



# Memoria académica del curso 2021/2022

Programa Universitario  
José Saramago  
50 Plus

---



Vicerrectorado  
de Cultura, Deporte  
y Responsabilidad Social



# Índice de la memoria académica

---

¿Qué es el Programa Universitario José Saramago 50 Plus?.....	1
¿A quién nos dirigimos?.....	3
Metodología docente .....	3
¿Quiénes somos? .....	4
Planificación académica .....	4
Estructura y organización académica.....	5

## ¿Qué es el Programa Universitario José Saramago 50 Plus?

---

La Universidad puede dar respuesta a aquellos que creen que los años no son obstáculo para seguir haciéndose preguntas, ofreciendo alternativas a todas aquellas personas que, con estudios superiores previos o sin ellos, encuentren placer en el estudio y en el conocimiento. Nunca es tarde para aprender: todo depende de las personas y de su voluntad de aprendizaje.

La primera Universidad de Mayores data de 1973 y se creó en Toulouse. Respondió, como después ocurrirá con las creadas en España (hoy en día, pasan de cincuenta) y otros países, al intento de dar respuesta a la Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI, de la UNESCO, que planteaba la necesidad de que la educación superior debía abrirse a los educandos adultos de manera flexible, abierta y creativa. En esta línea se inscriben también los informes del Club de Roma o el Informe Delors, abogando por una educación permanente, sin límites de espacio o edad, que dé respuesta a una profunda necesidad de cultura y de actualización de unos adultos que ahora disfrutan de una mayor longevidad a la que desean sacar el máximo aprovechamiento.

Hay numerosas razones de diferente índole que justifican la integración de estos programas en la estructura universitaria: sociales (nuestra deuda con personas que no tuvieron posibilidades de estudios en su juventud y que, dado el actual desarrollo de nuestro país, universidad y sociedad deben saldar), educativas (dar respuesta a nuevas demandas, a sectores de la población que no desean un título profesional sino acceder a un tipo de formación permanente que contribuya a su desarrollo personal y a conseguir una sociedad más culta, crítica y participativa), demográficas (el descenso demográfico propiciará una mayor heterogeneidad de edades y procedencias), económicas (las personas mayores de más de 50 años desempeñarán en los próximos años un papel fundamental en las estructuras económicas y de financiación), además de fomentar el desarrollo de actividades de formación científica y cultural que favorezcan el encuentro y el intercambio generacional.

En esta línea, el Programa Universitario José Saramago 50 Plus va más allá de cubrir unas necesidades alternativas de carácter formativo. Deseamos atender las exigencias de un mundo en el que las personas mayores no pueden quedar al margen de la sociedad sino que deben implicarse en ella como forma de promoción y mejora, tanto personal como colectiva. Además, la Universidad como alma máter de la sociedad debe realizar una labor continua de desarrollo y formación cultural que ayude a los ciudadanos a comprender y a adaptarse a los cambios acelerados que caracterizan nuestro tiempo.

Todos estos argumentos explican y dan base a unos estudios que, sin rigidez de contenidos y permitiendo al alumno optar por aquellos que mejor satisfagan sus intereses y expectativas, comenzaron a gestarse en el año 1999 en Talavera de la Reina y que se implantaron de manera definitiva en la UCLM durante el curso académico 2001-2002 estando ya, en el momento actual, plenamente consolidados e integrados.

# ¿A quién nos dirigimos?

Toda persona mayor no solo tiene el derecho de ser beneficiaria, sino también agente activo, partícipe y protagonista del desarrollo social, cultural y científico de la sociedad en la que convive.

Es necesario fomentar y emprender acciones e iniciativas que promuevan el derecho de la persona mayor a participar y formar parte activa del desarrollo de la comunidad en la que vive. En este contexto, el Programa Universitario José Saramago 50 Plus ha venido jugando un papel muy importante desde su creación.

Los protagonistas de este proyecto universitario son aquellas personas que, por razones de edad o por circunstancias de otro tipo, han dado por finalizada su etapa laboral. Los estudios están dirigidos, en consecuencia, a todas las personas mayores de 50 años (jubiladas, prejubiladas, amas de casa, etc.) interesadas en cumplir viejos sueños y completar su formación intelectual.

Para acceder a estas aulas no se exige ninguna titulación ni requisito académico previo. La iniciativa está abierta a toda persona con inquietud y deseos de abrirse a nuevas vivencias, tanto humanas como universitarias.

## Metodología docente

---

El planteamiento docente de este programa educativo pretende incorporar métodos académicos universitarios, adaptados a las necesidades particulares de los adultos, que priorizan la participación activa de los alumnos en el proceso de aprendizaje.

Los **finés esenciales** que se buscan son los siguientes:

- ↪ Implicar a los participantes en la definición de objetivos y actividades.
- ↪ Fomentar el trabajo en equipo.
- ↪ Estimular el aprendizaje activo de los participantes a través de actividades de búsqueda de información, realización y exposición de trabajos individuales o en grupo y de un sistema de seguimiento que estimule su progreso.
- ↪ Satisfacer la diversidad de intereses y aspiraciones de los participantes.
- ↪ Incorporar, de forma gradual, el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el desarrollo de la docencia.
- ↪ Favorecer la utilización de los servicios que la URL pone a disposición de los participantes.

Los **mecanismos de evaluación** que se aplican están orientados a la consecución de los siguientes objetivos:

- ↪ Incentivar y estimular el aprendizaje.
- ↪ Reconocer el trabajo personal.
- ↪ Evitar el desánimo o la sensación de fracaso.

A partir de estos objetivos, cada profesor establecerá mecanismos flexibles que podrán adaptarse a las particularidades de cada participante.

# ¿Quiénes somos?

---

**D. César Sánchez Meléndez**

[cesar.sanchez@uclm.es](mailto:cesar.sanchez@uclm.es)

Vicerrector de Cultura, Deporte y Responsabilidad Social

**D. Andrés Tutor de Ureta**

[andres.tutor@uclm.es](mailto:andres.tutor@uclm.es)

Coordinador del Programa en la sede de Albacete

**D.ª María Soledad Campos Díez**

[soledad.campos@uclm.es](mailto:soledad.campos@uclm.es)

Coordinadora del Programa en la sede de Ciudad Real

**D.ª Raquel Cervigón Abad**

[raquel.cervigon@uclm.es](mailto:raquel.cervigon@uclm.es)

Coordinadora del Programa en la sede de Cuenca

**D.ª Ana Isabel Corregidor Sánchez**

[anaisabel.corregidor@uclm.es](mailto:anaisabel.corregidor@uclm.es)

Coordinadora del Programa en la sede de Talavera de la Reina

**D.ª Encarnación Moyano Ávila**

[encarnacion.moyano@uclm.es](mailto:encarnacion.moyano@uclm.es)

Coordinadora del Programa en la sede de Toledo

## Planificación académica

---

En el curso 2004-2005 se planteó la unificación de los diferentes planes de estudios que hasta la fecha existían en las distintas sedes. La idiosincrasia de cada campus y sus posibilidades académicas y de infraestructuras habían obligado a la inclusión de diferentes planificaciones, pero la envergadura del proyecto obligaba a buscar un plan de estudios homogéneo y unificado y al mismo tiempo lo suficientemente flexible como para recoger la peticiones de los participantes, muy dispares según localidades, y de los profesores involucrados en el proyecto.

Esta homogeneización recibió la denominación de plan de estudios unificado. Con el fin de dar salida a las inclinaciones particulares de los participantes del Programa se planteó también la posibilidad de que, tras la conclusión del primer ciclo de tres años, se pudiera tener la oportunidad de continuar la formación en nuestra universidad a través de un segundo ciclo integrado. Las diferentes propuestas, tanto para el primer ciclo como para el segundo ciclo, se detallan a continuación.

## ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN ACADÉMICA

### PRIMER CICLO (3 años)

El plan de estudios unificado está estructurado en tres cursos académicos de dos cuatrimestres cada uno. La carga total del primer ciclo es de 360 horas lectivas.

Se establece una estructura de cinco asignaturas de carácter obligatorio por cuatrimestre. Cada asignatura se organiza bajo la responsabilidad de un/a profesor/a coordinador/a.

#### Sede de Albacete

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura I	Literatura II
Derecho I	Derecho II
Historia I	Historia II
Ciencias de la Salud I	Ciencias de la Salud II
Informática Nivel I	Informática Nivel I
	Geografía

SEGUNDO CURSO	
Literatura III	Literatura III
Naturaleza y Medio Ambiente I	Naturaleza y Medio Ambiente II
Ciencias Económicas I	Ciencias Económicas II
Educación Artística I	Educación Artística II
Taller de Inglés I	Taller de Inglés I
Informática Nivel II	Técnicas de redacción I
	Informática Nivel II

TERCER CURSO	
Filosofía desde la actualidad I	Filosofía desde la actualidad II
Arte I	Arte II
Psicología	Inmigración y Cooperación
Técnicas de Redacción II	Ciencias de la Salud III
Sociología I	Sociología II
Taller de Inglés II	Taller de Inglés II

CICLO INTEGRADO	
Informática Nivel III	Informática Nivel III
España, Franco y los Judíos	España y los Sefardíes
Los derechos de los consumidores	Historia del Libro Ilustrado

Taller de Inglés III	Taller de Inglés III
Taller de francés	Taller de francés
Derecho, aplicación práctica de la pandemia	Retórica y argumentación
Literatura Policiaca	La vida con filosofía

## Sede de Ciudad Real

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura I y III	Literatura II
Ciencias de la Salud	Alimentos de Castilla-La Mancha
Informática Nivel Básico I	Informática Nivel Básico II
Historia I	Historia II
Derecho I	Derecho II
Inglés Nivel Básico I	Inglés Nivel Básico II
Francés Básico	

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Informática Nivel Intermedio	Literatura IV
Educación Artística	Educación Artística II
Naturaleza y Medio Ambiente I	Naturaleza y Medio Ambiente II
Economía I	Economía II
	Iniciación a las Redes Sociales

TERCER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Historia de Ciudad Real	Arte II
Individuo y Sociedad Moderna	Astronomía
Arte I	Individuo y Sociedad II
Psicología I	Historia del Arte en Toledo
Química para todo y para todos	Historia de la Filosofía
Física	Psicología II
	Geografía de Castilla-La Mancha
	Francés II

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura I	Literatura III: Flor Nueva de Romances viejos
Geografía	Derecho II
Primeros Auxilios	El origen de las civilizaciones
Derecho I	Dietética y Nutrición
Aproximación a la audición musical	Aproximación a la audición musical II

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Literatura II	Historia de las religiones
Ciencias Económicas I	Corrientes actuales del pensamiento
Historia de las religiones	Astronomía
Derecho y Geopolítica Internacional I	Literatura IV. Yo voy soñando caminos de la tarde: La poesía de Antonio Machado
Historia Antigua	Ciencias Económicas II

TERCER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
La ciencia medieval en su doble contexto cristiano y semítico	Flora y Fauna
Derechos Humanos Políticas Sociales	Arte I
El paleolítico y los grupos cazadores-recolectores	Literatura V: Todo son historias. Cuentos y más cuentos
Grandes pensadores	Historia Ciudad Europea
Economía y sociedad	Políticas Sociales II

INTEGRADO y ACTUALIZADO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Derecho y Geopolítica Internacional II	Geopolítica
Ciencia, sociedad, tecnología, medio ambiente	Ciencia, sociedad, tecnología, medio ambiente II
Arte I	Arte III
Historia del Turismo	Arqueología en la provincia de Cuenca
	Historia de Cuenca

## Sede de Talavera de la Reina

---

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Historia de Talavera de la Reina	Literatura
Técnicas de comunicación eficaz	Nutrición y Dietética
Innovación tecnológica (I)	Historia de Talavera de la Reina
	Formación vocal y auditiva
	Naturaleza y Medio Ambiente

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Técnicas de Comunicación Eficaz	Historia del Arte
	Reinas de España: Mujer, Poder en la Sombra y Trono
	Derecho

TERCER CURSO Y ACTUALIZADO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
La mujer en la historia	Taller literario
Historia contemporánea	Psicología evolutiva
Psicología	Curso Inglés para viajar
	Nuevas tecnologías para un envejecimiento saludable
	Taller de reanimación cardiopulmonar

PRIMER CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Nutrición y Salud	Música
Inteligencia Emocional	Literatura
Organización de Empresas	Derecho
	Música

SEGUNDO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Arqueología	Economía
Literatura	Salud y cuidados
Historia y Arte de Castilla-La Mancha	Historia y Arte de Castilla-la Mancha I
Emprendimiento	

TERCER CURSO y CUARTO CURSO	
Primer Cuatrimestre	Segundo Cuatrimestre
Historia y Arte de Castilla-La Mancha	La Mirada Filosófica
Historia del Arte	Historia del Arte
Psicología de la Edad Adulta	Historia
Leer el paso a través de sus documentos	Literatura
Literatura Cointemporánea	

Integrado y Ciclo de actualización	
Primer y segundo Cuatrimestre	
Historia del Arte	Historia
El pensamiento filosófico	Inteligencia Emocional
	Arqueología

Durante el tercer curso cada sede oferta un bloque de asignaturas optativas en cada cuatrimestre integradas dentro de la docencia académica ordinaria de las titulaciones existentes en los respectivos campus. Los alumnos deberán escoger dos asignaturas de las ofertadas en los bloques correspondientes. Estas asignaturas se convertirán en el puente de unión entre este primer ciclo y los itinerarios integrados de segundo ciclo, que se ofrecen como posibilidad de continuación de estudios a aquellos participantes que hayan completado y terminado satisfactoriamente el primer ciclo.

## SEGUNDO CICLO (2 años)

La idea de la puesta en marcha de este segundo ciclo surge de las numerosas peticiones de los participantes recién graduados o de último año del Programa Universitario José Saramago 50 Plus que solicitaban una línea de continuidad de sus estudios.

El diseño y desarrollo de este segundo ciclo tiene como principales objetivos:

- Dar continuidad a los conocimientos y las áreas introducidas en el programa específico.
- Conocer y profundizar en las áreas de conocimiento del centro a que pertenece
- Integrar a los participantes en las asignaturas regladas de las diferentes disciplinas que se imparten en el centro.
- Enriquecer intercambio intergeneracional en las aulas.

Las distintas ofertan bloques de asignaturas, integradas en los planes de estudios ordinarios de cada centro y con el peso en créditos que tengan estipulado en dichos planes. También se impulsa la iniciación de actividades de investigación, para aquellos participantes que estén interesados en completar su formación en algún aspecto concreto de nuestras enseñanzas. Se complementa con una amplia oferta de conferencias, talleres, seminarios y charlas coloquio.

# Actividades culturales complementarias

## CAMPUS DE ALBACETE

Las actividades extraacadémicas realizadas en el campus de Albacete tuvieron que limitarse al segundo cuatrimestre, pues el aumento de casos por Covid durante las celebraciones navideñas impidió la realización del programa planeado para enero. En mayo, sin embargo, se llevaron a cabo conferencias, como la impartida por el Alcalde de La Roda sobre los famosos Miguelitos, o por el Doctor Raúl Godoy, especialista en neumología, visitas guiadas a centros y museos, como el Depósito del Agua o el Museo Provincial, y salidas culturales, como la visita guiada de un día al Conjunto Histórico

Artístico de Alcaraz, o la mañana dedicada a conocer la finca Los Aljibes, a la que acompañó una cata de vino.

### **CAMPUS DE CIUDAD REAL**

- 30 de marzo de 2022. Excursión a la ciudad de Córdoba como actividad dentro de la asignatura de Literatura.
- 05 de mayo de 2022. Intervención de la Coral Universitaria en el Acto de graduación de los alumnos.
- 03 de mayo de 2022. Taller de teatro con las obras HOMBRES y PIONIC

### **CAMPUS DE CUENCA**

#### **Ciclo de conferencias. Primer cuatrimestre**

28 de octubre - 9 de diciembre. Jueves, de 19:00 a 20:00 horas

1. Ficción y realidad: los juegos literarios en Italo Calvino  
Mónica Olalla Sánchez  
Jueves, 28 de octubre
2. El Asedio de La Loma. Santibáñez de la Peña, Palencia. Una de las colecciones de materiales militares romanos más grandes del mundo  
Santiago David Domínguez Solera  
Jueves, 4 de noviembre
3. Tener una experiencia de La Pasión según S. Mateo de Bach  
Francisco Javier Espinosa Antón  
Jueves, 11 y 18 de noviembre
4. Escalas del Universo: espacio y tiempo  
Constancio Aguirre Pérez  
Jueves, 25 de noviembre
5. Bandas sonoras inolvidables de la Historia del cine  
Constancio Aguirre Pérez  
Jueves, 2 de diciembre
6. Plan mayor seguridad Guardia Civil  
Teniente Óscar Palomares Casero  
Comandancia de la Guardia Civil de Cuenca  
Jueves, 9 de diciembre

## Actividades mes de Enero 2022:

- Taller: Iniciación uso del móvil. Esteban Martínez Soria.
- Taller: Aplicaciones móviles y online. Raquel Cervigón Abad.
- Seminario: Eusebio Bardaji y Azara: un diplomático en los años convulsos de siglo XIX. Su vinculación con la provincia de Cuenca". Julian Elias Zamora.
- Taller: Eufonía social. Esteban Martínez Soria.
- Taller: Eufonía con el taller de "Grandes personas". Esteban Martínez Soria.

### Conferencias:

7. *Cambio climático y su efecto en la flora y la fauna*. Samuel López Checa.
8. *Proyecto UFIL: Experiencia de emprendimiento de bioeconomía forestal (I)*. Juan Perez Gregorio.
9. *Ríos y mares, su contaminación y desaparición de especies. Flora y fauna que podemos encontrar en la ribera del Júcar*. Samuel López Checa.
10. *Proyecto UFIL: Experiencia de emprendimiento de bioeconomía forestal (II)*. Juan Perez Gregorio.
11. *Un recorrido multidisciplinar por la Serranía de Cuenca. Proyectos actuales*. Sergio Abarca Cañada.
12. *Tormenta de Ideas sostenibles y proyectos que pudieran servir a la dinamización de la Serranía de Cuenca*. Samuel López Checa.
13. *El desarrollo sostenible del Planeta, qué significa y aspectos prácticos*. Samuel López Checa.
14. *El mundo de las trufas. Nociones básicas de su cultivo y recolección*. Sergio Abarca Cañada.
15. *La energía nuclear y los combustibles fósiles vs. las energías renovables. Consecuencias globales de su implantación*. Samuel López Checa.
16. *Contaminación de las especies vegetales en la Serranía Conquense*. Samuel López Checa.

## Ciclo de conferencias. Segundo cuatrimestre

3 de febrero - 19 de mayo. Jueves, de 19:00 a 20:00 horas

17. Bandas sonoras inolvidables de la historia del cine 1960-1980.  
Constancio Aguirre Pérez  
3 de febrero
18. Bandas sonoras inolvidables de la historia del cine 1980-2020.  
Constancio Aguirre Pérez  
10 de febrero
19. La castrificación en la Serranía de Cuenca y el Alto Tajo entre las edades del Bronce y el Hierro.  
Santiago David Domínguez Solera  
17 de febrero
20. Los sonidos consonánticos y vocálicos dentro de la Catedral de Cuenca.  
Esteban Martínez Soria  
3 de marzo

21. Proyecto UFIL y los bosques de Cuenca como oportunidad.  
Darío Francisco Dolz Fernández, Nelia Valverde Gascueña, César Sánchez Meléndez y Jesús González Arteaga  
10 de marzo
22. Construcción con madera, el material del siglo XXI.  
Jesús Alfaro y Jesús González Arteaga  
17 de marzo
23. El Santuario de Santiago de Compostela.  
Vicente Malabia Martínez  
24 de marzo
24. Las peregrinaciones: el Camino a Santiago de Cuenca.  
Vicente Malabia Martínez  
31 de marzo
25. Iconografía y los pecados capitales dentro de la Catedral de Cuenca.  
Esteban Martínez Soria  
7 de abril
26. Poesía cantada la vida en sus etapas: Infancia y adolescencia.  
Pilar Gómez Couso y Constancio Aguirre Pérez  
21 de abril
27. Poesía cantada la vida en sus etapas: Juventud y madurez.  
Pilar Gómez Couso y Constancio Aguirre Pérez  
28 de abril
28. Poesía cantada la vida en sus etapas: Vejez y muerte.  
Pilar Gómez Couso y Constancio Aguirre Pérez  
5 de mayo
29. El impacto de la COVID -19 en los Derechos Humanos.  
Jesús Lerín Delgado  
12 de mayo
30. Madera y mucho más: nuestros montes como fuente de recursos naturales y renovables.  
Miguel Ángel Copete  
19 de mayo

Conferencia en conmemoración del Día del Libro

31. *El discurso feminista de Marcela y otras mujeres del Quijote*  
Santiago Torralba. 26 de abril de 2022

## Talleres:

- **Ciclo de tertulia con psicología** (frecuencia mensual)  
En colaboración con el colegio de la Psicología en CLM y con la Biblioteca Solidaria desarrolla un ciclo de “Tertulias con Psicología”.  
El objeto de este ciclo es divulgar la psicología entre la población general, evitando tópicos y etiquetas asociadas, a través de la presentación de profesionales expertos en temas diversos, como el que traemos para esta sesión, en estos momentos que se ha puesto el foco en la importancia de tener una buena salud psicológica.

- **Taller de inglés** (frecuencia semanal).
- **Taller de pintura** (frecuencia semanal).
- **Taller de lectura reflexiva** (frecuencia quincenal).
- **Taller de iniciativa social y voluntariado** (frecuencia quincenal).

### Visitas y colaboraciones:

- Charlas de concienciación para mayores. Jornadas de Seguridad Informática. 26 de febrero. MorterueloCON.
- Visita Laboratorio UFIL. Instituto de Tecnología, Construcción y Telecomunicaciones. 30 de marzo.
- Visita al Museo de las Ciencias en conmemoración del día de la mujer. 8 de marzo. Colaboración con Biblioteca Solidaria de Castilla-La Mancha.
- Encuentro con la Escuela de Arte Cruz Novillo. Laboratorios Ciudadanos. 9 de marzo. Colaboración con Biblioteca Solidaria de Castilla-La Mancha.
- Día del Árbol y día de la Poesía. MUPA. 21 de marzo. Colaboración con Biblioteca Solidaria de Castilla-La Mancha.

### Semana Cultural (23-27 de mayo de 2022):

23 de mayo

- Taller Intergeneracional. Gymkhana intergeneracional y taller de Storytelling con el colegio Sagrada Familia de Cuenca.
- Actividad intergeneracional: Taller de comics.
- Teatro con la asociación Apromips Asociación Prominusvalidos Psíquicos.

24 de mayo

- Visita Casco Antiguo Cuenca. Salida Puerta Valencia.
- Inauguración Exposición Pintura: "El Arte en Saramago I". Facultad de Educación. Del 24 de mayo al 29 de julio de 2022.
- Visita Museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha.

25 de mayo

- Visita del Laboratorio Ciudadano AFRAMAS.
- Recorrido literario. Leyendas de Cuenca.

26 de mayo

- Visita Museo Paleontológico. Puerta Valencia.
- Seminario de Geopolítica: Seminario El Factor Humano en la Geopolítica y el Derecho. Ponente: Jesús Lerín Delgado y José Manuel García-Muñoz Barbero.

- Taller de eiritmia social.
- Taller de pintura en tela.

27 de mayo

- Excursión Serranía de Cuenca

## CAMPUS DE TALAVERA DE LA REINA

FECHA	ACTIVIDAD	FOTO CARTEL
16 diciembre 2021	Visita exposición Leonardo DaVinci	
1-2 y 3 febrero 2022	Jornadas primeros auxilios en la vida diaria	 <p><b>Facultad de Ciencias de la Salud</b></p> <p><b>UCLM</b> Universidad de Castilla-La Mancha</p> <p><b>FACSA LUD</b></p> <p><b>CURSO PRIMEROS AUXILIOS EN EL ÁMBITO DOMÉSTICO</b></p> <p><b>Horario:</b> Desde el martes 1 de febrero a jueves 3 de febrero de 2022. Horario: 17,00 a 18,30 horas (martes, miércoles y jueves)</p> <p><b>Precio:</b> Gratuito</p> <p><b>Plazas:</b> 50 plazas</p> <p><b>Perfil:</b> Estudiantes programa universitario JOSÉ SARAMAGO 50+ y estudiantes Facultad Ciencias de la Salud (Talavera de la Reina)</p> <p><b>Créditos:</b> Sin créditos</p> <p><b>Inscripción:</b> Período de inscripción (24/01/22 a 31/01/22)</p> <p><b>Lugar:</b> Facultad de Ciencias de la Salud / Salón de Grados y Sala Demostración Enfermería.</p> <p><a href="https://www.uclm.es/toledo/facsalud">https://www.uclm.es/toledo/facsalud</a></p> 

24 febrero 2022	Visita Palacio Aranjuez y visita virtual Capilla Sixtina	
1 marzo 2022	Visita al Carnaval de Animas de Villar del Pedroso	
25 marzo 2022	Descubre la cerámica. Visita al museo Ruiz de Luna	

21 abril 2022	Visita Parque Nacional de Monfragüe	 <p><b>VISITA AL PARQUE NACIONAL MONFRAGÜE</b></p> <p><b>21 DE ABRIL</b></p> <p>HORA DE</p> <p>HORA DE LLEGADA A TA</p> <p><b>PRECIO 20€</b></p> <p>FECHA LÍMITE PARA APUNTARSE 15 DE A</p> <p>Programa universitario 50 plus José Saramago</p>
11 mayo 2022	Jornada piragüismo	 <p><b>Jornada de Piragüismo</b> 11 mayo 2022; 17:30 Sport Club Talak</p> <p>Programa universitario 50 plus José Saramago</p>
23 mayo 2022	Declamación Poética de Lorca y Alberti	
23 mayo 2022	Concierto Coro 50+ y Taller Educandos Banda Municipal Talavera	 <p><b>CONCIERTO 50+ Y TALLER EDUCANDOS</b></p> <p>24 DE MAYO DE 2022</p> <p>NO QUIERO QUE ME CORTEJES NANA DE LA NEGRA FLOR ZORONGO GITANO POR EL ALTO RÍO CARBONERO</p> <p>BOLEROS HIJO DE LA LUNA MI GRAN NOCHE</p> <p>CORO 50+</p> <p>TALLER EDUCANDOS</p> <p>Programa universitario 50 plus José Saramago</p>

<p>25 2022</p> <p>mayo</p>	<p>Visita nocturna Toledo</p>	  <p><b>VISITA NOCTURNA A TOLEDO</b></p> <p><b>25 DE MAYO</b></p> <p><b>18:30H</b> SALIDA (FRENTE AL HOTEL EBORA)</p> <p><b>19:30H</b> LLEGADA A TOLEDO</p> <p><b>19:50H</b> COMIENZO VISITA PANÓRAMICA</p> <p><b>20:20H</b> PAUSA, PARA HIDRATARSE</p> <p><b>21:00H</b> COMIENZO VISITA GUIADA</p> <p><b>22.30H</b> FINALIZACIÓN DE LA VISITAY VUELTA A TALAVERA</p>
--------------------------------	-----------------------------------	---

## CAMPUS DE TOLEDO

### SEMANA CULTURAL

**13/05/2022** Graduación XVIª Promoción del Ciclo Específico del Programa

Universitario José Saramago 50 Plus – Toledo

**16/05/2022** Ruta guiada por la Fábrica de Armas

**16/05/2022** Exposiciones de nuestros alumnos.

- «La historia de las flores en la cerámica ». Esperanza Montero, alumna de 4º curso de Específico

- «Belenismo », José Palomo, alumno de Actualizado

**17/05/2022** Ejercicio físico para la salud: de la teoría a la práctica para realizarlo de una forma segura y eficaz. Profesor Asier Mañas Bote

**17/05/2022** Conferencia. Título: «Alfonso X: luces y sombras de un reinado ».

Conferenciante: Dr. Ricardo Izquierdo Benito. Profesor emérito de la UCLM

**18/05/2022** Visita al Museo Sefardí y Sinagoga del Tránsito. Guiada por Concepción Hernández Yébenes, alumna del Ciclo Integrado

**18/05/2022** Cine Fórum: “Europa, cine y segunda juventud”. Colaboración con el Centro de Estudios Europeos «Luis Ortega Álvarez»

**19/05/2022** Ejercicio físico para la salud: de la teoría a la práctica para realizarlo de una forma segura y eficaz. Profesor Asier Mañas Bote

**19/05/2022** Degustación de vinos y tapas guiada por experta enóloga. Guiada por Ana Morales. Sumiller

**20/05/2022** Ruta saludable de cigarrales y ermitas. Guía Santiago Coronel, alumno de 2º Específico

**20/05/2022** Graduación XVª Promoción del Ciclo Específico del Programa

Universitario José Saramago 50 Plus

### EXCURSIONES CULTURALES

**Octubre, 2021** Ruta saludable por la Ribera del río Tajo.

**Noviembre, 2021** Excursión a la Finca del Castañar, la Presa de la Alcantarilla y la fortaleza prisión de Ajofrín.

**Noviembre, 2021** Excursión al Circo Romano de Toledo. Organizada por Julián García Sánchez.

**Diciembre, 2021** Visita al Archivo Histórico Provincial de Toledo. Organizada por Eugenio Serrano.

**Diciembre, 2021** Visita a la Iglesia de San Lorenzo en Toledo. Organizada por Julián García Sánchez.

**Enero, 2022** Visita a Guadamur en Toledo.

**Febrero, 2022** Visita al Obrador de Santo Tomé. Organizada por la profesora Yolanda Salinero.

**Febrero, 2022** Visita a Fábrica de Armas. Organizada por Beatriz Cano y Santiago Coronel.

**Marzo, 2022** Visita al municipio de Orgaz.

**Abril, 2022** Visita al Palacio de la Sisa y Sifón romano en Toledo.

**Abril, 2022** Visita a Córdoba y Granada. Organizada por ADAUM.

**Mayo, 2022** Visita al Ayuntamiento de Toledo.

**Mayo, 2022** Visita a Salamanca. Organizada por Jaime Moraleda.

**Junio, 2022** Ruta de Miguel de Cervantes en Toledo. Guiada por María Humildad Muñoz.

**Junio, 2022** Exposición «La cultura de la Heráldica. Linajes y blasones» del Archivo Histórico de la Nobleza – Hospital de Tavera. Organizada por Eugenio Serrano.

#### **ACTIVIDADES DEL CORO**

**12/12/2021** Hospital Nacional de Paraplégicos de Toledo.

**19/12/2021** Concierto de Villancicos en Alameda de la Sagra.

**18/02/2022** Conciertos programados por el Ayuntamiento de Toledo.

**09/03/2022** Cantamos por la paz por la invasión de Ucrania.

**25/03/2022** Concierto solidario por Ucrania.

**31/03/2022** Concierto “Ave” en honor al “Avemaría” del Papa San Gregorio Magno.

**01/04/2022** Concierto de música religiosa por la Semana Santa.

**11/04/2022** Concierto en Noblejas titulado “Ave” en honor al “Avemaría” del Papa San Gregorio Magno.

**22/04/2022** Concierto para banda y coro.

**07/05/2022** IX Encuentro Coral “Voces de la experiencia”

**13/05/2022** Graduación XVIª Promoción del Ciclo Específico del Programa Universitario José Saramago 50 Plus.

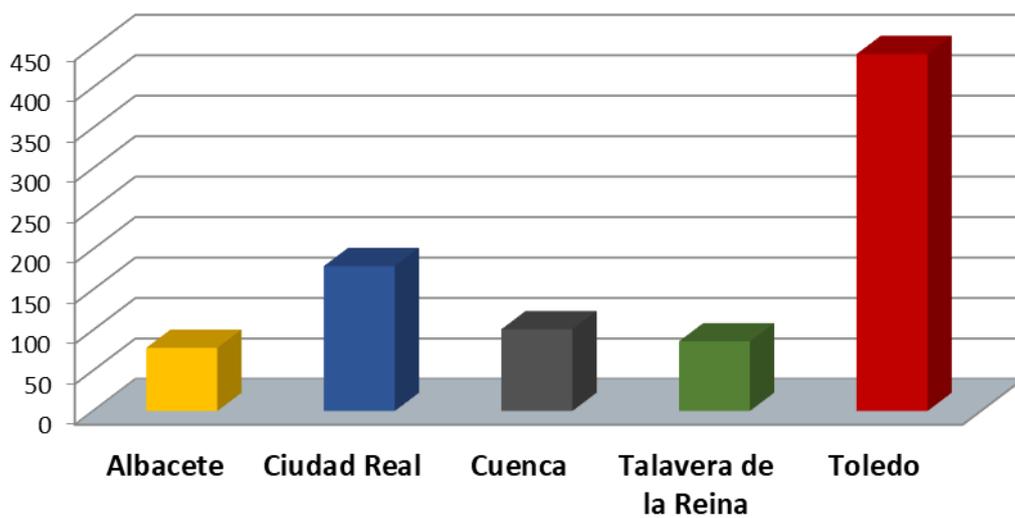
**20/05/2022** Graduación XVª Promoción del Ciclo Específico del Programa Universitario José Saramago 50 Plus.

**30/05/2022** Concierto en Alameda de la Sagra titulado “Recuerdos del ayer”

**30/06/2022** Concierto en el barrio de Santa Bárbara en Toledo.

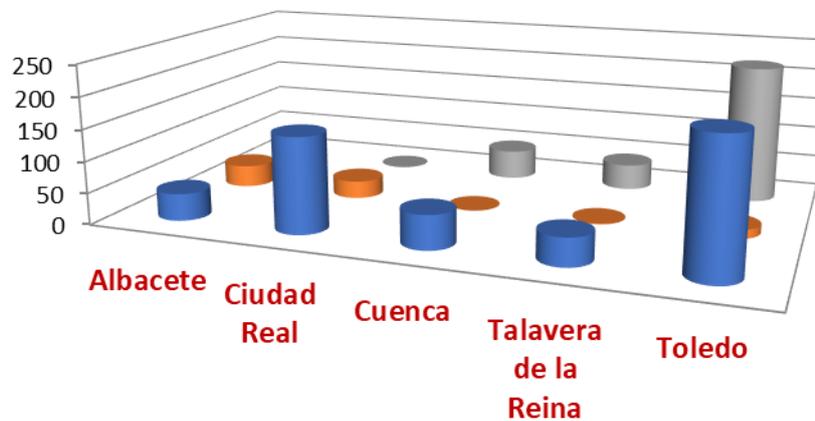
# El Programa Universitario José Saramago 50 Plus en cifras

## ALUMNOS MATRICULADOS POR CAMPUS 2021/2022

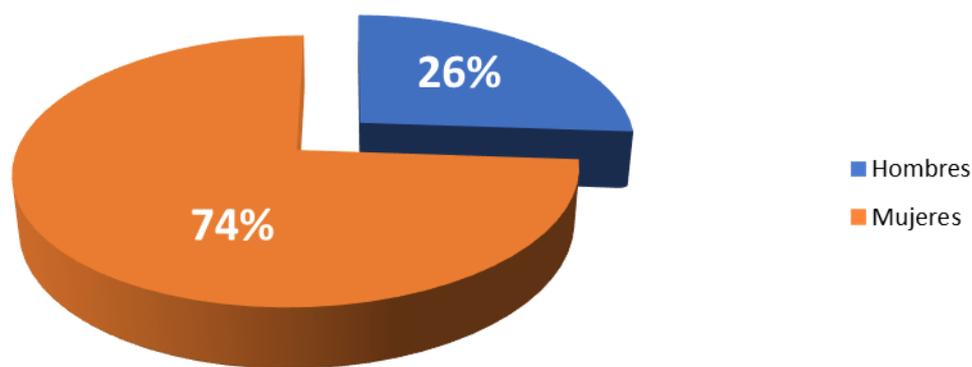


## ALUMNOS MATRICULADOS POR CICLO

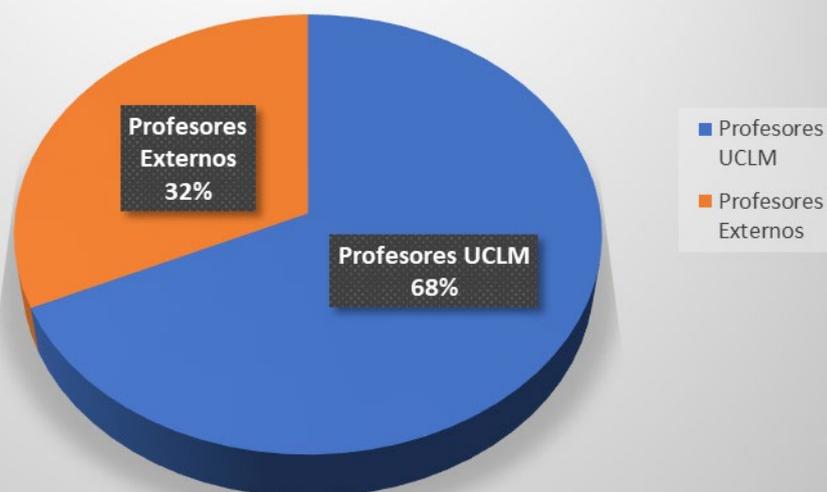
- ciclo específico
- ciclo integrado
- ciclo de actualización



## ALUMNOS POR SEXO PROGRAMA UNIVERSITARIO JOSÉ SARAMAGO 50 PLUS



## Profesores participantes en el Programa Curso académico 2021/2022





<http://extensionuniversitaria.uclm.es>

[saramago@uclm.es](mailto:saramago@uclm.es)