

Boletín de inscripción al Coloquio Internacional
El hombre y los animales: El significado simbólico de los animales desde la Protohistoria hasta el final de la Edad Media

Datos personales:

Nombre:.....

D.N.I.:..... Fecha de Nacimiento...../...../.....

Dirección particular:.....

Datos profesionales:

Institución:.....

Dirección.....

e-mail.....

¿Presenta comunicación?..... Título.....



Ciudad Real, 26 y 27 de octubre de 2010
Facultad de Letras de Ciudad Real. Avda. Camilo José Cela s/n, 13071, Ciudad Real.
Departamento de Historia. Área de Historia Medieval / Área de Prehistoria

Inscripción y recepción de comunicaciones: Hasta el 15 de octubre de 2010
 Deben remitir el presente Boletín a Luis.Campos@uclm.es (Administrador de la Facultad de Letras). Posteriormente recibirán vía e-mail una **carta de pago en formato pdf** para realizar el ingreso bancario. El resguardo de dicho ingreso será remitido vía e-mail a Luis.Campos@uclm.es
 Cuotas:
Estudiantes de la UCLM: gratuito
Asistentes y Comunicantes: 60 €
Envío de comunicaciones antes del 15 de octubre a David.Rodriguez@uclm.es y a Jesus.Molero@uclm.es

Solicitada convalidación por:
2 créditos de libre elección para Licenciatura
1 crédito de actividad para estudios de Grado
2 créditos para el Máster de investigación en Letras y Humanidades de la UCLM

**El hombre y los animales:
El significado simbólico de los animales
desde la Protohistoria hasta el final de la Edad Media**

Facultad de Letras, Ciudad Real, 26 y 27 de octubre de 2010

El Departamento de Historia de la Facultad de Letras de Ciudad Real convoca un Coloquio dedicado al estudio de la evolución del significado simbólico de los animales desde la Protohistoria hasta el final de la Edad Media.

La relación entre el hombre y los animales a lo largo de los siglos nos permite afirmar, como hiciera R. Delort, que *Los animales tienen una historia*. La dimensión simbólica de los animales es muy amplia. Entre otros aspectos pueden destacarse la simbología religiosa y las formas de representación del poder político.

Invitamos a participar e todos aquellos investigadores interesados en el estudio de las representaciones de animales en la cerámica, las monedas, la heráldica y la iconografía en general, así como a todos los que se interesen por el análisis de la expresión de las ideas religiosas y políticas a través de símbolos de animales en los textos y cualquier otro registro del pasado.

El Coloquio tendrá lugar en la Facultad de Letras de Ciudad Real los días 26 y 27 de octubre de 2010. El plazo de inscripción para asistentes queda abierto hasta el 15 de octubre. Se podrán presentar comunicaciones que serán remitidas a David.Rodriguez@uclm.es y a Jesus.Molero@uclm.es hasta el día 15 de octubre. Los convocantes formarán una comisión de expertos para su aprobación y publicación posterior.

Completar formulario de inscripción al dorso.

Contacto

Página web: <http://www.uclm.es/dep/historia/noticias.asp>
Dirección postal: Universidad de Castilla-La Mancha. Facultad de Letras. Avda. Camilo José Cela s/n. C.P. 13071. Ciudad Real.
Teléfono: 926 29 53 00 Ext. 3198
Dirección del coloquio:
Dr. D. Francisco Ruiz Gómez
Dra. Dña. Rosario García Huerta

PROGRAMA

Día 26

Mañana

10,00 h. Entrega de documentación y recepción de los participantes

10,30 h. Acto de apertura

11,00 h. *Simbología animal en el mundo celta*

Dr. Gabriel Sopena Genzor. Universidad de Zaragoza

11,45 h. *Ofrendas animales en las necrópolis celtibéricas*

Dra. M^a Luisa Cerdeño Serrano. Universidad Complutense

Dra. Rosario García Huerta. Universidad de Castilla-La Mancha

12,30 h. Pausa

12,45 h. *La significación del caballo en la cultura ibérica*

Dr. Juan Blánquez Pérez. Universidad Autónoma de Madrid

Tarde

16,30 h. *Entre lo real y lo imaginario: la fauna en el mundo ibérico*

Dra. Consuelo Mata Parreño. Universidad de Valencia

Dra. Lucía Soria Combadiera. Universidad de Castilla-La Mancha

17,15 h. *Caballeros y Caballos en la República Romana*

Dr. Fernando Quesada Sanz. Universidad Autónoma de Madrid

18,00 h. Pausa

18,15 h. *Los animales en la pintura romana: ¿motivos decorativos o elementos simbólicos?*

Dra. Carmen Guiral Pelegrín. UNED. Madrid

19,00 h. *El significado de los animales en la filosofía y la literatura clásica*

Dr. Agustín Muñoz-Alonso López. Universidad de Castilla-La Mancha

Día 27

Mañana

9,30 h. *La symbolique animale des clercs du Moyen-Âge (V^{ème}-XII^{ème} siècle): entre dualisme manichéen et polyvalence. Un petit bestiaire illustré*

Dr. Jacques Voisenet. Universidad de Toulouse

10,15 h. *Leones y Águilas: política y sociedad medieval a través de los símbolos faunísticos*

Dra. Dolores Carmen Morales Muñiz. UNED, Madrid

11,00 h. Pausa

11,15 h. *Lobos pasantes, corderos pendientes. Figuras animales en el universo simbólico del honor en la nobleza tardomedieval*

Dra. Concepción Quintanilla Raso. Universidad Complutense de Madrid

12,00 h. *Santos y animales en la Edad Media. Simbiosis y parasitismo.*

Dr. José M^a Miura Andrades. Universidad Pablo de Olavide

12,45 h. Pausa

13,00 h. Conclusiones y relación de comunicaciones y ponencias no leídas

13,30 h. Acto de clausura