

MATERIAL RELACIONADO CON LA CHARLA "Pacifismo y antimilitarismo en perspectiva histórica", de Ángel L. Arjona Márquez,

A) Guión para cortometraje de animación:

"El hombre que hacía juguetes de hojalata" (2010, Ángel Luis Arjona Márquez).

Sinopsis: 1940. Tom descubre que la guerra está transformando poco a poco el mundo que le rodea. Incluso la fábrica de juguetes para la que trabaja ha sido reconvertida en fábrica de armamentos... El argumento está basado en hechos reales.

B) Enlaces en internet:

- Web de la Plataforma Contra la Militarización de Albacete:

www.otannoalbacete.es

- Artículo sobre la futura participación de los helicópteros de asalto "Tigre" en la guerra de Afganistán (El Día de Ciudad Real, 10MAR2010):

<http://www.eldiadeciudadreal.com/noticia.php/19066>

- Noticia del recurso interpuesto por Justicia i Pau de Barcelona ante el Tribunal Supremo haciéndose constar que, participando en la guerra de Afganistán, España actúa contra el Derecho Nacional e Internacional (Justicia i Pau, 26FEB2010):

<http://www.justiciaipau.org/noticies.es.shtml?x=10363>

- Artículo sobre la pregunta de Cospedal a Chacón de si en Ciudad Real se instalará un aeropuerto estadounidense con fines militares: "Chacón pone en práctica la táctica de acoso y derribo a la dos del PP" (El Semanal Digital, 23FEB2010):

<http://www.elsemanaldigital.com/articulos.asp?idarticulo=105236>

- Artículo sobre las sospechas del futuro militar del aeropuerto de Ciudad Real: "Corrupción política y estrategias imperiales" (Kaos en la Red, 8MAR2010):

<http://www.kaosenlared.net/noticia/corrupcion-politica-estrategias-imperiales>

- Artículo sobre dificultades de la juventud estadounidense para alistarse en el ejército debido al sobrepeso y a tener antecedentes penales de algún tipo: "¿Demasiado gordos (y demasiado tontos) para la guerra?" (Insumissia, 23FEB2010):

<http://www.antimilitaristas.org/spip.php?article4448>

- Campaña "No a la investigación militar en las universidades españolas" de Fundació per la Pau:

<http://www.noalainvestigacionmilitar.org/mapauniversidades.htm>

- Texto que muestra un artículo sobre el cambio de estatutos en la Universidad de Zaragoza (Público, 17DIC2009):

<http://es.globedia.com/articulo-periodico-diagonal-academias-militares-rango-universitario>

- Reportaje de televisión "Objeción, insumisión y antimilitarismo" sobre una entrevista a Pepe Beunza (2007, TVE):

<http://www.youtube.com/watch?v=DLR10ITvddY>

- Documental "La primera Navidad en las trincheras" (fragmento; 30ENE2009, La noche temática de TVE sobre el final de la Primera Guerra Mundial):

http://www.youtube.com/watch?v=PTwEoy9P_WM&feature=related

(Pipes of Peace, Paul McCartney): <http://www.youtube.com/watch?v=g1xcPVrrW-Q>

- Charla de Pedro Oliver, enero 2010 en el campus de Ciudad Real:

http://v2.uclm.es/video.aspx?cod=arca&id_video=070642de-b935-41d5-8175-0dba8e81da9a.wmv

C) Libros:

a) Digitales:

- *En legítima desobediencia* (2002, MOC), descargable por internet:

http://www.antimilitaristas.org/article.php?id_article=1997

- *La utopía insumisa de Pepe Beunza* (2007, Pedro Oliver Olmo), descargable por internet en 4 archivos:

Parte I: <http://www.nodo50.org/tortuga/La-Utopia-Insumisa-de-Pepe-Beunza>

Parte II: <http://www.nodo50.org/tortuga/La-Utopia-Insumisa-de-Pepe-Beunza,6180>

Parte III: <http://www.nodo50.org/tortuga/La-Utopia-Insumisa-de-Pepe-Beunza,6181>

Parte IV: <http://www.nodo50.org/tortuga/La-Utopia-Insumisa-de-Pepe-Beunza,6182>

b) Impresos:

- *Aventuras del buen soldado Švejk* (1921/22 -ed. 2008-, Jaroslav Hašek, Galaxia Gutemberg).
- *Los últimos días de la Humanidad* (1922 -ed. 1991-, Karl Kraus, Tusquets Editores).
- *Sin novedad en el frente* (1929 -ed.2007-, Erich Maria Remarque, Edhasa; tuvo su continuación en *El camino de vuelta*, 1931).

D) Películas:

- *Sin novedad en el frente* (1930, Lewis Milestone; Oscar a película y director).
- *La gran ilusión* (1937, Jean Renoir).
- *Senderos de Gloria* (1957, Stanley Kubrick; basada en la novela de Humphrey Cobb *Paths of Glory* -1935-).
- *Teléfono rojo: volamos hacia Moscú* (1964, Stanley Kubrick; Bafta a mejor película y 4 nominaciones a los oscars: película, director, guión, actor principal).
- *Johnny cogió su fusil* (1971, Dalton Trumbo; basada en su novela de 1939).
- *Hair* (1979, Miloš Forman; basada en el musical de igual nombre del año 1967 escrito por James Rado y Gerome Ragni, y musicado por Galt MacDermot; Forman estuvo nominado a los César como director de la mejor película extranjera).
- *Cuando el viento sopla* (1986, Jimmy Murakami; sobre la novela gráfica de Raymond Briggs publicada en 1982).
- *La tumba de las luciérnagas* (1988, Isao Takahata; sobre el relato de A. Nosaka -1968-; premios: Blue Ribbon -1989- y Chicago International Children's Film Festival -1994-).