

## MENCIONES

## MENCIONES

MENCIÓN EN PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA (33-35 plazas) ([Más info...](#))

| CURSO | COD.  | DENOMINACIÓN   | Profesorado                      | Per | Cred |
|-------|-------|--|----------------------------------|-----|------|
| 3     | 47378 | <a href="#">Necesidades Educativas en Educación Infantil</a> (Formación didáctico práctica)                            | Mariano Herraiz<br>Pilar Sánchez | C1  | 6    |
| 3     | 47379 | <a href="#">La Educación Infantil ante la diversidad</a>   | Águeda Garrido                   | C2  | 6    |
| 4     | 46344 | <a href="#">Problemas del desarrollo y atención temprana</a>   | Ángel Antonio Bonilla            | C1  | 6    |
| 4     | 47380 | <a href="#">Estimulación temprana: Prevención e intervención en las dificultades psicológicas</a>                      | Ma Trinidad Sánchez              | C1  | 6    |
| 4     | 47364 | <a href="#">Tratamiento educativo de las dificultades de aprendizaje y de la diversidad de necesidades específicas</a> | Mariano Herraiz                  | C1  | 6    |

MENCIÓN EN LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS (15-20 plazas) ([Más info...](#))

|   |       |   |                      |    |   |
|---|-------|---|----------------------|----|---|
| 3 | 47377 | <a href="#">Metodología práctica para Educación Infantil</a> (Formación didáctico práctica) | Begoña Ruiz          | C1 | 6 |
| 3 | 46378 | <a href="#">Destrezas comunicativas en lengua inglesa I</a>                                 | Roberto Martínez     | C2 | 6 |
| 4 | 47387 | <a href="#">Fonética inglesa para el aula de Infantil</a>                                   | José Miguel Alcolado | C1 | 6 |
| 4 | 46380 | <a href="#">Destrezas comunicativas en lengua inglesa II</a>                                | Julia McNally        | C1 | 6 |
| 4 | 47388 | <a href="#">Gramática y discurso para el aula de Infantil</a>                               | A. Jesús Moya        | C1 | 6 |

MENCIÓN EN LENGUAJES CREATIVOS PARA LA EDUCACIÓN INFANTIL (35 plazas) ([Más info...](#))

|   |       |  |                          |    |     |
|---|-------|--|--------------------------|----|-----|
| 3 | 47382 | <a href="#">Actividad física y juegos motores orientados a la salud</a> (Formación didáctico práctica) | Leticia Fernández        | C1 | 6   |
| 3 | 47381 | <a href="#">Didáctica de la música en Educación Infantil</a>   | Marco Antonio de la Ossa | C2 | 6   |
| 4 | 47395 | <a href="#">Producción e interpretación plástica y visual</a>  | Marco Antonio de la Ossa | C1 | 4,5 |
| 4 | 47384 | <a href="#">Producción e interpretación musical</a>  | M Por determinar         | C1 | 4,5 |
| 4 | 47383 | <a href="#">Didáctica de la expresión plástica en Educación Infantil</a>                               | Julia Grifo              | C1 | 4,5 |
| 4 | 46396 | <a href="#">El teatro en la Escuela y la expresión dramática</a>                                       | Martín Muelas            | C1 | 4,5 |

## ASIGNATURAS OPTATIVAS DE TEOLOGÍA CATÓLICA (50 plazas) No conducentes a mención

|   |       |  |                  |    |   |
|---|-------|--|------------------|----|---|
| 3 | 46416 | <a href="#">Religión, cultura y valores</a>                        | José Luis Laguía | C1 | 6 |
| 3 | 46417 | <a href="#">El mensaje cristiano</a>                               | José Luis Laguía | C2 | 6 |
| 4 | 46418 | <a href="#">La Iglesia, los sacramentos y la moral</a>             | José Luis Laguía | C1 | 6 |
| 4 | 46419 | <a href="#">Pedagogía y didáctica de la religión en la escuela</a> | José Luis Laguía | C2 | 6 |

- Se recomienda a los alumnos que la elección de optativas vaya encaminada a la obtención de una mención con el fin de obtener la cualificación académica que le acredite para el ejercicio profesional en el que estén interesados.
- **IMPORTANTE.** Los alumnos deberán comprobar escrupulosamente que se matriculan en las modalidades de asignatura (optativas y formación-didáctico práctica), tal y como viene en el plan de estudios (comprobar tablas de tercero y cuarto). El no cumplimiento de estos requisitos impide finalizar los estudios.