



Novedades bibliográficas del Centro de Estudios



Obras públicas de España : fotografías de J. Laurent, 1858-1870 / edición de Francisco Javier Rodríguez Lázaro, José María Coronado Tordesillas. -- Ciudad Real : Rectorado de la Universidad de Castilla-La Mancha , D.L. 2003. 315 : fot. b. y n. ISBN 84-8427-286-9

Laurent fue uno de los fotógrafos más destacados de la España de la segunda mitad del siglo XIX. Asociado con Martínez Sánchez, fotografió las Obras Públicas más importantes de la Península. Sus vistas se vendían sueltas o agrupadas en álbumes temáticos. Entre los años 1858 y 1867 obtuvieron numerosas imágenes de ferrocarriles, carreteras, puertos y faros. Y estas vistas se mostraron en la Exposición Universal de París, de 1867.

En 1870, Laurent puso a la venta una nueva versión de sus álbumes de vistas de Obras Públicas. Las fotografías se agruparon en tres álbumes, que junto a imágenes ya conocidas incorporaron nuevas vistas tomadas en el mismo año 1870. Y esta edición, de más de 200 fotografías, fue adquirida por numerosas entidades públicas de provincias. Actualmente todavía se conservan ejemplares de los álbumes originales en diversas Demarcaciones de Carreteras y en bibliotecas.

ÍNDICE

LOS ALBUMES DE J. LAURENT Y LA INGENIERIA CIVIL ESPAÑOLA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX

LA FOTOGRAFÍA EN LA ESPAÑA DE LAURENT 15

Carlos Teixidor Cadenas

CARRETERAS Y FERROCARRILES 21

Carlos Nárdiz Ortiz

LOS PUENTES 31

José Ramón Navarro Vera

LAS OBRAS HIDRÁULICAS 37

Ignacio González Tascón

LOS PUERTOS 41

José Aguilar Herrando

LOS FAROS 51

Dora Nicolás Gómez

INGENIERIA DEL TERRITORIO. LA CONVIVENCIA DE OBRAS HISTÓRICAS Y RECIENTES: CRITERIOS PARA SU PROYECTO 61

José María de Ureña Francés

"OBRAS PÚBLICAS DE ESPAÑA". FOTOGRAFÍAS DE J. LAURENT, 1858-1870

TOMO I. CARRETERAS 71

TOMO II. FERRO-CARRILES 169

TOMO III. PUERTOS, FAROS Y CANALES 251ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS 315