

DEPORTES La familia Yúfera-Recuenco visitó ayer las obras

Las obras del pabellón Luis Yúfera Recuenco terminarán en junio



SABÍ GARCÍA

El alcalde de la ciudad y el vicerrector del campus acompañaron a Luis Yúfera y María Recuenco en la visita.

El vicerrector del campus anunció que la inauguración oficial será en octubre

La UCLM construirá una pasarela que unirá el campus universitario con el pabellón

M.J. PÉREZ
CUENCA

Justo Yúfera y María Recuenco visitaron ayer las obras del pabellón polideportivo universitario Luis Yúfera Recuenco, que terminarán con ligeros retrasos a finales del mes de junio.

La familia Yúfera-Recuenco, que sufraga en su totalidad los dos millones y medio del proyecto, se mostró muy satisfecha por los resultados conseguidos.

Según afirmó Justo Yúfera, "me han impresionado tanto las dimensiones, como la originalidad. Está claro que se va a hablar del pabellón de Cuenca fuera de nuestra provincia y eso, sin lugar a dudas, me hará feliz".

Durante la visita a las obras, el alcalde de la ciudad, José Manuel Martínez Cenzano, agradeció a Justo Yúfera y su esposa el mecenazgo que han ejercido sobre esta nueva infraestructura deportiva. El primer edil destacó además que la iniciativa de esta familia ha servido como revulsivo para que la Administración regional y local, junto a la UCLM, decidan acometer mejoras en las instalaciones que rodean al pabellón. En este sentido, José Manuel Martínez Cenzano afirmó que la Consejería de Deportes y el Ayuntamiento mejorarán la pista de atletismo de la Fuensanta y que la Universidad construirá una pasarela que comunicará el campus con el pabellón. La ins-

titución académica dotará de césped artificial la pista de fútbol siete que se sitúa en los alrededores; y la empresa constructora realizará dos pistas de padel al aire libre, que presentará como elemento de mejoras al pliego de condiciones de la obra.

Por su parte, el vicerrector del campus universitario de Cuenca, José Ignacio Albentosa, afirmó que la inauguración se hará coincidir con la apertura del nuevo curso académico. Según las previsiones, será sobre el mes de octubre cuando se realice la inauguración con la celebración de un gran espectáculo.

José Manuel Martínez Cenzano ya avanzó que tiene previsto celebrar en este edificio algunos de los eventos que se organizarán con motivo del X aniversario de la declaración de Cuenca "Ciudad Patrimonio de la Humanidad".

—LOS SIETE AÑOS DE MAXIMINO PÉREZ—

2002: Indulto y encerrona

El Día Taurino
CUENCA

La Feria Taurina de San Julián 2002 marcó otro hito en la historia de la tauromaquia cuencana, que pudo haber sido mucho más sobresaliente de haber aprovechado el torero conquense José Antonio Iniesta su encerrona de seis toros. Como ya era norma en la empresa Maxitoro, la Feria 2002 se presentaba en Madrid de la mano de Luis del Olmo y Rosa Villacastín. Se premiaba la trayectoria de Enrique Ponce (el año 2001 el premiado fue Rivera Ordóñez, que estuvo acompañada de Cayetana Martínez de Irujo), que recibió el trofeo que cada año realiza el artista conquense Tomás Bux. Paloma quedó prendada. Ni que decir tiene la repercusión que tuvo el evento en las distintas televisiones y en el papel couché.

En la presentación que se hizo en el Ayuntamiento de Cuenca se premió a José Antonio Iniesta, con el torico ibérico, por su triunfo de la feria de 2001, además de que era la estrella de uno de los carteles, con seis toros de Alonso Moreno, ganadero de raíces conquenses.

TORRANDO BAJO LA LLUVIA

La Feria parecía que podía comenzar con problemas, pues en el festejo inaugural se cayeron de los carteles Paco Ojeda y Miguel Abellán por sendas lesiones. Quedaba la figura del cartel, José Tomás, además de los toros jerezanos de Martelilla, una de las ganaderías más cotizadas. El empresario Maximino Pérez apostó por dos toreros de Castilla-La Mancha: Víctor Puerto y Eugenio de Mora. Pues hubo pleno. La terna salió a hombros y con ello, una feria más, los toreros sustitutos salían triunfantes.

"Tarde inolvidable para la historia taurina de Cuenca la del 24 de agosto de 2002. El hecho de que los tres matadores de toros y el mayoral de Martelilla saliesen a hombros por la puerta grande, tras una lluvia de orejas y una torrencial tormenta, viene a indicar que esta vez hubo toros y toreros y que casi nos quedamos sin público a partir del cuarto toro. Pero

lejos de amilanarse los protagonistas, la corrida cobró sinfonía torera bajo la lluvia, entre paraguas, relámpagos, truenos y la música de la Banda conquense con sus airosos pasodobles...".

Así comenzaba la crónica de EL DÍA de un festejo en el que Víctor Puerto cortó las dos orejas de su primero; José Tomás, en una faena profunda y majestuosa en el quinto, también logró dos orejas, tras la petición en el primero, y el toledano Eugenio de Mora, que había sido ovacionado, logró uno de sus mejores éxitos con el sexto, de nombre "Capacitado", al que indultó tras una faena para el recuerdo. Paseó dos orejas y rabo simbólicos. (El Colegio de Veterinarios, que había creado el Trofeo al Mejor Toro de la feria, se lo concedió a "Capacitado", tras la decisión del jurado.

En la corrida de rejones del día 25, Andy Cartagena y el taranconero Paco Benito salieron a hom-

LOS VETERINARIOS PREMIAN
Eugenio de Mora
indultó a
"Capacitado"

bro, completando el cartel Fermín Bohórquez y Sergio Galán.

La excepción negativa llegó con la "corrida estrella, que se estrelló", pues los toros de José Luis Marca decepcionaron totalmente, con lo que Finito y El Juli se llevaron una orejita y Ponce era aplaudido. La plaza se llenó y el festejo comenzó con veinte minutos de retraso por la tromba de agua caída que hizo pensar en la suspensión del festejo.

Con un "¡Ave César!, la afición te saluda", EL DÍA resaltaba la gran tarde del debutante César Jiménez, que no salió a hombros por la espada, cortando una oreja. "El Cordobés" y Rivera Ordóñez fueron ovacionados ante un buen ganado de Santos Alcalde.

La feria tenía su guinda con los seis toros de Alonso Moreno para José Antonio Iniesta. Al torero iniestense le pudo la responsabilidad y no aprovechó el buen material que salió por los toriles. Se le premió con una oreja.

TURISMO Fue atendido por la Fundación de Turismo de Cuenca

Un periodista británico nos elige como destino

La Fundación Turismo de Cuenca se encargó de acoger la semana pasada a Brian Jackman, un periodista británico de gran relevancia que ha trabajado durante más de veinte años para el Sunday Times.

El periodista vino acompañado de su mujer y el motivo del via-

je fue el premio que obtuvo tras su participación en el concurso anual de periodismo que organiza la oficina española de turismo en Londres. El premio comprendía cinco noches en cualquier Parador de España y el Jackman eligió venir al Parador de Cuenca para conocer nuestra provincia.



Brian Jackman.



Eugenio de Mora, José Tomás, Víctor Puerto y el mayoral, a hombros.