

Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado

Materia: **TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS**

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas **A** o **B**. Cada opción consta de 2 propuestas. En la primera de ellas, solo se contestará a la pregunta. Puntúa 3 puntos. En la segunda, se llevará a cabo la representación de la imagen. Puntúa 6 puntos, más 1 por la presentación.

### **PROPUESTA A**

- Pregunta: Huecograbado.
- Representa la imagen dada con tonos fríos añadiendo texturas visuales. Utiliza las técnicas que consideres adecuadas.
- Nombra las técnicas que has elegido.



- Formato DIN A3. Se valorará la correcta ubicación de la composición respecto a los márgenes del papel que podrá el alumno poner de 2 a 3 cm de margen. Una vez realizado el ejercicio, se montará sobre cartón pluma y se cubrirá con un acetato.

Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado

Materia: **TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS**

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas **A** o **B**. Cada opción consta de 2 propuestas. En la primera de ellas, solo se contestará a la pregunta. Puntúa 3 puntos. En la segunda, se llevará a cabo la representación de la imagen. Puntúa 6 puntos, más 1 por la presentación.

### PROPUESTA B

- Pregunta: Punta seca.
- Representa la imagen objetivamente. Técnicas empleadas: Acuarela y dos técnicas libres. Nombra las técnicas que has elegido.



- Formato DIN A3. Se valorará la correcta ubicación de la composición respecto a los márgenes del papel que podrá el alumno poner de 2 a 3 cm de margen. Una vez realizado el ejercicio, se montará sobre cartón pluma y se cubrirá con un acetato.