | 10,5          |
|        | <i>Libre configuración</i> | 6             |

## Quinto Curso

| Código | Asignatura                                        | Créditos ECTS |
|--------|---------------------------------------------------|---------------|
| 44030  | Antropología Social                               | 6             |
| 44038  | Literatura Española en los siglos XVIII, XIX y XX | 6             |
| 44039  | Historia Contemporánea de España                  | 6             |
| 44026  | Geografía Regional                                | 5             |
| 44040  | Corrientes Actuales del Pensamiento               | 6             |
| 44041  | Movimientos Artísticos del Siglo XX               | 6             |
|        | <i>Optativas</i>                                  | 12            |
|        | <i>Libre configuración</i>                        | 13            |

## Optativas

| Código | Asignatura                                      | Créditos ECTS |
|--------|-------------------------------------------------|---------------|
| 44101  | Historia del cine y la fotografía               | 6             |
| 44106  | Medios de comunicación audiovisual              | 6             |
| 44115  | Patrimonio arqueológico de Castilla-La Mancha   | 6             |
| 44108  | Técnicas de Expresión                           | 6             |
| 44114  | Geografía Regional de España                    | 6             |
| 44121  | Ampliación de la Lengua Francesa I              | 6             |
| 44120  | Ampliación de la Lengua Inglesa I               | 6             |
| 44111  | Historia de la Lit. Esp. Edad Media y S. de Oro | 6             |

|       |                                                 |      |
|-------|-------------------------------------------------|------|
| 44117 | Archivística y Diplomática                      | 7,5  |
| 44075 | Museología                                      | 6    |
| 44105 | Ecología y Patrimonio Natural                   | 6    |
| 44104 | Opinión Pública                                 | 6    |
| 44103 | Sociología de la Cultura y la Comunicación      | 6    |
| 44048 | Biblioteconomía y Documentación                 | 6    |
| 44102 | Historia de la música                           | 6    |
| 44107 | Literatura Comparada                            | 6    |
| 44113 | Patrimonio artístico en Castilla La Mancha      | 6    |
| 44119 | Psicología de grupos                            | 6    |
| 44109 | Patrimonio Etnográfico de Castilla-La Mancha    | 6    |
| 44124 | América Latina en el Sistema Mundial            | 6    |
| 44116 | Historia del Mundo Actual                       | 6    |
| 44110 | Investigación Mercados Culturales               | 6    |
| 44122 | Ampliación de la Lengua Inglesa II              | 6    |
| 44112 | Filosofía del Lenguaje                          | 6    |
| 44118 | Psicología de los Recursos Humanos              | 6    |
| 44064 | Gestión y Conservación del Patrimonio Histórico | 4, 5 |
| 44123 | Ampliación de la Lengua Francesa II             | 6    |
| 44100 | Dramaturgia y Espacio Escénico                  | 6    |
|       | Historia Medieval de España                     | 6    |
|       | Geografía Humana de la Unión Europea            | 6    |

## Primer Curso

|                              |                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44001                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Geografía Humana                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Créditos</b>              | 7                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Objetivos</b>             | Introducir al alumno en el conocimiento de los conceptos básicos que permiten entender el territorio como resultado de la síntesis y relaciones hombre-medio, prestando especial atención a los factores humanos.          |
| <b>Contenido</b>             | Evolución de la Geografía Humana; el medio como condicionante; la población y el territorio; la espacios rurales; las actividades económicas y el espacio; las ciudades y los modelos de organización del territorio.      |
| <b>Bibliografía</b>          | - Bielza de Ory, V. (1989): Geografía General. Física y Humana. Taurus. Madrid.<br>- Puyol, R.; Estébanez, J. (1991): Geografía Humana. Cátedra. Madrid.<br>- D'Entremont, M (1998): Geografía Económica. Cátedra. Madrid. |
| <b>Profesor</b>              | Miguel Panderoy Moya                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                                                |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Evaluación continua. Trabajos de clase. Ejercicio escrito.                                                                                                                                                                 |

|                              |                                                                          |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44002                                                                    |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Historia del Arte                                                        |
| <b>Duración</b>              | Anual                                                                    |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 3                                                                        |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                                  |
| <b>Créditos</b>              | 9                                                                        |
| <b>Descripción</b>           |                                                                          |
| <b>Objetivos</b>             | Conocimientos generales de la Historia del arte, vocabulario y conceptos |
| <b>Contenido</b>             | Historia general del arte desde la prehistoria hasta nuestros días       |
| <b>Bibliografía</b>          | (Se actualiza cada curso)                                                |
| <b>Profesor</b>              | Rocío Rodríguez Rodríguez                                                |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas                                                          |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito                                                           |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44003                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Prehistoria                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 3                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Créditos</b>              | 4,5                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Objetivos</b>             | Introducir al estudiante en el conocimiento de los procesos visibles en el registro arqueológico , desde la aparición de los primeros homínidos hasta el origen de la civilización                                                    |
| <b>Contenido</b>             | Homonización, procesos evolutivos desde las primeras industrias de la humanidad, las primeras comunidades agrícolas y ganaderas, las primeras culturas metalúrgicas, las sociedades complejas y el inicio de la metalurgia del hierro |
| <b>Bibliografía</b>          | Cunliffe, B. (dir.) (1998): <i>Prehistoria de Europa Oxford</i> . Ed. Crítica, Barcelona<br>AA.VV.(1992): <i>Manual de Historia Universal.T.I. Prehistoria</i> . Ed. Historia 16, Madrid                                              |
| <b>Profesor</b>              | Lucía Soria Combadiera                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo de clase                                                                                                                                                                                                     |

|                              |                 |
|------------------------------|-----------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44005           |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Lengua Española |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral   |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4               |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal         |
| <b>Créditos</b>              | 6               |
| <b>Descripción</b>           |                 |
| <b>Objetivos</b>             |                 |
| <b>Contenido</b>             |                 |

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| <b>Bibliografía</b>    |                             |
| <b>Profesor</b>        | José Sánchez Robles         |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas |
| <b>Mét. Evaluación</b> |                             |

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44007                   |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Latín y Cultura Clásica |
| <b>Duración</b>              | Anual                   |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 3                       |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                 |
| <b>Créditos</b>              | 9                       |

### Descripción

|                        |                                                                                                                                   |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivos</b>       | Estudio de importantes aspectos de la cultura clásica y de su lengua de transmisión , el latín                                    |
| <b>Contenido</b>       | Cultura clásica y lengua latina                                                                                                   |
| <b>Bibliografía</b>    | A.Ruiz de Elvira: <i>Mitología Clásica</i> . Ed. Gredos. Madrid<br>E. Valentí Fiol: <i>Sintaxis Latina</i> . Ed. Bosch. Barcelona |
| <b>Profesor</b>        | María Teresa Santamaría Hernández                                                                                                 |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas                                                                                                       |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Examen escrito (con una parte teórica y otra práctica)                                                                            |

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 440009                           |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Lengua Inglesa y su Literatura I |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                    |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 5                                |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                          |
| <b>Créditos</b>              | 7,5                              |

### Descripción

|                        |                                                                                                                                                                                    |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivos</b>       | Mejorar el conocimiento de la lengua inglesa. Iniciar al estudiante en la Historia y la Literatura Inglesa                                                                         |
| <b>Contenido</b>       | Práctica de las cuatro destrezas comunicativas, gramática y vocabulario. Historia de la Literatura Inglesa y lectura de fragmentos representativos                                 |
| <b>Bibliografía</b>    | <i>Reward Intermediate</i> . Heinemann<br><i>Au Outhine of English Literature</i> . Longman<br><i>English Grammar in Use</i> . Oxford. U.P<br>Libros de texto y consulta similares |
| <b>Profesor</b>        | Marto Redondo Madrigal                                                                                                                                                             |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                        |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Observación en clase, trabajos y examen (oral y escrito)                                                                                                                           |

|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44010                             |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Lengua Francesa y su Literatura I |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                     |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 5                                 |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                           |
| <b>Créditos</b>              | 7,5                               |

| <b>Descripción</b>     |                                                                    |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivos</b>       | Perfeccionar el uso de la lengua y la introducción a la literatura |
| <b>Contenido</b>       | Expresión libre sobre material escrito y audiovisual               |
| <b>Bibliografía</b>    | Obras literarias del siglo XIX y XX                                |
| <b>Profesor</b>        |                                                                    |
|                        | Concepción Sanz Miguel                                             |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas                                        |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Trabajo de clase y examen escrito                                  |

|                              |                                              |
|------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44011                                        |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Instituciones Políticas Españolas y Europeas |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                            |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Obligatoria                                  |
| <b>Créditos</b>              | 6                                            |

| <b>Descripción</b>     |                        |
|------------------------|------------------------|
| <b>Objetivos</b>       |                        |
| <b>Contenido</b>       |                        |
| <b>Bibliografía</b>    |                        |
| <b>Profesor</b>        |                        |
|                        | Joaquín Iñiguez Molina |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  |                        |
| <b>Mét. Evaluación</b> |                        |

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44012                         |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Procesos Psicológicos Básicos |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                 |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                             |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Obligatoria                   |
| <b>Créditos</b>              | 6                             |

| <b>Descripción</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivos</b>   | <p>Introducir al alumno en el campo de los procesos psicológicos básicos y su desarrollo para:</p> <p>Un mejor conocimiento del hombre, de sus procesos, capacidades y recursos psicológicos.</p> <p>Una mayor comprensión de los distintas formas de comportamiento humano a lo largo de las distintas etapas de su vida</p> <p>Una más sólida formación humanística</p> <p>Preparar al alumno al estudio de la asignatura troncal Psicología (social) y las asignaturas optativas Psicología de los Recursos Humanos y Psicología de Grupos</p> |
| <b>Contenido</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción al concepto de psicología</li> <li>2. Atención</li> <li>3. Percepción</li> <li>4. Aprendizaje: Condicionamiento clásico</li> <li>5. Aprendizaje: Condicionamiento operante</li> <li>6. Aprendizaje Social</li> <li>7. Estructuras y procesos de memoria</li> <li>8. Inteligencia y pensamiento</li> <li>9. Lenguaje</li> </ol>                                                                                                                                                             |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | 10. Motivación<br>11. Emoción<br>12. Psicología y desarrollo humano<br>13. Infancia y adolescencia<br>14. Edad adulta y vejez<br>15. Comportamiento anormal                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Bibliografía</b>    | Puente. <i>Psicología Básica. Introducción al estudio de la conducta humana</i> . Eudema. Madrid. 1995<br>Worchel y W. Shebilske. <i>Psicología. Fundamentos y aplicaciones</i> . Prentice Hall, Madrid, 1997<br>Latorre, <i>Ciencias Psicosociales Aplicadas</i> . Síntesis, Madrid 1995<br>Belloch, B. Sandín y F. Ramos. <i>Manual de Psicopatología</i> , McGraw-Hill, Madrid 1994<br>Hofmman, S. Paris y E. Hall. <i>Psicología del desarrollo hoy</i> . McGraw-Hill, Madrid 1995-96<br>J.L. Fernández Trespalacios. <i>Procesos Básicos de la Psicología General</i> . Sanz y Torres, Madrid, 1999 |
| <b>Profesor</b>        | Juan Montañés Rodríguez                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas, debate y video                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Desarrollo de tres cuestiones (6 puntos)<br>Cuestionario de verdadero/falso: 20 items (4 puntos)<br>Trabajos de investigación voluntarios                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## Segundo Curso

|                              |                                                                                                         |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44004                                                                                                   |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Historia Antigua                                                                                        |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimstral                                                                                            |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 3                                                                                                       |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                                                                 |
| <b>Créditos</b>              | 4,5                                                                                                     |
| <b>Objetivos</b>             | Conocer los rasgos fundamentales de las civilizaciones del mundo antiguo                                |
| <b>Contenido</b>             | Historia de Oriente, Grecia y Roma                                                                      |
| <b>Bibliografía</b>          | Bravo, G: <i>Historia del mundo antiguo. Una introducción crítica</i> . Alianza Editorial. Madrid. 1994 |
| <b>Profesor</b>              | Encarnación Oró Fernández                                                                               |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                             |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito                                                                                          |

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b> | 44006                                 |
| <b>Nombre Asignatura</b> | Introducción a la Literatura Española |

|                              |                                                              |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                            |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                      |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                            |
| <b>Objetivos</b>             |                                                              |
|                              | Desarrollar la formación en Literatura Española              |
| <b>Contenido</b>             |                                                              |
|                              | Estudio de los principales autores de la Literatura Española |
| <b>Bibliografía</b>          |                                                              |
|                              | J. García López: <i>Hª de la Literatura Española</i> . 1993  |
| <b>Profesor</b>              |                                                              |
|                              | Francisco Mendoza Diaz-Maroto                                |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        |                                                              |
|                              | Clases teóricas y prácticas                                  |
| <b>Mét. Evaluación</b>       |                                                              |
|                              | Examen escrito y otros criterios de evaluación               |

|                              |                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44008                                                                                                                                                                             |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Historia del Pensamiento Filosófico y Científico                                                                                                                                  |
| <b>Duración</b>              | Anual                                                                                                                                                                             |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 3                                                                                                                                                                                 |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                                                                                                                                           |
| <b>Créditos</b>              | 9                                                                                                                                                                                 |
| <b>Objetivos</b>             |                                                                                                                                                                                   |
|                              | Conocimiento de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social                                                                                              |
| <b>Contenido</b>             |                                                                                                                                                                                   |
|                              | Momentos fundamentales del pensamiento filosófico-occidental                                                                                                                      |
| <b>Bibliografía</b>          |                                                                                                                                                                                   |
|                              | Copleston, F: <i>Historia de la Filosofía</i><br>Reale G, Antiseri, D.: <i>Historia del pensamiento filosófico y científico</i><br>Abbagnano, N.: <i>Historia de la filosofía</i> |
| <b>Profesor</b>              |                                                                                                                                                                                   |
|                              | José María Melero Martínez                                                                                                                                                        |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        |                                                                                                                                                                                   |
|                              | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                       |
| <b>Mét. Evaluación</b>       |                                                                                                                                                                                   |
|                              | Examen escrito y trabajos de clase                                                                                                                                                |

|                              |                                                                                                          |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44019                                                                                                    |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Lengua Inglesa y su Literatura II                                                                        |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                            |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 5                                                                                                        |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                                                                  |
| <b>Créditos</b>              | 7,5                                                                                                      |
| <b>Objetivos</b>             |                                                                                                          |
|                              | Iniciar al alumno en el estudio de la literatura norteamericana y profundizar en el de la Lengua Inglesa |
| <b>Contenido</b>             |                                                                                                          |
|                              | Lengua Inglesa (First certificate) y Literatura norteamericana                                           |
| <b>Bibliografía</b>          |                                                                                                          |
|                              | <b>An Outhie of Norteamerican literature y First certificate Passkey</b>                                 |
| <b>Profesor</b>              |                                                                                                          |
|                              | Margarita Rigal Aragón                                                                                   |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        |                                                                                                          |
|                              | Clases teóricas y prácticas                                                                              |
| <b>Mét. Evaluación</b>       |                                                                                                          |
|                              | Examen escrito, trabajos de clase, participación en clase                                                |

|                              |                                                                    |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44020                                                              |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Lengua Francesesa y su Literatura II                               |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                      |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 5                                                                  |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                            |
| <b>Créditos</b>              | 7,5                                                                |
| <b>Descripción</b>           |                                                                    |
| <b>Objetivos</b>             | Perfeccionar el uso de la lengua y la introducción a la literatura |
| <b>Contenido</b>             | Comprensión y expresión oral y escrita                             |
| <b>Bibliografía</b>          | Obras literarias clásicas y documentos vivos                       |
| <b>Profesor</b>              |                                                                    |
|                              | Juan Bravo Castillo                                                |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                        |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Trabajos de clase y pruebas escritas                               |

|                              |                                                                                |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44022                                                                          |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Historia del Arte Español                                                      |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                  |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                              |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Obligatoria                                                                    |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                              |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                |
| <b>Objetivos</b>             | El conocimiento de estilos, obras y autores del arte español                   |
| <b>Contenido</b>             | Estudio del arte español desde sus primeras manifestaciones hasta las actuales |
| <b>Bibliografía</b>          | VV.AA. <i>Introducción al arte español</i> . Ed. Silex. Madrid                 |
| <b>Profesor</b>              |                                                                                |
|                              | José Sánchez Ferrer                                                            |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                    |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo voluntario de investigación                           |

## Tercer Curso

|                              |                                                |
|------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44014                                          |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Historia Medieval                              |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                  |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                              |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                        |
| <b>Créditos</b>              | 6                                              |
| <b>Descripción</b>           |                                                |
| <b>Objetivos</b>             | Iniciar al alumno al mundo medieval europeo    |
| <b>Contenido</b>             | Historia medieval política, social y económica |
| <b>Bibliografía</b>          | Texto base: E. Mitre- <i>Historia Medieval</i> |
| <b>Profesor</b>              | Aurelio Pretel Marín                           |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                    |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito                                 |

|                              |                                                                                |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44015                                                                          |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Historia Moderna                                                               |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                  |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                              |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                                        |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                              |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                |
| <b>Objetivos</b>             | Conocer los aspectos generales de la sociedad europea en la Edad Moderna       |
| <b>Contenido</b>             | Historia política, económica y social de la Edad Moderna                       |
| <b>Bibliografía</b>          | P. Molas y otro: <i>Manual de Historia Moderna</i> . Ed: Ariel. Barcelona 1993 |
| <b>Profesor</b>              | Pedro Losa Serrano                                                             |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                    |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo de clase                                              |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44023                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Humanidades e Información                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Créditos</b>              | 7,5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Objetivos</b>             | Conocimiento y uso de las Nuevas Tecnologías y su aplicación para el estudio y la investigación en las distintas disciplinas humanísticas                                                                                                                                                                                   |
| <b>Contenido</b>             | Las Nuevas Tecnologías aplicadas a las disciplinas humanísticas. Desarrollo de la ingeniería lingüística y sus aplicaciones (corpus, diccionarios electrónicos, técnicas de reconocimiento, comprensión y generación del lenguaje natural, archivos digitales textuales, etc...). Investigación humanística desde Internet. |
| <b>Bibliografía</b>          | Marcos Marín, F. (1994): <i>Informática y Humanidades</i> . Madrid, Gredos<br>Vidal Beneyto, J (dir) (1991): <i>Las industrias de la lengua</i> . Madrid. Fundación Germán Sánchez Ruipérez                                                                                                                                 |

|                        |                                                                                                                            |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | Cebrián, J.L. (1998): <i>La red. Cómo cambiarán nuestras vidas con los nuevos medios de comunicación</i> . Madrid. Taurus. |
| <b>Profesor</b>        | M <sup>a</sup> Angela Celis Sánchez                                                                                        |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas (40%) y prácticas (60%)                                                                                    |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Examen final:<br>Parte teórica (40%)<br>Parte práctica (40%)<br>Trabajo obligatorio (20%)                                  |

|                              |                                                                                                                                                |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44037                                                                                                                                          |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Geografía Humana de Castilla La Mancha                                                                                                         |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                  |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                              |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Obligatoria                                                                                                                                    |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                              |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                |
| <b>Objetivos</b>             | Iniciar al alumno en el conocimiento de la Región                                                                                              |
| <b>Contenido</b>             | Estudio general de la geografía de Castilla La Mancha                                                                                          |
| <b>Bibliografía</b>          | VV.AA : <i>Enciclopedia de Castilla La Mancha</i> . Edicsa. Madrid.1999<br>VV.AA.: <i>Castilla La Mancha</i> . Serie Estudios Regionales. 1996 |
| <b>Profesor</b>              | Fuensanta Casado Moragón                                                                                                                       |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                    |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo de clase                                                                                                              |

## Cuarto Curso

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44021                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Expresión y Comunicación                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Obligatoria                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Objetivos</b>             | Conocimiento de los códigos escrito y oral en español, sus características y condiciones de uso. Introducción a la metodología de la investigación humanística.                                                                                                                               |
| <b>Contenido</b>             | Características de los estilos oral y escrito y su comportamiento en la comunicación, con especial atención a los procesos de elaboración del discurso. La investigación humanística: metodología, tipología y confección del trabajo humanístico. Recursos bibliográficos y lexicográficos.  |
| <b>Bibliografía</b>          | Cassany, D.: <i>Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir</i> . Barcelona. Paidós. 1991<br>Puig: Irene de, <i>Como hacer un trabajo escrito</i> . Barcelona, Octaedro, 1994<br>Reyes, Graciela: <i>Cómo escribir bien en español, Manual de redacción</i> . Madrid, Arco/Libros, 1999 |
| <b>Profesor</b>              | Mª Angela Celis Sánchez                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas (50%) y prácticas (50%)                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen final:<br>Parte teórica (40%)<br>Parte práctica (40%)<br>Trabajo obligatorio (20%)                                                                                                                                                                                                     |

|                              |                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44025                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Filosofía                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Duración</b>              | Anual                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 3                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Créditos</b>              | 9                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Objetivos</b>             | Conocer y analizar los problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos.                                                                                                                    |
| <b>Contenido</b>             | Cuestiones de filosofía de la ciencia, ética y política                                                                                                                                                      |
| <b>Bibliografía</b>          | Agazzi, E.: <i>El bien, el mal y la ciencia</i> . Ed: Tecnos. 1996<br>Chalmers, A.F.: <i>¿Qué es esa cosa llamada ciencia?</i> Ed: Siglo XXI<br>Brockman, J : <i>La Tercera Cultura</i> . Ed: Tusquets. 1996 |
| <b>Profesor</b>              | A. Carmelo Blanco Mayor                                                                                                                                                                                      |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                                  |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajos de clase                                                                                                                                                                           |

|                              |                                                                                                                                                                |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44031                                                                                                                                                          |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Historia Moderna de España                                                                                                                                     |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                  |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                              |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Obligatoria                                                                                                                                                    |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                              |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                |
| <b>Objetivos</b>             | Compresión del sistema social en los siglos XVI-XVII                                                                                                           |
| <b>Contenido</b>             | Estudio del proceso histórico hacia la modernidad                                                                                                              |
| <b>Bibliografía</b>          | R. García Carcel: <i>La España Moderna. SS, XVI-XVII</i> . Madrid. Cambio 16. 1991<br>R. Fernández: <i>La España del siglo XVIII</i> . Madrid. Cambio 16. 1991 |
| <b>Profesor</b>              | Francisco García González                                                                                                                                      |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                    |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen y trabajo                                                                                                                                               |

|                              |                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44032                                                                                                                                                                             |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Gestión Sociocultural                                                                                                                                                             |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                     |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 5                                                                                                                                                                                 |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Obligatoria                                                                                                                                                                       |
| <b>Créditos</b>              | 7,5                                                                                                                                                                               |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                   |
| <b>Objetivos</b>             | Familiarizar al alumno con Gestión Sociocultural y dotarle de instrumentos para la misma                                                                                          |
| <b>Contenido</b>             | Bases conceptuales y estratégicas de la gestión sociocultural e instrumentos para el diseño y gestión de programas y proyectos                                                    |
| <b>Bibliografía</b>          | <i>Cultura y Regiones de Europa</i> . Michel Bassand<br><i>Cultura, culturas y Constitución</i> . J.Prieto<br><i>Producción, gestión y distribución de teatro</i> . Jesús Cimarro |
| <b>Profesor</b>              | Antonio Yebenes Morán                                                                                                                                                             |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                       |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajos de grupo                                                                                                                                                |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44033                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Historia Contemporanea                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Duración</b>              | Anual                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 3                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Créditos</b>              | 9                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Objetivos</b>             | Visión de conjunto de la Historia Universal                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenido</b>             | S. XIX-XX, hasta la 2ª Guerra Mundial                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Bibliografía</b>          | J. Paredes: <i>Manual Historia Universal s. XIX y XX</i> . Ed. Ariel-Barn .1999<br>P. Villani: <i>La Edad Contemporánea 1804-1914</i> . Ed. Ariel, Barcelona.1996<br>P. Villani: <i>La Edad Contemporánea 1914-1945</i> . Ed. Ariel, Barcelona.1997 |

|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| <b>Profesor</b>        | Matilde Morcillo Rosillo          |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas       |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Examen escrito y trabajo de clase |

|                              |               |
|------------------------------|---------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44034         |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Psicología    |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4             |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal       |
| <b>Créditos</b>              |               |

### **Descripción**

|                     |                                                                                                                        |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivos</b>    | Iniciar al alumno en el estudio de la Psicología Social y de la Personalidad                                           |
| <b>Contenido</b>    | Psicología Social y de la Personalidad                                                                                 |
| <b>Bibliografía</b> | D.J. Myers: <i>Psicología Social</i><br>M.D. Avia y M.L. Sanchez : <i>Personalidad: Aspectos cognitivos y Sociales</i> |

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| <b>Profesor</b>        | Cristina Rechea Alberola    |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Examen escrito              |

## Quinto Curso

|                              |                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44026                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Geografía Regional del Mundo                                                                                                                                                                                     |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 3                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Créditos</b>              | 5                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Objetivos</b>             | Introducir al alumno en los conceptos de región, y sus manifestaciones a escala global                                                                                                                           |
| <b>Contenido</b>             | Definir y caracterizar las principales unidades regionales dentro del sistema mundo: Angloamericana, Japón, Unión Europea, C.E.I, Oriente Próximo, China, Iberoamérica, África, S.E. Asiático.                   |
| <b>Bibliografía</b>          | Cebrián, A. (1996): <i>Las regiones del sistema mundo. Servicio de Publicaciones.</i> Universidad de Murcia. Murcia<br>Méndez, R. Molinero, F. (1998): <i>Espacios y sociedades.</i> Ed. Ariel Geografía. Madrid |
| <b>Profesor</b>              | Francisco Cebrián Abellán                                                                                                                                                                                        |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                                      |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo de clase                                                                                                                                                                                |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44030                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Antropología Social                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Troncal                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Objetivos</b>             | Estudiar y comprender las lógicas de los grupos humanos desde el punto de vista de las interrelaciones pensamiento-conducta y de la diversidad cultural del mundo, con especial incidencia en las minorías étnicas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenido</b>             | BLOQUE I: Sobre el campo Holístico de la Antropología con otras ramas de las ciencias sociales y su especificidad como estrategia para la investigación y sus métodos, partiendo de la comprensión del concepto de cultura y las implicaciones que el medioambiente, la biología y la sociedad juegan para la formación de las culturas.<br>BLOQUE II: Sobre las teorías y corrientes de la Antropología y la idea del evolucionismo multilineal, como explicación del proceso de la homonización.<br>BLOQUE III: Sobre el análisis de la complejización del mundo del ser humano tomando como referencia el sistema de comunicación, la tecnología y subsistencia, y la organización social, donde se abordarán los temas del matrimonio y la familia, la terminología del parentesco y las organizaciones sin parentesco.<br>BLOQUE IV: Sobre los campos de interés y especialización de los antropólogos como la política, la religión, el arte, la economía, el cambio sociocultural, y la antropología aplicada y el colonialismo. |
| <b>Bibliografía</b>          | BARLEY, Nigel: <i>El antropólogo inocente</i> , Editorial Anagrama. Barcelona. 1996 (1989)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <p>BEATTIE, John: <i>Otras culturas:Objetivos, métodos y realizaciones de la antropología social</i>. F.C.E. Madrid.1985 (1977)</p> <p>BOCK, Philip. K: <i>Introducción a la moderna antropología cultural</i>. F.C.E. México.1985 (1977)</p> <p>BOHANNAN, Paul: <i>Para raros, nosotros</i>. Introducción a la Antropología Cultural. Akal Ediciones. Madrid. 1996</p> <p>CONTRERAS, Jesús: <i>Antropología de los pueblos de España</i>. Taurus. Madrid.1991</p> <p>DICCIONARIO AKAL DE ETNOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA. Akal ediciones. Madrid.1996</p> <p>EMBER, Carol, R. y EMBER , Melvin: <i>Antropología cultural</i>. Prentice Hall. Madrid.1997</p> <p>HARRIS, Marvin : <i>Antropología cultural</i>. Alianza. Madrid.1990. <i>El desarrollo de la teoría antropológica. Una historia de las teorías de la cultura</i>. Siglo XXI. Editores S.A. Madrid.1985</p> <p>HOEBEL, E. Adamson y Weaber, Thomas: <i>Antropología y experiencia humana</i>. Omega. Barcelona, 1985</p> <p>KOTTAK, Conrad Phillip. <i>Antropología: Una exploración de la diversidad humana</i>. McGraw-Hill. Madrid.1994. <i>Antropología cultural. Espejo para la humanidad</i>. McGraw-Hill. Madrid.1997</p> <p>ROSSI, I. y O'HIGGINS, E. <i>Teoría de la cultura y métodos antropológicos</i>. Anagrama. Barcelona.1981</p> <p>WHITE, Leslie A.: <i>La ciencia de la cultura</i>. Paidós, Barcelona.1982</p> |
| <b>Profesor</b>        | Javier García Bresó                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Explicación del tema con apoyo de material audiovisual. Debate a partir de preguntas directas formuladas a los alumnos. Realización de un pequeño trabajo de iniciación a la investigación sobre el entorno cultural del alumno, dirigido por el profesor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Examen teórico. Evolución personalizada en la realización del trabajo de investigación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                              |                                                                |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44038                                                          |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Literatura Española de los Siglos XVIII, XIX y XX              |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                  |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                              |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Obligatoria                                                    |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                              |
| <b>Descripción</b>           |                                                                |
| <b>Objetivos</b>             | Aproximar el conocimiento teórico-literario al texto           |
| <b>Contenido</b>             | Distintas épocas y corrientes literarias del XVIII al XX       |
| <b>Bibliografía</b>          | Pedraza, F: <i>Manual de Literatura Española</i> . Cenlit.1980 |
| <b>Profesor</b>              | María Josefa García Payer                                      |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                    |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajos                                      |

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44039                            |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Historia Contemporánea de España |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                    |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tipo Asignatura</b> | Obligatoria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Créditos</b>        | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Descripción</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Objetivos</b>       | Entender la evolución de la España contemporánea en el contexto europeo.<br>Analizar los cambios económicos, sociales y políticos de España en los siglos XIX y XX                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenido</b>       | Estudiar la realidad política, económica y social de España entre 1808 y 1998                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Bibliografía</b>    | Aizpuru, M.; Rivera, A.: <i>Manual de historia social del trabajo</i> , Madrid, siglo XXI, 1994, pp, 279-357<br>Pérez Ledesma, M.: <i>Estabilidad y conflicto social. España de los iberos al 14-d</i> , Madrid, Nerea, 1990, pp.135-257<br>Fusi, J.P.; Palafox, J.: <i>España: 1808-1996. El desafío de la modernidad</i> . Madrid, Espasa-Calpe, 1997. |
| <b>Profesor</b>        | Manuel Requena Gallego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Examen escrito y trabajo de síntesis de un tema del programa                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                              |                                                                                        |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44040                                                                                  |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Corrientes Actuales del Pensamiento                                                    |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                          |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                      |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Obligatoria                                                                            |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                      |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                        |
| <b>Objetivos</b>             | Conocer las corrientes y problemas del pensamiento en los siglos XIX y XX              |
| <b>Contenido</b>             | Principales sistemas filosóficos de los siglos XIX y XX                                |
| <b>Bibliografía</b>          | N. Abbagnano y G. Fornero. <i>Historia de la Filosofía</i> . Ed. Hora. Barcelona. 1996 |
| <b>Profesor</b>              | Antonio Ponce Saez                                                                     |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                            |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo de investigación.                                             |

|                              |                                                                   |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44041                                                             |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Movimientos Artísticos del S.XX                                   |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                     |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                 |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Obligatoria                                                       |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                 |
| <b>Descripción</b>           |                                                                   |
| <b>Objetivos</b>             | Profundización en el estudio del arte del s.XX                    |
| <b>Contenido</b>             | Manifestaciones artísticas desde el impresionismo a la actualidad |
| <b>Bibliografía</b>          | Argán, G.C.: <i>El arte moderno</i> . Ed. Akal. Madrid            |
| <b>Cono</b>                  |                                                                   |
| <b>Profesor</b>              | José Sánchez Ferrer                                               |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                       |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo voluntario de investigación              |

## Optativas

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44048                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Biblioteconomía y Documentación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Objetivos</b>             | Iniciar al alumno en el trabajo de bibliotecas y centros de documentación, y como usuario de las fuentes de investigación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenido</b>             | Estudio del funcionamiento interno de las bibliotecas y centros de documentación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Bibliografía</b>          | Carrión Gutiérrez, M: <i>Manual de Bibliotecas</i> . Madrid. Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1998<br>Coll-Vinent, R.; Bernal Cruz, F.J. ; <i>Curso de Documentación</i> . Madrid. Ed. Dossar, 1990<br>Dominguez Sanjurjo, Mª R. : <i>Nuevas formas de organización y servicios de biblioteca pública</i> . Gijón: Trea, 1996<br>Escolar, H.: <i>Historia del libro</i> . . Madrid. Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1998<br>Magán Walls, J.A.: <i>Tratado básico de biblioteconomía</i> . Madrid. Ed. Complutense, 1996 |
| <b>Profesor</b>              | Rosa Sepulveda Losa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo de clases                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                              |                                                         |
|------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44064                                                   |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Gestión y Conservación del Patrimonio Histórico         |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                           |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 3                                                       |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                |
| <b>Créditos</b>              | 4,5                                                     |
| <b>Descripción</b>           |                                                         |
| <b>Objetivos</b>             | Iniciación al patrimonio histórico                      |
| <b>Contenido</b>             | Conservación y restauración                             |
| <b>Bibliografía</b>          | <i>Patrimonio Histórico-Artístico</i> . Ed: Historia 16 |
| <b>Profesor</b>              | Juan Agustín Mancebo Roca                               |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases magistrales                                      |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Trabajo de investigación                                |

|                              |                                                                       |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44075                                                                 |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Museología                                                            |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                         |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                     |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                              |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                     |
| <b>Descripción</b>           |                                                                       |
| <b>Objetivos</b>             | Iniciar al alumno en la realidad del Museo a nivel teórico y práctico |
| <b>Contenido</b>             | Historia del Museo y las colecciones. Funciones Museo-Organización    |
| <b>Bibliografía</b>          | Hernández, F.: <i>Manual de Museología</i> . Síntesis. Madrid. 1994   |
| <b>Profesor</b>              | Isabel Rodrigo Villena                                                |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                           |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito-trabajo                                                |

|                              |                                           |
|------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44100                                     |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Dramaturgia y Espacio Escénico            |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                             |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                         |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                  |
| <b>Créditos</b>              | 6                                         |
| <b>Descripción</b>           |                                           |
| <b>Objetivos</b>             | Tendencias teatrales del siglo XX         |
| <b>Contenido</b>             | Teatro-performance-rituales               |
| <b>Bibliografía</b>          | <i>Performance-art</i> . Roselee Goldberg |
| <b>Profesor</b>              | Juan Agustín Mancebo Roca                 |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases magistrales-proyecciones           |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Trabajo de investigación                  |

|                              |                                                  |
|------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44101                                            |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Historia del Cine y la Fotografía                |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                    |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                         |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                |
| <b>Descripción</b>           |                                                  |
| <b>Objetivos</b>             | Iniciar al alumno en la historia del cine        |
| <b>Contenido</b>             | Historiografía del cine                          |
| <b>Bibliografía</b>          | <i>Historia del Cine</i> . Ed: Roma Gubern-Lumen |
| <b>Profesor</b>              | Juan Agustín Mancebo Roca                        |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases magistrales – proyecciones                |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen y trabajo (optativo)                      |

|                          |                       |
|--------------------------|-----------------------|
| <b>Código Asignatura</b> | 44102                 |
| <b>Nombre Asignatura</b> | Historia de la Música |

|                              |                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                        |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                                                                                                                             |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Objetivos</b>             | Iniciación en el conocimiento de la evolución del fenómeno musical                                                                                                                                   |
| <b>Contenido</b>             | Historia de la música                                                                                                                                                                                |
| <b>Bibliografía</b>          | Grout, Donald Jay y Palisca, Glaude V.: <i>Historia de la música occidental</i> (2 vols.) Alianza S.A. Madrid.1990<br>Ulrich, Michels.: <i>Atlas de la música</i> (2 vols.) Alianza S.A. Madrid.1992 |
| <b>Profesor</b>              | Mª del Valle de Moya Martínez                                                                                                                                                                        |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                          |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen y trabajo.                                                                                                                                                                                    |

|                              |                                                                                |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44103                                                                          |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Sociología de la Cultura y la Comunicación                                     |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                  |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                              |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                       |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                              |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                |
| <b>Objetivos</b>             | Conocimientos de aspectos sociales de la cultura y comunicación                |
| <b>Contenido</b>             | Conceptos básicos. Investigaciones empíricas.                                  |
| <b>Bibliografía</b>          | G. Ferrando, M., : <i>Pensar nuestra sociedad</i> . Ed: Tirant Lo Blanch, 1999 |
| <b>Profesor</b>              | Manuel Roblizo Colmenero                                                       |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                    |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo voluntario de investigación                           |

|                              |                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44104                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Opinión Pública                                                                                                                                                                                             |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                               |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Objetivos</b>             | Introducir al alumno en el estudio del fenómeno de la opinión pública                                                                                                                                       |
| <b>Contenido</b>             | Teorías e investigación sobre opinión pública y su relación con los medios de comunicación y con la política.                                                                                               |
| <b>Bibliografía</b>          | Monzón ,C: <i>Opinión pública, comunicación y política. La formación del espacio público</i> . Tecnos, Madrid 1996<br>Habernas, J: <i>Historia y crítica de la opinión pública</i> .G.Gili. Barcelona, 1994 |
| <b>Profesor</b>              | José María Bleda García                                                                                                                                                                                     |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                                 |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajos individuales y de grupo                                                                                                                                                           |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44105                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Ecología y Patrimonio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Objetivos</b>             | Hacer comprender los elementos y funcionamiento de los ecosistemas. Analizar los principales problemas de los ecosistemas y sus soluciones                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenido</b>             | Principios básicos de Ecología Natural y de Ecología Humana                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Bibliografía</b>          | Odum, E.P y Sarmiento F.O.(1998): <i>Ecología. El puente entre ciencia y sociedad</i> . Ed. Mc-Graw-Hill Interamericana.343 pp<br>Ricklefs, R.E. (1998): <i>Invitación a la Ecología. La economía de la Naturaleza</i> . Ed. Médica Panamericana. 692 pp<br>Simmons, I.G. (1982): <i>Ecología de los recursos naturales</i> . Ed. Omega 463 pp |
| <b>Profesor</b>              | Arturo Valdés Franzi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito, elaboración de informes, trabajo en clase                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44106                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Medios de Comunicación Audiovisual                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Objetivos</b>             | Introducir en la técnica y en la sociología de la comunicación                                                                                                                                                                                              |
| <b>Contenido</b>             | Historia, técnica y sociología de los medios audiovisuales                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Bibliografía</b>          | J. Martínez Abadía: <i>Introducción a la Tecnología Audiovisual</i> . Ed. Paidós<br>J. Bryan y D. Zillman: <i>Los efectos de los medios de comunicación</i> . Ed. Paidós<br>L. Gutierrez Espada: <i>Historia de los medios audiovisuales</i> . Ed. Piramide |
| <b>Profesor</b>              | Diego Gómez Sánchez                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajos de desarrollo                                                                                                                                                                                                                     |

|                              |                                                   |
|------------------------------|---------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44107                                             |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Literatura Comparada                              |
| <b>Duración</b>              | Juan Bravo Castillo                               |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                 |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                          |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                 |
| <b>Descripción</b>           |                                                   |
| <b>Objetivos</b>             | Estudio comparado de las literaturas occidentales |
| <b>Contenido</b>             | Análisis temáticos, genéricos y estructurales     |
| <b>Bibliografía</b>          | Obras literarias adaptadas tipo de análisis       |
| <b>Profesor</b>              | Juan Bravo Castillo                               |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                       |

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| <b>Mét. Evaluación</b> | Trabajos en clase y pruebas escritas |
|------------------------|--------------------------------------|

|                              |                                                                      |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44108                                                                |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Técnicas de Expresión                                                |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                        |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                    |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                             |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                    |
| <b>Descripción</b>           |                                                                      |
| <b>Objetivos</b>             | Construcción de distintos tipos de texto                             |
| <b>Contenido</b>             | Distintas formas de textos orales y escritos                         |
| <b>Bibliografía</b>          | Watzlawick, P: <i>Teoría de la comunicación humana</i> . Herder.1993 |
| <b>Profesor</b>              | Mª Josefa García Payer                                               |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                          |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajos prácticos                                  |

|                              |                                                                                                                                                         |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44109                                                                                                                                                   |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Patrimonio Etnográfico de Castilla La Mancha                                                                                                            |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                           |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                       |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                                                                                |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                       |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                         |
| <b>Objetivos</b>             | Conocer y fomentar los rasgos etnográficos de la región                                                                                                 |
| <b>Contenido</b>             | La Identidad. Economía, sociabilidad, rituales, literatura oral, gastronomía..                                                                          |
| <b>Bibliografía</b>          | VVAA. ( 1984 ) <i>La Cultura en Castilla La Mancha</i> . Minist. Cultura<br>VVAA. (1983 4-5-7 ). <i>Actas Jornadas de Etnología de CLM</i> . J.C de CLM |
| <b>Profesor</b>              | Miguel Lucas Picazo                                                                                                                                     |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y realización de trabajo etnográfico                                                                                                    |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito sobre dos temas amplios y trabajo etnográfico individual                                                                                 |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44110                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Investigación de Mercados Culturales                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Objetivos</b>             | Introducir al alumno en los conceptos de Investigación de Mercados                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Contenido</b>             | Concepto y fases de un estudio de mercado                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Bibliografía</b>          | Fernández Nogales, A. (1999): <i>Investigación de mercados: Obtención de la información (2ª edición)</i> . Ed. Cívitas, Madrid<br>Bello, L. Vázquez, R y Trespalacios, J.A. (1996): <i>Investigación de Mercados y Estrategia de Marketing (2ª edición)</i> . Ed. Cívitas. Madrid |
| <b>Profesor</b>              | Alejandro Mollá Descals                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| <b>Mét. Evaluación</b> | Examen escrito y trabajo de clase |
|------------------------|-----------------------------------|

|                              |                                                             |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44111                                                       |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Literatura Española en la Edad Media y Siglo de Oro         |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                               |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                           |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                    |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                           |
| <b>Descripción</b>           |                                                             |
| <b>Objetivos</b>             | Ampliar la formación en Literatura Española hasta 1700      |
| <b>Contenido</b>             | Estudio de los principales autores del periodo              |
| <b>Bibliografía</b>          | R.O. Jones : <i>Hª de la Literatura Española 1-3</i> . 1994 |
| <b>Profesor</b>              | Francisco Mendoza Díaz – Maroto                             |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                 |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Exámenes escritos y otros criterios de evaluación           |

|                              |                                                                                                                                                            |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44112                                                                                                                                                      |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Filosofía del Lenguaje                                                                                                                                     |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                              |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                          |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                                                                                   |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                          |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                            |
| <b>Objetivos</b>             | Conocimientos de los planteamientos actuales de las teorías del significado                                                                                |
| <b>Contenido</b>             | Filosofía de la lingüística, semántica, pragmática y crítica del lenguaje                                                                                  |
| <b>Bibliografía</b>          | J. Hierro: <i>Principios de Filosofía del Lenguaje</i> . Ed: Alianza. Madrid. 1986<br>C. Corredor: <i>Filosofía del Lenguaje</i> . Ed: Visor. Madrid. 1999 |
| <b>Profesor</b>              | Tomás Miranda Alonso                                                                                                                                       |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo de curso                                                                                                                          |

|                              |                                                                                  |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44113                                                                            |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Patrimonio Artístico de Castilla La Mancha                                       |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                    |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                         |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                  |
| <b>Objetivos</b>             | Conocimiento de la Historia del Arte Regional, conservación y difusión           |
| <b>Contenido</b>             | Historia del arte de Castilla La Mancha desde la prehistoria hasta nuestros días |
| <b>Bibliografía</b>          | (Se actualiza en cada curso)                                                     |
| <b>Profesor</b>              | Rocío Rodríguez Rodríguez                                                        |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas                                                                  |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito                                                                   |

|                              |                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44114                                                                                                                                                                                         |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Geografía Regional de España                                                                                                                                                                  |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral I                                                                                                                                                                               |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                                                                                                                      |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                                                             |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                               |
| <b>Objetivos</b>             | Conocer España en su diversidad                                                                                                                                                               |
| <b>Contenido</b>             | Geografía general de España y aplicación regional                                                                                                                                             |
| <b>Bibliografía</b>          | <i>Geografía de España</i> . Mendez y Molinero. Ed. Ariel. 1993<br><i>Los desequilibrios socioeconómicos en la España de las Autonomías</i> . García Ballesteros. Ed. Masson. Barcelona. 1994 |
| <b>Profesor</b>              | Mª Dolores Alfonso Sánchez                                                                                                                                                                    |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                   |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y lecturas de libros                                                                                                                                                           |

|                              |                                                                                                   |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44115                                                                                             |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Patrimonio Arqueológico de Castilla La Mancha                                                     |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                     |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                 |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                          |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                 |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                   |
| <b>Objetivos</b>             | Iniciar al alumno en el patrimonio arqueológico de la región                                      |
| <b>Contenido</b>             | Arqueología desde la prehistoria a la arqueología industrial                                      |
| <b>Bibliografía</b>          | No existen manuales. <i>Colección Arqueología</i> . Junta de Comunidades. Artículos, revistas.... |
| <b>Profesor</b>              | Isabel Rodrigo Villena                                                                            |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas (visita yacimientos)                                                  |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito                                                                                    |

|                              |                                                                                                                                       |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44116                                                                                                                                 |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Historia del Mundo Actual                                                                                                             |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                         |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                     |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                                                              |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                     |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                       |
| <b>Objetivos</b>             | Acercar al alumno a los problemas actuales                                                                                            |
| <b>Contenido</b>             | Guerra fría, caída del comunismo y descolonización                                                                                    |
| <b>Bibliografía</b>          | P. Villani: La Edad Contemporánea 1945 hasta hoy. Ariel, Barcelona. 1997<br>R. Aracil: <i>De la 2ª Guerra Mundial a nuestros días</i> |
| <b>Profesor</b>              | Matilde Morcillo Rosillo                                                                                                              |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                           |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo de investigación                                                                                             |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44117                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Archivística y Diplomática                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Créditos</b>              | 7,5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Objetivos</b>             | Iniciar al alumno en archivos, y como usuario de las fuentes primarias de investigación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Contenido</b>             | Estudios archivísticos, paleográficos y diplomáticos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Bibliografía</b>          | Cruz Mundet, J.R.: <i>Manual de archivística</i> . Madrid. Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1994<br>Gaur, A.: <i>Historia de la Escritura</i> . Madrid. Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1990<br>Heredia Herrera, A.: <i>Manual de instrumentos de descripción documental</i> . Sevilla. Diputación Provincial, 1987.<br>Tamayo, A.: <i>Archivística, Diplomática y Sigilografía</i> . Madrid: Cátedra, 1996<br>Vaillante Callol, M.; Valentín Rodrigo, N: <i>Principios Básicos de la conservación documental y causas de su deterioro</i> . Madrid: Mº de Educación y Cultura, 1996 |
| <b>Profesor</b>              | Rosa Sepulveda Losa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo de clase                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                              |                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44118                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Psicología de los Recursos Humanos                                                                                                                                                                                       |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Créditos</b>              | 6                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Descripción</b>           |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Objetivos</b>             | Iniciar al alumno en la dirección y gestión de los RR.HH                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenido</b>             | Funciones de los departamentos de RR.HH                                                                                                                                                                                  |
| <b>Bibliografía</b>          | Rodríguez Fernández, A (1998): <i>Introducción a la psicología del trabajo y de las organizaciones</i> . Madrid. Ed: Pirámide.<br>Barranco, J (1993): <i>Planificación, estratégica de RR.HH</i> . Madrid. Ed: Pirámide. |
| <b>Profesor</b>              | Pedro Antonio Soriano Díaz                                                                                                                                                                                               |
| <b>Mét. Enseñanza</b>        | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                                              |
| <b>Mét. Evaluación</b>       | Examen escrito y trabajo de clase                                                                                                                                                                                        |

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44119                |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Psicología de Grupos |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral        |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                    |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa             |
| <b>Créditos</b>              | 6                    |

| <b>Descripción</b>     |                                                                                                                                                                                            |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivos</b>       | Iniciar al alumno en las técnicas grupales                                                                                                                                                 |
| <b>Contenido</b>       | Procesos grupales                                                                                                                                                                          |
| <b>Bibliografía</b>    | Gil Rodríguez, F y García Saiz (1998): <i>Grupos en las organizaciones</i> . Madrid. Ed: Pirámide<br>Ayestarán, S (1996): <i>El grupo como construcción social</i> . Barcelona. Ed. Plural |
| <b>Profesor</b>        | Pedro Antonio Soriano Díaz                                                                                                                                                                 |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Examen escrito y trabajo de clase                                                                                                                                                          |

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44120                          |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Ampliación de Lengua Inglesa I |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                  |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                              |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                       |
| <b>Créditos</b>              | 6                              |

| <b>Descripción</b>     |                                                                                                                                                                        |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivos</b>       | Consolidar y practicar conocimientos de la lengua inglesa                                                                                                              |
| <b>Contenido</b>       | Práctica de las cuatro destrezas en nivel intermedio-alto. Se insistirá particularmente en las destrezas orales                                                        |
| <b>Bibliografía</b>    | <i>Reward Upper-Intermediate</i> . Heinemann. 1996<br><i>Advanced Grammar in Use</i> . C.U.P. 1999<br>Otros libros de texto y gramáticas semejantes. Libros de lectura |
| <b>Profesor</b>        | Marto Redondo Madrigal                                                                                                                                                 |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                            |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Observaciones trabajo en clase, trabajos, proyectos, examen oral y escrito                                                                                             |

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44121                           |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Ampliación de Lengua Francesa I |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                   |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                               |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                        |
| <b>Créditos</b>              | 6                               |

| <b>Descripción</b>     |                                          |
|------------------------|------------------------------------------|
| <b>Objetivos</b>       | Continuación en la práctica de la lengua |
| <b>Contenido</b>       | Expresión libre oral y escrita           |
| <b>Bibliografía</b>    | Literatura y civilización                |
| <b>Profesor</b>        | Concepción Sanz Miguel                   |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas              |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Trabajo de clase y examen                |

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44122                           |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Ampliación de Lengua Inglesa II |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                   |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                               |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                        |
| <b>Créditos</b>              | 6                               |

| <b>Descripción</b>     |                                                                        |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivos</b>       | Amplios conocimientos en Lengua Inglesa, estructuras orales y escritas |
| <b>Contenido</b>       | Gramática inglesa, lectura de textos de distinta naturaleza            |
| <b>Bibliografía</b>    | <i>English Profecency</i>                                              |
| <b>Profesor</b>        |                                                                        |
|                        | Margarita Rigal Aragón                                                 |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas                                            |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Examen escrito, trabajos de clase, participación en clase              |

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44123                            |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | Ampliación de Lengua Francesa II |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                    |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                         |
| <b>Créditos</b>              | 6                                |

| <b>Descripción</b>     |                                                 |
|------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>Objetivos</b>       | Perfeccionar el uso de la lengua oral y escrita |
| <b>Contenido</b>       | Comprensión y expresión oral y escrita          |
| <b>Bibliografía</b>    | Obras literarias y documentos vivos             |
| <b>Profesor</b>        |                                                 |
|                        | Juan Bravo Castillo                             |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas                     |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Trabajos de clase y pruebas escritas            |

|                              |                                      |
|------------------------------|--------------------------------------|
| <b>Código Asignatura</b>     | 44124                                |
| <b>Nombre Asignatura</b>     | América Latina en el Sistema Mundial |
| <b>Duración</b>              | Cuatrimestral                        |
| <b>Nº de horas semanales</b> | 4                                    |
| <b>Tipo Asignatura</b>       | Optativa                             |
| <b>Créditos</b>              | 6                                    |

| <b>Descripción</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivos</b>       | Presentar los caracteres genéricos, físicos y humanos, del espacio iberoamericano, identificando los rasgos del procesos de inserción en el Sistema Mundo.                                                                                                                                             |
| <b>Contenido</b>       | El Sistema Mundo y América Latina. Los rasgos físicos del espacios iberoamericano. La población. Las actividades económicas. Las ciudades y sus patrones de organización territorial.                                                                                                                  |
| <b>Bibliografía</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cebrian, A. (1996). Estructura regional. Globalidad Mundial. Tomo II: Espacios dependientes. Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia. Murcia.</li> <li>- Méndez, R.; Molinero, F. (1998): Espacios y Sociedades. Ariel Geografía. Madrid.</li> </ul> |
| <b>Profesor</b>        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                        | Miguel Panadero Moya                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Mét. Enseñanza</b>  | Clases teóricas y prácticas                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Mét. Evaluación</b> | Evaluación continua. Trabajos de clase. Ejercicio escrito.                                                                                                                                                                                                                                             |