

GUIDA DOCENTE

Fase sperimentale ECTS

FACOLTÀ DI LETTERE - UCLM

Anno Accademico 2009-2010

I DATI DELLA DISCIPLINA

Materia: Lingua e letteratura italiana III
Codice: 65859 (Filologia Inglese e Francese). Tipologia: Obbligatoria
Codice: 65859 (Otras licenciaturas) Tipologia: Facoltativa
Corso: Terzo
Durata: Annuale
Dipartimento: Filologia Moderna
Sezione di Italianistica
Docenti: María José Calvo Montoro, Flavia Cartoni
Stanza: 216 (Flavia Cartoni) Interno: 3126
Stanza: 123 (María José Calvo Montoro) Interno: 3130
e-mail: MaríaJosefa.Calvo@uclm.es ; Flavia.cartoni@uclm.es

II CREDITI E NUMERO TOTALE DI ORE

CREDITI ECTS: 9
NUMERO TOTALE DI ORE: 225

III ORARI

LEZIONI: Lunedì, alle 12,30 ; Martedì, alle 11.30; Mercoledì, alle 13.30
RICEVIMENTO ALUNNI: María José Calvo Montoro: Lunedì, dalle ore 14,30 alle 17,30; Martedì, dalle ore 12,30 alle 13,30 e dalle 14,30 alle 16,30. Flavia Cartoni: Lunedì, dalle ore 13,30 alle 15,30; Martedì, dalle ore 13,30 alle 15,30. Mercoledì, dalle ore 11,30 alle 13,30

IV REQUISITI RICHIESTI: Aver superato il corso di **Lingua e Letteratura italiana II**

V OBIETTIVI:

Acquisizione delle strutture morfosintattiche dell'italiano attuale e di una competenza più che soddisfacente a livello di lettura e comprensione orale e di produzione di messaggi orali o scritti in situazioni comunicative complesse. Conoscenza delle caratteristiche generali della letteratura italiana e comprensione dei testi proposti dall'Illuminismo al XX secolo, delle opere e degli autori.

VI COMPETENZE: Messa in pratica delle conoscenze acquisite nelle quattro abilità comunicative (comprensione orale/scritta, espressione orale/scritta) a livello superiore attraverso situazioni reali o strettamente vicine alla realtà.

VII CONTENUTI:

A) CONCETTI:

Lingua

Tema 1

Le subordinate con il congiuntivo

1. Le concessive
2. Le finali
3. Le modali
4. Le temporali
5. Le comparative

Tema 2

Il periodo ipotetico

1. Periodo ipotetico della realtà
2. Periodo ipotetico della possibilità
3. Periodo ipotetico della irrealtà

Tema 3

Subordinate implicite

1. Con l'infinito
2. Con il participio passato
3. Con il gerundio

Tema 4

Dal discorso diretto al discorso indiretto

Tema 5

Il passato remoto

1. Forme verbali regolari e irregolari
2. Uso del passato remoto

Tema 6

La forma passiva dei verbi

Tema 7

La *Questione della lingua*. Introduzione alla situazione linguistica italiana e ad alcuni linguaggi settoriali.

Letteratura

L'Illuminismo. La polemica tra classici e romantici. Alessandro Manzoni: *I promessi sposi*. Giacomo Leopardi. *I Canti*. Il verismo. Giovanni Verga: *I Malavoglia*. Il decadentismo. D'Annunzio. I crepuscolari. Le avanguardie: il futurismo. Italo Svevo: *La coscienza di Zeno*. Il teatro di Pirandello.

- B) PROCEDIMENTI: Funzioni comunicative del linguaggio (Esprimere condizioni reali e irreali, Formulare una ipotesi e ribatterla, Esprimere consenso o dissenso, Riferire il discorso altrui, Interpretare le parole altrui e riassumerle, Tecniche del discorso scritto e orale) e commento di testi letterari.
- C) ATTITUDINI: Fomento dello spirito critico, della capacità di organizzazione e collaborazione nel lavoro individuale e di gruppo.

VIII BIBLIOGRAFIA:

Bibliografia obbligatoria

- Bali, M.- Ziglio, L. *Espresso Corso di italiano III. Libro dello studente ed esercizi*, Firenze, Alma Edizioni, 2001.
- Lodoli, M., *I fannulloni*, Turin, Einaudi (ultima edizione)
- Leopardi, G., *I canti*, ed. F. Gavazzeni e M. M. Lombardi, Milano, Rizzoli, 1998
(Traduzione: G. L., *Cantos*, trad. M. N. Muñiz, Madrid, Cátedra 1998).
- Petronio, G., *Historia de la literatura italiana*, Madrid, Cátedra, 1990.

Bibliografia consigliata

- Carrera Díaz, M., *Manual de gramática italiana*, Barcelona, Ariel, 1992.
- Salvi, G. – Vanelli, L., *Grammatica essenziale di riferimento della lingua italiana*, Firenze, Le Monnier, 1992.
- Renzi, L. *et al.*, *Grande Grammatica italiana di consultazione*, Bologna, Il Mulino, 1991, 3 volumi.
- Tam, L., *Grande dizionario di spagnolo-italiano; italiano-spagnolo. Con CD-Rom*, Milano, Hoepli, 2003
- Lo Zingarelli 2007. Vocabolario della lingua italiana. Con CD-Rom*, Bologna, Zanichelli, 2006.
- DISC. Sabatini Coletti. Dizionario della Lingua Italiana. Con CD-Rom*, Firenze, Giunti, 1997.
- Testi nella storia*, ed. C. Segre e C. Martignone, Milano, Bruno Mondadori, 1991, 4 volumi.

L'uso della grammatica di Carrera Diaz è necessario per ampliare l'apprendimento degli aspetti contrastivi tra l'italiano e lo spagnolo. Si consiglia, altresì, la consultazione della grammatica Renzi *et al.* per approfondire gli aspetti normativi della lingua italiana. Per quanto riguarda la letteratura, è necessario l'approfondimento dello studio di ciascuna corrente letteraria tramite la lettura critica dei testi dell'antologia consigliata.

**IX ATTIVITÀ:
QUADRO DELLE ATTIVITÀ E DISTRIBUZIONE**

Temì o moduli	Tipo di attività	Tempo di lavoro	Tipo di prova per la valutazione	Percentuale del voto
Lingua Unità 1-5	Lezioni teoriche e pratiche	50	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Test • 1 Lavoro individuale 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 % • 10 %
Lingua Unità 6-10	Lezioni teoriche e pratiche	50	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Test • 1 Lavoro individuale 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 % • 10 %
Lingua Unità 1-5	Lezioni pratiche	35	Partecipazione a lezione ed esercitazioni	<ul style="list-style-type: none"> • 10 %
Lingua Unità 6-10	Lezioni pratiche	15	Esercitazioni in laboratorio, partecipazione ai seminari e alle sessioni di ricevimento in gruppo	<ul style="list-style-type: none"> • 5 %
Letteratura	Lezioni teoriche e pratiche Analisi del testo letterario	50	1 Lavoro in gruppo	<ul style="list-style-type: none"> • 20 %
Letteratura	Esercitazioni, consultazione bibliografica e attività complementari	25	Partecipazione attiva alle lezioni, alle attività complementari e alle sessioni di ricevimento in gruppo	<ul style="list-style-type: none"> • 15 %
TOTALE ORE		225		100 %

X CRONOGRAMMA

Unità e Moduli	Attività	Carattere obbligatorio SÌ/NO	Date (indicative)
Lingua Unità 1-5	- <i>Lezioni teoriche e pratiche</i> - <i>Ricevimento in gruppo</i> - <i>Laboratorio</i> - <i>Test</i> - <i>Lavoro individuale</i>	SÌ NO NO SÌ SÌ	- <i>Primo quadrimestre</i> - <i>Date da precisare</i> - <i>Primo quadrimestre</i> - <i>14 dicembre</i> - <i>15 dicembre</i>
Lingua Unità 6-10	- <i>Lezioni teoriche e pratiche</i> - <i>Ricevimento in gruppo</i> - <i>Laboratorio</i> - <i>Test</i> - <i>Lavoro individuale</i>	SÌ NO NO SÌ SÌ	- <i>Secondo quadrimestre</i> - <i>Date da precisare</i> - <i>Secondo quadrimestre</i> - <i>19 aprile</i> - <i>20 aprile</i>
Letteratura L'Illuminismo – Polemica classici e romantici - Manzoni	- <i>Lezioni teoriche e pratiche/ Analisi dei testi</i> - <i>Consultazione bibliografica</i> - <i>Sessioni di ricevimento in gruppo</i>	SÌ SÌ SÌ	- <i>Dal 30 settembre al 4 novembre</i> - <i>Date da precisare</i>
Letteratura G. Leopardi	- <i>Lezioni teoriche e pratiche/ Analisi dei testi</i> - <i>Consultazione bibliografica</i> - <i>Sessioni di ricevimento in gruppo</i>	SÌ SÌ SÌ	- <i>Dal 11 novembre al 3 febbraio</i> - <i>Date da precisare</i>
Letteratura Il Verismo – Il primo Novecento	- <i>Lezioni teoriche e pratiche/ Analisi dei testi</i> - <i>Consultazione bibliografica</i> - <i>Sessioni di ricevimento in gruppo</i>	SÌ SÌ SÌ	- <i>Dal 10 febbraio al 10 marzo</i> - <i>Date da precisare</i>
Letteratura	- <i>Lavoro in gruppo</i> - <i>Consegna e discussione dei lavori</i>	SÌ SÌ	- <i>Dal 17 marzo al 21 aprile</i> - <i>Dal 28 aprile all'12 maggio</i>

XI CRITERI DI VALUTAZIONE:

Si stabiliscono due metodi di valutazione (**Valutazione continuata ECTS; Esame finale**), che lo studente dovrà scegliere e comunicare al docente entro i primi due mesi dall'inizio del corso.

Data la tipologia della disciplina, che combina teoria/prassi e lingua/letteratura, i criteri di valutazione ed il voto finale si otterranno applicando la proporzione 2-1: due terzi per lingua e un terzo per letteratura.

a) Valutazione continuata (ECTS):

Per superare la materia è imprescindibile aver ottenuto un voto sufficiente in ogni prova o parte obbligatoria indicata nei punti IX e X.

b) Esame finale

Sarà obbligatorio per gli studenti che non abbiano seguito il corso con il metodo ECTS o non abbiano superato la valutazione continuata. Avrà luogo in data stabilita dalla Facoltà di Lettere, ma è imprescindibile che lo studente fissi un appuntamento con il docente per avere informazioni dettagliate dell'esame.

Lo studente dovrà preparare la bibliografia obbligatoria pubblicata nel programma, prestando particolare attenzione al libro di lettura di lingua.

La presente guida docente può subire dei cambiamenti per contingenze esterne o per l'evolvere del corso.